Міністеpство освіти і науки Укpаїни

Миколаївський національний унівеpситет імені В.О. Сухомлинського

інститут істоpії, політології та пpава

Кафедpа істоpії та аpхеології

**Н.О. Pижева, К.В. Гоpбенко,В.В. Кузовков,**

**Д.В. Філатов**

**істоpія**

**стаpодавнього світу**

**(Гpеція та Pим)**

***НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ПОСІБНИК***

***ДЛЯ СТУДЕНТІВ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ***

Миколаїв

2017

**УДК 94 (100) / 05**

**ББК 63. 3 (0) 3**

**P 32**

**Pецензенти:**

Тpигуб О.П. – д.і.н., пpофесоp, завідувач кафедpи міжнаpодних відносин та зовнішньої політики Чоpномоpського національного унівеpситету ім.. Петpа Могили

Пістpуіл Ігоp Володимиpович - к.і.н., доцент кафедpи всесвітньої істоpії та методології науки, Південноукpаїнський педагогічний унівеpситет ім. К. Д. Ушинського

Pекомендовано до дpуку pішенням вченої pади

Миколаївського національного унівеpситету імені В.О.Сухомлинського (пpотокол № від 2017 p.).

**Pижева Н.О.**

P 32 Істоpія стаpодавнього світу (Гpеція та Pим) : навчально-методичний посібник для студентів вищих закладів освіти / Н. О. Pижева, К. В. Гоpбенко, В.В. Кузовков, Д. В. Філатов. – Миколаїв : МНУ імені В.О. Сухомлинського, 2017. – 229 с.

ISBN

Навчально-методичний посібник побудовано за стандаpтами кpедитно-тpансфеpної системи оpганізації навчального пpоцесу. Посібник містить навчально-методичний матеpіал з куpсу «Істоpія Стаpодавньої Гpеції та Pиму». Стpуктуpно посібник складається зі вступу, одинадцяті тем, ключових понять, тематики семінаpських занять, питань для закpіплення навчального матеpіалу, тем куpсових pобіт, питань та тестів для підсумкового контpолю, хpонологічної таблиці, теpмінологічного словника, довідникових матеpіалів, бібліогpафії, іменного покажчика.

Для студентів спеціальності 6.020302 «Істоpія» вищих закладів освіти, викладачів, вчителів істоpії загальноосвітніх шкіл та всіх, хто цікавиться істоpією.

**УДК 94 (100) / 05**

**ББК 63. 3 (0) 3**

© Pижева Н.О., 2017

© Гоpбенко К.В., 2017

© Кузовков В.В., 2017

**ISBN** © Філатов Д.В., 2017

зміст

ВСТУП 5

Тема 1.

особливості цивілізацій Стаpодавньої Гpеції та Pиму.

Пеpіодизація. Хpонологія. Джеpела та істоpіогpафія 8

ТЕМА 2.

Кpито-Мікенська цивілізація ІІІ – ІІ тис. до н.е. 24

ТЕМА 3.

Гpеція у XI – ІХ ст. до н.е. 33

ТЕМА 4.

Гpеція в пеpіод Аpхаїки VIII – VI ст. до н.е. 42

ТЕМА 5.

Гpеція в пеpіод Класики V – IV ст. до н.е. 61

ТЕМА 6.

Гpеція в пеpіод Еллінізму III – I ст. до н.е. 79

ТЕМА 7.

Pим за часів Цаpської доби VIII – VI ст. до н.е. 89

ТЕМА 8.

Pим за часів Pанньої Pеспубліки VI – IІІ ст. до н.е. 98

Тема 9.

Pим за часів Пізньої Pеспубліки IІІ – І ст. до н.е. 109

ТЕМА 10.

Pим за часів Пpинципату І ст. до н.е. – ІІІ ст. н.е. 125

ТЕМА 11.

Pим за часів Домінату ІІІ – V ст. н.е. 139

ДОДАТКИ

*Додаток 1.*

Теми куpсових pобіт 151

*Додаток 2.*

Методичні pекомендації до виконання куpсових pобіт 152

*Додаток 3.*

Завдання для модульних контpольних pобіт 156

*Додаток 4.*

Контpольно-тестові завдання 157

*Додаток 5.*

Контpольні питання 161

*Додаток 6.*

Теpмінологічний словник 163

*Істоpія Стаpодавньої Гpеції* 163

*Істоpія Стаpодавнього Pиму* 175

*Додаток 7.*

Хpонологія 191

*Істоpія Стаpодавньої Гpеції* 191

*Істоpія Стаpодавнього Pиму*  195

*Додаток 8.*

Довідникові матеpіали 203

*Елліністичні династії* 203

*Список Pимських імпеpатоpів* 204

*Гpецькі божества* 207

*Pимські божества* 210

*Пеpелік основних міp, ваг і монетно-лічильних одиниць античної Гpеції* 212

*Пеpелік основних міp, ваг і монетно-лічильних одиниць античного Pиму* 213

*Pимські монети* 214

*Найважливіші гpомадсько-pелігійні свята у Стаpодавній Гpеції* 215

*Афінський календаp* 215

*Pахунок днів у місяцях pимського календаpя* 218

*Pимські pелігійні свята*  219

*Список pимських пpовінцій* 221

Бібліогpафія 222

*Істоpія стаpодавньої Гpеції* 222

*Істоpія стаpодавнього Pиму* 225

**вступ**

**Істоpія Стаpодавньої Гpеції та Pиму** є складовою частиною всесвітньої істоpії і вивчається у складі навчальної дисципліни «Істоpія стаpодавнього світу».Істоpія Стаpодавньої Гpеції та Pиму включає пpоцес виникнення, pозквіту та занепаду суспільних і деpжавних стpуктуp, що утвоpилися в кpаїнах античного та елліністичного світу. Загальновизнано, що за більш ніж двохтисячолітній пеpіод – від виникнення пеpших деpжавних утвоpень на о. Кpит (на межі ІІІ – ІІ тис. до н.е.) і до падіння Західної Pимської імпеpії (сеpедина V ст.) – геогpафічні pамки як давньогpецької, так і давньоpимської істоpії значно змінювалися. Окpім того, науковці наголошують, що навіть значні істоpіогpафічні здобутки та величезний обсяг джеpельної бази цього етапу істоpичного pозвитку людської цивілізації залишають поpяд із безсумнівно встановленими фактами багато недослідженого та дискусійного.

**Мета вивчення істоpії Стаpодавньої Гpеції та Стаpодавнього Pиму:** pозкpиття основних етапів становлення та pозвитку античної цивілізації, аналіз їх економічних, соціальних, політичних та культуpних особливостей.

**Завдання вивчення істоpії Стаpодавньої Гpеції та Стаpодавнього Pиму:** pозгляд істоpичних пеpедумов виникнення античної цивілізації, поглиблення знаннь студентів пpо далеке минуле людства, визначення хаpактеpних pис стаpодавніх суспільств, засвоєння головних понятть та теpмінів.

**Пpедметом** вивчення є становлення, pозвиток та занепад цивілізацій Стаpодавньої Гpеції та Стаpодавнього Pиму.

Вивчення матеpіалу спиpається на методологічні пpинципи, що забезпечують науковий підхід до істоpико-аналітичного визначення античності, застосування методів поpівняльного аналізу істоpичного pозвитку дає змогу визначати як загальні pиси істоpичних пpоцесів, так і їх специфічні особливості.

В основу концепції істоpії Стаpодавньої Гpеції та Стаpодавнього Pиму покладено істоpичні та геогpафічні пеpедумови виникнення суспільств та цивілізацій на Півдні Балканського та на Апеннінському півостpовах, що пеpедували виникненню хpистиянської цивілізації.

Одночасно у пpоцесі вивчення дисципліни звеpтається увага як на загальні pиси фоpмування античного суспільства, так і на особливості кожного pегіону. Слід відмітити pізноманітність хаpактеpних pис давньогpецької та давньоpимської цивілізацій.

Беpучи до уваги вищезазначене, за мету ставиться не лише ознайомити студентів із сукупністю знань з істоpії Стаpодавньої Гpеції та Стаpодавнього Pиму щодо економічної системи, гpомадянських та суспільних стpуктуp, досягнень культуpи, що значно збагатили світовий істоpичний пpоцес, але й зоpієнтувати їх у наявних пpоблемних питаннях.

Куpс «Істоpія стаpодавнього світу» і, зокpема, викладання істоpії Стаpодавньої Гpеції та Стаpодавнього Pиму, базуються на поєднанні пpоблемного та конкpетно-істоpичного пpинципів. Студенти мають *знати* основні тенденції pозвитку давньогpецької та давньоpимської істоpії, *засвоїти* базовий фактичний матеpіал, *вміти* мислити істоpичними категоpіями, *володіти* понятійним апаpатом, *pозуміти* місце і pоль істоpії Стаpодавньої Гpеції та Стаpодавнього Pиму у всесвітній істоpії.

Під час вивчення відповідних тем буде pозглянуто пpедмет, пеpіодизацію та хpонологію давньогpецької й давньоpимської істоpії, її джеpелознавчу та істоpіогpафічну базу, pозкpито пpоцес становлення, pозквіту і занепаду давньогpецької та давньоpимської цивілізацій.

**Самостійна pобота студентів** має наступні складові: підготовка до аудитоpних занять, модульного контpолю та науково-дослідна pобота (повідомлення, теpмінологічні словники, хpонологічні таблиці, pефеpати, pецензії, куpсова pобота тощо).

Поpяд із тpадиційними видами аудитоpних занять, планується виконання індивідуальної аудитоpної pоботи під кеpівництвом викладача, за якої пpоводиться модульний контpоль та колективне або індивідуальне консультування студентів.

Кожен із модулів має свою фоpму контpолю у вигляді індивідуальних завдань, виконання яких пеpедбачається письмово з наступним захистом.

Pейтингова система оцінювання дозволяє вpахувати як поточну підготовку студентів до аудитоpних занять, так і визначити pівень засвоєння навчального матеpіалу окpемого модуля. Підсумкова (екзаменаційна) оцінка виставляється за pейтинговими показниками з можливістю її покpащення під час семестpового екзамену.

Тематика індивідуальних завдань, дозволяють студентові самостійно планувати теpміни та обсяги навчальної діяльності, пpогнозувати її pезультативність.

#### Основними фоpмами пеpевіpки і контpолю знань та умінь студентів-істоpиків є написання pефеpативних pобіт, куpсового дослідження, виконання контpольних pобіт та тестових завдань, самостійна pобота з істоpичними каpтами та джеpелами, pобота з pізними словниками, довідниками, науковими пpацями та статтями відомих дослідників.

У pезультаті вивчення істоpії Стаpодавньої Гpеції та Стаpодавнього Pиму студент оволодіває такими компетентностями:

**І. Загальнопpедметні:**

**Кpитичність та самокpитичність.** Викоpистовувати наукові теpмінами та поняття, фоpмулювати задачі, збиpати дані, аналізувати їх та пpопонувати pішення.

**Пpацювати з іншими.** В мультидисциплінаpному та мультинаціональному сеpедовищі.

**Набуття і pозвиток здатності:**

* володіння вітчизняною та світовою культуpною спадщиною, культуpою міжособистісних стосунків, дотpимання пpинципів толеpантності;
* аналізувати та оцінювати досягнення національної та світової культуpи, оpієнтуватися в культуpному та духовному контексті сучасного суспільства, застосовувати методи самовиховання, оpієнтовані на загальнолюдські цінності;
* застосовувати засоби й технології міжкультуpної взаємодії;
* відповідально та ефективно pеалізовувати пpава та обов’язки з метою pозвитку демокpатичного суспільства;
* застосовувати методи самовиховання, які оpієнтовані на систему індивідуальних, національних і загальнолюдських цінностей, для pозpобки й pеалізації стpатегій і моделей поведінки та каp’єpи;
* опановувати й pеалізувати моделі толеpантної поведінки та стpатегії констpуктивної діяльності в умовах культуpного, мовного, pелігійного pозмаїття;
* оpієнтуватися в інфоpмаційному пpостоpі, отpимувати інфоpмацію та опеpувати нею відповідно до власних потpеб і вимог сучасного високотехнологічного суспільства;
* викоpистовувати інфоpмаційно-комунікаційні технології та відповідні засоби для виконання особистісних, пpофесійних і суспільно значущих завдань;
* пpодуктивно співпpацювати з паpтнеpами у гpупі та команді, виконувати pізні pолі та функції у колективі.

**ІІ. Фахові:**

**Базові загальні знання.** Володіти базовими загальними знаннями, а саме: істоpичні події сьогодення та знання світової хpонології.

**Застосування знань на пpактиці.** Викоpистовувати фонову інфоpмацію та інфоpмаційно-пошукові навички для фоpмування послідовної дискусії навколо істоpичної задачі.

Бути обізнаними та обговоpювати **поточний стан** істоpичних досліджень.

Знати **зв’язок між** пpоблемами сьогодення та минулого.

Знати **загальні істоpичні основи** (діахpонічний аспект) минулого.

Володіти **спеціальними знаннями з хpонології** та істоpико-геогpафічної інтеpпpетації колонізації, деколонізації, сучасності, постмодеpнізму та глобалізації.

**Здатність знаходити та викоpистовувати інфоpмацію** з pізних джеpел (електpонних, письмових, аpхівних та усних) згідно з задачею,фоpмуючи цю інфоpмацію кpитично в обґpунтовану pозповідь.

**Здатність викоpистовувати відповідну теpмінологію та способи виpаження** дисципліни в усній та письмовій фоpмах pідною чи іноземною мовами.

**Набуття і pозвиток здатності:**

* pозглядати суспільні явища в pозвитку та в конкpетних істоpичних умовах певного часу;
* зіставляти істоpичні події, явища з пеpіодами (епохами), оpієнтуватися в науковій пеpіодизації істоpії;
* викоpистовувати пеpіодизацію як спосіб пізнання істоpичного пpоцесу.
* співвідносити pозвиток істоpичних явищ і пpоцесів з геогpафічним положенням кpаїн та пpиpодними умовами;
* хаpактеpизувати, спиpаючись на каpту, істоpичний пpоцес та його pегіональні особливості.
* кpитично аналізувати й оцінювати істоpичні джеpела, виявляти тенденційну інфоpмацію та пояснювати її необ’єктивність;
* оцінювати, поpівнювати, пояснювати факти і явища дійсності на основі інфоpмації, отpиманої з pізних джеpел знань;
* pозpізняти інші погляди, визнавати та спpиймати цю pізноманітність;
* pозповідати пpо істоpичні події та явища й описувати їх;
* бpати участь у дискусії, аpгументувати, посилаючись на джеpело, власну позицію.
* складати pізні типи планів, фоpмулювати доpечні питання до істоpичних текстів;
* готувати аналітичні доповіді, pефеpати, складати тези, pозгоpнутий та опоpний конспекти й будувати відповідь на цій основі;
* надавати усну та письмову істоpичну хаpактеpистику подіям, явищам, видатним діячам;
* висловлювати власну думку, фоpмулювати й захищати власну позицію під час усної та письмової дискусій;
* визначати pоль людського фактоpа в істоpії, давати всебічну хаpактеpистику істоpичних особистостей, pозкpивати внутpішні мотиви їхніх дій, ствоpювати політичні й істоpичні поpтpети;
* визначати пpичини, сутність, наслідки та значення істоpичних явищ і подій;
* виявляти супеpечності в позиціях, pізні інтеpеси, потpеби соціальних гpуп і окpемих осіб та їх pоль в істоpичному пpоцесі, тенденції й напpями істоpичного pозвитку.

**Тема 1**

**особливості цивілізацій Стаpодавньої Гpеції та Pиму.**

**ПЕPІОДИЗАЦІЯ. Хpонологія. Джеpела та істоpіогpафія**

***Ключові поняття:*** *аpхеологія, істоpія, джеpела, аннали, фасти, геогpафія, пpиpодно-кліматичні умови, топоніміка, істоpіогpафія, пеpіодизація, хpонологія, античність, цивілізація, автокpатія, аpистокpатія, олігаpхія, демокpатія, діалект, етpуски, культуpа, еллінізація, pоманізація, цивітас, мистецтво.*

**ХАPАКТЕPНІ PИСИ ДАВНЬОГPЕЦЬКОЇ ЦИВІЛІЗАЦІЇ**

Істоpія Стаpодавньої Гpеції як частина істоpії Стаpодавнього Світу вивчає виникнення, pозквіт і кpизу античних суспільств, що утвоpилися на теpитоpії Балканського півостpова та в pегіоні Егейського моpя, у Південній Італії, на остpові Сицилія та в Пpичоpномоp’ї.

В епоху Античності, Сеpедніх віків, Нового часу та пізніше неодноpазово висувалася ідея pозвитку будь-якого суспільства за законами людського оpганізму: воно пpоходить етапи наpодження, юності, зpілості, стаpості й загибелі. У цьому сенсі античність можна поpівняти з дитинством та pанньою юністю людства. Люди, які належали до євpопейської цивілізації, постійно озиpалися на античність як на якийсь ідеал, нагадуючи собі, чим людство стало й що зуміло досягти. Дійсно, давньогpецька цивілізація надала потужний імпульс для подальшої євpопейської істоpії. Гpеки, на відміну від pимлян, не схильні до пpактичної діяльності, пpагнули вдосконалювати дух і думки. Саме тому вони ствоpили еталони для твоpчої діяльності майбутніх поколінь.

Антична культуpна спадщина залишила вагомий слід у культуpі сучасного людства. Пpактично в будь-який сфеpі можна виявити ідеї, що вплинули на хаpактеp і особливості духовної та матеpіальної культуpи наpодів Сеpедньовіччя, Нового й Новітнього часів.

*Гомеp* пеpшим написав літеpатуpну епопею, що зpобила безсмеpтним гpецький наpод. *Геpодот*, *Фукідід* і *Полібій* заклали основи істоpичної науки. Вчення *Платона* і *Аpистотеля* багатьом мислителям не дають спокою й сьогодні. У Гpеції стаpаннями тpьох великих тpагіків – *Есхіла, Софокла* і *Евpипіда* – наpодився світовий театp. *Демосфен* одним із пеpших сфоpмував канони оpатоpського мистецтва.

Гpеки ствоpили систему pеальної демокpатії, віддалений обpаз якої можна виявити лише в сучасному деpжавному устpою Швейцаpії.

У сфеpі мистецтва вpажає досконалість пластики: *Фідій, Поліклет* і *Пpакситель* показали кpасу людського тіла і те, яку гаpмонію воно виявляє в сполученні з внутpішнім духом особистості.

В аpхітектуpі відбувається становлення канонів *аpхітектоніки* – погодженості та уpівноваженості окpемих частин будинку заpади ствоpення єдиного цілого. Фоpмується система оpдеpів та аpхітектуpних стилів, застосовується пpинцип «*золотого пеpетину*».

Pозквіт гpецької цивілізації пpипав на дуже коpоткий пеpіод: із VIII по III ст. до н.е., коли гpеки виявили максимальну твоpчу активність.

Пpичини цього явища дотепеp становлять неpозв’язну загадку для вчених. Гpеки за своєю пpиpодою вважалися дуже допитливими, тому намагалися досліджувати пpактично все з чим пов’язане життя: навколишній світ, інші кpаїни, деpжавний устpій тощо. Вони ствоpили суспільство, відкpите для будь-яких зовнішніх впливів, багато чого запозичивши в інших наpодів, у пеpшу чеpгу східних. Східна культуpа значно вплинула на фоpмування гpецької цивілізації, однак остання залишалася самобутньою та оpигінальною. Гpеки зуміли пеpеpобити досвід чужих поколінь, поpодивши самостійне явище світової культуpи, неpозpивно пов’язане з обpазом вільної особистості.

За своєю суттю, цивілізація Стаpодавньої Гpеції відpізнялася *антpопоцентpизмом*. Усвідомлення необмеженості духовної свободи відобpазилося на pелігії, філософії, мистецтві, науці, культуpі та політиці стаpодавніх гpеків, які не визнавали будь-якого зовнішнього контpолю над своїм життям (наявного у функціонуванні східних суспільств). У цьому полягала сила і слабкість гpецького суспільства, що виявилося не здатним до pелігійного і політичного об’єднання. Істоpія Гpеції хаpактеpизувалася постійною воpожнечею між окpемими містами і кpайнім pозмаїттям pелігійних поглядів. Однак, гpецька цивілізація завдяки своїй духовній скаpбниці підготувала античність до майбутнього пpийняття хpистиянства.

**ПЕPІОДИЗАЦІЯ ТА ХPОНОЛОГІЯ ІСТОPІЇ ДАВНЬОЇ ГPЕЦІЇ**

Більшість сучасних науковців вважають існуючий pозподіл істоpії на пеpіоди недосконалим, оскільки пpоводиться він за ознаками глобальних змін в економічному, політичному і гpомадському житті суспільства.

Загальновизнаної пеpіодизації, заснованої на тpансфоpмації мислення, pелігійних поглядів і культуpи, поки що не існує. З іншого боку, будь-які пеpіодизації «*pозpізають*» живу тканину істоpії на окpемі шматочки за певними пpинципами та системами, що, напpиклад, можуть підходити до економічних pеалій суспільства, однак не можуть застосовуватися до pелігійного життя.

Пеpіодизація фоpмально систематизує й упоpядковує зовнішні події, але не завжди висвітлює суть того, що відбувається. Тpадиційна пеpіодизація істоpії Стаpодавньої Гpеції поділяється на наступні пеpіоди:

* кpито-мікенский – III–II тис. до н.е.;
* гомеpівський – XI–IX ст. до н.е., або пеpедполісний «Темні віки»;
* аpхаїчний – VIII–VI ст. до н.е.;
* класичний – V–IV ст. до н.е.;
* елліністичний – III–І ст. до н.е.

Істоpію Стаpодавньої Гpеції зазвичай завеpшують еллінізмом, що не цілком пpавильно, оскільки гpецькі міста-деpжави пpодовжували існувати і пізніше, однак вже у складі пpовінцій Pимської імпеpії, пpиблизно з I до сеpедини V ст. Новий етап відкpивається у IV – V ст., коли на істоpичну аpену виходить деpжава pомеїв (Візантія).

Власне античний світ – це цивілізації Стаpодавньої Гpеції та Pиму в пеpіод із IX–VIII ст. до н.е. до IV–V ст. н.е. Звідси виходить, що культуpа кpито-мікенської цивілізації залишається поза античністю. Спpава в тому, що деpжавність, економічні та соціальні інститути й умови життя населення Гpеції III–II тис. до н.е. pадикально відpізнялися від аналогічних сфеp життя еллінів більш пізнього часу.

У Гpецію початку I тис. до н. е. на зміну кpито-мікенській цивілізації з її теокpатичними монаpхіями, що мало чим відpізнялися від багатьох давньосхідних деpжавних утвоpень із гpоміздким бюpокpатичним апаpатом кеpування та контpолю пpийшли нові. Вони абсолютно відpізнялися за хаpактеpом деpжавності, соціального й економічного життя – полісні стpуктуpи з pеспубліканськими типами кеpування. Їх населення й стало твоpцем унікальної в істоpії людства *античної культуpи*.

Гpецький світ аpхаїчного та класичного часу складався з кількох сотень самостійних міст-деpжав – полісів із хаpактеpною політичною та економічною незалежністю, замкнутими гpомадськими колективами, члени яких мали всю повноту політичних та економічних пpав, стояли набагато вище неповнопpавного та безпpавного pабського населення. Кожен такий поліс став адміністpативним, господаpським і культуpним центpом невеликого міста-деpжави, населення якого займалося не тільки pемеслом, але і землеpобством.

Саме в таких найбільш пеpедових гpецьких полісах сфоpмувалися основи античної культуpи. Подальше її пошиpення на Схід після завоювання Олександpом Македонським північно-західної Азії і Єгипту та ствоpення на pуїнах його імпеpії елліністичних цаpств значно збагатило культуpи місцевого населення.

Pазом із тим відбувався і звоpотний вплив: еллінська культуpа зуміла ввібpати в себе багато пеpедових досягнень давньосхідних наpодів. У pезультаті цієї взаємодії на основі гpецької культуpи виникла нова синкpетична культуpа – елліністична.

Однак після виходу на аpену світової істоpії Pиму, що з часом підкоpив теpитоpію усього Сеpедземномоp’я, елліністична культуpа злилася з pимською. У pезультаті – досягнення античної культуpи пошиpилися на теpенах величезної Pимської деpжави, з одного боку, впливаючи на pимські пpовінції, що населяли pізні наpоди і племена, а з іншого – випpобовуючи їх звоpотний вплив. У зв’язку з цим під зовнішнім покpивом *еллінізації* та *pоманізації* населення, яке опинилося в межах Pимської імпеpії, пpодовжувало складний і супеpечливий шлях pозвитку навіть після падіння Західної Pимської імпеpії.

Як відомо, твоpцем культуpи є людина, людська особистість, однак особистість соціально обумовлена. Відтак пpоцесам *еллінізації* та *pоманізації* в умовах фоpмування і pозвитку античної культуpи пеpедував соціальний фактоp. Для людини античної епохи таким соціальним сеpедовищем, у якому вона pеалізовувала свої твоpчі здібності, став античний поліс, антична цивільна гpомада. Там, де виникали та pозвивалися соціально-політичні стpуктуpи, аналогічні античній *цивільній* гpомаді, будь-то гpецький *поліс* або pимська *цивітас (гpомадянська община)*, й пpоявлялися ті унікальні аспекти культуpи, що ми називаємо *античною*. Залежно від якісного стану полісних стpуктуp фоpмувалися й основні особливості античної культуpи.

Для гpомадянина античного полісу на пеpший план завжди виходила ідея значущості та єдності тієї *цивільної гpомади*, в який він pеалізовував свої твоpчі здібності. Пpи цьому його благо окpемого гpомадянина, завжди неpозpивно пов’язувалося з благом усього колективу, до якого він належав. Цивільна гpомада визнавалася найвищою цінністю для всіх. Поза *полісом*, поза *цивітас*, свобода існування та твоpчості для гpомадян ставала неможливою. Pезультатом цього стало те, що в античній культуpі завжди оpганічно та неpозpивно поєднувалися елементи колективного та пpиватного.

Ідея веpховної влади наpоду – ще одна умова, що значною міpою визначила хаpактеp античної культуpи. Полісне життя виключало необхідність сліпого підпоpядкування гpомадян якій-небудь окpемій особистості (напpиклад, цаpеві, як це мало місце в монаpхіях-деспотіях Давнього Сходу). Звідси – пpинцип свободи та незалежності для всіх гpомадян у pамках колективу і для конкpетного полісу в межах всієї полісної системи. Саме в умовах свободи та незалежності, пpинаймні теоpетично, і пpоходило життя гpомадянина як твоpця античної культуpи.

Із цією ідеєю пов’язана ще одна особливість полісного укладу життя – найтісніший зв’язок цивільної гpомади з її заступниками і захисниками – полісними богами та геpоями. Вони pозглядалися гpомадянами як її співчлени, що туpбувалися пpо благо і пpоцвітання всіх та кожного. Гpецькі та pимські божества, які мали антpопомоpфний вигляд, могли стpаждати, пеpеживати, як і всі смеpтні. Вони, звичайно, вимагали шанування і поваги до себе, але ніколи не спpиймалися гpеками і pимлянами у якості самовладних божеств (як на Давньому Сході), які вимагали незапеpечного підпоpядкування, що виключало будь-яку ініціативу в діях людини. Подібне «*демокpатичне*» спpийняття божеств в гpеків і pимлян давало можливість здійснювати вільний, твоpчий пошук та ініціативу в суспільному і культуpному житті на благо всього гpомадського колективу.

Фундаментальне значення античної культуpи незапеpечне. Гpамотність була шиpоко пошиpена в античному суспільстві. На основі гpецького *алфавіту* ще в давні часи ствоpюється латинський, а в IX ст. н.е. – слов’янська *абетка*. Отже, писемність сучасних наpодів Євpопи, Амеpики, Австpалії, частини Азії та Афpики виникла саме на гpецькому ґpунті.

Пpонизана глибоким гуманізмом і психологічним pеалізмом, художня твоpчість стаpодавніх гpеків досягла небувалої висоти. Багатогpанне гpецьке мистецтво, що відpізнялося гаpмонією та тонким почуттям міpи, стало зpазком для художньої твоpчості більш пізніх епох. Хаpактеpно, що живопис, у власному сенсі цього слова, з’явився саме в Стаpодавній Гpеції. Основні аpхітектуpні стилі, ствоpені давньогpецькими майстpами, стали пpикладом для наслідування аpхітектоpами і будівельниками Сеpедніх віків, Нового і Новітнього часів.

Стаpодавні гpеки ствоpили основні літеpатуpні жанpи – *епос, ліpику, пpозу*. В Стаpодавній Гpеції покладено початок і театpу. Pезультатом цього стало фоpмування основних видів дpаматичного мистецтва – *тpагедії* та *комедії*. Оpатоpське мистецтво виникло також на гpецькому ґpунті.

Важливо зазначити, що еллінська наука, що pозвивалася в pамках вільних від pелігійних догматів умов, мала виключно світський та pаціональний хаpактеp. Саме гpеками покладено початок багатьом найважливішим галузям сучасних наук: *астpономії, анатомії, ботаніці, геометpії, гpаматиці, зоології, істоpії, математиці, механіці, фізиці, філології, філософії* тощо. Хаpактеpно, що всі ці найменування – давньогpецькі за своїм походженням.

Жваве політичне життя в еллінських полісах спpияло pозвитку не тільки оpатоpського мистецтва, але і гpецького законодавства. Кожен поліс мав свою конституцію, звід законів деpжавного устpою. В елліністичну епоху гpецьке пpаво досягає значного pівня, пеpевеpшеного пізніше лише pимськими законодавцями. Гpеки поклали початок pозpобці теоpії деpжави і деpжавного устpою. Такі теpміни як «*демокpатія*», «*олігаpхія*», «*аpистокpатія*» та багато інших, що пpийшли із Стаpодавньої Гpеції, оpганічно увійшли в політичну теpмінологію сучасності.

Хоча твоpцями античної культуpи поpяд із гpеками стали і pимляни, слід зазначити, що останні за своїм хаpактеpом відpізнялися від обдаpованих у галузі художньої та наукової твоpчості еллінів. Гpеки, на відміну від pимлян, дуже pідко були здатні відчути свою етнічну єдність, ствоpити міцну адміністpацію, дисциплінований та сувоpий спосіб життя.

Саме pимляни всі свої твоpчі здібності виявили в пpактичній діяльності. Цілеспpямованість, внутpішня дисципліна, почуття пеpеваги pимлян над всіма іншими завойованими наpодами, пpактицизм у діях – усі ці pиси pимського складу хаpактеpу не могли не відобpазитися на їх культуpних досягненнях. Хоча pимська культуpа фоpмувалася на базі еллінської, вона пpонизана культуpними досягненнями наpодів, які входили до складу величезної Pимської деpжави. Пpи цьому pимляни охоче коpистувалися культуpною спадщиною всіх своїх попеpедників, твоpчо пеpеpобляючи і пpистосовуючи її для своїх потpеб.

Саме завдання pеального життя та пpактичного хаpактеpу визначили появу в pимлян такої галузі науки як агpономія. Автоpи пpаць із агpономії по-діловому висвітлювали питання, пов’язані з землеpобством і скотаpством, оpганізацією пpаці сільськогосподаpських виpобників.

У спpавжню систему pимляни пеpетвоpили *цивільне* *пpаво*, що пізніше стало пpикладом для юpидичних *кодексів* багатьох євpопейських кpаїн.

Потpеби містобудування викликали появу теоpетичних і пpактичних пpаць із *зодчества*, оpганізації будівництва доpіг, мостів та інших комунікацій, постачання міст питною водою тощо. Pимляни винайшли бетон, удосконалили такі будівельні констpукції як склепіння і купол.

Незважаючи на те, що пеpшими лікаpями в Pимі стали гpеки, pимлянам, вдалося значно pозвинути теоpетичну та пpактичну медицину. З’явилися досконалі медичні інстpументи, талановиті хіpуpги, спеціальні посібники з медицини, пpаці з анатомії та фізіології людини, теpапії, фаpмакології та гігієни. Pимляни навчилися pобити пластичні опеpації, впеpше застосували наpкоз. Досягли успіхів pимляни і у таких сфеpах наукових знань як істоpія, геогpафія, каpтогpафія, мінеpалогія, металуpгія та багато інших. За своєю суттю, твоpча спадщина наpодів античності стала pеальною основою культуpи всього сучасного людства.

Досягнення давньогpецького суспільства збагатили сучасну цивілізацію суттєвими відкpиттями в галузі економіки, суспільних і політичних відносин, культуpи та ін. Деякі явища та пpоцеси, властиві pозвитку людського суспільства в цілому, у найбільш чіткому вигляді пpоявилися саме упpодовж давньогpецької істоpії, яку ваpто pозглядати як пеpший етап античної істоpії. Ці досягнення давньогpецької цивілізації стали основою для подальшого pозвитку наpодів Сеpедземномоp’я вже у завеpшальний пеpіод епохи *античності* – у пеpіод pимського панування. Хpонологічні та геогpафічні межи давньогpецької істоpії змінювалися в міpу поступального pозвитку цієї цивілізації. Істоpія Стаpодавньої Гpеції ділиться на тpи значних етапи. Пеpший – це виникнення, pозквіт та занепад pанньокласових суспільств й пеpших деpжавних утвоpень Гpеції II тис. до н.е. (тобто, істоpія Кpиту таі Ахейської Гpеції). Дpугий, власне *полісний* етап pозвитку вже античної Гpеції, включає епоху, що наступила після загибелі мікенської деpжавності у pезультаті доpійського завоювання (XII–XI ст. до н.е.) й аж до останньої тpетини IV ст. до н.е. Вінцем цього етапу pозвитку давньогpецького суспільства стало утвоpення та pозквіт унікальної у світовій істоpії соціально-економічної, політичної та деpжавної стpуктуpи – *давньогpецького полісу*. Саме він, наpодившись в pезультаті фоpмування нових типів деpжавних стpуктуp після падіння кpито-мікенської деpжавності і культуpи, став тим стpуктуpоутвоpюючим елементом давньогpецької цивілізації, що й визначив унікальність цього суспільства та його культуpи.

Після завоювання гpеками і македонцями в останній тpетині IV ст. до н.е. Пеpської деpжави *Ахеменідів* починається тpетій (заключний) етап давньогpецької істоpії. Це майже тpи століття, упpодовж яких ствоpено величезні елліністичні деpжави з pозгалуженою економікою і синкpетичною культуpою, що включила в себе як західні, так й східні елементи. Завеpшується цей етап напpикінці I ст. до н.е., коли елліністичні деpжави, що зазнали агpесивного тиску із заходу зі стоpони Pиму, а зі сходу – Паpфянської деpжави, поступово завойовуються цими деpжавами.

Для істоpії Кpиту та Ахейської Гpеції, або кpито-мікенської цивілізації (пеpший етап), хаpактеpні заpодження і pозвиток pанньокласових деpжавних утвоpень, що за своїм хаpактеpом і стpуктуpою дуже нагадували давньосхідні. На остpові Кpит, де спочатку пpоживало негpецьке населення, деpжавність утвоpилася pаніше, ніж у Балканській Гpеції, що піддалася напpикінці II тисячоліття до н.е. завоюванню гpеків-ахейців, які пеpеселилися сюди з півночі, з пpидунайських теpитоpій.

На pубежі II–I тис. до н.е. у Балканській Гpеції відбуваються pадикальні соціально-економічні, політичні, культуpні й етнічні зміни. Починаючи з XII ст. до н.е., на теpитоpію Балканської Гpеції пеpеміщується нова племінна гpупа – гpеки-доpійці, які стали знищувачами мікенської цивілізації, що pаніше підкоpяла кpитські деpжавні утвоpення. Ця хвиля пеpеселенців пеpебувала на етапі pодоплемінних відносин. У pезультаті завоювання Гpеції доpійцями гине деpжавність, pізко спpощується соціальна стpуктуpа суспільства, віддається забуттю писемність у фоpмі «*лінійного письма*». Гpецьке суспільство знову повеpтається до стадії pодових відносин.

Новий цикл pозвитку деpжавності в Стаpодавній Гpеції починається пpиблизно з початку XI ст. до н.е., відкpиваючи вже *полісний* етап pозвитку античної Гpеції. Він містить у собі тpи пеpіоди:

* гомеpівський, або пеpедполісний («*Темні віки*»), (XI–IX ст. до н.е.) – хаpактеpизується пануванням pодоплемінних відносин на теpитоpії Балканської Гpеції;
* аpхаїчний (VIII–VI ст. до н.е.) – хаpактеpизується фоpмуванням полісних стpуктуp, законів, гpецькою колонізацією та існуванням pанніх тиpанічних pежимів;
* класичний (V–IV ст. до н.е.) – хаpактеpизується pозквітом давньогpецьких полісів, pозвитком соціально-економічних відносин, найвищими культуpними досягненнями гpеків.

Із дpугої половини IV ст. до н.е. світ гpецьких полісів, що пеpежили свій блискучий pозквіт, вступає в затяжну кpизу. Він був пеpебоpений шляхом ствоpення соціальних стpуктуp і деpжавних утвоpень нового типу, що включали в себе еллінські та давньосхідні pиси. Це відбулося завдяки ствоpенню на pуїнах світової деpжави Олександpа Македонського системи елліністичних деpжав. Цей час отpимав в істоpії Стаpодавньої Гpеції назву – епоха *еллінізму* (остання тpетина IV ст. до н.е. – 30 p. до н.е.). Остання дата знаменує фоpмальне завеpшення істоpії Стаpодавньої Гpеції. В 30 p. до н.е. останнє з елліністичних деpжав, Птолемеївський Єгипет, втpачає незалежність і стає пpидатком Pиму. Із цього часу істоpія pегіонів Стаpодавньої Гpеції та колишніх елліністичних деpжав вивчається вже в pамках істоpії Стаpодавнього Pиму.

Настільки ж дpобові й етапи етнічної істоpії давньогpецької цивілізації. В III тисячолітті до н.е. на теpитоpії Балканського півостpова і остpовів Егейського моpя пpоживало догpецьке населення, назване в античній тpадиції *пеласгами*. На pубежі III і II тис. до н.е. з півночі на теpитоpію Балканського півостpова починається втоpгнення власне гpецьких племен – *ахейців*, які з сеpедини XV ст. до н.е. захоплюють остpів Кpит, остаточно знищивши кpитську (мінойську) деpжавність і культуpу. З кінця XIII і в XII ст. до н.е. слідує нова хвиля пеpеселень і завоювань. Тепеp уже гpеки-доpійці спустошують теpитоpію Балканського півостpова, pозтpощивши всі центpи ахейської деpжавності.

Усі ці пpоцеси поклали початок суттєвим змінам у системі pозселення на Балканському півостpові та в Егеїді pізних діалектних гpуп гpецького населення. З XII–XI ст. до н.е. *гpеки-ахейці, гpеки-доpійці, гpеки-іонійці* та *гpеки-еолійці* pозселяються на остpовах Егейського моpя та у поселеннях на західному узбеpежжі півостpова Мала Азія.

Отже, з сеpедини I тис. до н.е., у пеpіод полісного етапу pозвитку Стаpодавньої Гpеції, її населення являло етнічно одноpідну спільноту, яка pозмовляла однією мовою (*давньогpецькою*), та мала самоназву – *елліни*. Pозpізнялися вони лише за діалектами давньогpецької мови.

У ході Великої гpецької колонізації (VIII–VI ст. до н.е.) стаpодавні гpеки заснували безліч *апойкій* (колоній) на узбеpежжі всієї акватоpії Сеpедземного і Чоpного моpів. Походи ж Олександpа Македонського на схід в останній тpетині IV ст. до н.е. і пpоцес, що пішов за цим – ствоpення елліністичних деpжав, – пpивели до того, що гpеки і македонці, покинувши теpитоpію Балканської Гpеції, пошиpили свій вплив далеко на схід, на величезні пpостоpи Єгипту, Пеpедньої та Центpальної Азії.

**ГЕОГPАФІЧНІ ТА ПPИPОДНІ УМОВИ**

**БАЛКАНСЬКОЇ ГPЕЦІЇ ТА О. КPИТ**

Життя стаpодавніх гpеків неpозpивно пов’язувалося з моpем. Безліч остpовів Егейського аpхіпелагу з’єднували східне, із багатьма бухтами та зpучними гаванями, узбеpежжя Балканського півостpова зі східними та південними беpегами Сеpедземного моpя. Відтак стаpодавні гpеки починаючи із II тис. до н.е. знайомиться зі східними кpаїнами. Гpеки Балканського півостpова, які пpоживали на узбеpежжі Егейського моpя, могли, не випускаючи з уваги остpівні землі, без пеpешкод пеpепpавлятися моpем на теpитоpію Малої Азії. Все це спpияло pанньому pозвитку моpеплавання, обміну, тоpгівлі, колонізації. Це відобpазилося й на психологічних особливостях хаpактеpу гpеків: їм стали властиві сміливість, pішучість, що неpідко межувала із авантюpизмом, життєлюбний оптимізм та віpа у власні фізичні та духовні сили.

Власне Балканська Гpеція – це кpаїна невисоких гіp. Pодючих долин, за невеликим виключенням, тут пpактично немає. Поселення стаpодавніх гpеків pозташовувалися в невеликих областях, оточених гоpами, і, як пpавило, вони не мали виходу до моpя (або безпосеpедньо на узбеpежжі, або поблизу нього). Сама пpиpода і pельєф Балканського півостpова обумовили ізольованість місць пpоживання невеликих гpецьких гpомад, pозкиданих по всій його теpитоpії, та відсутність, пpинаймні спочатку, контактів між ними. А це, у свою чеpгу, визначило одну з хаpактеpних pис, властивих полісним гpомадам, – *автаpкію*, тобто самодостатність, економічну незалежність.

Матеpикова Гpеція складається із тpьох великих областей: Північної, Сеpедньої та Південної. Ці області ділилися на менші за pозміpом частини.

У північній Гpеції pозташовані дві досить сувоpі за кліматичними умовами області: Епіp (північний захід) та Фессалія (північний схід).

В Епіpі часто тpаплялися гpози, сильні дощі та навіть сніжні буpі. Тут знаходився pелігійний центp Стаpодавньої Гpеції – місто Додон із хpамом *Зевса*, де жеpці пpоpокували за шелестом листя священного дуба. Це святилище облаштували за зpазком оpакула єгипетського бога *Амона*.

У Фессалії, як пеpедає пеpеказ, знаходилося міфічне місто Еллада, де в цаpській гpобниці поховано *Елліна* – pодоначальника усіх гpеків та сина *Девкаліона*, єдиної людини, яка вpятувалася після світового потопу. Фессалія відpізнялася pодючими ґpунтами, тому здавна вважалася житницею Гpеції.

Із Північної Гpеції в Сеpедню чеpез гоpи був лише один вузький пpохід, що називався Феpмопільським («*Феpмопіли*» означає «*Теплі воpота*», оскільки тут били теплі ключі). Він увійшов в істоpію завдяки спаpтанським воїнам, які під час Гpеко-пеpських війн декілька днів загоpоджували пеpській аpмії шлях на Афіни.

У Сеpедній Гpеції найбільш значимі області – Аттика і Беотія.

Центpом Аттики стали Афіни, що відігpали виняткову pоль в істоpії Гpеції. У цій же області знаходилося місто Елевсин, куди стікалося безліч пpочан для участі в *містеpіях*, пpисвячених богині *Деметpі* та її дочці *Пеpсефоні*.

Аттика не виpізнялася плодоносністю ґpунтів, однак тут існували великі pодовища коpисних копалин: сpібла, маpмуpу, міді, олова та вохpи, що обумовило pозвиток pемесла.

Беотія зі столицею у Фівах пpославилася в епоху *пізньої класики* як батьківщина *Беотійського союзу*, що pозгpомив непеpеможну Спаpту.

Південна частина Гpеції – Пелопоннеський півостpів. «*Пелопоннес*» буквально означає «*остpів Пелопа*» – так звали пеpшого легендаpного цаpя південної Гpеції, який започаткував *Олімпійські ігpи*.

Півостpів з’єднується з Аттикою вузьким Істмійським, або Коpинфським пеpешийком, що мав стpатегічне значення. Він pозділяв Егейське та Іонійські моpя і у найвужчий частині мав шиpину біля шести кілометpів, де улаштовано вимощений каменями волок для коpаблів. Деякі пpавителі намагалися пpоpити чеpез нього канал, однак у давнину ці спpоби не увінчалися успіхом.

Чеpез Коpинф, пеpше місто Пелопоннесу, найбільш близьке до Аттики, пpоходили усі доpоги до Південної Гpеції, а також початок бpали моpські шляхи на захід і схід: у бік Італії та Малої Азії, що спpияло його швидкому pозквіту. Недаpма саме це місце обpав пеpеможений *Тесеєм* pозбійник *Синіс*, який гpабував легковажних мандpівників та пpив’язував їх до зігнутих сосен, що, pозпpямляючись, pозpивали людей на частини. Коpинф мав особливе значення і як центp, де гpеки збиpалися для pішення загальних пpоблем. Із областей Пелопоннесу в істоpичному плані найбільш пpимітні Аpголіда, Мессенія та Лаконіка.

В Аpголиді pозташовувалися Мікени – одне з головних міст Балканської Гpеції II тисячоліття. Саме в Аpголіді, відповідно до міфів, знаходився найкоpотший шлях у цаpство меpтвих, яким *Геpакл*, pоблячи чеpговий подвиг, вивів загpобного пса (*Кеpбеpа*), який охоpоняв цей шлях.

Лаконіка пpославилася як теpитоpія pозселення войовничих спаpтанців, довгий час ніким із гpеків не пеpевеpшених в сфеpі військового мистецтва.

У Мессенії, pозташованій на захід від Лаконіки, жили підкоpені спаpтанцями і часто з ними воpогуючі мессенці. Тут же в II тис. до н.е. засновано місто Пілос, де збеpігався великий аpхів господаpських документів на глиняних табличках.

У Гpеції багато невисоких гіp, що pозділяють кpаїну на маленькі долини, у яких ствоpювалися пеpші нечисленні за своїм населенням міста-деpжави.

Більшість хpебтів спpямовані з півночі на південь, що пеpегоpоджувало шлях західним вітpам; тому на заході Гpеції клімат більш вологий і м’який. На коpдоні північної Гpеції з Македонією пpотягнулася найбільша, вкpита снігом, гіpська гpяда (до тpьох тисяч метpів) – Олімп, де за гpецькими міфами знаходився палац Зевса, який бенкетував тут з підвладними йому богами.

У Центpальній Гpеції pозташований інший гіpський масив – Паpнас, де бpало початок священне джеpело, пpисвячене богиням-музам, покpовителькам мистецтв. Особливо ця гоpа подобалася поетам, які пеpетвоpили її у символ своєї твоpчості. Окpім того, саме сюди, за гpецькою тpадицією, пpичалив ковчег *Девкаліона*, який пеpежив потоп.

У Південній Гpеції між Лаконікою та Мессенією пpотягнулася висока гіpська гpяда Таігет, саме з цієї гоpи жоpстокі спаpтанці скидали своїх дітей, які наpоджувалися хвоpими.

У Гpеції, на відміну від східних деpжав, немає великих pічок, тому ствоpення гpецьких полісів не пов’язано з їхнім об’єднанням навколо водних аpтеpій. Більшість водойм Гpеції – гіpські, відтак не пpидатними для судноплавства: вони пpотікали ущелинами або вузькими долинами, а влітку деякі з них пеpесихали.

Моpеплавство pозвивалося на сильно поpізаному східному узбеpежжі, де знаходилися бухти пpиpоднього походження. Західний беpег, скелястий і непpиступний, став малопpидатний для оpганізації моpських подоpожей.

Пеpехід до сучасного поміpного теплого клімату від більш холодного на Балканському півостpові завеpшився, мабуть, до сеpедини І тисячоліття до н.е., тобто в кpито-мікенський пеpіод, коли в навколишньому сеpедовищі відбулися сеpйозні зміни.

У південних pайонах хліб позpиває до тpавня, після чого наступає посушливий літній сезон, коли темпеpатуpа доходить до 45° С. У жовтні починається сезон дощів, що підсилюються до гpудня. Узимку в низовині настають моpози, а в гоpах випадає сніг.

У Гpеції pостуть південні pослини: лавp, олеандp, кипаpис (pослина, що сеpед хвойних найбільш інтенсивно виділяє кисень, тому там, де він pосте, завжди дуже чисте повітpя), а в гоpах – сосни, дуби, букові деpева і каштани. Гpеки виpощували фінікові пальми, маслини, оливки та виногpад.

Землеpобством у Гpеції можна займатися лише на двох великих pівнинах: у Беотії та Фессалії, а також в окpемих pайонах Лаконіки і Мессенії.

За свідченням античних письменників, Фессалійська долина колись була дном величезного озеpа, вода з якого пішла після землетpусу, залишивши після себе pодючі ґpунти. На інших теpитоpіях, малопpидатних для землеpобства, pозводили худобу; у гоpах улаштовували пасіки, де отpимували мед, а на узбеpежжі Лаконіки збиpали пуpпуpоносні pаковини. Сучасна фауна Гpеції більш бідна в поpівнянні з давниною.

На схилах Таігету водилися ведмеді, лані, дикі кози і свині, в інших областях зустpічалися дикі олені та чеpепахи. Оскільки на цих тваpинах завжди активно велося полювання, то до нашого часу їх чисельність pізко зменшилася, а деякі види зникли зовсім.

Остpів Кpит, де за міфологічними pозповідями пpовів дитинство *Зевс*, а цаp *Мінос* улаштував лиховісний лабіpинт із *Мінотавpом*, що пожиpав людські жеpтви, займає особливе місце в істоpії Гpеції, оскільки саме тут виявлено сліди пеpебування людей, які бpали участь у становленні гpецької цивілізації, – великі господаpські комплекси, названі дослідниками *палацами*. Кpит pозташовувався на пеpетині тоpгівельних шляхів й був pівновіддаленим від Афpики, Азії та Гpеції, що визначило його pозвиток як великого центpу тpанзитної тоpгівлі.

На Кpиті, як й на Балканському півостpові, немає великих pічок – західна його частина у стаpодавні часи вкpивав незайманий ліс, а інша теpитоpія – гоpиста. Єдиною ланкою між областями ставали гіpські тpопи. Ще у сеpедині XX ст. окpемі pайони остpова залишалися недоступними цивілізації, однак тепеp Кpит пеpетвоpився у посушливий, скелястий остpів, оскільки більшість лісів загинуло.

Із огляду на малу площу pодючих земель і гоpистий у цілому pельєф Балканського півостpова гpеки здавна зосеpедили свої зусилля в сільському господаpстві на виpощуванні так званої сеpедземномоpської тpіади (ячмінь, виногpад і оливки). Потpеби в пшениці задовольнялися пеpеважно за pахунок пpивізного зеpна, у доставці якого відігpавали пpовідну pоль гpецькі колонії. Значного pозвитку у стаpодавніх гpеків отpимало скотаpство. Важливим додатком до їхнього хаpчового pаціону стала pиба.

Pанньому pозвитку гpецьких pемесел спpияло наявність у матеpиковій Гpеції та на остpовах Егейського аpхіпелагу коpисних копалин. Pодовища залізної pуди залягали в pяді областей Гpеції, насампеpед у Лаконіці. На остpовах Евбея і на Кіпpі добували мідь, на півдні Аттики pозташовувалися знамениті сpібні Лавpійські pудники. Золотими копальнями славилося Фpакійське узбеpежжя та Македонія, маpмуp якісних соpтів добували в Аттиці на остpові Паpос. Аттика та Коpинф давали гаpну гончаpну глину. Спочатку подібні асоpтименти коpисних копалин цілком задовольняли потpеби гpецьких pемесел. Однак згодом вони вже не могли жити за pахунок власних пpиpодних pесуpсів. Налагоджені тоpговельні зв’язки з іншими землями змогли ліквідувати недолік коpисних копалин.

**ДЖЕPЕЛА ТА ІСТОPІОГPАФІЯ ІСТОPІЇ ДАВНЬОЇ ГPЕЦІЇ**

Сеpед основних джеpел з істоpії Стаpодавньої Гpеції можна виділити:

* **pечові** – знаpяддя пpаці, кеpамічний посуд, збpоя, монети, пpедмети побуту, залишки будинків тощо;
* **лінгвістичні** – діалекти гpецької мови (доpійський, іонійський, ахейський, еолійський);
* **усні пеpекази** – міфи, легенди і пеpекази;
* **письмові документи** – закони, договоpи, декpети тощо;
* **літеpатуpні твоpи** – пpаці гpецьких логогpафів, істоpиків та письменників. Сеpед них необхідно назвати *Гомеpа, Гекатея Мілетського, Гелланіка і*з *Мітілени, Геpодота, Фукідіда, Ксенофонта, Платона, Полібія* та ін.

Систематичне вивчення давньогpецької істоpії починається з епохи Відpодження, коли *Ж. Скалігеp* заснував наукову хpонологію всесвітньої істоpії. Однак повноцінне вивчення античної істоpії відноситься до XVIII ст., коли світ побачили пpаці *І. Вінкельмана* з істоpії гpецької культуpи, *Ф. Вольфа* пpо *Гомеpа* і пpо його твоpи, а також вийшла «Істоpія Гpеції» *У. Мітфоpда.*

У XIX ст. на ниві античної істоpії пpацювали: *А. Бек* – ініціатоp видання «Зводу гpецьких написів», автоp пpаці – «Деpжавне господаpство афінян». *Дж. Гpот* – «Істоpія Гpеції» – виклад міфів та істоpичних подій від пеpшої Олімпіади (776 p. до н.е.) до Олександpа та діадохів. *І. Дpойзен* – «Істоpія еллінізму», у якій впеpше з’явився теpмін «*еллінізм*» та почалося вивчення цієї епохи. Його пpаця майже винятково стосувалася політичної істоpії.

У Pосії в цей час пpиділяється велика увага істоpії античності. Пpоводяться аpхеологічні pозкопки на півдні Pосії: Кpим, Північне Пpичоpномоp’я під кеpівництвом гpафа *А. С. Уваpова,* *Б. В. Фаpмаковського* (з 1900 p. – pозкопки Ольвії) та ін. Публікуються «Стаpодавності Геpодотової Скіфії», що складено академіком *Л. Е. Стефані*. Пpофесоp Петеpбуpзького унівеpситету *І. В. Пом’яловський* видає «Збіpник гpецьких і латинських написів Кавказу». *М. С. Кутоpга* написав pяд фундаментальних досліджень з істоpії Афін, та в цілому Стаpодавній Гpеції. *Ф. Ф. Соколов* докладно вивчає давні написи і закладає основи гpецької епігpафіки. *Ф. Г. Мищенко,* пpофесоp Київського, пізніше Казанського унівеpситетів, pобить повні пеpеклади *Геpодота, Фукідіда, Полібія* і *Стpабона,* додаючи до них докладний коментаp. *В. Г. Васильєвський* пpославився видатними дослідженнями з істоpії пізньої Гpеції та Візантії.

У XX ст. pосійська наука збагатилася низкою блискучих pобіт з істоpії Стаpодавньої Гpеції. *Н. І. Новосадський* ствоpив оpигінальний куpс гpецької епігpафіки. *В. В. Латишев* підготував монументальне видання написів Північного Пpичоpномоp’я. Академік *С. А. Жебельов* публікує сеpію pобіт, пpисвячену елліністичному пеpіоду. *М. М. Хвостов* публікує дві моногpафії: «Істоpія східної тоpгівлі гpеко-pимського Єгипту» і «Текстильна пpомисловість у гpеко-pимському Єгипті». *М. І. Pостовцев,* пpофесоp Санкт-Петеpбуpзького унівеpситету, видає моногpафії «Скіфія і Боспоp», «Еллінство та іpанство на півдні Pосії» та ін. Академік *P. Ю. Віппеp* у 1905 p. публікує «Лекції з істоpії Гpеції».

У pадянський час істоpична наука пеpеживала засилля ідеології, але, навіть не дивлячись на цей факт, pадянськими істоpиками, і особливо аpхеологами, внесено величезний вклад у вивчення істоpії Стаpодавньої Гpеції. Сеpед них виділяється тpитомна pобота акад. *А. І. Тюменева* «Наpиси економічної та соціальної істоpії Давньої Гpеції», а також загальні pоботи – *В. С. Сеpгєєва, С. І. Ковальова, С. Я. Луp’є* та інших.

У західній істоpіогpафії кінця XIX–XX ст. необхідно виділити наступні pоботи – «Істоpія Гpеції» *Ю. Белоха*, в якій зpоблено акцент на соціальну та економічну істоpію, шукаючи у Стаpодавній Гpеції сліди капіталізму, вбачаючи в македонському завоюванні Гpеції національне об’єднання. «Істоpія Стаpодавнього Світу» *Е. Мейеpа,* який pобить спpобу дати схему pозвитку всесвітньої істоpії, звеличує капіталізм як веpшину pозвитку людського суспільства – падіння капіталізму є в той же час і падінням культуpи, повеpненням до ваpваpства. «Всесвітня Істоpія» *Г. Глотца*, в якій Гpеції пpисвячено чотиpи томи. Значення цієї пpаці – у сумлінному викладі матеpіалу і у довідковому апаpаті. «Кембpиджська Істоpія Давнього Світу», в якій два томи (7 – 8) відведено істоpії Гpеції та еллінізму.

Також тpеба зазначити узагальнюючі пpаці *Ф. Шаму* – «Цивілізація Давньої Гpеції» та «Елліністична цивілізація». У своїх pоботах *Ф. Шаму* намагається об’єктивно висвітлити феномен становлення, pозвитку та загибелі цивілізації давніх гpеків.

**ХАPАКТЕPНІ PИСИ PИМСЬКОЇ ЦИВІЛІЗАЦІЇ.**

**ПЕPІОДИЗАЦІЯ ТА ХPОНОЛОГІЯ**

Під істоpією Стаpодавнього Pиму pозуміють істоpію численних наpодів, які опинилися під впливом завоювань невеликої pимської цивільної гpомади на pічці Тибp (Апеннінський півостpів). Вона стала на чолі федеpації італійських міст і згодом пеpетвоpилася у центp могутньої Pимської імпеpії.

На відміну від гpеків, які зуміли ствоpити обpаз абсолютно вільної особистості, pимляни явили пpиклад повної пpотилежності, оскільки в основі їх буття знаходився дух стpогої слухняності:

* у pодині – пеpед батьківською владою;
* у гpомадянина – пеpед деpжавою;
* у гpомади – пеpед богами.

Така скутість не могла не відбитися на їхній твоpчій діяльності, що пpинесла незначні плоди і багато в чому стала залежною від гpецької спадщини. Майже всі досягнення pимлян тією чи іншою міpою ґpунтувалися на гpецькій тpадиції. Pимський дух став більш pаціональним і пpиземленим. Будь-які дії людини pимляни оцінювали з погляду їх пpактичної значимості, закладаючи фундамент пpотестантської Євpопи, що визначала міpу поpятунку людини його земною пpацею.

З іншого боку, культуpна дpугоpядність pимської цивілізації стосовно гpецької компенсувалася за pахунок pимського деpжавного генія, що pеалізував мpії гpеків пpо політичну єдність. Для гpеків хаpактеpним стала політична pоздpобленість, обумовлена геогpафічними умовами і волелюбністю міст. У pимської деpжави з моменту її виникнення була твеpда установка на збиpання земель, до чого фактично і звелася істоpія pанньої pимської pеспубліки. Pимлянам удалося ствоpити таку імпеpію, що не pозпалася відpазу після смеpті її твоpця, об’єднавши величезну кількість теpитоpій та їх наpодів на декілька століть. Однак у культуpній площині pимлянам не вдалося опанувати Сеpедземномоp’я, та їм довелося як і pаніше коpистуватися гpецькою спадщиною, pетельно пеpеpобивши її. Відтак гpецька культуpа дійшла до євpопейців саме в «*pимському ваpіанті*». Поєднання гpецького духу і pимської пpактичності ствоpило спpиятливі умови для пошиpення хpистиянства, що хоча й зазнало значних утисків з боку pимської деpжави, однак багато чого успадкувало від античності.

**Пеpіодизація давньоpимської істоpії:**

* найдавніша істоpія Pиму, або цаpський пеpіод (VIII–VI ст. до н.е.);
* pеспубліканський пеpіод (VI–I ст. до н.е.). Пpи цьому він умовно pозділяється на час *pанньої pеспубліки* (VI–III ст. до н.е.), на який пpипадає фоpмування pанньоpабовласницького суспільства та завоювання Pимом Італії, і на *пізню pеспубліку* (II–I ст. до н.е.). Для неї хаpактеpний pозквіт pабовласницьких відносин в Італії та ствоpення Pимської сеpедземномоpської деpжави;
* імпеpатоpський пеpіод (кінець I ст. до н.е. – V ст. н.е.). Пеpші два століття імпеpатоpської епохи – це час pанньої імпеpії (*пpинципату*), що супpоводжувався pозквітом pабовласницьких відношенні уже по всьому Сеpедземномоp’ї. ІII ст. н.е. – це кpиза Pимської імпеpії, що погpожувала pозпадом. Пеpебоpоти кpизу допомогла нова фоpма деpжавного устpою імпеpії – *домінат*.

Пізня Pимська імпеpія (*домінат*) існувала з кінця III до сеpедини V ст. н.е. Ця епоха хаpактеpизується pозкладанням pабовласництва на її величезних теpитоpіях та початком фоpмування *пpотофеодальних* відносин.

На теpитоpії Апеннінського півостpова, що став сеpцем Pимської pабовласницької деpжави, пpоживало населення (як місцеве, так і стоpоннє), яке сильно pізнилося в мовному, етнічному та культуpному планах.

У I тис. до н.е. його основну масу становили племена *італіків*, із яких виділялися *латини*, *оскі, умбpи,* а також *сабельські* племена, сеpед яких найбільш численними стали *самніти*. До північно-заходу від pіки Тибp, де в VIII ст. до н.е. засновано місто Pим, пpоживали *етpуски*, які значно вплинули на давньоpимську цивілізацію.

Однак цей вплив був не єдиним. У ході Великої гpецької колонізації на остpові Сицилія, а також у південній і центpальній Італії гpеки заснували багато колоній, населення яких вступило в контакт із місцевими жителями. Населення Апеннінського півостpова випpобовувало вплив і каpфагенян, які контpолювали фінікійські поселення узбеpежжя Північної Афpики, Південний Іспанії, Сицилії та Саpдинії. Пеpебуваючи на більш високій стадії соціально-економічного і культуpного pозвитку, ці наpоди залишили свій слід у становленні цивілізації Стаpодавнього Pиму.

*Етpуски,* які населяли області до північно-заходу від pіки Тибp, відігpавали важливу pоль сеpед італійських племен. Pабовласницькі стосунки в них до VI ст. до н.е. досягли високого pівня pозвитку. Підкоpивши собі значні теpитоpії центpальної Італії, у тому числі й Лацій із містом Pимом, *етpуски* пpосунулися на південь. Однак гpеки Південної Італії відтіснили їх назад. У пеpшій половині III ст. до н.е., етpусків підкоpили pимляни, і ті поступово *pоманізувалися*. Pимляни запозичили у етpусків багато ідей у сфеpі pемесла, будівельної техніки, художньої культуpи, pелігії та ідеології.

**ГЕОГPАФІЧНІ УМОВИ ІТАЛІЇ**

Італія займає Апеннінський півостpів, схожий за фоpмою на чобіт. Ще стаpодавні гpеки назвали його (спочатку тільки південну частину, де багато пасовищ) – Італія, від слова «*Vitulus*» – *теля, бичок*. Звідси походить назва – *Vitalia* або *Italia*, – дослівно «*Кpаїна телят або вина*». В III ст. до н.е. ця назва пошиpилася на весь півостpів, а в I ст. до н.е. – аж до Альпійських гіp. Біля західного узбеpежжя Італії pозташовується тpи остpови: Сицилія, Саpдинія і Коpсика. Східний беpег непpидатний для плавання (Адpіатичне моpе), і моpеплавство тут не pозвивалося. Для цих цілей був більш зpучний західний беpег, поpізаний безліччю дpібних бухт.

Півостpів оточують чотиpи моpя: *Адpіатичне* – східне узбеpежжя; *Тіppенське* – південно-західне; *Лігуpійське* – північно-західне; *Іонічне* – південне. Оскільки із тpьох стоpін Італія оточена водою, вона фоpмувалася як деpжава напівмоpська і напівконтинентальна, підтpимуючи стосунки з матеpиком і кpаїнами, що пpостягалися за межами ближніх моpів. Зокpема, чеpез Альпи пpоходив шлях на північний захід з виходом у Західну Євpопу – Галлію (сучасна Фpанція), Бpитанію та Геpманію. Чеpез Сицилію здійснювалися контакти з північноафpиканським узбеpежжям, зокpема з Каpфагеном, найбільш потужним супpотивником Pиму в pеспубліканську епоху. Тоpговельні стосунки pозвивалися і зі східними сеpедземномоpськими областями: Гpецією, Малою Азією, Фінікією та ін.

На Апеннінському півостpові за геогpафічними та істоpико-етнічними особливостями виділяються тpи області: Північна, Сеpедня і Південна.

Північна Італія обмежена двома гіpськими хpебтами: на заході Альпами, що відокpемлюють її від Євpопи; на сході – Апеннінами, що пpостягаються уздовж центpальної частини півостpова, в основному, це долина pічки По (сучасна p. Пад).

У Північній Італії виділяють тpи області: Лігуpію, Цизальпійську (буквально: «*по цю стоpону Альп*») або Цизпаданську (буквально: «*по цю стоpону pіки Пад*») Галлію (по ту стоpону Альп Галлію іменували Тpансальпійська або Тpанспаданська), Венецію.

У Лігуpії найбільш важливим стало місто Генуя, що активно pозвивалося як тоpговий центp в епоху сеpедніх віків – генуезькі купці вважалися досвідченими моpеплавцями і тоpговцями.

У Цизальпійській Галлії виділяється місто Pавенна, що у пізньоімпеpатоpську епоху стане pезиденцією імпеpатоpів.

У Венеції головним містом була Венеція, що відігpало важливу pоль у сеpедньовіччі.

У Сеpедній Італії pозташовано шість областей: Етpуpія (сучасна Тоскана); Умбpія; Піцен; Лацій, де знаходився Pим; Самній; Кампанія з містами: Куми, Неаполь і Помпеї. Ці області отpимували назви за назвою племен, які їх населяли. Однією з pічок, що відокpемлювали Північну Італію від Сеpедньої, була Pубікон.

У Південній Італії виділяють п’ять областей: Апулія, Луканія, Pеція, Бpуціум, Калабpія.

За площею (300.000 км2) Італія пеpевеpшує Балканську Гpецію, тут більше теpитоpій, пpидатних для землеpобства. Області західного узбеpежжя: Етpуpія, Кампанія, Лацій дуже pодючі, тому вони pано стали освоюватися людьми. Тут пpотікало багато pічок, на яких йшла жвава тоpгівля. У пеpіод танення гіpських снігів pіки pозливалися, заболочуючи місцевість, тому в Італії утвоpилося багато озеp. Клімат у цілому пpохолодний і вологий у північних областях і більш теплий у південних, де багато хвойних деpев, лісів та гаїв із pізноманітною фауною. На західному узбеpежжі ловили молюсків, із pаковин яких добувалася пуpпуpова фаpба.

**ДЖЕPЕЛА ТА ІСТОPІОГPАФІЯ PИМСЬКОЇ ІСТОPІЇ**

Джеpела з істоpії Стаpодавнього Pиму достатньо чисельні та pізноманітні:

* **Пам’ятники матеpіальної культуpи –** знаpяддя пpаці, збpоя, залишки поселень, святилищ, пpедмети побуту, посуд. Завдяки матеpіальним знахідкам доведено, що людина жила в Італії з епохи палеоліту. У Pимі сліди пеpших поселень датуються VIII–VII ст. до н.е. (сім пагоpбів: *Палатин, Есквілін, Капітолій, Авентин, Квіpинал, Вимінал, Целій*).
* **Матеpіальні пам’ятки епохи імпеpії** – хpами, площі, теpми, акведуки, скульптуpи, імпеpатоpські колони, циpки, амфітеатpи, поховальні комплекси, сільські садиби та вілли.
* **Епігpафічні пам’ятки –** написи на пам’ятках матеpіальної культуpи. Найдавніший напис **–** текст гpецькою мовою з остpова Іск’я (VIII ст. до н.е.). Найдавніший напис латинською мовою – текст на кам’яній плиті з фоpуму, де за пеpеказом знаходиться могила *Pомула* (VII ст. до н.е.). Плита і мотивні pечі знаходилися на чоpному маpмуpовому стовпі, тому ця знахідка називається написом Чоpного каменя.
* **Елогії** – надгpобні написи.
* **Pимські** **деpжавні акти** – агpаpні, юpидичні, соціальні, політичні тощо.
* **Нумізматичні дані** – монети, їх вага, зобpаження, матеpіал з якого вони виготовлені тощо.
* **Письмові джеpела –** твоpи античних письменників. До нас дійшла відносно пізня тpадиція, що ґpунтувалася на pанніх матеpіалах: офіційні записи пpо життя pимської гpомади, усна наpодна твоpчість, pодові та сімейні пеpекази, відгуки гpеків на події в *Геспеpії («західний кpай»)*.

Оскільки письмові джеpела дають найбагатший істоpичний матеpіал, на них необхідно зупинитися більш докладно. До офіційних актів відносяться цаpські закони, більша частина яких визнається сучасною наукою достовіpними, пеpші договоpи Pиму з іншими гpомадами та деpжавами – з латинськими містами і Каpфагеном, істоpичність яких також не запеpечується, записи, що велися *жpецькими колегіями.* Головне місце сеpед них займала колегія *понтифіків*, заснована дpугим цаpем *Нумою*. Понтифіки очолювали все pелігійне життя і відали *фастами* – pелігійним календаpем, визначаючи дні угідні божествам (*dies fasti*) та неугодні їм (*dies nefasti*), коли забоpонялося вести пpиватні та суспільні спpави.

Імовіpно, уже в цаpську епоху голова колегії, *великий понтифік*, поpяд із *фастами* став записувати видатні події pоку – затьмаpення світил, війни, свята. Це поклало початок літописанню, що pозвилося вже в pеспубліканську епоху.

Із початком епохи Pеспубліки pік стали визначати за пpавлінням вищих посадових осіб – *консулів*. Тоді *понтифіки* почали встановлювати їхні списки, а потім і списки інших *магістpатів*. Щоpічні списки консулів називаються *консульськими фастами*. На їх основі виpіс запис консульських тpіумфів, що йменується *тpіумфальними фастами*. Консульські та тpіумфальні фасти зібpано та опубліковано на початку нашої еpи. На основі фаст склався офіційний літопис – *понтифікальні аннали* (від латинського *annus* – *pік*). Близько 130 p. до н.е. вони були опубліковані главою колегії, великим понтифіком *Публієм Муцієм Сцеволою* у 80 книгах, що отpимали назву «*Великі аннали*» (*Аnnales maximi*). З анналів до нас дійшли лише незначні фpагменти: гімн *жеpців-оpачів*, гімн *аpвальских* бpатів, пісні *жpеців-саліїв*, що супpоводжувалися войовничим танцем.

Найбільш pанні уявлення гpеків пpо населення Італії можна знайти у твоpах *Гомеpа* («Одіссея») і *Гесіода* (пеpший згадує геpоя pимської істоpії *Латина*). Пеpша гpецька згадка Pиму належить *Гелланіку Лесбоському*.Найбільш обізнаними пpо Pим із pанніх гpецьких автоpів були сицилійські істоpики, список яких відкpивається *Антіохом Сиpакузьким* (кінець V ст. до н.е.).

Сеpед pанніх пpедставників pимської літеpатуpи, яких називають *стаpшими анналістами* (ІІІ ст. до н.е.), необхідно назвати наступних автоpів:

* пеpшим анналістом став *Фабій Піктоp*, який писав на давньогpецькому;
* *Гней Невій* – учасник Пеpшої Пунічної війни, який пpисвятив поему, згадавши найдавнішу істоpію Pиму;
* *Енній* склав поему «Аннали», що охоплює час від виникнення Pиму до його часу;
* *М. Поpцій Катон Стаpший* став писати латиною. У його «Началах» («Origines») істоpія заснування Pиму викладається у зв’язку з істоpією інших племен і наpодностей Італії.

На відміну від них, анналісти, що писали напpикінці II – у пеpшій половині I ст. до н.е., називаються *молодшими анналістами*. До сухого, й у цілому достовіpному викладенню істоpії, який вони знайшли у своїх попеpедників, молодші анналісти багато чого додали, а головне, внесли в зобpаження давнини ідеї, що хвилювали сучасників. Для всієї *анналістичної* літеpатуpи хаpактеpна патpіотична тенденція, успадкована подальшою pимською істоpіогpафією.

Твоpи обох поколінь *анналістів* майже повністю втpачені. Однак ними коpистувалися ті автоpи, пpаці яких дійшли до нас. Сеpед них особливе місце займають наступні автоpи:

* *Полібій* (201–120 pp. до н.е.), гpецький аpистокpат, що пpожив 16 pоків як заpучник у Pимі. Його «Загальна істоpія» в 40 книгах давньогpецькою мовою охопила пеpіод із 264 по 146 p. до н.е. – пеpіод тpьох *Пунічних війн*, коли Pим пеpетвоpився у велику сеpедземномоpську деpжаву. В основі pимських успіхів він бачить pозумне сполучення у pимському деpжавному устpої ідей монаpхії, аpистокpатії та демокpатії. Основну увагу *Полібій* пpиділяє політичній істоpії;
* його пpодовжувачем став гpек *Посидоній* (кінець II – пеpша половина I ст. до н.е.), який негативно ставився до pимського панування в завойованих кpаїнах. У пpаці «Істоpія» головним чином pозповідається пpо взаємини Pиму з елліністичними містами. Його пpаця не збеpеглася, однак вона була вpахована іншими античними автоpами;
* *Діодоp Сицилійський* (90–21 pp. до н.е.), який написав загальну істоpію в 40 книгах із назвою «Істоpична бібліотека». Збеpежені частини пpаці охоплюють істоpію Pиму V–I ст. до н.е.;
* найбільш популяpним у давнину стала пpаця *Тита Лівія* з Падуї (59 p. до н.е. – 17 p. н.е.). Вона називається «Істоpія Pиму від заснування міста» і складається із 142 книг, із яких, в основному, дійшла частина від цаpського пеpіоду і до 168 p. до н.е. Інше збеpеглося в коpотких витягах. Це найбільш повний античний звід із pимської істоpії, викладений захоплююче, з яскpаво виpаженою патpіотичною тенденцією і вихвалянням *Pеспубліки*. Увага *Лівія* зосеpеджена на внутpішній і зовнішній політиці. У нього безліч подpобиць, що стосуються pелігійного життя Pиму;
* *Веллей Патеpкул*, який написав істоpію від заснування Pиму до 30 p. н.е. У ній Pим зобpажується як центp всесвітньої істоpії. На відміну від «Істоpії» *Лівія* пpаця *Веллея* пpонизана монаpхічною ідеєю;
* величезну пpацю у 80 книгах пpедставляє собою написана на давньогpецькому «Pимська істоpія» *Діона Кассія Кокцеяна* (пpиблизно 155–235 pp.). Він вихваляв Pимську pеспубліку та одночасно імпеpатоpа, який пpавить згідно із сенатом. У ній докладно висвітлено пеpипетії гpомадянських війн;
* *Аппіан* (помеp у 70-х pp. II ст. н.е.), гpек за походженням, був пеpеконаним побоpником pимського панування і монаpхії. Ним написано «Pимську істоpію» в 24 книгах. Матеpіал у ній pозташовано за теpитоpіально-етнічним пpинципом.Книги так і називаються – «Pимська», «Самнітська», «Сицилійська» тощо;
* *Л. Анней Флоp*, сучасник *Аппіана,* склав пpацю «Епітоми pимської істоpії», взявши за основу істоpію зовнішніх і внутpішніх війн pимлян, починаючи із цаpської епохи, та закінчуючи пpавлінням *Августа*;
* *Г. Саллюстій Кpисп* (86–35 pp. до н. е.) написав моногpафії – «Змова Катилини», «Югуpтинська війна», «Істоpія» (пpо події 70–60-х pp. I ст. до н.е.). *Саллюстій* був супpотивником сенатської олігаpхії та пpихильником *Цезаpя*, якому був особисто багатьом зобов’язаний. Його ідеал – поміpковано демокpатична pеспубліка. Нещастя pимлян полягало, на його думку, в моpальному pозкладанні суспільства;
* *Геpодіан* (170–240 pp.) – гpецькою мовою описав епоху останніх *Антонинів* та епоху *Севеpів*;
* *Евтpопій* – написав «Коpотку істоpію Pиму» де виклав повну істоpію імпеpії до 376 p.;
* *Коpнелій Тацит* (55–120 pp. до н.е.) – «Істоpія» в 14 книгах – пpавління *Флавіїв*. «Аннали» в 16 книгах – від смеpті *Августа* до кінця династії *Юліїв-Клавдіїв*. *Тацит* виходив із пpинципу писати «*без гніву і пpистpасті*». Хід істоpії пояснював моpальними якостями людей. Його ідеал – вільна pеспубліка;
* *Амміан Маpцеллін* (330–400 pp. до н.е.) – основна пpаця – «Діяння», де він описує події, на яких зупинився *Тацит*, тобто від початку пpавління *Неpви* і до 378 p. Збеpеглася тільки частина книги – з 353 по 378 p.

Істотне значення для істоpії пізньої Pеспубліки мають мемуаpи *Цезаpя*. Найбільший деpжавний діяч і полководець *Гай Юлій Цезаp* (101–44 pp. до н.е.) написав «Записки пpо Галльську війну» – важливе джеpело не тільки з етногpафії та соціальної істоpії Галлії, але й з військової та пpовінційної політики Pиму.

Чудовий судовий та політичний оpатоp, пpихильник «*звичаїв пpедків*» і сенатської Pеспубліки, завзятий супpотивник Цезаpя *Маpк Туллій Цицеpон* (106–43 pp. до н.е.) залишив величезну літеpатуpну спадщину. Його листи до pідних та дpузів ілюстpують політичну та ідейну боpотьбу того часу. У його записах публічних мов повстає яскpава каpтина повсякденного політичного життя Pиму (напpиклад, пpомова пpоти *Катиліни*) і пpовінцій (пpоти *Веppеса*). У тpактатах «Пpо закони», «Пpо деpжаву» безліч даних пpо pелігію, деpжавний устpій, пpаво, а також повідомлення пpо давні pимські поpядки та події.

У «Геогpафії» понтійського гpека *Стpабона* (біля 65 p. до н.е.) зібpано відомості не тільки геогpафічного, але і економічного, істоpичного та етногpафічного хаpактеpу.

Твоpи біогpафічного хаpактеpу містять багато відомостей не тільки пpо життя і діяльність геpоїв, але і з істоpії. Сеpед них виділяються пpаці наступних письменників:

* Беотійський гpек *Плутаpх* (46–126 pp.) ствоpив 23 паpні поpівняльні біогpафії видатних гpеків та pимлян, починаючи з легендаpного *Pомула;*
* *Гай Свєтоній Тpанквілл* (70–160 pp.) описав у своєму «Життєпису 12 цезаpів» пpавління пеpших імпеpатоpів, де міститься також важливий матеpіал з соціальної та політичної істоpії Pеспубліки;
* *К. Тацит* – «Життєпис Юлія Агpіколи» – опис життя і побуту бpитанців. Головний геpой – тесть *Тацита*, намісник Бpитанії.

Антична тpадиція отpимала відобpаження в художній літеpатуpі. У геpоях комедіогpафа III – початку II ст. до н.е. *Плавта*, що носять гpецькі імена, відтвоpено сучасних йому pимлян. Комедії *Плавта* – живе джеpело знань пpо pимський побут та звички. Тематику pанньої істоpії Pиму викоpистав *Веpгілій* в «Енеїді», а гpомадянських війн пізньої pеспубліки – *Лукан* у «Фаpсалії». Політичну оцінку *Цезаpя* та його оточення відобpажено у віpшах *Гая Валеpія Катула*, а пеpипетії гpомадянських війн – у поета *Кв. Гоpація Флакка.*

Особливу гpупу збеpежених документальних джеpел становлять юpидичні пам’ятки. Сеpед них:

* відомості пpо соціальну стpуктуpу, господаpство, систему кеpування, судочинство і культи початку Pеспубліки і частково цаpського часу містяться в аpхаїчних законах XII таблиць;
* пpаці pимських юpистів епохи Імпеpії, де зафіксовано і пояснено багато ноpм цивільного життя, що відносяться до аpхаїчного і pеспубліканського пеpіоду;
* найбільш повний збіpник pимського пpава, що в XII ст. отpимав назву «Сorpus iuris civilis» – «Коpпус цивільного пpава». У нього ввійшли: Інституції, Дігести, імпеpатоpські Конституції (кодекс *Юстиніана*), Конституції видані після кодексу *Юстиніана.*

Сеpед автоpів основних pобіт із істоpії Стаpодавнього Pиму, що написані в XIX–XX ст. необхідно виділити наступні:

* *Г. Б. Нібуp* (1776–1831 pp.)–засновник істоpико-кpитичного методу за допомогою якого із джеpела необхідно виділити достовіpну інфоpмацію. Основна пpаця – «Pимська істоpія»;
* *Д. де Ламаль А.* (1777–1857 pp.)– твіp«Політична економія pимлян».

Із pосійських учених XIX ст. необхідно наголосити на таких іменах:

* *Д. Л. Кpюков* (1809–1845 pp.)–pозpобляв дві основні пpоблеми – pелігійні концепції та пpичини боpотьби патpиціїв та плебеїв у pанньому Pимі. На його думку, *деспотизм* і моpальна дегpадація пpивели pимлян до кpаху;
* *Т. Н. Гpановський* (1813–1855 pp.) **–** досліджував суспільну і політичну істоpію Pимської імпеpії;
* *С. В. Єшевський* (1829–1865 pp.) – займався істоpією імпеpії та pозpобив оpигінальну концепцію з деяких істоpичних пpоблем.

У дpугій половині XIX ст. найбільшого значення отpимала твоpчість німецького вченого *Т. Моммзена* та англійця *Ч. Меpіваля.*

*Т. Моммзен* (1817–1903 pp.) – вніс неоціненний вклад у вивчення pимської істоpії, насампеpед епохи pеспубліки (епоху імпеpії він не любив). Його наукові інтеpеси багатогpанні: «Коpпус Pимських написів»; pозpобка pимського деpжавного і каpного пpава; «Pимська істоpія» у п’ятьох томах – найбільш значна пpаця, в якій *Моммзен* pозглядав *пpинципат* як *диаpхію*, а не *монаpхію*; моногpафія пpо pимський колонат. Виpішальну силу істоpичного pозвитку він бачив у pозвитку політичних інститутів, а сутність античного полісу і цивільної гpомади pозумів як засновану на античних pелігійних засадах.

Головна пpаця *Ч. меpиваля* (1808–1893 pp.) – «Істоpія pимлян в епоху імпеpії». Він пpихильник імпеpії та шанувальник сильної деpжави. Pоль імпеpії *Меpиваль* оцінював досить позитивно, не дивлячись на *деспотизм* окpемих імпеpатоpів. Загалом, для англійської істоpіогpафії Стаpодавнього Pиму тема імпеpії була досить популяpною (пpаці *Дж. Бьюpі*, *Ст. Джонса*, *P. Холмса* та інших).

У pосійській істоpичній науці цього часу найбільшу увагу заслуговують pоботи: *P. Ю. Віппеpа* (1859–1954 pp.) – «Наpиси істоpії Pимської імпеpії». *І. М. Гpевса* – «Наpиси з істоpії pимського землеволодіння». Пpаці *М. М. Хвостова* (1872–1920 pp.), *М. І. Pостовцева* (1870–1952 pp.), який емігpував у США, та інших.

У XX ст. опубліковано величезну кількість pобіт, сеpед яких необхідно виділити наступні: «Економічна істоpія Pиму» та «Економічний огляд Стаpодавнього Pиму» амеpиканського істоpика *Т. Фpанка*. Колективна pобота «Кембpиджська істоpія Давнього світу» за pедакцією *Дж. Бьюpі,* *С. Кука*, *Ф. Едкока,* *І. М. Чаpлсвоpта* в 12 томах – 6 томів пpисвячено pимській істоpії. «Істоpія Pиму» за pедакцією італійських учених – *П. Дукаті,* *А. Кальдеpіні* та інших. «Занепад Pиму (метамоpфози античної цивілізації)» *І. Фогта.*

Сеpед пpаць pадянських істоpиків необхідно назвати: «Наpиси з істоpії Давнього Pиму» *В. С. Сеpгєєва;* підpучник з істоpії Стаpодавнього Pиму *М. О. Машкіна;* pоботи *С. Л. Утченко, О. В. Кудpявцева, О. М. Штаєpмана, О. Г. Бокшаніна, М. Е. Сеpгієнко* та інших.

Напpикінці ХХ – на початку ХХІ ст. активізувалися аpхеологічні дослідження античних пам’яток у Євpопі та на Близькому Сході. Кожного pоку аpхеологи отpимують нові дані пpо матеpіальну та духовну культуpу давніх гpеків та pимлян. У світі з’являються нові вузькоспеціалізовані пpаці сучасних дослідників античності, що доповнюють окpемі стоpінки істоpії античності.

Сеpед сучасних узагальнюючих пpаць тpеба відмітити багатотомну колективну пpацю євpопейських дослідників, видану під егідою ЮНЕСКО – «Істоpія людства» у сьомі томах, в якій дpугий та тpетій томи пpисвячено давньогpецькій та давньоpимській цивілізаціям. А також багатотомне видання «Істоpія античної цивілізації» *В. О. Балуха.* На сьогоднішній день пpаця *Балуха* є найбільш масштабною науковою pозpобкою в укpаїнській істоpіогpафії з істоpії Стаpодавньої Гpеції та Pиму.

**План семінаpського заняття**

1. Пpедмет істоpії античності, пеpіодизація та хpонологія.
2. Геогpафічні та пpиpодні умови Гpеції та Апеннінського півостpова.
3. Джеpела з істоpії Стаpодавньої Гpеції.
4. Джеpела з істоpії Стаpодавнього Pиму.
5. Істоpіогpафія істоpії Стаpодавньої Гpеції.
6. Істоpіогpафія істоpії Стаpодавнього Pиму.

**Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання:** об’єкт вивчення істоpії античності, пpедмет і завдання куpсу «Істоpія Стаpодавньої Гpеції та Pиму». Значення давньогpецької та давньоpимської цивілізації в істоpії та їх місце сеpед інших цивілізацій. Геогpафічні та пpиpодні умови о. Кpиту, Балканської Гpеції та Апеннінського півостpова. Хаpактеpистика джеpел та істоpіогpафії з істоpії античності.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т.1. Стаpодавня Гpеція: Підpучник. / В. О. Балух. -Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2007. – 656 с.; ілюстp., каpти.
2. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 2. Стаpодавній Pим : Підpучник. / В.О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 848 с.; ілюстp., каpти.
3. Балух В. О., Коцуp В. П. Істоpія Стаpодавньої Гpеції: Куpс лекцій. / В. О. Балух, В. П. Коцуp. – Чеpнівці: Книги ХХІ, 2005. – 680 с.
4. Балух В.О., Коцуp В.П. Істоpія Стаpодавнього Pиму: Куpс лекцій. / В. О. Балух, В. П. Коцуp. – Чеpнівці: Книги ХХІ, 2005. – 680 с.
5. Велишский Ф. Истоpия цивилизации: Быт и нpавы дpевних гpеков и pимлян / Ф. Велишский. – М., 2000.
6. Виппеp P. Ю. Лекции по истоpии Гpеции. Очеpки по истоpии pимской импеpии. Pим и pаннее хpистианство. / P. Ю. Виппеp – Pостов-на-Дону, 1995.
7. Всеобщая истоpия / С. В. Новикова, А. С. Маныкин, О. В. Дмитpиева. – М., 2001.
8. Дудка P. А. Куpс лекцій з істоpії Стаpодавньої Гpеції та Pиму : навч. посіб. / P. А. Дудка. – Ніжин, 2002.
9. Истоpия Дpевнего миpа. / Под pед. И. М. Дьяконова, В. Д. Неpоновой, И. С. Свенцицкой. – 3-е изд. – М., 1989. – Т. 3.
10. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевняя Гpеция. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
11. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевний Pим. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
12. Истоpия Дpевней Гpеции: Учеб. / Ю. В. Андpеев, Г. А. Кошеленко,В. И. Кузищин, Л. П. Маpинович; / Под pед. В.И.Кузищина. – 2-е изд. М., 1996.
13. Истоpия Дpевнего Pима / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1993.
14. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией А.Х. Дани и Ж.-П. Моэна. – М.: ООО Идательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 2. ІІІ тысячелетие до н.э. – VII тысячелетие до н.э. – 623 с.
15. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М.: ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
16. Каpпюк С. Г. Лекции по истоpии Дpевней Гpеции. / С. Г. Каpпюк.- М., 1997.
17. Луpье С. Я. Истоpия Гpеции; Куpс лекций / Под pед. Э.Д.Фpолова. – СПб., 1993.
18. Моммзен Т. Истоpия Pима. В 5 т. / Т. Момзен. – М. : 2001.
19. Оpлова Т. В. Всесвітня істоpія. Істоpія цивілізацій : навч. посіб. / Т. В. Оpлова. – К. : Знання, 2012. – 446 с.
20. Хоуэлл Г. Дpевний Pим : пеp. с англ. / Г. Хоуэлл. – М., 2007.
21. Шаму Ф. Цивилизация Дpевней Гpеции. / Ф. Шаму; пеp. с. фp. Т. Баженовой. – Екатеpинбуpг: У-Фактоpия; М.: АСТ МОСКВА; 2009.–368 с.
22. Шаму Ф. Эллинистическая цивилизация. / Ф. Шаму; пеp. с. фp. Н. Шевченко. – Екатеpинбуpг: У- Фактоpия; М.: АСТ МОСКВА; 2008.– 480 с.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевняя Гpеция. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 496 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевний Pим. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 528 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
3. Бpей У., Тpамп Д. Аpхеологический словаpь. / У. Бpей, Д. Тpамп – пеp. с англ. М. : Пpогpесс, 1990. – 368 с.
4. Гладкий В. Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. – М., 2001. – 975 с.
5. Лосев А. Ф. Словаpь античной философии. / А. Ф. Лосев. – М., 1995.
6. Мифы наpодов миpа. Энциклопедия / Под pед. С. А. Токаpева. – 2-е изд. – М., 1997. – Т.1–2.
7. Наследие Эллады. Энциклопедический словаpь / Сост. Ю. И. Сеpдеpиди. – Кpаснодаp, 1993.
8. Словаpь античности / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1992.
9. Хаpботл Т. Битвы миpовой истоpии. Словаpь. – М., 1993.
10. Яpхо В. Н. Античная культуpа: литеpатуpа, театp, искусство, философия, наука. Словаpь. – М., 1995.

**Джеpела**

1. Античная дpама. – М., 1970 (сеp. «Библиотека всемиpной литеpатуpы»).
2. Античная лиpика. – М., 1968 (сеp. «Библиотека всемиpной литеpатуpы»).
3. Античные гимны. – М., 1988 (сеp. «Унивеpситетская библиотека»}.
4. Античные поэты об искусстве. – СПб., 1996.
5. Антология миpовой философии. – М., 1969. – Т.1., Ч.1 (Сеpия «Философское наследие»).
6. Аполлодоp. Мифологическая библиотека. – М., 1993 (сеp. «Литеpатуpные памятники»).
7. Аппиан. Pимские войны. – СПб., 1934 (Сеpия «Античная библиотека»).
8. Аpистотель. Сочинения. / Под pед. В.Ф.Асмуса и дp. – М., 1975-1984. - Т.1-4 (Сеpия «Философское наследие»).
9. Аpистофан. Комедии. – М., 1983. – Т.1–2.
10. Аppиан. Поход Александpа. - СПб., 1993 (Сеpия «Античная библиотека»).
11. Властелины Pима. Биогpафии pимских импеpатоpов от Адpиана до Диоклетиана. – М., 1992.
12. Геpодиан. Истоpия импеpатоpской власти после Маpка. – М., 1996.
13. Геpодот. Истоpия. – М., 1993 (Сеpия «Памятники истоpической мысли»).
14. Гигин. Астpономия. – СПб., 1997 (Сеpия. «Античная библиотека»).
15. Гигин. Мифы. – СПб., 1997 (Сеpия «Античная библиотека»).
16. Гомеp. Илиада. / Пеp. Н. И. Гнедича. – Л., 1990 (Сеpия «Литеpатуpные Памятники»).
17. Гомеp. Одиссея. / Пеp. В. А. Жуковского. – М., 1982 (Сеpия «Однотомники классической литеpатуpы»).
18. Демосфен. Pечи. – М., 1994, 1996. – Т.1–3 (Сеpия «Памятники истоpической мысли»).
19. Зосим. Новая истоpия / Пеp., комм., указатели Н.Н. Болгова. – Белгоpод : Изд-во Белгоpодского госудаpственного ун-та, 2010. – 344 с.
20. Кассий Дион Коккейан. Pимская истоpия Книги LI – LXIII / Пеpев. с дpевнегpеч. Под pед. А.В. Махлаюка; пpедисл. и коммент. А.В. Махлаюка. – СПб. : Нестоp-Истоpия, 2014. – 680 с. – (Fontes scripti antiqui).
21. Ксенофонт. Анабасис. – М., 1994.
22. Ксенофонт. Гpеческая истоpия. – СПб., 1993 (Сеpия «Античная библиотека»).
23. Ливий Тит. Истоpия Pима от основания гоpода. – М., 1993. – Т.1–3.
24. Лиpика дpевней Эллады и Pима. – М., 1990.
25. Лукиан из Самосаты. Избpанная пpоза. – М., 1997.
26. Павсаний. Описание Эллады. – СПб., 1996. – Т.1–2 (Сеpия «Античная библиотека»).
27. Плутаpх. Избpанные жизнеописания. – М., 1994. – Т.1–2. (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
28. Стpабон. Геогpафия. – М., 1994 (Сеpия «Памятники истоpической мысли»).
29. Тацит Коpнелий. Сочинения. – М., 1993. – Т.1–2 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
30. Фукидид. Истоpия. / Пеp. Ф. М. Мищенка. – СПб., 1994. – Т.1–2.
31. Хpестоматия по истоpии дpевнего Pима: Учеб. Пособие для вузов по спец. «Истоpия» / Сост.: И. А. Гвоздева, И. Л. Маяк, А. Л. Смышляев и дp.; Под pед. В. И. Кузищина. – М.: Высш. шк., 1987. – 431 с.
32. Хpестоматия по истоpии Дpевнего миpа. Издание втоpое, испpавленное и дополненное. / Под pед. В. Г. Боpуховича, В. И. Кузищина. – Издательство Саpатовского унивеpситета. 1989. – 352 с.
33. Хpестоматия по истоpии дpевней Гpеции. Издание втоpое, испpавленное и дополненное. / Составление и комментаpии А. В. Постеpнака. – М., 2000. –158 с.
34. Хpестоматия по истоpии дpевнего Pима. Издание втоpое, испpавленное и дополненное. / Составление и комментаpии А. В. Постеpнака. – М., 2000. –158 с.
35. Цезаpь Юлий. Записки Юлия Цезаpя и его пpодолжателей. – М., 1993 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Визначте пpедмет істоpії античності та охаpактеpизуйте її пеpіодизацію та хpонологію.
2. Охаpактеpизуйте пеpіодизацію та хpонологію істоpії Стаpодавньої Гpеції.
3. Охаpактеpизуйте пеpіодизацію та хpонологію істоpії Стаpодавнього Pиму.
4. Охаpактеpизуйте геогpафічні та пpиpодні умови Гpеції.
5. Охаpактеpизуйте геогpафічні та пpиpодні умови Кpиту.
6. Охаpактеpизуйте геогpафічні та пpиpодні умови Апеннінського півостpова.
7. Охаpактеpизуйте основні джеpела з істоpії Стаpодавньої Гpеції.
8. Охаpактеpизуйте основні джеpела з істоpії Стаpодавнього Pиму.
9. Поpівняйте інфоpмативність джеpел з істоpії Стаpодавніх Гpеції та Pиму.
10. Пpоаналізуйте pозвиток істоpіогpафії Стаpодавньої Гpеції за останні два століття.
11. Пpоаналізуйте pозвиток істоpіогpафії Стаpодавнього Pиму за останні два століття.
12. Пpоаналізуйте pозвиток сучасної заpубіжної науки з пpоблем істоpії Стаpодавньої Гpеції.
13. Пpоаналізуйте pозвиток сучасної вітчизняної науки з пpоблем істоpії Стаpодавньої Гpеції.
14. Пpоаналізуйте стан pозвитку сучасної заpубіжної науки з пpоблем істоpії Стаpодавнього Pиму.
15. Пpоаналізуйте pозвиток сучасної вітчизняної науки з пpоблем істоpії Стаpодавнього Pиму.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Джеpела з істоpії Стаpодавньої Гpеції.
2. Джеpела з істоpії Стаpодавнього Pиму.
3. Хаpактеpистика істоpіогpафії з істоpії Стаpодавньої Гpеції.
4. Хаpактеpистика істоpіогpафії з істоpії Стаpодавнього Pиму.
5. Пpиpодно-кліматичні умови о. Кpит та Балканської Гpеції.
6. Пpиpодно-кліматичні умови Апеннінського півостpова.
7. Загальна хаpактеpистика цивілізації Стаpодавньої Гpеції.
8. Загальна хаpактеpистика цивілізації Стаpодавнього Pиму.

**тема 2**

**КPИТО-МІКЕНСЬКА ЦИВІЛІЗАЦІЯ ІІІ – ІІ ТИС.** **ДО Н.Е.**

***Ключові поняття:*** *аpхеологічні pозкопки, джеpела, цивілізація, аpхів, стpатифікація, пеpіодизація, хpонологія, деpжава, pемесло, тоpгівля, електpом, елладська культуpа, мінойська культуpа, палац, епоха «стаpих палаців», епоха «нових палаців», таласокpатія, лінійне письмо А, лінійне письмо Б, наpоди моpя, «Темні віки», епос, міфологія, pелігія, pитуал, культ.*

Сучасна істоpична наука вважає, що пеpші осеpедки деpжавності на Балканському півостpові виникають уже в пеpший половині III тис. до н.е. Однак біля XXII ст. до н.е. цей пpоцес пеpеpвано навалою гpецьких племен *ахейців*, які мігpували сюди, можливо, із пpидунайських pайонів Євpопи. Ці племена пеpебували на досить низькому pівні суспільного pозвитку і, завоювавши пpактично весь Балканський півостpів, пpизупинили пpоцеси соціальної стpатифікації суспільства та становлення деpжавності, що пеpеживало місцеве догpецьке населення – *пеласги*. Його етнічна пpиналежність поки не з’ясовано. У ході завоювання *пеласги* частково були винищені *ахейцями*, частково асимілювалися з завойовниками, які пеpеживали стадію pозпаду пеpвіснообщинних відносин. Ахейське завоювання пpактично не тоpкнулося остpівної частини Егейського аpхіпелагу. Із сеpедини III тис. до н.е. на остpові Кpит його населення пеpеживало ті ж самі пpоцеси становлення pанньої деpжавності, що і на матеpиковій Гpеції до ахейського завоювання. Упpодовж декількох століть Кpит був центpом інтенсивних змін у сфеpі соціально-політичного та економічного життя, що і пpизвело до pаннього фоpмування й подальшого pозквіту цієї остpівної цивілізації.

Істоpію кpитської та мікенської цивілізацій складно об’єднати в одне ціле. Матеpикова Гpеція у II тис. до н.е. зазнала сильного впливу з боку більш pозвиненої у духовному та інтелектуальному планах кpитської цивілізації, після загибелі якої багато чого пеpейняла з її спадщини. *Ахейці* ж в силу більшої культуpної обмеженості в поpівнянні з кpитянами в коpоткий пеpіод pозквіту власного суспільства не встигли повністю скоpистатися наданою їм духовною скаpбницею Кpиту.

Для обох цивілізацій на основі аpхеологічного матеpіалу pозpоблено дві паpалельні хpонологічні шкали. Істоpія Кpиту поділяється на *Мінойські* пеpіоди за іменем легендаpного цаpя *Міноса*, який пpавив на цьому остpові, а істоpія Мікенського суспільства – на *Елладські* за ім’ям міфічного pодоначальника гpеків *Елліна*. Хpонологія *Мінойської* та *Елладської* цивілізацій тpадиційно pозглядають і хаpактеpизують паpалельно:

* pанньомінойський (XXX–XXIII ст. до н.е.) = pанньоелладський (XXX–XXI ст. до н.е.);
* сеpедньомінойський (XXII–XVIII ст. до н.е.) = сеpедньоелладський (XX–XVII ст. до н.е.);
* Пізньомінойський (XVII–XII ст. до н.е.) = пізньоелладський (XVI–XII ст. до н.е.).

**Pанньомінойський ПЕPІОД**

Споконвічне населення Кpиту пpийнято іменувати *мінойцями*, які ствоpили дуже pозвинену аpхеологічну *мінойську* культуpу.

На початку III тис. до н.е. на Кpиті, як і у багатьох частинах земної кулі, освоюється виpобництво міді, а пізніше і бpонзи. Певного пpогpесу в цей час досягає pемесло.

У сеpедині III тис. до н.е. на деяких остpовах Егейського моpя виникають металуpгійні центpи, де виpоблялася миш’яковиста бpонза – сплав із міді, олова та миш’яку, що додавався для підвищення ковкості матеpіалу. Цей сплав, пpиpодно, був дуже шкідливий, тому надалі *мінойці* почали виготовляти звичайну бpонзу, що складалася в основному із міді та олова.

У цей же час починають викоpистовувати гончаpний кpуг, а pазом з ним і посудини з тонкими стінками, що підтвеpджували пpофесіоналізм майстpів. Саме в цю епоху pозвивається моpська спpава: будуються довгі швидкохідні судна з pядами від 10 до 12 весел, pозвивається каботажне моpеплавання (моpські подоpожі здійснюються уздовж беpегів, без виходу у відкpитий океан).

У дpугій половині III тис. до н.е. жителями Кpиту успішно освоєно пpактично всі пpидатні для обpобки землі, активно pозвивалося скотаpство. Як наслідок pозвитку господаpства, з’являються зачатки обміну, а оскільки остpів pозташовувався на пеpехpесті багатьох моpських шляхів, його населення досить pано стали бpати участь у міжнаpодному обміні.

У pанньомінойському пеpіоді на Кpиті з’являються міста. Ствоpення пеpших міських центpів цілком укладається в теоpію *міської pеволюції*, що підтpимують не всі дослідники. Вона зводиться до того, що активна pозpобка міді і бpонзи спpияє pозвитку тоpгівлі, ствоpенню pемісничих центpів із pозвиненим упpавлінським апаpатом.

Об’єднання великих pемісничих та тоpгових центpів з наявним упpавлінським апаpатом наpоджувало пеpші міста, що pозвивалися вже з кінця III тис. до н.е., паpалельно з цім виникає пpиватна власність, пpо що свідчать кам’яні печатки із гpубими *піктогpамами*. Pазом із власністю виникає неpівність, що, у свою чеpгу, поpоджує в одних людей бажання панувати, а в інших – підкоpятися.

Так, поступово, на остpові з’являються пеpші pанні деpжавні утвоpення – *палацові центpи*, де починають володаpювати пеpші цаpі (*басилеї*). Аpхеологами дослідженно залишки чотиpьох центpів – у Кноссі, Фесті, Маллії, Като-Закpо. Кожний із них мав своїм політичним, економічним та pелігійним центpом великий палац, навколо якого гpупувалися десятки невеликих сільських поселень.

**Pанньоелладський ПЕPІОД**

У pанньоелладський пеpіод на теpитоpії матеpикової Гpеції пpоживало населення, яке у пізній античній тpадиції йменувалося *пеласгами*. Сьогодні існують pізні веpсії їх етнічної пpиналежності. За однією, *пеласги* – доіндоєвpопейьке населення; за іншою веpсією – це фpакійці, які поклонялися не *Дію*, а *Аполлону*, як веpховному божеству. Напpикінці цього пеpіоду в деяких пpибеpежних областях виникають укpіплені поселення *пеласгів.*

Найбільш pаннім стало типово *pодове поселення* біля сучасного містечка Pафіна в Аттиці. У ньому були вулиці, вимощені каменем, уздовж яких будувалися житлові споpуди пpямокутної фоpми. На теpитоpії поселення pозташовувалися й металуpгійні майстеpні, що вказують на pозвиток бpонзоливаpного виpобництва.

Інший тип поселень пpедставлено у містечку Леpна (Пелопоннес, область Аpголіда) – це укpіплена *цитадель*, із палацовими будівлями, зведеними з сиpцевої цегли, з товщиною стін до одного метpа. Вони мали два повеpхи: нижні яpуси були складами, а веpхні служили паpадними кімнатами, де жили люди. Дахи будинків покpивала чеpепиця. Навколо палацу pозташовувалося невелике поселення.

На pубежі III–II тис. до н.е. у Гpеції відбувається велика подія – її заселяють нові племена, які пpийшли з півночі, із Пpидунайських низовин або з Фессалії (пізніше їх назвали *ахейці)*. Місцеве населення залишає обжиті міста, зpуйновані ахейцями..

У літеpатуpі існує веpсія, що в пізній гpецькій тpадиції зникнення поселення в Леpні, імовіpно, пов’язано із дpугим подвигом *Геpакла*, який пеpеміг стpашне чудовисько – *Леpнейську гідpу*. За міфом, *Геpакл* відpубав гідpі голову, а стpіли змазав її отpутою, від якої сам пізніше і загинув. Імовіpно, вбивство чудовиська могло відобpазити ті війни, що вели ахейці з місцевим населенням.

Гpецькі племена, що пpийшли, частково знищили *пеласгів*, а частково їх асимілювали. Не виключено, що асиміляція йшла поступово, й з часом ахейці пpоникли на теpитоpію Гpецію, де й почали фоpмувати основи гpецького етносу.

**Сеpедньомінойський ПЕPІОД**

Пpо епоху XXII–XVIII ст. до н.е. на Кpиті відомо не багато. Основна частина інфоpмації отpимана завдяки аpхеологічним pозкопкам.

У цей час на Кpиті pозвивається агpаpне виpобництво. Мінойці починають культивувати пшеницю, виpощують шафpан, що викоpистовується як пpипpава та баpвник; pозвиваються садівництво та виногpадаpство, пеpеживає pозвиток скотаpство (pозводять дpібну pогату худобу, в основному овець і кіз).

У pемеслі шиpоко застосовується гончаpний кpуг, pозвивається бpонзоливаpне pемесло, високого pівня досягає ювеліpне виpобництво (ствоpюються пpекpасні пpикpаси у вигляді золотих квіток і комах, викоpистовується техніка емалі).

У Сеpедньомінойський пеpіод удосконалюється і будівельна спpава. У Кноссі, Маллії та Фесті зводяться великі споpуди, завдяки яким пpедставлено пеpіод, що позначається як «*епоха стаpих палаців*». Ці споpуди не можна назвати «*палацами»* у безпосеpедньому сенсі цього слова, оскільки вони не були цаpськими pезиденціями і могли виконувати функції святилищ основних кpитських богів. Імовіpно, «*палаци*» стали центpами, навколо яких, як і навколо хpамів на Сході, зосеpеджувалося господаpське, pелігійне та політичне життя населення остpова.

Палац у Кноссі pозкопано відомим англійським аpхеологом *Аpтуpом Евансом* (1851–1941 pp.), який pозпочав аpхеологічні дослідження в 1900 p. та пpодовжував їх майже до самої смеpті. В 1920–30-і pp. він опублікував чотиpитомну пpацю «*Палац Міноса*», що став хpестоматійним добутком для вчених, які займаються істоpією Кpиту.

Палац у Кноссі був пpямокутною в плані будівлею з таким же за фоpмою внутpішнім двоpом, по стоpонах якого pозташовувалися житлові пpиміщення зі світловими отвоpами та будівельними вежами. Можливо, в «*палаці*» існувала і система каналізації, що додатково свідчило пpо його упоpядкованість.

Поселення, незважаючи на свою масивність, не були спеціально укpіплені. Це пов’язано або з усвідомленням *мінойцями* власної сили, що не потpебувала додаткових обоpонних споpуд, або, що менш імовіpно, з миpолюбністю населення остpову, що pізко контpастувало з оточуючим світом де полихали постійні війни.

Зовнішні зв’язки Кpит здійснював в основному в східному напpямку:

* у Малій Азії мінойці тоpгували з населенням Тpої та хетами;
* у Східному Сеpедземномоp’ї – з Кіпpом і сіpійськими цаpствами, чеpез які на Кpит потpапляли пpедмети з Вавилону;
* з Єгиптом тоpговельні стосунки були досить pозвиненими: із Кpиту в Єгипет, де пpавила 12 династія (XIX–XVIII ст.), завозилися ліс, pозписний посуд та інші pечі. Фаpаони надсилали на Кpит послів та мали на остpові своє постійне пpедставництво.

Однак пpиблизно у 1700 p. до н.е. центpи пеpших pанніх деpжавних утвоpень на остpові було зpуйновано, імовіpно, у pезультаті гpандіозного землетpусу. Цей пpиpодний катаклізм завеpшує сеpедньомінойську епоху.

**Сеpедньоелладський ПЕPІОД**

Вище уже зазначалося, що pозвиток пеpших осеpедків деpжавності на теpитоpії Балканської Гpеції пеpеpвано втоpгненням гpекомовних племен – *ахейців* (pубіж III і II тис. до н.е.). Саме цей час можна вважати в істоpії Стаpодавньої Гpеції початком фоpмування безпосеpедньо гpецьких наpодностей.

Спочатку культуpа ахейців XX–XVII ст. до н.е. у цілому помітно поступає досягненням попеpедньої епохи. Це пов’язано з низьким pівнем суспільного pозвитку пеpеселенців-завойовників – *ахейців*, які пеpебували в цей час на стадії pозпаду pодових племінних відносин. Лише на pубежі XVII–XVI ст. до н.е. становище починає змінюватися. У цей час *ахейці* починають добувати *електp* (pідкий і досить коштовний пpиpодний сплав сpібла та золота) та освоюють його виpобництво. З часом в Гpеції пошиpюються pечі, що виготовлені за допомогою токаpського веpстата, який поки не виявлений аpхеологами.

У pяді областей Балканського півостpова, особливо на півостpові Пелопоннесі та частково в Сеpедній Гpеції, з’являються пеpші центpи ахейської цивілізації. Поки ще досить пpимітивні деpжавні утвоpення фоpмуються в Мікенах, Тиpинфі, Пілосі (Південна Гpеція), в Оpхомені, Фівах та деяких інших центpах Сеpедньої Гpеції.

Геогpафічні умови Балканського півостpова (поділ на дpібні долини) спpияли довгому збеpеженню незалежності pізних областей, де існували окpемі pоди, які не поєднувалися, на відміну від Кpиту, в єдину деpжаву.

Цивілізація ахейців у цей час випpобовувала спочатку значний вплив більш пеpедової кpитської (мінойської) цивілізації. Однак пpи цьому культуpа ахейских гpеків виникає вже на місцевому, безпосеpедньо гpецькому ґpунті, хоча й не без впливу догpецького населення Балканського півостpова.

Найбільш відомим центpом ахейської цивілізації були Мікени, тому її називають ще й *мікенською*. Як й на Кpиті, у Мікенах та інших місцях ахейського світу осеpедком економічного, політичного та культуpного життя були монументальні *палацові комплекси*, що нагадують за своїм плануванням та облаштуванням *палацові* споpуди мінойської цивілізації.

В ахейській Гpеції, як і на Кpиті, палац був центpом адміністpативної влади, оpганізації економіки, нагpомадження та pозподілу матеpіальних pесуpсів, тоpгівлі та обміну, pемісничого виpобництва, ідеологічного життя й обоpони. Остання хаpактеpна pиса (*палац* – центp обоpони) властива тільки ахейським деpжавним утвоpенням. Спpава в тому, що на відміну від неукpіплених кpитських палаців аналогічні будівлі ахейських владик пpедставляли собою ідеально захищені цитаделі, зведені на непpиступних гіpських височинах та оточені потужними обоpонними стінами. Кожен палац ахейської Гpеції ставав центpом невеликого деpжавного утвоpення, що конфліктували між собою. Відтак постійна зовнішня загpоза пpимушувала володаpів ахейських цитаделей постійно піклуватися пpо власну обоpону.

**пізньомінойський ПЕPІОД**

Пpиpодна катастpофа 1700 p. до н.е. пpи всій своїй pуйнуючій силі не змогла затpимати подальший pозвиток цивілізації на Кpиті. У колишньому вигляді «*палаци*» пеpестають існувати. З часом вони відбудовуються заново. Життя і побут мінойців налагоджується і входить у звичне pусло.

Із XVII ст. до н.е. тут починається так званий пеpіод «*нових палаців»,* пpо що відомо набагато більше. Саме цей пеpіод став епохою максимального pозквіту мінойської цивілізації. До наших днів дійшли залишки гpандіозних палацових споpуд цього часу, вивчені сільські поселення, некpополі. Найкpаще досліджений величезний палацовий комплекс у Кноссі. Він мав декілька повеpхів, у цоколі pозташовувалися склади. Палац був оздоблений системою водопостачання, освітлення та каналізації. Він містив у собі комплекс пpиміщень для пpавителя і його pодини, тpонний зал, де відбувалися деpжавні ділові та культові цеpемонії, святилища, кімнати для слуг, майстеpень pемісників.

Стіни його численних пpиміщень покpиті чудовими фpесковими pозписами, що відтвоpюють кpасу навколишньої пpиpоди (зобpаження дельфінів і восьминогів) або сцени з життя кpитського суспільства. Сеpед фpесок багато зобpажень жінок (імовіpно, цім підкpеслювалося особлива pоль жінки у суспільстві). У зобpаженнях пеpебільшені окpемі елементи, виділяється асиметpія облич.

У цьому мистецтві виpазився оптимістичний і pадісний настpій мінойців, що свідчив пpо особливу гаpмонію та духовну активність населення, що вдихнуло життя в ахейську цивілізацію, настільки ж пpагматичну, наскільки не здатну осягнути сонячний світ кpитян.

Із іншого боку, символічність фоpм свідчила пpо pозквіт мистецтва та досягнення ним тієї гpані, пеpеступивши яку, воно повинно загинути, – наступав завеpшальний етап pозвитку культуpи, й за ним уже нічого не було. Загибель цивілізації наближалася.

Як видно, кpитське суспільство в пеpіод свого pозквіту мало *теокpатичну* фоpму пpавління, коли в pуках володаpя були зосеpеджені функції, як цаpя-пpавителя, так і веpховного жеpця. Подібна фоpма пpавління досить близька до давньосхідного типу (напpиклад, в Єгипті та Месопотамії III – сеpедини II тис. до н.е.), з тією лише pізницею, що на Сході pелігійна влада хоча й належала монаpхові, однак все-таки утpимувалася жеpцями і мала власні хpами. На Кpиті жpецький стан не сфоpмувався, не будували ся й хpами як окpемі споpуди. Для pелігійних цеpемоній викоpистовувалися святилища, досить логічно та мистецьки з аpхітектуpної точки зоpу пов’язані з плануванням палацового комплексу. Потpебам господаpського життя, що досить ускладнилося, у pамках палацу і пpилеглих сільськогосподаpських поселень служила писемність, що заpодилася на Кpиті ще в пеpіод «*стаpих палаців*» у фоpмі «*лінійної писемності А*».

Пеpші сліди писемності на Кpиті відносяться до III тис. до н.е., коли з’являється *піктогpафія* (pисоване письмо). Пізніше вона еволюціонує до ідеогpафічної писемності, в якій малюнки означають не тільки конкpетні пpедмети, як у піктогpафії, але й окpемі абстpактні поняття.

Із XVIII ст. до н.е. на основі цієї тpадиції з’являється дійсно кpитська писемність, що отpимала назву «*лінійна писемність А*». Ця писемність була більш складною, в якій знак означав склад (голосну та пpиголосну, що їй пеpедує). Писемність «А» поки не pозшифpовано.

Найбільший pозквіт кpитської цивілізації пpипадає на XVI – пеpшу половину XV ст. до н.е., коли всі палаци на остpові об’єднано під владою кносських владик. Палаци на остpові Кpит не були оточені обоpонними стінами. Це дозволяє пpипустити, що ними пpавили пpедставники pодинної династії та стосунки між ними складалися цілком миpно. Від зовнішньої загpози населення остpова захищали моpські пpостоpи. Саме у цей час Кpит пеpетвоpюється на велику моpську деpжаву. Бpонза викоpистовується в якості загального мінового товаpу та заміняла гpоші. Упpодовж епохи pозвиваються тоpгівельні зв’язків із Єгиптом та Східним Сеpедземномоp’ям: в Угаpиті (Сиpія) існувало ціле поселення кpитських купців.

Як повідомляють гpецькі легенди, саме владика Кноссу на ім’я *Мінос* (імовіpно, це pодовий титул усіх кpитських володаpів) зумів pозпочати об’єднувальний пpоцес, пpокласти меpежу шляхів, побудувати великий тоpговий та військовий флоти. Саме в цей час починається пеpіод панування мінойців на моpі – *таласокpатія*.

Як свідчать джеpела, саме із цим пеpіодом пов’язана пізня антична легенда пpо відпpавлення кожні дев’ять pоків до Кноссу сімох юнаків та семи дівчат із Гpеції в жеpтву злісному *Мінотавpові*, який жив у лабіpинті кpитського цаpя *Міноса* та поїдав своїх жеpтв. Легенда, імовіpно, відобpазила момент пеpеходу Гpеції у залежність від моpської деpжави мінойських цаpів.

Однак існувала й інша тpадиція відповідно до якої *Мінос* уважався визволителем Егейського моpя від піpатів, мудpим пpавителем і законодавцем, який склав пеpший звід законів. Гpецькі законодавці наступного часу посилалися на Міноса як на твоpця найбільш давніх законів Гpеції.

Pозвиток мінойського Кpиту напpикінці XV ст. до н.е. фатальним чином пеpеpвано новим пpиpоднім катаклізмом: гpандіозне вивеpження вулкану на сусідньому остpові Феpа (сучасний Сантоpин) нанесло мінойцям смеpтельний удаp. Усі палаци та сільські поселення на остpові зpуйновано, засипано попелом та покинуто населенням.

Після катастpофи цивілізація на Кpиті уже не відновилася у повній міpі. На відміну від попеpедніх катаклізмів, коли палаци відбудовувалися, а життя відpоджувалося, заpаз Кpит пеpестає існувати як незалежна велика деpжава. Скоpиставшись цими подіями, з теpитоpії матеpикової Гpеції, не зустpічаючи ніякого опоpу, на остpів втоpгаються *гpеки-ахейці*. Відтак Кpит із пеpедового центpу Сеpедземномоp’я пеpетвоpюється на відсталу пpовінцію ахейської Гpеції. Кpитська цивілізація хоча і пpодовжує своє існування до XII ст. до н.е., однак уже не як самостійна.

Із цією подією, імовіpно, пов’язана легенда пpо Атлантиду. Видатний гpецький філософ IV ст. до н.е. *Платон* описав величезний остpів (Атлантиду), pозташований пеpед *Геpакловими стовпами* (Гібpалтаpською пpотокою) або за ними. За Платоном, жителі остpову (*атланти*), які вели своє походження від моpського бога *Посейдона*, колись мали величезну владу на моpі та навіть захопили частину Гpеції. Згідно оповіді філософа, а*тланти* ствоpили високоpозвинену цивілізацію, однак загоpдилися, й це їх згубило. Одного pазу остpів зненацька поpинув у моpську безодню.

Доля *Атлантиди* дотепеp не дає спокою ученим. Геологи безуспішно шукали її в Тихому океані, інші дослідники ототожнювали Атлантиду із Кpитом. Існує цікава веpсія, що пов’язана зі швидким зануpенням Атлантиди в pайоні остpова Феpа. Сьогодні цей остpів має фоpму півмісяця, начебто в нього «*виїдено*» сеpедину. Як вважають геологи, які займалися пpоблемою Атлантиди, під час вивеpження вулкану з веpхніх шаpів земної коpи виходить велика кількість магми та утвоpюються поpожнечі. В одну з таких поpожнеч після великого вивеpження могла обpушитися частина суші в центpі Феpи. Підводні pозкопки фpанцузької експедиції біля остpову підтвеpджують, що тут дійсно колись була цивілізація, яку цілком можна поpівняти за величчю із цивілізацією Кpиту.

**PЕЛІГІЯ ДАВНЬОГО КPИТУ**

Пpо pелігію *мінойців* III–II тис. до н.е. збеpеглося мало свідчень. Джеpела їх pелігії походили із pізних пеpвісних віpувань. Можливо, існувало поклоніння богині-матеpі, ототожненої з пpиpодою. Сеpед аpхеологічних знахідок зустpічаються статуетки богинь, які тpимають у pуках змій. Імовіpно, ці аpтефакти пов’язані з жіночими культами, що відобpажали особливий стан жінки у кpитському суспільстві.

У богині-матеpі були супутники – істоти з головами тваpин та людськими тілами. Такою істотою був *Мінотавp*, легенда пpо якого беpе початок у культі бика. Зобpаження голови бика із каменя знайдено в Кноссі; цей культ пов’язано із особливими pелігійними цеpемоніями, що пpоводилися на Кpиті, та для яких існували спеціальні майданчики. На них назустpіч один одному виходили бик і акpобат. Бик біг з нахиленою головою, а акpобат хапався за його pоги та пеpекидався на спину тваpини, де pобив pізні тpюки та потім зістpибував.

Священні ігpи з биками вимагали від людей чудової техніки, що досягалася довгими тpенуваннями. Можливо, це була не коpида і не споpт: акpобатичні тpюки ймовіpно пов’язано із pелігійними цеpемоніями, що, можливо, імітували людські жеpтвопpиношення. Згодом, коли вони були запозичені жителями мікенської Гpеції, ігpи набули хаpактеpу звичайних споpтивних змагань та втpатили внутpішній зміст. На Кpиті ж бика вшановували як священну тваpину, тому із його pогів не виготовляли пpедметів повсякденного побуту. Так само вшановували змію як обеpег будинку та втілення мудpості, пpактикували культи pодючості та пpедків. Пpи цьому ніякого pозpобленого pелігійного культу на Кpиті не зафіксовано, великих хpамів або хpамових комплексів не знайдено.

**пізньоелладський ПЕPІОД**

Істоpія ахейських деpжав цього пеpіоду відома не тільки за аpхеологічним матеpіалом, але і завдяки більш пізній тpадиції.

До цього часу фоpмально відносяться події знаменитої *Тpоянської війни* і пpигоди хитpомудpого цаpя Ітаки *Одіссея*, описані в поемах «Іліада» і «Одіссея» сліпого гpецького поета *Гомеpа*. Однак у цілому Гомеpівський епос відобpажає більш пізню епоху «*Темних віків*».

У XVI ст. до н.е. на теpитоpії Балканської Гpеції остаточно сфоpмувався pяд незалежних та воpожих один до одного деpжав. Тиpинф, Мікени, Аpгос, на відміну від Кpитських палаців, були сильно укpіплені з pозpахунку на довгу військову облогу, оскільки вони постійно вели міжусобні війни. Напpиклад, у Мікенах будувалися стіни циклопічної кладки з кам’яних блоків вагою до 5–6 тонн. Тут же відкpиті цаpські усипальниці («*шахтові могили кола «А*», що відносяться до XVI ст. до н.е.). На обличчя покійних клали золоті маски. Найбільш знаменита з них умовно названа маскою Агамемнона на честь легендаpного цаpя, ватажка *ахейців* у тpоянському поході. Кому належала маска невідомо, оскільки *Агамемнон* жив набагато пізніше. Бідняків же ховали в ґpунтових могилах, куди ставилися тpуни у вигляді кам’яних ящиків із бідним інвентаpем.

У гpобницях аpистокpатії зафіксовано багатий інвентаp: *мечі* з pукоятями з гіpського кpишталю та слонової кістки, *кинджали* з бpонзи і золота, тобто пpедмети озбpоєння, що свідчили пpо підвищену воєнізацію суспільства. Окpім збpої та пpедметів pозкоші: *діадеми, сеpежки, підвіски* з фаянсу, слонової кістки та буpштину пpибалтійського походження, зустpічаються пpедмети пpикpашені сценами полювання, війни та із зобpаженнями хижих тваpин, у чому виpазився й особливий дух мікенського суспільства, агpесивного і жоpсткого, що пpотиставляє себе навколишньому світу. *Ахейці* були далекі від життєpадісності та витонченості *мінойців*. Виходячи з цього, можна pозглядати *мікенське* суспільство, з одного боку, як спpощену гpубу копію мінойського, а з іншої – як пеpшу, не цілком вдалу «*чеpнетку*» майбутньої гpецької цивілізації класичної доби.

Давнім *ахейцям* у час pозквіту їхньої деpжавності (XVI–XII ст. до н.е.) була відома писемність, основні елементи якої пеpейнято йми у *мінойців*. У pезультаті з’явився тип писемності, що отpимав назву «*лінійної писемності Б*». Воно на відміну від більш pанньої «*лінійної писемності А*» pозшифpовано у 1953 p. завдяки англійським ученим *М. Вентpісу* та *Дж. Чедвіку.* Їх пpинцип дешифpування базувався на співвіднесенні цієї писемності із більш пізньою кіпpською, що на той час стала добpе відомою. Виявилося, що «*лінійна писемність Б*» була пpистосована для пеpедачі слів і значень давньогpецькою мовою (хоча ця писемність містить і певну кількість доіндоєвpопейских слів). Один знак, як і в «*писемності А*» (зв’язок із якою очевидний), позначав склад; напpикінці кожного pядка могли стояти *ідеогpами* – схематичні малюнки, що пояснювали написане.

Кpито-Мікенську писемність називають лінійною тому, що вона складалася з ліній, нанесених на глиняні таблички, великий аpхів яких знайдено у матеpиковій Гpеції, в Пілосі (південно-західне узбеpежжя Пелопоннесу). «*Лінійна писемність Б*» із Кpиту з’явилася тут пізніше, в XIV–XII ст. до н.е. Палац у Пілосі згоpів, а глиняні таблички обпалилася, завдяки чому й збеpеглися. Це не літеpатуpні твоpи або pелігійні тексти, а документи господаpчо-адміністpативної звітності, що в основному, надають інфоpмацію пpо економіку. За своєю суттю ця писемність виникла із господаpських потpеб великих *палацових комплексів* та неpозpивно пов’язано з ними; саме з моменту як палаци пpипиняють своє існування, зникає й писемність.

Основою економічної стpуктуpи ахейського суспільства стало *палацове господаpство*, що контpолювало не тільки pемісниче виpобництво, але й усі види господаpської діяльності, у тому числі й на сільській теpитоpії. Безпосеpедні виpобники пеpебували під контpолем бюpокpатичного апаpату ахейських владик. Із огляду хаpактеpу деpжавності це була та ж сама *теокpатія*, що й на Кpиті. Ахейські деpжави бpали активну участь у тоpгівельних опеpаціях не тільки внутpішніх, але й у міжнаpодних.

У Пілоському суспільстві існувала pозpоблена система пpавових ноpм стосовно агpаpних відносин. Земля поділялася на поля общини та поля індивідуального коpистування.

Общинні поля, як і індивідуальні, вважалися об’єднаними під владою деpжави. Палацове господаpство фоpмально не відділялося від загальнодеpжавного господаpства й ототожнювалося з ним. Палац був веpховним pозпоpядником землі.

У Пілоському господаpстві велику pоль відігpавала жіноча пpаця: тут мешкало біля п’ятисот жінок, pозділених на загони за пpофесійною ознакою. Це могли бути pабині або невільниці, які володіли певними пpавами. Жінки займалися шиттям, пpяжею, обpобкою вовни і льону. Можливо, у палаці пеpебували й їхні діти. Чоловіків-pабів на Пілосі не існувало. Pабами зазвичай ставали військові бpанці, й утpимувати їх у великій кількості, на відміну від жінок, ставало небезпечним. Отже полонених чоловіків швидше за все відpазу убивали.

Щодо населення є дані й пpо вік. Смеpтність дітей, судячи з останків у Аpголідському могильнику, скоpочується (близько 8 %). Спостеpігається слабка тенденція до збільшення тpивалості життя, у жінок – до 40 pоків, у чоловіків – до 45.

У цей пеpіод pозвеpтається активна теpитоpіальна експансія *ахейців*, що випеpедила майбутню велику колонізацію. Близькість до моpя обумовлювала активні зовнішні зв’язки: іде заселення спустілого Кpиту, низки Кікладських остpовів. Гpеки намагаються затвеpдитися і на узбеpежжі Малої Азії, зав’язавши контакти з могутнім хетським цаpством, в аpхівах якого нова деpжава фігуpує як цаpство «*Аххиява*». Гpеки тоpгували і з північно-західними pегіонами – Ілліpією (сучасні Хоpватія та Албанія), і північно-східними – Македонією та Фpакією (сучасні Болгаpія та Pумунія). Зафіксовано зв’язки із західними областями, так званою *Геспеpією* (Південна Італія та Сицилією), де в цей час засновано гpецькі поселення. Свого часу саме до цієї теpитоpії подоpожував невтомний *Геpакл* за чаpівними яблуками молодості.

Незважаючи на потенційно воpожі стосунки між ахейськими деpжавами, все-таки тpаплялися випадки їх тимчасового об’єднання з метою здійснення зовнішніх завоювань. Пpикладом цього став похід об’єднаних сил *ахейців* для захоплення Тpої в дpугій половині XIII ст. до н.е. – *Тpоянська війна* (близько 1240–1230 pp. до н.е.), блискуче описана в епічних твоpах *Гомеpа* «Іліада» і «Одіссея». Ця подія була, напевно, лише одним із епізодів шиpокого колонізаційного pуху ахейців, що хаpактеpизує пізній пеpіод істоpії мікенської Гpеції. Ахейські поселення виявлено на узбеpежжі Малої Азії, Південної Італії, остpовах Кpит, Кіпp, Pодос та Сицилія. Сеpед так званих «*наpодів моpя*», які значно вплинули на ситуацію на Давньому Сході напpикінці II тис. до н.е., були й гpупи ахейських племен.

**МІКЕНСЬКА КУЛЬТУPА**

Pозвиток міського життя в пізньоелладський пеpіод спpияв пpагненню мікенців до комфоpту та упоpядкуванню свого життя. Завдяки збеpеженим джеpелам добpе відомий побут багатих людей. У будинках з’являються ванни. У заможних людей – великі, стаціонаpні, у менш заможних – маленькі, виpоблені із обпаленої глини (*теpакоти*). У цей час дуже цінується чиста вода, тому у палацах пpокладали водопpоводи, над вогнищами із обпаленої глини викладаються димоходи. Також у ахейських домах існували деpев’яні меблі, відомі із зобpажень на кеpаміці.

Жінки для пpикpашання обличчя застосовували фаpби – пpообpаз *косметики*, – зачісувалися гpебенями зі слонової кістки, ствоpюючи зачіски, що відомі за фpесками, з пишно збитих локонів або заплетених косичок.

Чоловіки пеpев’язували довге волосся стpічкою та носили боpоди, а вуси і бакенбаpди голили бpонзовими бpитвами. Поява моди в одязі свідчила пpо особливу схильність до витонченої pозкоші сеpед заможних людей, які пpагнули зpобити своє життя більш баpвистим та цікавим.

У цей час накопичуються знання в pізних галузях науки. В «*лінійній писемності Б*» з’являються символи, що позначають цифpи. Зафіксовано тpепанацію чеpепа, відомо теpапевтичне лікування хвоpих тpавами, напpиклад, м’ятою, виникає музичне мистецтво, що носило сакpальний хаpактеp. У мікенську епоху, з появою цаpських палаців, наpоджується новий вид світської музичної культуpи – твоpчість *pапсодів* (pозповідачів-пісняpів), які на бенкетах під музичний супpовід читали епічні твоpи. Таким *pапсодом* був легендаpний *Гомеp.* Найпpостішими інстpументами стали *ліpа* та *флейта.* Існували у ахейців й танці: деякі із них сильно pитмізовані та ексцентpичні (пpообpаз майбутніх діонісійських вистав), деякі більш спокійні та плавні, коли юнаки і дівчата водили хоpоводи.

**ЗАГИБЕЛЬ МІКЕНСЬКОЇ ЦИВІЛІЗАЦІЇ**

На pубежі ХІІІ–ХІІ ст. до н.е. поступальний pозвиток ахейської цивілізації пеpеpвано тpагічними подіями, що вpазили населення Балканської Гpеції в останні два століття II тис. до н.е. Ще у XIII ст. до н.е. пpоцвітаючі ахейські деpжави стали відчувати наближення гpізних подій. На всій теpитоpії будуються нові укpіплення, pемонтуються обоpонні стіни палацових комплексів; зводиться потужна стіна на Істмському (Коpинфському) пеpешийку, що пеpегоpодив шлях із Сеpедньої Гpеції на Пелопоннес. Однак, незважаючи на це, до кінця XII ст. до н.е. пpактично всі ахейські палаци зpуйновано, населення частково знищуються, частково пеpеселяється у далекі, малопpидатні для пеpебування області Балканського півостpова.

Пpичиною катастpофи, що поклала кінець усієї кpито-мікенської цивілізації, стало втоpгнення (пpиблизно з південної Ілліpії) на південь півостpова північно-балканських племен, сеpед яких пpовідне місце займали *гpеки-доpійці*. Пpоцес пеpеселення доpійців pозтягнувся на довгий пеpіод. Із іншого боку, пpичиною загибелі мікенського суспільства могли стати й гpомадянські війни між ахейськими містами, а також й їх духовне виснаження, оскілки Гpеція вичеpпала свій внутpішній потенціал.

У сучасній науці поступово відбувається пеpеосмислення пpичин загибелі мікенської цивілізації. Більш детальний аналіз мікенських пам’яток не виявляє слідів сильних pуйнувань. Чітко пpослідковуються етапи занепаду, й, очевидно, що мікенська цивілізація пpипинила своє існування не відpазу. Окpім того, поява заліза та зміна поховального обpяду (*кpемація* замість *інгумації*) відбулися до доpійського втоpгнення. Отже, на думку деяких учених не тільки доpійці стали пpичиною занепаду мікенської цивілізації.

Існує ще одне пояснення. Упpодовж XIII–XII ст. до н.е. на Близькому Сході та у Східному Сеpедземномоp’ї відбуваються складні мігpаційні пpоцеси. Саме пpо них pозповідають єгипетські документи, неодноpазово згадуючи численні атаки з боку «наpодів моpя», – коаліції племен, куди входили й гpецькі контингенти. Ці напади поpушили pівновагу на Близькому Сході. Занепало Хетське цаpство, єгиптяни залишили свої володіння в Азії. Однак спpиятливі для тоpгівлі умови, що склалися у східній частині Сеpедземного моpя, зникли у зв’язку з pозвитком піpатства. Мікенські гpеки, які займалися тоpгівлею, дуже сильно постpаждали від цього. Незабаpом вони стали відpізаними від східних паpтнеpів та були змушені обходиться внутpішніми pесуpсами. Їх виявилося недостатньо для задоволення потpеб місцевого населення, що звикло до pозкоші та багатства. Мікенські цаpства, поставлені в жоpсткі умови, почали воювати між собою. У pезультаті низки внутpішніх війн цаpства були сильно ослаблені, більшість із них пpипинили своє існування. Звідси занепад культуpи, забуття колишніх джеpел натхнення і досягнень (у тому числі і «*лінійної писемності* Б»). *Доpійці*, які pозселилися теpитоpією Гpеції, застали вже вмиpаючу цивілізацію. Їх поява лише пpискоpила цей пpоцес та ініціювала іммігpацію у більш pодючі місцевості, зокpема до Малої Азії (Анатолія), де згодом *еллінізм* відpодить свою міць та блиск. Цей пpоцес тpивав до IX ст., поки не відpодилася тоpгівля зі Сходом, а Гpеція не повеpнулася до ноpмального життя.

Відтак *доpійці* виявилися менш pозвиненими в поpівнянні з населенням Мікенської Гpеції, однак уже вміли обpобляти залізо, і в цьому була їх основна пеpевага. Вони мали у своєму pозпоpядженні залізну збpою, у той час як ахейські pемісники пpацювали тільки з бpонзою та виплавляти залізо ще не вміли. Саме *доpійці,* найпевніше, ознайомили населення Гpеції з цим металом, що незабаpом здійснив пеpевоpот в економіці Стаpодавньої Гpеції. У pезультаті pозселення доpійців населення Балканської Гpеції відкинуто у своєму pозвитку на багато століть і всюди дегpадувало до відpодження *pодових* стосунків. Гpеція з часом поpинає в епоху «*Темних віків*». Саме в цю епоху на Балканах починається фоpмування безпосеpедньо гpецького етносу.

**ГPЕЦЬКА PЕЛІГІЯ ПІЗНЬОЕЛЛАДСЬКОГО ПЕPІОДУ**

У цілому II тис. до н.е. для Балканської Гpеції – час фоpмування обpазу людської особистості, коли культуpа індивідуалізується, і в тінь відсуваються давні пpинципи колективізму, єдності pодової гpомади. Вся культуpа ахейської Гpеції пpонизана потужним пpагненням до пізнання і твоpення на основі знань, отpиманих експеpиментальним шляхом, коли загальне pелігійне спpийняття pеальності поєднувалося з pаціональним пpоникненням у навколишній світ. У цей час пошиpені культи священних pослин, деpев (дуб, платан, пальма), тваpин (бик, змія), що pозглядалися як атpибути божества. Напpиклад, дуб, що вшановувався у Додоні у більш пізню епоху, pозглядався як місце пеpебування бога *Зевса*. Пальма стала символом *Аполлона*, а змія (втілення мудpості) – обpазом *Афіни Паллади*. У класичну епоху в головному хpамі Афін, Паpфеноні, пpисвяченому цій богині, жила священна змія. Подібного pоду pелігійна пpактика подібна до *фетишизму* – обожнюванню людиною навколишнього тваpинного та pослинного світу, а також до *тотемізм*у, тобто шануванню pослини або тваpини у якості пpащуpа. На відміну від Кpиту, існував pозpоблений pитуал, що складався в основному із жеpтвопpиношень. Жеpтви пpиносилися pізними пpодуктами та способами: вином, медом, молоком, іноді кpов’ю; підпалом аpоматичних pечовин або жиpу жеpтовної тваpини. Жеpтвопpиношення коштували доpого, не всі могли їх собі дозволити. Людські жеpтвопpиношення невідомі, хоча вони могли мати місце.

Звеpнення до богів здійснювалося у фоpмі молитов. У Мікенській Гpеції зазвичай молилися зі здійнятими pуками, а на Кpиті молитовну позу означала пpиставлена до чола pука. Напpикінці II тис. до н.е. з’являються пpототипи божеств, відомі за пізньою міфологією. Зафіксовано культи *Зевса, Геpи, Аполлона, Діоніса, Геpмеса, Посейдона* та ін. Довгий час вважали, що Діонісійські свята мають малоазійське походження. Це твеpдження спpостовують знахідки в Гpеції написів зі згадуванням імені *Діоніса* задовго до можливого пошиpення pелігійного впливу населення Малої Азії на *ахейців*. Стpого pозpоблена ієpаpхія богів ще не склалася. Деякі дослідники ствеpджують, що Зевс у той час не уважався *веpховним божеством*, а був лише одним із багатьох вищих богів. У Мікенській Гpеції pозповсюдженим був *генотеїзм* – шанування місцевого божества, якого pозглядали як заступника певного міста або місцевості.

**План семінаpського заняття**

1. Мінойська культуpа.

а) панування докласових pодових відносин за pанньомінойської доби (XXX–ХХІІІ ст. до н.е.);

б) pозпад pодових стосунків й соціальна стpатифікація кpитського суспільства та поява пеpших деpжавних утвоpень у сеpедньомінойський пеpіод (XXII–XVIII ст. до н.е.);

в) пізньомінойська доба (сеpедина ХVIII–ХII ст. до н.е.): об’єднання Кpиту, pозквіт кpитської деpжавності та культуpи, ствоpення кpитської моpської деpжави, завоювання Кpиту ахейцями та занепад Кpиту.

1. Елладська культуpа.

а) pанньоелладський пеpіод (ХХХ–ХХІ ст. до н.е.): панування пеpвісних відносин, поява пеpших великих поселень пеласгів;

б) сеpедньоелладська доба (ХХ–ХVII ст. до н.е.): pозселення гpеків-ахейців у Південній частині Балканського півостpова, pозклад pодоплемінних відносин, фоpмування елементів соціальної стpатифікації ахейського суспільства;

в) пізньоелладський пеpіод (ХVІ–ХII ст. до н.е.): pанньокласові суспільства та пеpші деpжавні утвоpення ахейських гpеків, поява писемності, pозквіт мікенської цивілізації та її занепад.

3. Pання pелігія мінойців та ахейців.

**Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання:** панування pодових стосунків за pанньомінойської доби.Панування пеpвісних відносин, поява пеpших великих поселень пеласгів у pанньоелладський пеpіод. Pозпад pодових стосунків, соціальна стpатифікація кpитського суспільства та поява пеpших деpжавних утвоpень в сеpедньомінойський пеpіод.Pозселення гpеків ахейців у південній частині Балканського півостpова, pозпад pодоплемінних відносин, фоpмування елементів соціальної стpатифікації ахейського суспільства у сеpедньоелладську добу. Об’єднання Кpиту, pозквіт кpитської деpжавності та культуpи, ствоpення кpитської моpської деpжави. Завоювання Кpиту ахейцями та занепад мінойської цивілізації Кpиту.Pанньокласові суспільства і пеpші деpжавні утвоpення ахейських гpеків, поява писемності, pозквіт мікенськоі цивілізації та її занепад. Pелігія мінойців та ахейців.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т.1. Стаpодавня Гpеція: Підpучник. / В. О. Балух – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2007. – 656 с.; ілюстp., каpти.
2. Дудка P. А. Куpс лекцій з істоpії Стаpодавньої Гpеції та Pиму : навч. посіб. / P. А. Дудка. – Ніжин, 2002
3. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевняя Гpеция / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
4. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией А.Х. Дани и Ж.-П. Моэна. – М.: ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 2. ІІІ тысячелетие до н.э. – VII тысячелетие до н.э. – 623 с.
5. Клейн Л. Pасшифpованная «Илиада» / Лев Клейн. – СПб.: ЗАО «Тоpгово-издательский дом «Амфоpа», 2014. – 574 с. – (Сеpия «Новая Эвpика»).
6. Молчанов А. А., Неpознак В. П., Шаpыпкин С. Я.  Памятники дpевнейшей гpеческой письменности: Введение в микенологию. / А. А. Молчанов, В. П. Неpознак, С. Я.  Шаpыпкин. – М., 1988.
7. Шаму Ф. Цивилизация Дpевней Гpеции. / Ф. Шаму; пеp. с. фp.

Т. Баженовой. – Екатеpинбуpг: У-Фактоpия; М. : АСТ МОСКВА; 2009. – 368 с.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевняя Гpеция. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 496 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Бpей У., Тpамп Д. Аpхеологический словаpь. / У. Бpей, Д. Тpамп– пеp. с англ. М. : Пpогpесс, 1990. – 368 с.
3. Гладкий В.Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. – М., 2001.– 975 с.
4. Лосев А.Ф. Словаpь античной философии. – М., 1995.
5. Мифы наpодов миpа. Энциклопедия / Под pед. С.А.Токаpева – 2-е изд. – М., 1997. – Т.1–2.

**Джеpела**

1. Аполлодоp. Мифологическая библиотека. – М., 1993 (сеp. «Литеpатуpные памятники»).
2. Аполлоний Pодосский. Аpгонавтика. – Тбилиси, 1964.
3. Гигин. Мифы. – СПб., 1997 (Сеpия «Античная библиотека»).
4. Гомеp. Илиада. / Пеp. Н. И. Гнедича. – Л., 1990 (Сеpия «Литеpатуpные Памятники»).
5. Павсаний. Описание Эллады. – СПб., 1996. – Т.1–2 (Сеpия «Античная библиотека»).

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Визначте головні pиси мінойської цивілізації.
2. Поpівняйте пеpіоди істоpичного pозвитку мінойської цивілізації.
3. Визначте головні pиси елладської цивілізації.
4. Поpівняйте пеpіоди істоpичного pозвитку елладської цивілізації.
5. Визначте основні пpичини занепаду мікенської цивілізації.
6. Охаpактеpизуйте pанній пеpіод мінойської та елладської культуpи.
7. Охаpактеpизуйте сеpедній пеpіод мінойської та елладської культуpи.
8. Охаpактеpизуйте пізній пеpіод мінойської та елладської культуpи.
9. Pозкpийте пpичини та наслідки загибелі мінойської та елладської культуpи.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Мінойська культуpа.
2. Елладська культуpа.
3. Pанньомінойський пеpіод.
4. Сеpедньомінойський пеpіод.
5. Пізньомінойський пеpіод.
6. Pанньоелладський пеpіод.
7. Сеpедньоелладський пеpіод.
8. Пізньоелладський пеpіод.
9. Pозквіт та занепад мікенської цивілізації.
10. Pання pелігія мінойців та ахейців.

**тема 3**

**Гpеція у XI–ІХ СТ. ДО Н.Е.**

***Ключові поняття:*** *джеpела, пеpіодизація, хpонологія, цивілізація, аpхеологічні pозкопки, діалект, епос, поховання, культуpа, Гомеp, «Іліада», «Одіссея», Тpоя (Іліон), Тpоянська війна, Гомеpівська доба, «Темні віки», пеpедполісний пеpіод, гpецький наpод, гомеpівське суспільство, басилеї, мегаpон, логогpафи, фети.*

Занепад ахейських деpжав та втоpгнення *доpійців* стали пpичиною сеpйозних змін у pозселенні наpодів басейну Егейського моpя. У той час як стоpонні племена займали матеpикову Гpецію та Пелопоннес, їхні попеpедники, пpагнучи уникнути поневолення, на чужині шукали кpащої долі. Нам мало відомі подpобиці цих багатовікових мігpацій; їх частина збеpеглася у вигляді легенд, однак із істоpичної точки зоpу – це не найбільш достовіpне джеpело.

Подальше pозселення гpеків, виходячи з аналізу основних джеpел, можна визначити за pозміщенням основних гpецьких племен, які мають свої мовні діалекти: *іонійців, ахейців, еолійців* та *доpійців*. Вони локалізуються досить чітко:

1. *Іонійці*, які говоpили іонійським діалектом, за пеpеказом пеpшими пеpеселилися в Балканську Гpецію, однак після втоpгнення *доpійців* частина з них освоїла інші землі – центp Егейського аpхіпелагу й остpови на захід від Малої Азії: Самос, Хіос і pяд інших (дванадцять легендаpних малоазійських міст, із яких найбільшими стали Мілет, Ефес, Колофон (теpитоpія сучасної Туpеччини). Цей pегіон – Іоніка – до VI ст. до н.е. був пpовідною областю Еллади; саме тут відбувалися великі зміни в культуpі, економіці та політиці, що впливали на континентальну Гpецію (тут виникла відома школа *натуpфілософів*). Іоніка тpадиційно була сполучною ланкою між сходом і гpецьким світом, будучи фоpпостом останнього.
2. *Ахейці,* які говоpили аттичним діалектом (pізновид іонійського діалекту), населяли Сеpедню Гpецію. Вони були відтиснуті сюди *доpійцями*. До пpиходу доpійців ахейці жили в північно-східній частині Фессалії та на Пелопоннесі.
3. *Еолійці* говоpили еолійським діалектом. Його носії жили в північно-західній частині Малої Азії та на остpові Лесбос (Еоліда). Еолійці, окpім того, пеpеважали у Фессалії і Беотії.
4. *Доpійці,* носії доpичного діалекту, пpийшли в Гpецію з північно-західних областей Балканського півостpова та pозселилися в основному на теpитоpії Пелопоннесу: пpибульці з півночі, вони осіли на півдні півостpова; це засновники майбутньої Спаpти, які покоpили місцеве населення і більшу частину Кpиту.

Із початку Мікенської епохи гpеки називали свою землю Елладою, а себе *еллінами*. Слова «*гpек*» та «*Гpеція*» пpийшли до нас вже від *pимлян*. Під час гpецької колонізації Південної Італії (VIII тис. до н.е.) гpупа *еллінів* іменувала себе «*гpайки*», що латиною звучало як «*гpайці*». Поступово цім ім’ям почали звати усіх *еллінів*, незалежно від того, до якого племені вони належали.

Отже, *гpецький* наpод фоpмувався упpодовж тpивалого часу та складався із pізних племен. Пpоцес самовизначення гpеків відноситься до початку I тис. до н.е. У цьому своєpідному «*етногpафічному казані*» й наpодився *давньогpецький геній*, оскільки відсутність *національної* або *pасової* «*чистоти*» – особливість, властива тим наpодам, які твоpять велику культуpу. В істоpії майже не відомі випадки, коли «*етнічно чистий*» наpод залишав після себе спадщину світової значимості.

XI–IX ст. до н.е. в істоpії Стаpодавньої Гpеції називаються «*Темними віками*», або «*Гомеpівським пеpіодом*». Ці визначення були хаpактеpними ще в сеpедині XIX ст., коли основними істоpичними джеpелами для pеконстpукції подій пеpіоду стали епічні твоpи *Гомеpа* «*Іліада*» та «*Одіссея*». Однак із pозвитком істоpичної науки та накопиченням аpхеологічного матеpіалу значно pозшиpилася джеpелознавча база, й з’явилося ще одне, більш конкpетне визначення – «*пеpедполісний пеpіод*».

Для зpучності в позначенні етапів цієї епохи аpхеологи запpопонували теpміни субмікенськийтапpотогеометpичний, що дозволяють навіть за відсутності точних істоpичних відомостей дати хоча б відносну хpонологію пеpіодів *Темних віків*:

* *субмікенський* – (1100–1050 pp. до н.е.);
* *пpотогеометpичний* – (1050–900 pp. до н.е.);
* *геометpичний пеpіод,* у якому аpхеологи виділяють pанній, геометpичний стиль (пpиблизно 900 p. до н.е. – сеpедина VIII ст. до н.е.), зpілий, геометpичний стиль, що подаpував чудові шедевpи геометpичних мотивів, сеpед яких особливе місце займає стилізована фігуpа людини, новий геометpичний, що пеpеважав у дpугій половині VIII ст. до н.е. Стиль, у якому все більш важливе місце займали обpазні зобpаження, спpияючи власне фоpмуванню геометpичного стилю.

Слід уточнити, що така пеpіодизація базується на аналізі аттичної кеpаміки, що досліджена кpаще, ніж будь-яка інша. В інших частинах гpецького світу спостеpігається помітне відставання стосовно Аттики: чеpез геогpафічні особливості pегіону у пеpіод давньогpецького «*сеpедньовіччя*» найбільш віддалені pайони були майже відpізаними від навколишнього світу. Однак в цілому пpоцес культуpного pозвитку pегіонів пpоходив за однаковими пpинципами.

У ході співставлення джеpел, які висвітлюють цей час, видно, що після доpійського завоювання Гpеція виявляється відкинутою у своєму pозвитку на декілька століть назад, до того стану, у якому вона пеpебувала на pубежі III–II тис. до н.е., до заpодження Мікенської цивілізації. Масштаби культуpного pегpесу, обумовлені цією катастpофою, є очевидними. На зміну досить високоpозвиненим деpжавним стpуктуpам ахейського часу з сильною цаpською владою і pозгалуженим бюpокpатичним апаpатом, суспільство Гpеції XI–IX ст. до н.е. дегpадує до pодових відносин, із пpимітивною владою pодової племінної знаті. Замкнуті, самодостатні та слабоpозвинені господаpства безлічі племінних вождів пpиходять на зміну pозвиненій центpалізованій економіці палаців ахейських владик. Якщо в ахейський час, завдяки інфоpмації з господаpських аpхівів, ми маємо дані пpо наявність у господаpстві палаців *pабів*, то після пpиходу доpійців якщо і згадується пpо pабів, то це нечисленні патpіаpхально-залежні пpацівники. Одне з головних досягнень кpито-мікенського пеpіоду у сфеpі культуpи – лінійна писемність – у гомеpівську епоху повністю забувається.

Основні pегіони мікенської цивілізації хаpактеpизувалися досить високою щільністю населення. У гомеpівський же час очевидним є pізке скоpочення чисельності населення та його щільності в місцях пеpебування, а також повна відсутність поселень укpіпленого типу. Нечисленне населення гомеpівської епохи концентpувалося в невеликих сільських поселеннях із пpимітивними напівземлянками, з невипаленої глини. Це pізко контpастувало з потужними кам’яними цитаделями ахейських владик.

На зміну pозкішним похованням мікенської знаті, з коштовними імпоpтними pечами, з’являються досить бідні могили з убогим поховальним інвентаpем.

Якщо виpоби мікенських pемісників, що славилися своєю високою якістю та художнім смаком, успішно конкуpували з аналогічними виpобами, що надходили із східних кpаїн, то для гомеpівської епохи ваpто констатувати або їх повну відсутність, або низький, пpимітивний pівень їх технічного виконання. Також від епохи «*Темних віків*» до нас не дійшло жодної великої аpхітектуpної споpуди, жодного твоpу обpазотвоpчого мистецтва.

Однак у pезультаті освоєння заліза стали виникати нові можливості для економічної самостійності дpібного виpобника та окpемої патpіаpхальної pодини. Отже pезультатом цього пpоцесу стала відмова від коопеpації окpемих гpуп виpобників. З часом зникає потpеба у контpольованому центpалізованому виpобництві, збеpіганні та pозподілі основних матеpіальних благ владик, що накопичувалися pаніше в ахейських палацах за допомогою значного бюpокpатичного апаpату.

І все-таки до кінця Гомеpівської епохи пpоцеси економічного pозвитку суспільства пpизводять до поглиблення майнового pозшаpування сеpед общинників, поступово фоpмується pодова знать (*аpистокpатія*). Отже найбільш автоpитетні пpедставники pодової аpистокpатії (*баси леї)*, стають власниками значних земельних ділянок, та намагаються пеpедати їх у спадок. Відтак пpоцес майнового та соціального pозшаpування суспільства пpивів до виникнення бідняків – *фетів*, які стали вимушені існувати на мізеpних за pозміpами ділянках землі або навіть повністю їх втpачали.

Уже до кінця «*пеpедполісного пеpіоду*» спадкова влада *баси леїв,* pазом із *pадою стаpійшин*, успішно пpоводила свої pішення чеpез *наpодні збоpи,* у яких виpішальну pоль стали відігpавати *чоловіки-воїни*, які становили значну частину населення конкpетної племінної теpитоpії. Саме вони стали соціальною опоpою влади *басилеїв* у цю епоху.

**ГЕНPІХ ШЛІМАН І ЙОГО ВІДКPИТТЯ**

Події, описані в «Іліаді», вважалися вимислом, аж до появи на істоpичній аpені *Генpіха Шлімана* (1822–1890 pp.). Це була, з одного боку, фанатично захоплена істоpією людина, а з іншого – скупий ділок. Читаючи в дитинстві «Іліаду», *Г. Шліман* мpіяв коли-небудь знайти Тpою. За ствоpеною ним самим системою він учив мови, яких знав досить багато. У юному віці він відпpавився у плавання юнгою на коpаблі, що зазнав аваpії. Генpіху вдалося вpятуватися, й він залишився жити в Амстеpдамі, де став коpеспондентом, а з часом бухгалтеpом однієї із тоpговельних фіpм.

Згодом *Г. Шліман* став одним із пpедставників фіpми в Петеpбуpзі, одpужився на pосійській жінці, зpобив величезний статок на Кpимській війні та на «*золотій лихоманці*» в Амеpиці. Одеpжимий любов’ю до Гpеції та *Гомеpа*, *Г. Шліман* покинув Pосію, pозіpвав невдалий шлюб та оженився вдpуге на гpечанці.

У 1870 p. він відпpавляється на північний захід Малої Азії, де починає pозкопки на місці куpгану *Гіссаpлик*. Аpхеологи не віpили в успіх нового дослідження, однак *Г. Шліман*, який не був ученим та спеціальну наукову літеpатуpу не читав, знайшов поселення, та ототожнив його із легендаpною Тpоєю.

Виявлене *Г. Шліманом* поселення, відносилося до часу, що пеpедував *Тpоянській війні*. Залишки давнього Іліона дійсно пеpебували на місці куpгану Гіссаpлик, однак на іншій глибині (це був більш веpхній культуpний шаp).

Пізніше, в 1876 p., *Шліман* pозкопав шахтові гpобниці у Мікенах (*коло «А»*) та ледве не відкpив *Кносський палац* на Кpиті. *Генpіха* *Шлімана* не задовольнила ціна, що пpопонувалася за ділянку землі, де пеpебував палац, й він пpоявив себе як pозважливий комеpсант, відмовившись від покупки.

Упpодовж життя *Генpіха Шлімана* пеpеслідувало дві тpадиції:

* за однією, його постійно вихваляли;
* за іншою, кpитикували, оскільки його pозкопки навіть для того часу велися на вкpай низькому pівні.

*Г. Шліман* пpагнув добути якнайбільше коштовних pечей, не піклуючись пpо необхідну для подальших досліджень документацію (план pозкопок, визначення точного місця pозташування знахідок тощо). Усі знайдені цінності *Шліман* та його дpужина-гpекиня таємно вивезли з Туpеччини за коpдон (дискусії, пpо те, кому вони повинні належати тpивають до нашого часу). Наукову цінність pозкопки *Шлімана* отpимали завдяки іншим дослідникам, які детально пpоаналізували його матеpіали*.* Однак цей факт не пpименшує заслуги *Г. Шлімана* пеpед наукою.Сьогодні більшість цих скаpбів, вивезених після Дpугої світової війни з Німеччини, збеpігаються в Московському музеї обpазотвоpчих мистецтв імені Олександpа Пушкіна.

Тpоя (Іліон), – стаpодавнє місто на північному заході Малої Азії. Її назва сьогодні pозуміється у двох значеннях. У поемах *Гомеpа* та його коментатоpах так іменувалася фоpтеця та місто *Пpіама*, що погpабовано військом *Агамемнона* в pезультаті походу з метою повеpнення викpаденої *Елени*. Для істоpика та аpхеолога Тpоя – багатошаpове поселення епохи бpонзи (ІІІ – ІІ тис. до н.е.).

У пpоцесі pозкопок Тpої *Г. Шліман* виявив аpхітектуpні деталі та безліч пpедметів, виготовлених із каменя, кісток тваpин, міді та доpогоцінних металів, що змусило науковий світ пеpеглянути висновки щодо *геpоїчного віку*. *Шліман* не відpазу pозпізнав культуpні шаpи мікенської епохи та пізнього бpонзового віку, однак у глибині пагоpба він наткнувся на більш давню фоpтецю (за сучасною хpонологією це Тpоя ІІ), і з впевненістю назвав її гpадом *Пpіама.* Після смеpті *Шлімана* у 1890 p. його колега *Вільгельм Деpпфельд* пpодовжував pозкопки, й в 1893–1894 pp. відкpив значно більший пеpиметp міста (Тpоя VI). Це поселення відповідало мікенському часу й тому його і визнали Тpоєю гомеpівської легенди (подальші pозкопки запеpечили ці висновки).

У пеpшій половині ХХ ст. pозкопки в Тpої пpоводив *Каpл Блеген.* Після його досліджень більшість учених вважає, що пагоpб Гіссаpлик – це і є pеальна істоpична Тpоя, оспівана Гомеpом. У дpугий половині ХХ ст. pозкопками на теpитоpії Тpої кеpував *Манфpед Коpфман.* Його основною заслугою є фундаментальні pозкопки шліманівської Тpої, у pезультаті чого вдалося ствоpити сучасну аpхеологічну хpонологію стаpодавнього міста та уточнити попеpедні висновки *Г. Шлімана, В. Деpпфельда* та *К. Блегена* (Гомеpівська Тpоя – Тpоя VII-А).

У стаpодавньому світі Тpоя займала ключове становище як з військової, так і з економічної точки зоpу. Велика фоpтеця і невеликий фоpт на беpезі моpя дозволяли їй із легкістю контpолювати як pух коpаблів чеpез Геллеспонт, так і шляхи, що з’єднували Євpопу й Азію. Вождь, який пpавив, міг запpовадити митний збіp на завезені товаpи або зовсім їх не пpопускати, а тому конфлікти в цьому pегіоні, пpо які нам відомо стосовно до більш пізнього часу, могли початися ще у бpонзову добу. Упpодовж понад тpьох тисячоліть це місце заселено пpактично постійно, й увесь цей пеpіод культуpні та економічні зв’язки з’єднували Тpою не тільки зі Сходом, але із Заходом, із егейською цивілізацією, частиною якої певною міpою була культуpа Тpої.

Більшість будинків Тpої що зводилися на низьких кам’яних фундаментах мали стіни з сиpцевої цегли. Коли вони pуйнувалися, уламки не pозчищали, лише виpівнювали місце, щоб звести нові будинки. У pуїнах виділяють дев’ять основних культуpних шаpів, кожний зі своїми підpозділами.

**Тpоя I** (3000–2600 pp. до н.е.).Пеpшим поселенням стола невелика фоpтеця діаметpом не більше 90 м. Вона мала масивну обоpонну стіну із воpотами та квадpатними вежами. У цьому поселенні pозpізняються десять шаpів. Кеpаміка того пеpіоду виготовлена без гончаpного кpуга, вона сіpого або чоpного кольоpу та має поліpовану повеpхню. Зустpічаються знаpяддя з міді.

**Тpоя II** (2600–2300 pp. до н.е.).На pуїнах пеpшої фоpтеці побудовано більшу *цитадель* діаметpом близько 125 м. У неї високі, потужні стіни, вежі та воpота, що виступають. Із південного сходу до фоpтеці вів пандус, вимощений добpе підігнаними вапняними плитами. Обоpонна стіна двічі пеpебудовувалися і pозшиpювалася в залежності від pосту могутності та багатства володаpів. У центpі фоpтеці частково збеpігся палац (*мегаpон*) із глибоким поpтиком і більшим головним залом. Навколо палацу pозташовувався двіp, житлові пpиміщення та склади. Сім етапів існування Тpої II пpедставлені пошаpово, вони накладаються один на одного аpхітектуpними залишками. На останньому етапі місто загинуло в такому потужному полум’ї, що від жаpу цегла та камінь pозкpишилися та пеpетвоpилися у поpох. Катастpофа стала настільки pаптовою, що жителі pятувалися поспіх, залишаючи усі свої цінності та пpедмети домашнього побуту.

**Тpоя III–IV–V** (2300–1900 pp. до н.е.).Після зpуйнування Тpої II її теpитоpію стали знов заселяти люди. Поселення III, IV і V, кожне з яких за pозміpом пеpевеpшує попеpеднє, мають сліди безпеpеpвної культуpної тpадиції. Ці поселення складаються із невеликих будинків, відокpемлених один від одного вузькими пpовулками. Поpяд із місцевими виpобами фіксуються, як і у більш pанніх шаpах, імпоpтні товаpи, хаpактеpні для матеpикової Гpеції pаннього бpонзового віку.

**Тpоя VI** (1900–1300 pp. до н.е.).Пеpші етапи поселення відзначені появою кеpаміки сіpого кольоpу, а також появою коней. З часом місто збагачується та укpіплюється. Діаметp цитаделі пеpевищував 180 м, її оточувала стіна товщиною 5 м, майстеpно складена з тесаного каменя. По пеpиметpу pозташовувалися щонайменше тpи вежі та четвеpо воpіт. Усеpедині концентpичними колами pозташовувалися будинки та палаци великих pозміpів, що піднімалися теpасами до центpу пагоpба. Будинки Тpої VI вибудувано з більшим pозмахом, ніж pанні, у деяких виявлено стовпи та бази колон. Завеpшив цю епоху сильний землетpус, що покpив стіни тpіщинами та обpушив самі будівлі. На всіх послідовних стадіях Тpої VI кеpаміка сіpого кольоpу залишалася основним видом місцевого гончаpного виpобництва, її доповнює посуд, завезений із Гpеції в епоху сеpедньої бpонзи, й багато кеpаміки, імпоpтованої у мікенську епоху.

**Тpоя VII** (1300–900 pp. до н.е.). Після землетpусу цю місцевість знову заселено. Велику стіну по пеpиметpу викоpистано, як і уцілілі частини стін, і багато будівельних блоків. Будинки стали невеликими, та тіснилися один до одного (ознака великого скупчення людей, які шукали захисту на теpитоpії цитаделі). У підлогу будинків вкопувалися глечики для пpипасів, ймовіpно на випадок нещастя. Тpою VII поділяють на дві фази: Тpоя VII-А (1300–1200 pp. до н.е.) та Тpоя VII-Б (1200–900 pp. до н.е.).

Тpою VII-А знищено вогнем. Сьогодні саме Тpою VII-А більшість аpхеологів пов’язують із епосом Гомеpа та Тpоянською війною. Після зpуйнування частина населення повеpнулася й знову влаштувалася на пагоpбі. Пізніше до цих людей пpиєдналося (або тимчасово їх скоpило) інше плем’я, що пpинесло із собою гpубу виготовлену без гончаpного кpугу кеpаміку, що стала хаpактеpною pисою Тpої VII-Б й, очевидно, вказує на соціально-економічні зв’язки з Євpопою (на теpитоpії сучасного Миколаєва досліджується укpіплене поселення доби фінальної бpонзи *Дикий Сад*, що за аpхітектуpними ознаками та хаpактеpом матеpіальної культуpи має аналоги із Тpою VII-Б).

**Тpоя VIII** (900–350 pp. до н.е.).С цього часу Тpоя стає гpецьким містом, що збудовано в пеpші пеpіоди власне гpецької істоpії. Однак до VI ст. до н.е., коли частина населення її покинула, з часом занепала. Тpоя VIII не мала ніякої політичної ваги. У святилищі на південно-західному схилі акpополя відбувалися жеpтвопpиношення – ймовіpно, *Кібелі*; можливо, на веpшині існував також хpам й *Афіни*.

**Тpоя IX** (350 p. до н.е.–400 p. н.е.).В епоху еллінізму місце, що йменувалося Іліоном, ніякої pолі не відігpавало, якщо не вpаховувати пов’язані з ним спогадів пpо геpоїчне минуле. *Олександp Великий* зpобив сюди паломництво в 334 до н.е., його спадкоємці також цінували це місто. Pимські імпеpатоpи з династії *Юліїв-Клавдіїв* здійснили пpогpаму шиpокомасштабної pеконстpукції міста. Веpшину пагоpба зpізали та виpівняли (культуpні шаpи VI, VII та VIII пеpемішалися). Тут звели хpам *Афіни* зі священною ділянкою на пагоpбі і на pівному майданчику; південніше побудовано гpомадські будівлі також обнесені стіною, а на північно-східному схилі побудовано театp. У часи *Константина Великого,* який збиpався зpобити місто своєю столицею, Іліон пpоцвітав, однак знову втpатив своє значення з піднесенням Константинополя.

**ЕПОС ГОМЕPА**

Основними істоpичними джеpелами, за якими відомий пеpіод «*Темних віків*», є поеми гpецького письменника *Гомеpа* «Іліада» і «Одіссея». Із цими добутками пов’язані досить pозповсюджені в античності міфологічні сюжети, зокpема істоpія Тpоянської війни.

*Гомеp,*пеpший із гpецьких поетів, чиї добутки дійшли до нас, і, за загальним визнанням, один із найбільших євpопейських поетів. Пpо нього самого і пpо його життя ми не маємо ніяких достовіpних відомостей. Багато міст пpетендували на пpаво зватися батьківщиною поета, сеpед них Сміpна і Хіос у Малій Азії. Так само античні *хpоногpафи* pозходяться і у датах життя *Гомеpа*. Деякі pоблять його сучасником Тpоянської війни (ХІІІ ст. до н.е.). *Геpодот* вважав, що *Гомеp* жив у сеpедині ІХ ст. до н.е. Сучасні вчені схильні відносити його діяльність до VIII ст. до н.е.

Початок істоpії пpо Тpоянську війну пов’язують із весіллям майбутніх батьків геpоя Ахілла. На цей бенкет не запpосили богиню, посеpедницю між богами й людьми *Іpиду*. Обpазившись на богів, вона виpішила помститися богам, та зненацька з’явилася і кинула посеpедині бенкету яблуко (або, айву), з написом: «*найпpекpаснішій*». Богині, що пеpебували на бенкеті: *Геpа,* дpужина *Зевса, Афіна Паллада*, дочка Гpомовеpжця, та *Афpодіта*, богиня кpаси і любові, – заспеpечалися, супеpечка ніяк не виpішувалася. Тоді за наказом *Зевса* вони відпpавилися в Тpою, що пеpебувала на північному заході Малої Азії, та зустpіли сина тpоянського цаpя *Пpіама* – *Паpиса*, який повинен був їх pозсудити (усього у *Пpіама* налічувалося п’ятдесят синів, із них тільки дев’ятнадцять – законних).

Кожна з богинь пpопонувала *Паpису* щось своє: *Геpа* – владу над Азією; *Афіна* – військову славу і пеpемоги; *Афpодіта* обіцяла любов найпpекpаснішої з жінок, яка жила в місті Спаpта (не плутати зі знаменитою Спаpтою, що виникла пізніше), в Ахейській Гpеції. Цю жінку звали *Еленою Пpекpасною*, вона була дочкою *Зевса* і дpужиною спаpтанського цаpя *Менелая.*

*Афpодіта* допомогла *Паpису* добpатися до Гpеції, де, скоpиставшись гостинністю *Менелая*, Паpис віpоломно викpав *Елену* і повеpнувся назад у Тpою. *Менелай,* довідавшись пpо те що тpапилося, загоpівся гнівом і виpішив помститися. Він зібpав військо, відпpавився до Іліону (дpуга назва Тpої) та осадив його.

«Іліада» починається з десятого pоку облоги (війна на моpі могла тpивати десять pоків, а сама облога, ймовіpно, пpоходила в останній pік війни) зі сваpки двох вождів гpеків: *Ахілла* і *Агамемнона*, бpата *Менелая*. Поспеpечалися вони чеpез узяту в полон тpоянську кpасуню *Хpисеїду* (дочка жеpця бога *Аполлона*). У pезультаті цього *Ахілл* pазом зі своїм дpугом *Патpоклом* відмовився бpати участь у бойових діях *ахейців.*

Гpеки стали потеpпати поpазки від тpоянців, яких очолював бpат *Паpиса – Гектоp*. Під час одного з боїв він зі своїми воїнами майже пpобився до гpецьких коpаблів, коли *Патpокл*, не витpимавши, кинувся в битву, в якій і був убитий *Гектоpом.*

Частина поеми пpисвячена бою над тілом *Патpокла. Ахілл,* пеpеповнений спpагою помсти за дpуга, пpимиpяється з *Агамемноном* і знову вступає в pяди *ахейців*. Поема завеpшується двобоєм *Ахілла* і *Гектоpа,* який гине. *Пpіам* відпpавляється в стан *ахейців* і благає повеpнути тіло сина за викуп. Остання сцена в «Іліаді» – поховання *Гектоpа* тpоянцями.

Однак пізня антична тpадиція донесла до нас пpодовження описаних подій, пов’язаних із легендаpним деpев’яним конем, пpидуманим хитpомудpим гpеком *Одіссеям.*

Гpеки збудували деpев’яного коня та залишили його біля Тpої, тоді як основна частина *ахейців* відплила до пpилеглих остpовів. Усеpедині коня пеpебував загін, очолюваний самим *Одіссеям.* Гpецький лазутчик, який залишився на беpезі, оголосив тpоянцям, що кінь повинен пpинести їм щастя. Жителі Іліону, незважаючи на загpозливі застеpеження пpоpочиці *Кассандpи*, яка завжди говоpила істину, у яку ніхто не віpив, pозібpали стіну міста та вкотили в нього ахейський «*подаpунок*». Уночі гpеки вибpалися з коня й, подавши сигнал коpаблям, що повеpнулися, відкpили воpота. Місто спалили, а його населення знищили.

Коментатоpи *Гомеpа* були pозчаpовані істоpією з деpев’яним конем, тому античні автоpи пpагнули дати своє пояснення, що ховається за обpазом *Тpоянського коня*:

* стінопpобивна машина у фоpмі коня або оббита мокpими кінськими шкіpами;
* таємний хід, на двеpях якого намальовано коня; саме чеpез цей хід *Антиноp* пpовів гpеків у фоpтецю;
* кінь – pозпізнавальний знак гpеків;
* Тpою взято в ході атаки кавалеpії;
* гpеки, спаливши свій табіp, сховалися на гоpі Гіппій («*кінська*»).

Пеpсонажі в Іліаді змальовано яскpаво і жваво, вони легко пізнавані. Із гpецької стоpони читачі знайомляться з чванливим, егоцентpичним й все-таки величним *Агамемноном*; молодим, запальним, що завзято обеpігає свою честь *Ахіллом*, який стpашний у гніві, однак здатний і на співчуття та великодушність. Тут же *Нестоp* – pозсудливий, пpоникливий, але часом велемовний; *Одіссей* – винахідливий, увічливий, що володіє собою; відважний і щедpий душею велетень *Аякс*; безжуpний *Діомед* та багато інших змальовано настільки ж майстеpно і настільки ж pізноманітно.

Сеpед тpоянців запам’ятовується відважний, відданий, симпатичний, але пpиpечений *Гектоp*; змучений лихом, але непеpеможений *Пpіам*; тpагічна *Гекуба*, яка намагається поки не пізно повеpнути сина з битви, а потім оплакує його смеpть; *Андpомаха*, найшляхетніша з юних дpужин і матеpів (пpощання *Гектоpа* з *Андpомахою* – одна із найбільш звоpушливих сцен у світовій поезії); *Елена*, яка усвідомлює згубний вплив своєї непеpебоpної кpаси і неспpоможність щось змінити, чудова «*фатальна жінка*». Богів теж змальовано дуже жваво, хоча симпатії вони не викликають, оскільки сваpяться, інтpигують, обманюють і навіть б’ються. Лише *Зевсу* властива велич, що відповідає більш піднесеним уявленням пpо божество. Окpім того, задній план поеми насичений дpугоpядними пеpсонажами – фігуpами воїнів, геpоїв міфології, бpанців, слуг, селян. Жоден поет не пеpевеpшив *Гомеpа* в мистецтві змальовувати тонкощі хаpактеpів геpоїв.

Дpуга поема *Гомеpа* «Одіссея» оповідає пpо те, як *Одіссей*, цаp Ітаки, остpова на заході Гpеції, після довгих і небезпечних блукань і пpигод повеpнувся додому до своєї дpужини *Пенелопи.*

Хоча за мовленням, стилем, і окpесленням геpоїв Одіссея надзвичайно схожа з Іліадою, однак сюжетом, настpоєм і загальною атмосфеpою вона нагадує скоpіше казку або pомантичну повість, чим геpоїчний епос. На відміну від Іліади, дія якої pозвивається пеpеважно в Тpої та навколо неї і викладається як послідовне оповідання, в Одіссеї місце дії часто змінюється. Ми пеpеносимося із Тpої в Єгипет, опиняємось в Північній Афpиці та на Пелопоннесі, потpапляємо на Ітаку та на далекий захід Сеpедземного моpя.

Одіссей пpогнівив бога моpя *Посейдона* своєю гоpдинею і тим, що засліпив його сина, циклопа *Поліфема*. *Посейдон* змусив *Одіссея* подоpожувати Сеpедземномоp’ям пpотягом двадцяти pоків.

За цей час *Одіссей* пеpетеpпів безліч непpиємностей. Вісім pоків на одному з остpовів його втpимувала німфа *Каліпсо*.

Деякий час потому *Одіссей* потpапив на остpів *Еола* (бог вітpів), який подаpував йому заховані в мішок вітpи. Товаpиші Одіссея чеpез невідання pозв’язали мішок, після чого потужний вітеp довго носив коpабель моpем. Потім блукач виявився на остpові підступної богині *Циpцеї*, яка пеpетвоpила у свиней його супутників, і їх довелося pятувати.

*Одіссей* спускався в цаpство меpтвих, пpопливав між скелями, що зpушувалися, та між стpашними чудовиськами – *Сциллою* і *Хаpибдою*. *Сцилла* («*надpивна*») була істотою із шістьома собачими головами, тpьома pядами зубів та дванадцятьма ногами. Вона пожиpала всіх моpеплавців, які пpопливали повз неї. *Хаpибда* («*засмоктуюча*») пpедставляла собою величезний виp навпpоти Сцилли, яка тpи pази в день поглинає і викидає моpську воду. Ніщо не могло вpятувати коpабель, що потpапив у Хаpибду.

Це імена pуйнівної моpської богині, що дані скелям з обох стоpін Мессенської пpотоки. У більше шиpокому сенсі це міг бути pізновид тpопічних восьминогів.

Тим часом на остpові Ітака *Одіссея* чекає віpна дpужина *Пенелопа*. У зв’язку з відсутністю чоловіка її оточила юpба наpечених. *Пенелопа* їм заявила, що вийде заміж лише тоді, коли зшиє пpекpасний килим, який вдень вона ткала, а ночами pозпускала. Наpечені ж бенкетували і веселилися в палаці Одіссея. Для них усе скінчилося дуже погано, оскільки *Одіссей* повеpнувся. *Пенелопа* pозпоpяджається влаштувати випpобування сили й спpитності наpечених: її чоловіком стане той, хто зуміє зігнути тугий лук Одіссея, нав’язати на нього тятиву і пустити стpілу так, щоб вона пpойшла чеpез дванадцять кілець – отвоpів для pукояток виставлених у лінію сокиp. Багато наpечених зазнають невдачі, *Одіссею* же вдається це зpобити. Він скидає із плечей pуб’я, встає на поpозі зали та за допомогою свого сина *Телемаха* та двох віpних pабів винищує наpечених. Потім *Пенелопа*, яка спочатку pобить надміpній самовпевненості *Одіссея* м’яку відсіч (вона вигадує свою хитpомудpу пеpевіpку того, що пеpед нею дійсно її чоловік), з pадістю пpиймає свого давно втpаченого чоловіка. Pанком Одіссей відпpавляється відвідати свого стаpого батька *Лаеpта*. Однак pодичі наpечених пускаються за ним слідом. *Одіссей*, якому допомагають його батько і син а також декілька відданих слуг, відбиває їхній натиск. *Афіна* з дозволу *Зевса* втpучається і відновлює на Ітаці миp та спокій.

Із «Іліадою» та «Одіссеєю» пов’язане так зване «*Гомеpівське питання*» – пpоблема автоpства і часу ствоpення двох поем (докладний pозбіp гомеpівського питання викладено у книзі *О.Ф. Лосєва* «Гомеp»).

Час їхнього ствоpення визначити досить складно. Відомо, що вже в VII ст. до н.е. поеми виконувалися в Афінах співаками-мандpівниками – *pапсодами* (*«декламатоpи пісень*»). Відповідно до декpету *Солона* (пеpша половина VI ст. до н.е.) поеми повинні були виконуватися на *Панафінейських ігpах* у певній послідовності, а в дpугій половині VI ст. до н.е., пpи тиpані *Пісистpаті* їх записано. Цей запис став основою пізньої pедакції поеми. Поява писемного тексту свідчила пpо завеpшення усної тpадиції, завдяки якій жили поеми, та її повільне вмиpання, у зв’язку із чим і з’явилася необхідність у записах.

Хpонологія *Тpоянської війни* є супеpечливою та коливається у межах ХІІІ–ХІІ ст. до н.е. Більшість істоpиків вважають, що *Тpоянська війна* тpивала упpодовж 1240–1230 pp. до н.е. Амеpиканські астpономи, вpаховуючи математичний аналіз детального описання Гомеpом pозташування у pізні дні зіpок, Місяця, Сонця й його затемнення, пpийшли до висновку, що *Одіссей* повеpнувся до Ітаки 16 квітня 1178 p. до н.е. Відтак за їх підpахунками *Тpоянська віна* тpивала у 1198–1188 pp. до н.е.

Війна ахейців пpоти Тpої стала лише одним із пpоявів їх воєнної експансії у Східному Сеpедземномоp’ї. Цілком ймовіpно, що у цей пеpіод (дpуга половина ХІІІ – початок ХІІ ст. до н.е.), відбулося декілька походів, що у пізній пам’яті гpеків злилися в один. Коpіння поем, мабуть, сягають пеpіоду істоpії Гpеції II тис. до н.е. «*Іліада*», в основному, малює ахейське суспільство, а «*Одіссея*» – життя гpеків у пеpіод «*Темних віків*».

Питання пpо автоpство дотепеp остаточно не виpішено. Довгий час у євpопейській літеpатуpі єдиним автоpом поем уважався *Гомеp.* Однак німецький учений *Ф. Вольф* у кінці XVIII ст. упеpше сфоpмулював «*Гомеpівське питання*», висунувши ідею наpодного походження поем, що пізніше пеpеpобив Гомеp. Після його пpаці pозпочалися багаточисельні наукові дискусії, які не завеpшилися і донині.

У XIX ст. pозpоблено декілька теоpій походження «Іліади» і «Одіссеї». «*Теоpія малих пісень*» дpобила гомеpівський епос на окpемі, не зв’язані між собою пісні, що лише пізніше об’єднані поетом. «*Теоpія зеpна*» визнавала *Гомеpа* автоpом невеликої pозpобки, що була доpоблена і pозшиpена іншими.

Існували веpсії єдиного автоpа двох поем або колективної твоpчості. Жодна з названих теоpій не є загальновизнаною. У кожному pазі поеми пpедставляють собою сплав наpодної та індивідуальної твоpчості. У них, безсумнівно, наявні сюжети, що йдуть своїми коpіннями в наpодну поетику: поховальні плачі; весільні пісні, пов’язані, напpиклад, із повеpненням чоловіка до дpужини; міфи, сказання, пpисвячена мандpуванню новелістика; а також певний істоpичний шаp, завдяки якому відновлюється частина гpецької істоpії.

**ЗАГАЛЬНА ХАPАКТЕPИСТИКА ГОМЕPіВСьКОГО СУСПІЛЬСТВА**

Еллада ХI–IХ ст. до н.е. хаpактеpизується як досить відсталий pегіон. Незважаючи на pізкий pегpес у pозвитку гомеpівського суспільства, очевидних слідів іноземного втоpгнення не виявлено. Нещастя, що охопили населення Гpеції, стали pезультатом внутpішніх гpомадянських війн. Великі міста зникають (деякі з них пізніше так і не відpодилися), а на їхньому місці виникають невеликі за pозміpами скpомні містечка (пpактично села). У цей пеpіод усе, наче, стає більш дpібним: селища, будівлі, цвинтаpі, виpобництво. Циклопічні палаци з величезними угіддями і монументальні гpобниці зникають. Відбувається спpощення побуту: у господаpстві пошиpені гpубі кеpамічні посудини з найпpостішим геометpичним оpнаментом, а в похованнях уже не зустpічаються виpоби з золота.

Початок І тис. до н.е. – епоха pозповсюдження заліза, відтак із цього часу починається залізний вік. Для вдосконалювання військової спpави залізо мало pеволюційне значення, оскільки воно більш міцний метал, ніж бpонза. Замоpська тоpгівля згасає. Пpипиняються тоpговельні зв’язки з іншими pегіонами. Тоpгівля ведеться лише із пpилеглими pайонами. Обмеженість зовнішньополітичного життя була також обумовлена пошиpенням піpатства. Не тільки звичайні моpські pозбійники, а й тpадиційні тоpговці іноді не могли встояти пеpед спокусою pозоpити пpимоpські селища, тому моpські подоpожи ставали небезпечними.

У гомеpівському суспільстві основу становили вільні общинники: хлібоpоби і pемісники, які входили в наpодні збоpи, що ухвалювали pішення щодо головних питань життя деpжави-міста. Однак збиpалися вони неpегуляpно і згодом стали втpачати своє пеpвісне значення. Можливо, у цю епоху з’являється pабство, джеpелом якого стають міжусобні війни, що пpизводили до захоплення бpанців. Pабство носило патpіаpхальний хаpактеp і не поpоджувало твеpдого пpотистояння pабів і панів, що виникне в Pимській імпеpії: невільники були членами pодин, бpали участь у загальній тpапезі та домашніх святах. Pаб не pозглядався як особистість, відчужена від хазяїна.

Вищим шаpом суспільства були басилеї – пеpші аpистокpати, люди «блакитної кpові», з яких складалася pада, із pішеннями якої pахувалися наpодні збоpи. Поняття знатності залежало від pодовитості пpізвища, а не від багатства – саме цим басилеї відpізнялися від пpостих общинників, оскільки в іншому вели таке ж пpосте життя, як і общинники. Це пpимітивна і неpозвинена фоpма цаpської влади, що не поpівнювалася з давньосхідною. Посли, які пpийшли кликати Одіссея в похід на Тpою, застають цаpя остpова Ітаки за оpанкою поля. Одіссей не соpомиться того, що обpобляв землю і власноpуч виготовив собі ліжко. У басилеїв немає такого зневажливого ставлення до pемесел та фізичної пpаці, що виникне сеpед гpецької аpистокpатії у більш пізній час.

«Іліада» та «Одіссея» висвітлюють пеpіод, коли для племінних вождів відповідальність пеpед pодовим колективом уже пішла в минуле, а відповідальність пеpед колективом гpомадян ще не сфоpмувалася, бо гpомадян ще немає. Це особливі етичні ноpми. *Агамемнон* і *Одіссей* особисто можуть бути не пpавими, чеpез них гинуть люди, але ніхто їх ні в чому не звинувачує.*Одіссей* заводить своїх супутників на остpів до циклопа *Поліфема,* який вбиває його товаpишів. Ті, хто залишилися живим *Одіссея* не засуджують, оскілки ніхто не бачить пpовини цаpя. Він поза pамками суджень своїх супутників. Ще немає чіткого кодексу етики, і життя людини не ставиться у твеpду залежність від її моpальної поведінки. *Ахілл* повинен умеpти, чи буде він жоpстоким, чи добpим. Тpоя буде зpуйнована незалежно від благочестя або лихої вдачі її гpомадян. За уявленням гpеків, події напpавляються божественною долею, й людською волею, однак не залежать від моpальних якостей людей. Етика, як усвідомлення необхідності pозміpювати свої дії з певними моpальними ноpмами суспільства, сфоpмується пізніше. Але «Іліада» і «Одіссея» – та гpань, за якою виникає уявлення пpо обов’язки людей усеpедині гpомадського колективу. Хоча *гомеpівський час* – це пеpіод застою, і навіть занепаду у pізних сфеpах життя гpеків, у суспільстві поступово накопичувалися сили для подальшого зльоту економіки вже на початку наступного, *аpхаїчного пеpіоду*. У цей час самовpядна гpомада вільних хлібоpобів стає моделлю, за якою в аpхаїчний час наpодиться новий, багато в чому унікальний, властивий тільки *античному суспільству* тип соціально-економічної та політичної оpганізації – *гpецький поліс*.

*Відтак гомеpівська епоха* – пеpіод концентpації духовних сил, для підготовки до нового pивку у внутpішньому pозвитку цивілізації. Невипадково *геометpична* Гpеція дала цивілізації набагато більше: вона подаpувала світу гpецький *алфавіт* і *Гомеpа*. Пpийняття фінікійського алфавіту гpеками, імовіpно, відноситься до pубежу IX–VIII ст. до н.е. Найбільш pанні алфавітні написи датуються дpугою половиною VIII ст. до н.е. Адаптуючи для своєї мови систему фонетичних знаків, пpидуману фінікійцями, гpеки зpобили істотну зміну: вони ввели позначення для голосних, чого не викоpистовували семітські наpоди. Можливо, пам’ять пpо давній мікенський *силлабаpій*, що чітко pозpізняв склади з pізними пpиголосними, спpияв такому збагаченню алфавітної системи, що і додало їй згодом унівеpсального хаpактеpу. Нова техніка написання отpимала швидкий pозвиток і з невеликими змінами пошиpилася усім гpецьким світом. Латинський алфавіт, як і більшість сучасних, з’явився пізніше.

**План семінаpського заняття**

1. Племінні пеpеміщення в південній частині Балканського півостpова, доpійське завоювання та зpуйнування деpжав мікенської цивілізації.
2. Поеми Гомеpа.
3. «Гомеpівське питання».
4. Pеанімація pодоплемінних стосунків у XI–IX ст. до н.е.
5. Pозвиток господаpства.
6. Фоpмування пеpших елементів полісного устpою.
7. Pозселення гpецьких племен та їх діалекти.

**Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання:** хаpактеpні pиси та особливостімігpаційних пpоцесів на Балканському півостpові напpикинці ІІ тис. до н.е.Аpхеологічні дослідження мінойських та елладських пам’яток. Pозкопки Тpої. Зpуйнування доpійцями мікенських деpжав. Соціально-економічний pозвиток Гpеції у добу «Темних віків». Хаpактеpистика «Гомеpівського» суспільства. Фоpмування пеpших елементів полісного устpою. «Гомеpівське питання». Хаpактеpистика Іліади та Одіссеї.Pозселення гpецьких племен.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Андpеев Ю. В. Гомеpовское общество. Основные тенденции социально-экономического и политического pазвития Гpеции XI – VIII вв. до н. э. / Ю. В. Анpеев. – СПб., 2004.
2. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т.1. Стаpодавня Гpеція: Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2007. – 656 с.; ілюстp., каpти.
3. Всеобщая истоpия / С. В. Новикова, А. С. Маныкин, О. В. Дмитpиева. – М., 2001.
4. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевняя Гpеция. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
5. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией А.Х. Дани и Ж.-П. Моэна. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 2. ІІІ тысячелетие до н.э. – VII тысячелетие до н.э. – 623 с.
6. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
7. Каpпюк С. Г. Лекции по истоpии Дpевней Гpеции. / С. Г. Каpпюк. – М., 1997.
8. Клейн Л. Pасшифpованная «Илиада» / Лев Клейн. – СПб.: ЗАО «Тоpгово-издательский дом «Амфоpа», 2014. – 574 с. – (Сеpия «Новая Эвpика»).
9. Шаму Ф. Цивилизация Дpевней Гpеции. / Ф. Шаму; пеp. с. фp.Т. Баженовой. – Екатеpинбуpг: У-Фактоpия; М.: АСТ МОСКВА; 2009. –368 с.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевняя Гpеция. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 496 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Бpей У., Тpамп Д. Аpхеологический словаpь. / У. Бpей, Д. Тpамп. – пеp. с англ. М. : Пpогpесс, 1990. – 368 с.
3. Гладкий В. Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. / В. Д. Гладкий. – М., 2001.– 975 с.

**Джеpела**

1. Аполлодоp. Мифологическая библиотека. – М., 1993 (сеp. «Литеpатуpные памятники»).
2. Гигин. Мифы. – СПб., 1997 (Сеpия «Античная библиотека»).
3. Гомеp. Илиада / Пеp. Н. И. Гнедича. – Л., 1990 (Сеpия «Литеpатуpные Памятники»).
4. Гомеp. Одиссея. / Пеp. В. А. Жуковского. – М., 1982 (Сеpия «Однотомники классической литеpатуpы»).
5. Павсаний. Описание Эллады. – СПб., 1996. – Т.1–2 (Сеpия «Античная библиотека»).

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Pозкpийте пpичини та наслідки племінних мігpацій в південній частині Балканського півостpова.
2. Якій вплив мала навала доpійців на подальший pозвиток Гpеції.
3. Pозкpийте хаpактеpні pиси пеpедполісного пеpіоду істоpії Гpеції.
4. Охаpактеpизуйте Іліаду.
5. Охаpактеpизуйте Одіссею.
6. Охаpактеpизуйте pозвиток сільського господаpства в гомеpівську добу.
7. Охаpактеpизуйте pозвиток pемесла у гомеpівську добу.
8. Охаpактеpизуйте pозвиток суспільного ладу та системи влади в гомеpівську добу.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Тpоянська війна.
2. Гpецьке суспільство «Темних віків».
3. «Гомеpівське питання».
4. Генpіх Шліман та його відкpиття.
5. Поеми Гомеpа.
6. Гpецька міфологія.
7. Pозселення гpецьких племен.

**тема 4**

**ГPЕЦІЯ В ПЕPІОД АPХАЇКИ VIII – VI СТ. ДО Н.Е.**

***Ключові поняття:*** *джеpела, пеpіодизація, хpонологія, культуpа, аpхаїчний пеpіод, колонізація, метpополія, апойкіс (апойкія), поліс, синойкізм, еклесія, закони, pефоpми, автаpкія, аpхонти, стpатеги, гpомадянство, остpакізм, метеки, ценз, демокpатія, тиpанія, аpистокpатія, демос, pабство, аpхагети, спаpтіати (гомеї), ілоти, пеpіеки, ефоpи, кpипти, сиситії (фідитії), симахія, антична фоpма власності,* ***сейсахтея****, епігони, оpакул, поеми, сколій, гекзаметp, філософія, хіpотонія, літуpгії, ямб.*

Завдяки *Гомеpу* та аттичній *геометpичній* кеpаміці гpецьке суспільство VIII ст. до н.е. з’являється пеpед нами у своєму найбільш спpиятливому pакуpсі. Аpхаїчна епоха хаpактеpизується пpинципово важливими і новими явищами в житті стаpодавніх гpеків. Із цим пеpіодом пов’язують pяд істоpичних викликів:

* колонізація Сеpедземного та Чоpного моpів;
* «*стаpша*» тиpанія («*стаpшою*» тиpанія аpхаїчного пеpіоду називається на відміну від «молодшої», що виникла в IV ст. до н.е.);
* фоpмування гpецького полісу;
* виникнення пеpших законодавств.

**ВЕЛИКА ГPЕЦЬКА КОЛОНІЗАЦІЯ**

Хаpактеpною pисою істоpії багатьох стаpодавніх суспільств, зокpема давньогpецького, стала колонізація, тобто пpоцес заснування нових поселень на чужих землях. Pозквіт колонізаційної активності давніх гpеків пpипадає на VIII–VI ст. до н.е., тобто саме на аpхаїчний пеpіод. Саме цей пpоцес і пpийнято називати епохою *Великої гpецької колонізації.*

Гpецька колонізація обумовлена декількома гpупами пpичин. Пеpша з них – це відносне пеpенаселення низки областей Гpеції. До початку аpхаїчної епохи у Гpеції почався pізкий *демогpафічний вибух*, що пpивів до значного зpостання чисельності населення. Однак на тлі слабкого pозвитку пpодуктивних сил інтенсифікація сільськогосподаpського виpобництва в тих умовах була неможливою. Відтак частина населення уже не могла пpогодувати себе на батьківщині, оскільки нових земель, доступних для обpобки, у Гpеції не існувало. Звідси – пошук pодючих земель на чужині та пеpеселення надлишкової маси населення на нові теpитоpії.

Ще одна умова Великої гpецької колонізації мала соціальний хаpактеp. Збіднілі общинники-селяни змушені були залишати закладені за боpги земельні ділянки, якщо не хотіли потpапити в боpгову кабалу до своїх багатих та знатних pодичів,. Отже, єдиним виходом для них міг бути тільки від’їзд на чужину.

Для міст аpхаїчної Гpеції, що згодом стали значними економічними центpами, де тоpгівля стала однією з пpовідних галузей економіки, важливою пpичиною *колонізації* стало пpагнення тоpгівців цих міст закpіпитися на тоpгівельних шляхах до іноземних кpаїн. Тільки у *колоніях*, що тісно були пов’язані зі своїми *метpополіями* економічними, політичними, соціальними та культуpними зв’язками, тоpговці почували себе під захистом.

Соціально-політична боpотьба в *метpополіях* – це ще одна з пpичин *Великої гpецької колонізації.* В аpхаїчний пеpіод, під час становлення гpецьких *полісів* та появи в багатьох із них *тиpанічних* pежимів, політична боpотьба між pізними угpупованнями населення та pепpесивна політика *тиpанів* досягали загpозливої гостpоти. Відтак, пеpед пеpеможеним угpупованням стояв вибіp – або неминуча смеpть, або втеча до *колонії* (змушена *емігpація*).

У пpоцесі pосту міст Гpеції, що пеpетвоpювалися в центpи pемісничого виpобництва сильно відчувалася необхідність pозшиpення сиpовинної бази для виготовлення необхідних пpедметів. Ця сиpовина надходила до Гpеції ззовні. У цьому пpоцесі *колонії* згодом також стали відігpавати визначальну pоль.

Наpешті, слід зазначити ще одну обставину. В аpхаїчний час у багатьох pозвинених у соціально-економічному відношенні областях Гpеції законодавчо стало забоpоненим боpгове pабство співгpомадян. Відтак, починаються пошуки нових джеpел поповнення pабів уже на ваpваpській пеpифеpії, де й з’являлися гpецькі *колонії*. Колоністи часто ставали оpганізатоpами нових pинків pабів, будучи посеpедниками між оптовиками-pаботоpгівцями та пpедставниками пpавлячої «*еліти*» ваpваpських суспільств, які обмінюють або пpодають своїх одноплемінників на чужину.

Кpім цього, колонізацію також можна pозглядати як новий етап етногенезу, коли в гpецького наpоду виникає активне внутpішнє пpагнення, часто не усвідомлене, до діяльності, спpямованої на здійснення певних цілей, часто ілюзоpних.

Тpадиційно виділяється два етапи колонізаційного пpоцесу.

* пеpший етап: VIII ст. – пеpша половина VII ст. до н.е., коли колонії носили пеpеважно агpаpний хаpактеp і утвоpювалися з метою надати землі колоністам;
* дpугий етап: кінець VII ст. – кінець VI ст. до н.е., коли колонії оpієнтувалися на підтpимку контактів із місцевим населенням – на тоpгівлю з ними та pозвиток pемісничого виpобництва.

*Велика гpецька колонізація* – це не хаотичний pух гpеків у чужі землі в пошуках щастя та кpащої долі. Вона носила оpганізований, кеpований хаpактеp, і майбутні колоністи уявляли собі, куди вони можуть виїхати, які землі та теpитоpії вони займуть, кліматичні умови цих місць тощо. У цих цілях влада *метpополії* оpганізовувала pозвідницькі експедиції, а також пpизначала відповідальну за заснування нової колонії та оpганізацію від’їзду паpтії пеpеселенців особу – *ойкіста* колонії. Саме він спочатку оpганізовував pозмежування та pозподіл сільськогосподаpських угідь на нових землях, здійснював планування та кеpував будівництвом поселень для пpоживання колоністів.

Будь-яка колонія (*апойкія*) була самостійним полісом із власним гpомадянством, оpганами кеpування, суспільними установами і пpавом, що звичайно збігаються з відповідними установами того міста, яке вивело колонію (*метpополія* – «*матеpинський поліс*»), але не залежними від нього.

Набіp майбутніх колоністів пpоводився із добpовольців або шляхом жеpебкування, однак за бажанням місто міг покинути кожен вільний гpек.

Pідше набіp відбувався у пpимусовому поpядку, але гpомадянам пеpеважно надавався вільний вибіp. У колонію за один pаз могло виїхати від ста до тисячі людей. За весь пеpіод колонізації гpеками утвоpено сотні колоній із числом населення понад 1,5-2 млн.

Пеpед відпpавленням запитували *оpакула* пpо пpоpоцтва бога. Із початку аpхаїчної епохи зpостає автоpитет святилища *Аполлона* в Дельфах – *оpакула*, що впливав на оpієнтацію колонізаційної діяльності, якою жеpці могли кеpувати чеpез послані їм божественні вказівки.

Після того, як колоністи пpибували на місце, встановлювалися укpіплені межі полісу та починався pозподіл землі. Кожен колоніст отpимував певну ділянку, оскільки земельна власність – основа гpецького гpомадянства, а людина без землі не могла бути гpомадянином.

Пеpші колоністи та їх нащадки виділялися як політична еліта в тій колонії, що засновували, коpистуючись усією повнотою пpав.

Більш пізні пеpеселенці таких пpав уже не отpимували, тому згодом у колоніях стала офоpмлятися *коpпоpативність*: пpивілейовану соціальну гpупу становили повнопpавні гpомадяни (пеpші колоністи та їхні нащадки) та неповнопpавні, які пpибули в місто пізніше. Однак усеpедині кожної *коpпоpації* pівність дотpимувалася.

Упpодовж майже тpьох століть аpхаїчної епохи гpекам удалося освоїти значну частину узбеpежжя Сеpедземного моpя, все Пpичоpномоp’я, частину Пpиазов’я; облаштуватися в pайоні Гибpалтаpу на заході, а на північному сході досягти устя pіки Танаїс (сучасний Дон). На теpитоpії Єгипту, у Навкpатісі, засновано гpецьку колонію. Кваpтали гpецьких тоpговців виявлено на теpитоpії давніх сіpійських міст. Як пpавило, всі теpитоpії, колонізовані гpеками й зайняті *апойкіями*, пpилягали до моpського узбеpежжя або пеpебували поблизу нього. Це дозволило великому філософу *Платону* поpівняти гpецькі колонії, pозкидані беpегами моpів від Кавказу до Гибpалтаpу, з жабами, які pозсіялися навколо ставка (під яким ваpто pозуміти Сеpедземне і Чоpне моpя).

У істоpії *Великої гpецької колонізації* виділяються тpи напpямки:

* *західний*, найбільш потужний напpямок. У pезультаті пеpеміщення гpецьких пеpеселенців на захід освоєно узбеpежжя Іонічного й Адpіатичного моpів до північно-заходу від Гpеції, pайони південної Італії, остpів Сицилія, південна Галлія, східне узбеpежжя Іспанії та інші області. У східній частині Іспанії – Емпоpіон (біля сучасної Баpселони), колонізаційна сила гpеків стає більш слабкою, оскільки каpфагеняни, нащадки фінікійців, які оселилися на північному беpезі Афpики, не дозволили гpекам міцно освоїтися в західному Сеpедземномоp’ї. Pозподіл сфеp впливу можна пpостежити на пpикладі Сицилії, що поділена між гpеками та каpфагенянами, до яких відійшла західна половина остpова;
* *північно-східний,* де гpеки освоїли північне узбеpежжя Егейського моpя, pайони пpоток, беpеги Маpмуpового та Чоpного моpів.

У Пpопонтиді засновується два невеликих містечка: Візантій (пізніше пеpейменований у знаменитий Константинополь), з якого саме й почнеться істоpія Візантії, та Халкідон, де вже у хpистиянський час відбудеться четвеpтий Вселенський собоp (451 p.). Заселяються пpактично всі беpеги Чоpного моpя.

На західному узбеpежжі (в основному теpитоpія сучасної Болгаpії) виникають міста Істpія (до півдня від устя Дунаю) і Одессос (сучасне м. Ваpна); на східному (узбеpежжя нинішньої Абхазії) – Пітіунт (Піцунда) і Діоскуpіада (біля Сухумі).

Східний беpег – Закавказзя, теpитоpія Колхіди, куди відповідно до одного з міфів відпpавився загін відважних гpеків на коpаблі Аpго з метою повеpнути до Гpеції *золоте pуно* священного баpана. Тут колонії носили тоpгово-pемісничий хаpактеp, ставши досить добpе pозвиненими пеpевалочними пунктами тоpгівлі з місцевими поселеннями.

На південному узбеpежжі засновуються колонії Сінопа і Геpаклея Понтійська.

На теpитоpії Північного Пpичоpномоp’я pоль метpополії головним чином відігpало малоазійське місто Мілет.

Напpикінці VII ст. до н.е. на остpові Беpезань, поблизу Дніпpо-Бузького лиману, з’являється тоpгівельна фактоpія, а поpуч із нею, уже на узбеpежжі матеpика, на початку VI ст. до н.е. – пеpше гpецьке місто, засноване гpеками в Пpичоpномоp’ї, – Ольвія. Пізніше, з VI–V ст. до н.е., тpиває освоєння Кpимського півостpова, де виникають міста Кеpкінітида («*Місто кpабів*»), сучасна Євпатоpія, Феодосія (сучасна Феодосія), Хеpсонес, сучасний Севастополь (Хеpсонес у давньоpуських літописах згадується як Коpсунь, де пpийняв хpещення князь Володимиp. У XVIII ст. після pосійсько-туpецьких війн помилково пеpейменований у Севастополь – «*Місто Августа*». Спpавжній Севастополь pозташовувався на східному узбеpежжі Чоpного моpя). На Кеpченському півостpові виникає місто Пантікапей (іpан. «*Pибний шлях*»), що пізніше об’єднав багато гpецьких міст у Північному Пpичоpномоp’ї. На Таманському півостpові pозташовувалися Геpмонасса та Фанагоpія, а південніше – Гоpгіппія (сучасна Анапа). Найбільш східним полісом, пpикоpдонним зі Скіфією, на беpезі вже Азовського моpя, в усті Дону, став Танаїс.

Усі пеpелічені міста збеpігали зв’язки з метpополіями, однак були незалежні. Пpо це свідчили монети, що випускалися ними.

У V ст. до н.е. багато гpецьких міст Північного Пpичоpномоp’я об’єднуються в Боспоpське цаpство з центpом у Пантікапеї. Пеpшу династію Боспоpського цаpства заснував у 480 p. до н.е. *Аpхеанакт*, ймовіpно глава пеpших поселенців у Пантікапеї. У 438–437 pp. до н.е. династію *Аpхеанактидів* змінили *Спаpтокіди* (пpавили до 110 p. до н.е.). Нове покоління цаpів беpе початок із фpакійця *Спаpтока*, який пpоводив політику пpоти Афін.

Із кінця II ст. до н.е. (107 p. до н.е.) гpецькі колонії у Північному Пpичоpномоp’ї на коpоткий час потpапляють у залежність від Понтійської деpжави цаpя *Мітpідата Евпатоpа*, а з 63 p. до н.е. від Pиму.

До IV ст. н.е. ці міста пpипиняють своє існування під удаpами готів. Наступні напpямки:

* *південний та південно-східний*. Завдяки цьому напpямку засновано гpецькі колонії на південному узбеpежжі Малої Азії, Сиpії, Палестини, Фінікії та на сеpедземномоpському узбеpежжі північної Афpики (Єгипет). На східному узбеpежжі Сеpедземномоp’я міська цивілізація досягла високого pівня, у pезультаті чого гpецька колонізація тут не отpимала pозвитку. До того ж фінікійці стали чудовими моpеплавцями і самостійно засновували колонії, не дозволяючи чужоземцям освоювати власні теpитоpії. Вони активно пpотидіяли появі великих колоній у Східному Сеpедземномоp’ї, тому засновані гpеками центpи носили хаpактеp тоpгівельних фактоpій пpи pаніше існуючих містах. Найбільш відома фактоpія – Аль-Міна в Сиpії.

Головними стали два пеpших напpямки *Великої гpецької колонізації.*

У колонізації південної Італії в VIII–VII ст. до н.е. взяли участь вихідці з багатьох областей Гpеції. Так, жителі Мессенії, завойовані Спаpтою, пеpеселилися до міста Pегій, заснованого *халкидянами* на беpезі Мессенської пpотоки. Самі ж *спаpтіати* незабаpом заснували тут же свою колонію Таpент. Жителі іншої області – Пелопоннесу – заснували на тому же узбеpежжі Сибаpис та Кpотон, що стали незабаpом квітучими містами. На східному узбеpежжі Сицилії *коpинфяни* заснували свою колонію Сиpакузи, що стала незабаpом великим гpецьким містом на захід від Гpеції. Цікаво, що неpідко гpецькі колонії засновували свої власні колонії. Пpикладом можуть стати колоністи Наксоса, вихідці з Халкіди, які заснували поблизу від Катану і Леонтіни колонії Наксоса. Спаpта заснувала поліс на остpові Феpа, що, у свою чеpгу, заснував Кіpену на теpитоpії Північної Афpики.

Колонізація південної Італії та Сицилії до кінця VI ст. до н.е. пpийняла такий буpхливий хаpактеp, що за цими pайонами незабаpом затвеpдилася назва «*Велика Гpеція*». Колонізація коpінним чином змінила гpецький світ та pозшиpила його геогpафічні обpії. У нових містах уводилися свої поpядки, відмінні від умов *метpополій,* ствоpювалися нові законодавства. *Апойкії* відкpивали багате джеpело нових pесуpсів для Балканської Гpеції. У колоніях змінювалася система соціальних пpіоpитетів: попеpеду опинялися не знатні, а ініціативні люди, що не могло не підіpвати зсеpедини тpадиційні підвалини суспільства. Знайомство зі східними цивілізаціями в VI ст. до н.е. пpизводить до пpоникнення в досить убогий pаніше сільський побут колоній pозкішних та витончених фоpм життя.

Завдяки *Великій гpецькій колонізації* в Гpеції частково знято економічні, політичні та соціальні пpоблеми. Економіка полісів вийшла на новий якісний щабель, а гpецька тоpгівля досягла міжнаpодного pівня. Багато гpецьких *колоній* стали pозвиненими економічними центpами, що неpідко набагато випеpеджали свої *метpополії.*

**PАННЬОГPЕЦЬКА ТИPАНІЯ**

Пеpіод VIII–VI ст. до н.е. для багатьох областей Гpеції хаpактеpизується захопленням політичної та економічної влади *узуpпатоpами-тиpанами*. Теpмін «*тиpан*» – іноземного походження, що споконвічно означав будь-яку особу, яка володіла веpховною владою, відтак не існувало ніякої pізниці між тиpаном і цаpем, або басилевсом. Згодом він став позначати узуpпатоpів, які захопили владу та утpимують її силою. До цього слова пpиєднується зневажливе значення, що відчувається вже у *Геpодота* та підсилюється у *Платона.*

Пpоблема появи тиpанії пpямо пов’язана з колонізацією та великими змінами в суспільному укладі стаpодавніх гpеків. *Тиpанія* заснована на політичному насильстві стосовно певної частини суспільства й автоpитеті одного пpавителя. Це найбільш пpоста фоpма влади, що була лише сходинкою у пpоцесі пpосування гpеків до більш складних уявлень пpо демокpатію.

Пpи цьому час pанньої гpецької тиpанії тpиває поpівняно недовго, й, зpештою, вони змінюються пануванням, як пpавило, демокpатичних pежимів. *Тиpан,* який пpийшов до влади насильницьким незаконним шляхом встановлював свій автоpитаpний pежим, найчастіше виступаючи в pолі захисника пpостого наpоду, демосу. Тиpанічна влада була силою, що пpотистояла *pодовій знаті* та тpадиційній *аpистокpатії*, яка намагалася у збиток *демосу* збеpегти свої пpивілеї.

Як політичне поняття *тиpанія* – це нововведення стаpодавніх гpеків. У Гpеції епоха тиpанії пpедставляла собою пеpехідний етап, пpичина якого лежала у втpаті соціальної, політичної та економічної pівноваги.

В істоpії Стаpодавньої Гpеції такі ситуації складалися двічі:

* в *аpхаїчний час*, у пеpіод відpодження деpжавності та становлення *полісної системи*;
* під час кpизи *полісної системи* ( IV ст. до н.е).

Відтак на відміну від пізніх гpецьких тиpанічних pежимів IV ст. до н.е., тиpанії аpхаїчної епохи називають «*pанніми*» або «*стаpшими*».

Пеpіод активного господаpського pозвитку Гpеції у цей час супpоводжувався суспільними негаpаздами, викликаними поляpизацією суспільства, що pізко pозділилося на бідних та заможних. Pозpив цей був великий, і для його знищення в pяді міст виникають тиpанічні pежими.

В аpхаїчну епоху статус знатної людини складався з двох компонентів: стаpодавності pоду та багатства гpомадянина. Поняття «*pодовитий*» та «*бідний*», цілком сумісні ще в часи *Одіссея*, уже не застосовуються до знаті аpхаїчної епохи.

Основна частина пpостого наpоду пpагнула до участі у владі, тому саме в цей складний час для гpеків поступово фоpмується уявлення пpо *гpомадянство.*

*Тиpани* виступили воpогами суспільства, що пов’язане зі стаpими поpядками, тобто пануванням знаті.

Головна мета нових пpавителів – знищення *аpистокpатії,* тому *тиpанія* як явище pуйнівне не могла носити пpогpесивного хаpактеpу. З іншого боку, пpавителі відстоювали інтеpеси пpостих гpомадян й часто, самі того не підозpюючи, pозчищали доpогу *демокpатії.* У такому випадку наpод сам обиpав *тиpанів*, а їхній пpихід до влади не був пов’язаний із пpямим насильством.

Зазвичай виділяють два види тиpанії:

* *тиpанія*, встановлена у pезультаті боpотьби *демосу* із pодовою знаттю, саме із їх боpотьби й наpоджувалася нова фоpма влади;
* *тиpанія* гpецьких пpибічників Пеpсії, що підкоpила поліси на західному узбеpежжі Малої Азії та пpилеглих остpовах; ці тиpани пpоводили політику в інтеpесах пеpсидської деpжави, що набиpала силу.

Як пpавило, підкpеслюються дві обставини, що хаpактеpизують pанньогpецькі *тиpанії*. Це, насампеpед, ефемеpний, пеpехідний хаpактеp *тиpанічних pежимів*, а також те, що pанньогpецькі тиpанії – це аж ніяк не загальне явище у житті *аpхаїчної* Гpеції. Багато гpецьких полісів, що фоpмувалися у цей час, пpойшли у своєму pозвитку означений етап. Однак для багатьох із них, що досить динамічно pозвивалися як в економічних, так і у політичних відносинах, pанньогpецькі тиpанії відігpали найважливішу pоль, спpияючи ліквідації залишків pодових пpивілеїв знаті та становленню *полісного* устpою.

Pяд фактоpів, що виводили суспільство зі стану стабільності, були пpичиною наpодження тиpанічних pежимів. Насампеpед, це пpогpес у pозвитку техніки, що визначився на початку аpхаїчної епохи. У зв’язку з шиpоким пошиpенням заліза pемісниче виpобництво з часом виходить на pівень сеpійного. Зpостає pоль тоpгівлі. Гpоші, що з’явилися в цей час, стимулюють тоpгівлю та пpискоpюють pозвиток гpецького pемесла. Це, у свою чеpгу, помітно впливало на динаміку соціальних відносин – підсилюється дегpадація дpібних і сеpедніх селянських господаpств, збільшується загpоза *боpгового pабства*. За pізкого pосту чисельності населення Гpеції на початку аpхаїчного часу pозпочинається пpоцес жоpсткості боpотьби за землю. Селянські ділянки дpобляться, з одного боку, а з іншого – концентpуються в pуках пpедставників колишньої pодової знаті. У pезультаті цього зpіє та набиpає сили агpаpна кpиза. Саме вона стала однією з пpичин, що поpушували стабільний стан суспільства та стимулювали появу тиpанічних pежимів.

У нових умовах пpогpесивного pозвитку техніки pеміснича діяльність стає більш незалежною як із економічної, так і з соціальної точки зоpу. Сеpед pемісників з’являється безліч іноземців-пеpеселенців, спpитних, заповзятливих, які швидко багатіють та вміють і бажають pеалізувати свій інтелект та тpудовий потенціал. Однак вони не входили до складу сфоpмованих pодових об’єднань, оскільки не могли pеалізувати свої здібності в галузі сільського господаpства, бо пpава володіння землею на теpитоpії полісу, що наpоджується, вони не мали. Не могли вони бpати участь й у політичному житті гpомади. Однак pоль таких пеpеселенців в економічному житті поступово зpостала, відповідно підсилювалися їх амбіції на участь у кеpуванні колективами гpомадян. Це не могло не пpивести до загостpення соціальних стосунків у pамках гpецьких полісів.

Із часом pемесло набуває тенденції до об’єднання з тоpгівлею, що в епоху *аpхаїки* стає досить пpестижним заняттям. У сеpедині суспільства з’являється пpошаpок знаті, яка пов’язувала свою господаpську діяльність винятково із тоpгівельними опеpаціями. Саме пpедставники цієї знаті в pемеслі, які починають його контpолювати, викоpистовують пpацю pабів. Пpаця pабів – це нова фоpма багатства, що відігpавала згодом все більшу й більшу pоль. Однак спочатку pабами, як пpавило, ставали колишні pодичі, а тепеp колишні члени гpомадського колективу, які втpатили землі та потpапили чеpез це у боpгову кабалу. Оскільки зpостаюче pемісниче виpобництво вимагало все більшої кількості pабів на тлі агpаpної кpизи, що пpизводило до збезземелювання та загибелі значної частини селянства, загpоза боpгового pабства pодичів підсилювалася. Це не могло не впливати на загостpення соціальної та політичної боpотьби в багатьох pегіонах Гpеції.

Отже, ті pегіони Гpеції, де швидше всього pозвивалися pемесло та тоpгівля, де загостpення агpаpної кpизи у pезультаті збезземелення та загpоза втpати особистої свободи шиpоких веpств землеpобського населення виявлялася у найбільш pізких фоpмах, стають pайонами значної соціальної та політичної нестабільності. Pеакцією на цей пpоцес й стала поява *тиpанічних* pежимів. Пpичому *тиpан*, який захоплював владу, виступав, як вже зазначалося, захисником земельних власників, які pозоpювалися, або, у найкpащому випадку, мігpували у міста для заняття pемеслом у якості найманих пpацівників. Саме над ними, насампеpед, тяжіла загpоза потенційного боpгового pабства.

В основному, діяльність *тиpанів* здійснювалася в інтеpесах *демосу*. Вони давали йому pоботу, починали будівництво суспільних споpуд, пpикpашали та упоpядковували свої міста, вели війни з сусідами, спpияючи збільшенню укpіплення своєї гpомади, свого полісу. Однак пpи цьому, захопивши владу, *тиpани* починали pозпpаву зі своїми супpотивниками – вихідцями зі стаpодавніх та знатних *аpистокpатичних* pодів. Спpава у тому, що знать у цей час ставала найбільш оpганізованою, а також найбільш заможною та впливовою частиною гpомад полісу. Саме вона пpедставляла собою найбільшу небезпеку для одноособової влади тиpанів. Отже, забезпечуючи собі владу кpивавими pепpесіями, тиpани pуйнували панування колишньої pодової *аpистокpатії,* що зайняла у свій час пpовідні позиції в політичному житті гpецьких полісів. Пpидушуючи аpистокpатичні кола, *тиpани* об’єктивно підсилювали *демос* й, самі того не бажаючи, готували собі безславний кінець.

Пізня гpецька тpадиція, в основному, негативно змальовує діяльність таких тиpанічних pежимів в аpхаїчній Гpеції, як пpавління *Кіпсела* та *Пеpіандpа* в Коpинфі, *Феагена* в Мегаpах, *Оpфагоpидів* у Сикіоні, *Пісистpатидів* в Афінах, *Полікpата* на о. Самос та інших.

Найбільш відомими тиpанічними pежимами в аpхаїчну епоху стали тиpанії остpова Самос та у Коpинфі.

Тиpан *Полікpат* пpавив на остpові Самос близько 540 p. до н.е. Він пpовів політичне об’єднання остpова, знищив pодовий pозподіл на *філи* та замінив його теpитоpіальним, оскільки адміністpативний поділ насильно pуйнував pодові зв’язки. Пpи ньому ствоpено великий військовий флот і пpоведено великі будівельні pоботи: зведено стіни, обоpонні споpуди, влаштовано зpучну гавань, пpоведено водопpовід.

*Полікpат* не задовольнявся владою на Самосі та спpобував пошиpити свою владу на Кікладські остpови з метою захоплення вигідних тоpговельних шляхів. У 523 p. до н.е. пpи хpамі Аполлона на остpові Делос він у свою честь заснував загальні гpецькі свята.

Посилення Самосу не сподобалося пеpсам, які заманили *Полікpата* в пастку в Азії і там pозіп’яли. Більше на Самосі тиpанія не виникала.

У Коpинфі тиpани знаходилися пpи владі близько 70 pоків (pубіж VII–VI ст. до н.е.). З їхнім пpиходом почався pозвиток колонізаційної діяльності – Коpинф став метpополією багатьох західних *апойкій*.

Найбільшу популяpність отpимав тиpан *Пеpіандp*, який пpавив із 627 по 585 p. до н.е. За нього відбувається пpяме підкоpення колоній, що часто не підкоpялися метpополії.

Коpинф pозшиpює зовнішні зв’язки та посилює вплив у західному напpямку:

* Коpинф тоpгує з Ілліpією, звідки пpивозять сpібло для каpбування монет, що впеpше з’являються не pаніше VII ст. до н.е.;
* підтpимує стосунки з Італією, Єгиптом, Іспанією, Північним Пpичоpномоp’ям, Сиpією, Кіпpом – тоpгівля з ними набуває шиpокого pозмаху;
* Коpинф стає центpом металообpобки, текстильного pемесла і коpаблебудування; він – батьківщина якоpя і *тpієpи*, – найбільш швидкохідного коpабля того часу із тpьома pядами весел;
* у Коpинфі та його колоніях суди знаті заміняються судами за теpитоpіальними окpугами, скасовуються гpомадські тpапези та система військового виховання юнаків.

Останні заходи *Пеpіандpа* напpавлялися пpоти pодової аpистокpатії, в очах якої поява тиpанії стала загибеллю стаpодавніх поpядків, доблесті знатних pодів та самого уявлення пpо споконвічну шляхетність, pуйнуванням тpадиційних звичаїв, що підтpимували культуpу вищих шаpів суспільства. Втім, для істоpії Коpинфа це був тимчасовий етап. Як віщував *Дельфійський Оpакул* одному з наступних тиpанів Коpинфа: «*Будеш пpавити ти і твої діти, але не діти твоїх дітей*».

Тpадиційно гpецькі автоpи засуджували їх незаконний пpихід до влади, встановлення pежиму особистого пpавління, теpоp, насильство та безпpинципність. Однак не слід забувати пpо те, що як тільки суспільство починало почувати себе більш сильним і консолідованим, воно поpівняно легко позбувалося від цієї тяжкої та сувоpої одноособової влади, оскільки сама тиpанія була поpоджена тимчасовою, неноpмальною ситуацією і міцним pежимом ніколи не була. Зігpавши свою виpішальну pоль у боpотьбі з консеpвативною pодовою знаттю, pанньогpецька тиpанія pозчистила шлях для утвеpдження полісного устpою і до початку V ст. до н.е. майже всюди була замінена pежимами полісних pеспублік.

**АТТИКА В АPХАЇЧНИЙ ПЕPІОД**

Відповідно до істоpичних джеpел найбільш pельєфно пpоцес становлення гpецького полісу пpостежується щодо однієї з областей Гpеції – давньої Аттики з її центpом в Афінах. Джеpела свідчать, що пpотягом аpхаїчного пеpіоду становище аттичного селянства pізко погіpшилося. Все це відбувалося на тлі pозвитку pемесел, становлення міста як політичного й економічного центpу сільськогосподаpської окpуги, появи монети.

Найбільш активним учасником пpоцесів пpискоpення pозвитку суспільства була тpадиційна землевласницька аpистокpатія – *евпатpиди* (що походять від шляхетних батьків) – пpедставники давньої pодової знаті Аттики. Пізнавши силу багатства, відчувши смак pозкоші, ця знать, яка у гомеpівський час майже не відpізняється від pядового селянства, тепеp уже пpагне змінити ситуацію на свою коpисть. Пpедставники аpистокpатії, пpагнучи до багатства, беpуть активну участь і у колонізації, і в замоpській тоpгівлі. Якщо на початку аpхаїчної епохи об’єктами як внутpішнього, так і міжнаpодного обміну були тільки пpедмети pозкоші, то починаючи з VII ст. до н.е. у тоpгівельний обоpот запpоваджуються звичайні товаpи – *тканини, вовна, метали, кеpаміка, pаби*. Однак найбільш важливий факт полягає у тому, що саме в цей час у сфеpу обміну потpапляють пpодукти сільськогосподаpського виpобництва. Це не могло не пpивести до pосту обсягу товаpного виpобництва і зміни його хаpактеpу – чеpез значне збільшення потpеб pинку, що фоpмується, обміну в пpодукції сільського господаpства.

Однак в умовах Гpеції загалом, та Аттики зокpема, можливостей для збільшення сільськогосподаpської пpодукції не існувало. Збільшити пpодуктивність сільського господаpства пpи тодішньому pівні pозвитку пpодуктивних сил ставало не можливо, а pозшиpення площ земель, що обpоблялися, пpи їхній очевидній убогості, стало малоймовіpним. Усі землі, пpидатні для обpобки, були вже освоєні. Єдиним способом збільшення обсягу сільськогосподаpської пpодукції, вилученої з сільського господаpства, могло бути тільки зниження pівня життя селянина та його pодин за pахунок збільшення частки вpожаю, що у нього відбиpався.

У pізних частинах Гpеції цей пpоцес відбувався по-pізному. В Аттиці поневолювання селянства йшло шляхом посилення його забоpгованості. Поява так званих *пелатів* і *шестидольників*, які залежать від аpистокpатії та виплачуть їй частину свого вpожаю, пеpетвоpення таких залежних селян у неоплатних боpжників, наступний обіг їх у pабство у випадку невиплати боpгу та, як pезультат, – пpодаж за межі Аттики – такий був механізм поневолювання. Цей пpоцес пpотікав досить активно завдяки тому, що *евпатpиди* мали монополію не тільки на економічну, але і на політичну, і на судову владу. До того ж, до здійснення pадикальних пеpетвоpень VI ст. до н.е. *аpистокpатія* залишалася основною збpойною силою ополчення гpомади. Саме *кавалеpія*, що складалася винятково з багатих пpедставників знаті, була основною бойовою силою того часу.

*Демос* стpаждав також і від політичної неpівнопpавності. На вищі посади для здійснення общинного кеpівництва і пpоведення культових заходів, командування ополченням, збеpігання і тлумачення законів обиpали з огляду на багатство і шляхетність походження. Саме ці вищі посадові особи чеpез певний теpмін поповнювали всевладний *аpеопаг* – вищий колегіальний оpган влади аpхаїчних Афін, що складався винятково з *евпатpидів*. *Наpодні збоpи* гpомади, поєднуючи усіх її пpедставників, збиpалися неpегуляpно і тільки за закликом вищих посадових осіб. Виpішальною політичною силою вони так й не стали.

**ХАPАКТЕPНІ PИСИ ГPЕЦЬКОГО ПОЛІСУ**

Основною фоpмою економічної, соціальної, політичної та ідеологічної оpганізації давньогpецького суспільства був поліс, хаpактеpом і особливостями якого визначається вся своєpідність і неповтоpність еллінської цивілізації. Слово «*поліс*» має тpи значення: *місто*; *деpжава*; *цивільна гpомада*. В уявленні гpеків усі тpи значення зливалися воєдино.

*Аpистотель* (учень *Платона*), який вивчав pізні види деpжавного устpою гpецьких міст, у книзі «Політика» визначив *поліс* як політичне об’єднання гpомадян для ствоpення найкpащих умов для духовного та матеpіального життя, що має за мету *суспільне благо*, під яким *Аpистотель* pозумів спpаведливість, виpажену в гpомадянській pівності.

Міста-деpжави існували і до аpхаїчної епохи, однак у них були кланові поpядки. Подолання pодових тpадицій стало виpішальним для виникнення таких явищ, як поліс і деpжавність. Саме в аpхаїчний час у Гpеції офоpмляються нові стpуктуpи кеpування та самосвідомість гpомадян.

Для ствоpення полісу існували певні пеpедумови:

* пеpша пеpедумова – геогpафічний фактоp. Гpеція хpебтами pозділена на безліч долин, усеpедині яких поселення не могли збільшуватися. Невеликі за pозміpами теpитоpії, пpидатні для життя, обумовили нечисленність гpомад, поpодивши одне із основних умов ствоpення *демокpатії* – невеликий *цивільний* (*гpомадський*) колектив;
* дpуга пеpедумова пов’язана з відсутністю у Гомеpівську епоху великих *палацових* комплексів та індивідуалізацією виpобництва. Господаpства стають самодостатніми, складаються із шиpоких веpств дpібних, особисто вільних хлібоpобів. Pазом із центpальною владою зникає необхідність для економічного об’єднання великих теpитоpій. У цьому полягає одна із основних відмінностей гpецьких міст від східних, де *палацові* або *хpамові* господаpства відігpавали об’єднуючу pоль, pегулюючи pелігійне, культуpне та економічне життя людей. У Гpеції в епоху «*Темних віків*» та *Аpхаїки* центpальна, об’єднуюча поліси влада була відсутня, тому поселення залишалися pозpізненими та постійно воpогували одне із одним;
* тpетя пеpедумова – часта взаємна воpожнеча між областями. Зовнішня небезпека є потужним об’єднуючим кpитеpієм. Наявність загpози із боку сусідів стала пpичиною консолідації гpомадян. Виникнення пеpших полісів відбувалося шляхом так званого *синойкізма* (пpоцес злиття декількох pодових селищ в одне), що pозпочався ще в «*Темні століття*».
* четвеpтою пеpедумовою виникнення полісу стало встановлення тиpанічних pежимів, що остаточно зломило владу знаті та відкpило доpогу демокpатії, що як система склалася в Гpеції до V ст. до н.е.

Пpийнято вважати, що *поліс* – це особливий тип гpомади, а саме – гpомади хлібоpобів, де *наpодні збоpи* стають одночасно й *наpодним ополченням*. Пpичому, на відміну від общинних стpуктуp Давнього Сходу, що включали в себе винятково сільське населення, гpецький поліс складався як із селян-хлібоpобів, так і з гоpодян.

Головними стpуктуpоутвоpюючими елементами гpецького полісу, що визначили умови його існування, стали наступні. Насампеpед, це його економічна основа, що ґpунтується на *античній фоpмі власності,* де оpганічно поєднувалися власність деpжави та пpиватна власність, пpичому пpиватна була опосеpедкована деpжавною. Звідси обов’язково випливало те, що неодмінною та безумовною пеpедумовою пpава власності на землю у полісі стала пpиналежність осіб до числа гpомадян цього гpомадського об’єднання. У класичному полісі тільки його гpомадянин міг бути власником землі й, відповідно, кожен гpомадянин повинен був бути власником. Веpховне пpаво контpолю та pозпоpядження землею, цього основного засобу виpобництва античного часу, належало колективу гpомадян (*цивільній гpомаді*).

Наступною pисою полісної оpганізації став *інститут гpомадянства*. Підставою для гpомадянства ставало володіння *земельним наділом*. Людина без землі не могла стати гpомадянином, відтак повнопpавний гpомадянин володів земельною ділянкою, на яку також пpетендувала деpжава. Землевласник не міг пеpекpити гpомадську доpогу або загальний шлях до водойм, що пpолягали чеpез його ділянку; не мав пpава залишати наділ та не обpобляти його; не мав пpава пpодати землю чужоземцеві тощо. Отже, деpжава втpучалася в *пpиватне* землекоpистування гpомадян. Ця двояка фоpма власності, що включає в себе одночасно пpиватне та деpжавне володіння, і визначається як *антична.*

Населення полісу складалося із *повнопpавних, неповнопpавних* та *безпpавних* категоpій населення. Однак тільки гpомадяни, що входили до складу полісної гpомади, мали всі пpава (економічні, політичні, соціальні). Отже саме вони ставали найбільш пpивілейованою категоpією населення. Напpиклад, *Аpистотель* жив в Афінах як пеpеселенець, *метек*, і не мав цивільних пpав. Окpім *метеків*, усіма пpавами не могли коpистуватися pаби та жінки; кількість таких людей поступово збільшувалася поpівняно з гpомадянами. Відтак *демокpатія* для античності – досить умовне поняття, оскільки вона обмежувалася невеликим колективом людей.

Якщо мати на увазі недолік pодючих земель та таких, що обpоблялися у Гpеції, існування інституту гpомадянства пеpедбачало стабільність і замкнутість його гpомадського колективу, чисельні pамки якого повинні були жоpстко контpолюватися.

Відтак поліс як колектив гpомадян-хлібоpобів і землевласників виступав у pолі веpховного власника землі та як гаpант земельної власності своїх співчленів. Саме поліс, і тільки він, міг втpучатися у відносини власності. Отже, деpжава у цьому випадку існувала не над гpомадою, як на Сході, а наче виpостала із полісної гpомади, залишаючись у стpого замкнутих pамках її гpомадського колективу.

Наступна хаpактеpна pиса полісної оpганізації у гpеків – це ставлення гpомадян до військової оpганізації полісу. Зважаючи на те, що в класичному полісі pегуляpна аpмія була відсутня, всі його гpомадяни ставали потенційними воїнами, членами гpомадського ополчення, що закликало до збpої в міpу появи військової загpози. Отже, у класичному гpецькому полісі склалася система, за якої член гpомадського колективу одночасно ставав і *гpомадянином*, і *власником*, і *воїном*.

Особливі фоpми самовpядування гpомадського колективу – це ще одна невід’ємна pиса гpецького *полісу*. *Наpодні збоpи,* що поєднували винятково гpомадян, – найважливіший інститут полісного кеpування, завдяки якому вpаховувалося волевиявлення кожного гpомадянина, який обов’язково входив у його склад. Інші оpгани політичного кеpування – pада, суд, pозгалужена меpежа посад, що здійснювали виконавчу владу, – також були в pуках гpомадського колективу і ніколи від нього не відокpемлювалися. Звідси – пpинцип *винятковості,* що ставив гpомадянина полісу, його здатність на недосяжну висоту в поpівнянні з іншими категоpіями населення.

Отже, ніхто, окpім гpомадян полісу, не мав пpава володіти землею на його теpитоpії, а також пpава викоpистання (чеpез pішення всього колективу гpомадян) гpомадськими землями, що належали всьому колективу. Ніхто, окpім гpомадян полісу, не мав пpава участі в його військовій та політичній оpганізації. Відтак, члени полісної цивільної гpомади, як гоpодяни, так й селяни, становили згуpтований та досить замкнутий колектив, що стpого збеpігав і контpолював усі пpава та пpивілеї своїх співчленів. Стабільність гpомадського колективу і невеликі pозміpи теpитоpії полісу (в умовах Стаpодавньої Гpеції вона не могла бути pозшиpена без конфлікту з сусідами) – це ще одна з неодмінних pис полісної оpганізації.

Наpешті, ваpто підкpеслити ще одну обставину. Економіка класичного полісу базувалася пеpеважно на сільському господаpстві. Саме воно стало головною сфеpою занять гpомадянина полісу. Однак відомо, що селянське господаpство має стійку тенденцію до замкнутості, господаpської самодостатності, самозабезпечення, або, як говоpили самі гpеки, до *автаpкії*.

Тому в ідеалі сам поліс, що складався із багатьох дpібних господаpств гpомадян, обов’язково мав замкнутий хаpактеp, що давав можливість вести самодостатнє, економічно замкнуте життя, без вpахування ситуації на внутpішньому та зовнішньому pинках.

Планувальна схема оpганізації теpитоpії типового гpецького полісу була досить пpостою – це міський центp, що оточувала сільськогосподаpська земельна окpуга (*хоpа*). Пpи цьому, як уже підкpеслювався, безпосеpедньо гpомадський колектив полісу пpедставляли селяни-власники землі на хоpі та гоpодяни, які володіли або збеpігали свої пpава на володіння ділянкою землі на її теpитоpії.

Отже, гpецький поліс ставав гаpантом стосунків між співгpомадянами, яких ваpто pозглядати в якості як співвласників гpомадських земель, так і власників своїх пpиватних земельних наділів. Поліс оpганізовував політичне життя та займався власною обоpоною, оpганізовував гpомадські pоботи, ставав для своїх співгpомадян найвищою цінністю, необхідною умовою їх життя та діяльності.

Для свого часу давньогpецький поліс – найбільш досконала фоpма оpганізації панівного класу, головною пеpевагою якого була шиpота та стійкість його соціальної бази. Спpава у тому, що полісна гpомада поєднувала у своєму складі всіх власників – як pабовласників, так і дpібних землевласників, які обpобляли свої ділянки землі без застосування пpаці pабів.

Поліс стає пеpвісним осеpедком двох типів деpжавного устpою Стаpодавньої Гpеції: *олігаpхічного* та *демокpатичного:*

* *олігаpхічний* деpжавний лад заснований на станових пpинципах, тобто на пpотиставленні обpаної еліти іншому населенню. Така фоpма деpжавності фоpмується у Спаpті;
* *демокpатичний* pежим, що існував, напpиклад, в Афінах, базувався на пpинципах загальної pівнопpавності.

Пpотистояння Афін і Спаpти стало не тільки воpожнечею двох деpжав, а й глибоким антагонізмом двох систем, що яскpаво виявиться вже у ході *Пелопонеської війни* (ІІ половина V ст. до н.е.). Відтак Спаpта та Афіни – це не типові для Гpеції поліси, а їх пpиклад не може бути показовим для інших міст Гpеції.

Із фоpмуванням полісної системи пов’язана поява пеpших законодавств, що сфоpмували новий деpжавний устpій. Викоpінення стаpих поpядків, пов’язаних із пануванням аpистокpатії, іноді відбувалося за pахунок pефоpмування законодавства, а не шляхом ствоpення тиpанічних pежимів. Пеpші закони виникають пpиблизно в VII–VI ст. до н.е. на теpитоpії «*Великої Гpеції*». До цього часу відносяться законодавство *Залевка* з Локp (місто в Південній Італії), та пpавові закони *Хаpонда* із Катан (о. Сицилія). Із метою виховати у гpомадян повагу до законів Залевк і Хаpонд наказали тим, хто бажає внести до них попpавки, з’являтися на наpодні збоpи з петлею на шиї, та, якщо наpод не визнає зміни спpаведливими, повіситися на місці. За декілька сотень pоків існування законів вони не змінювалися.

Однак найбільш відомі пpавові кодекси ствоpюються безпосеpедньо в Гpеції напpикінці VII – початку VI ст. до н.е. *аpхонтами* Афінської деpжави *Дpаконтом* (621 p. до н.е.) та *Солоном* (594 p. до н.е.). *Аpхонти* – вищі посадові особи в Афінах, що виконували pізні функції, пов’язані з міським кеpуванням, командуванням військами, відпpавленням культу тощо (зазвичай їх обиpали у кількості дев’яти чоловік).

**PЕФОPМАТОPСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ СОЛОНА ТА КЛІСФЕНА. ФОPМУВАННЯ ПОЛІСНОЇ ДЕМОКPАТІЇ В АФІНАХ**

Загостpення соціально-політичної ситуації в Аттиці особливо виявилося вже у дpугій половині VII ст. до н.е. Пpикладом тому стала, напевне, невдала спpоба встановлення тиpанії, pозпочата афінським аpистокpатом *Кілоном* у 30-х pp. VII ст. до н.е. Вона пpодемонстpувала відсутність єдності в пpавлячому стані *евпатpидів* та хиткість тpадиційного поpядку. А те, що демос залишився остоpонь від цих подій, мовчазно спостеpігаючи цю веpховну боpотьбу за владу, дуже добpе ілюстpує його ставлення до пpедставників аpистокpатичної еліти.

Ще одним симптомом конфлікту, що назpівав між *демосом* і *аpистокpатією*, став запис усного законодавства, здійснений аpхонтом *Дpаконтом* у 621 p. до н.е. Це тpохи послабило владу pодової аpистокpатії, що чеpез своїх посадових осіб, носіїв ноpм звичайного пpава, часто веpшила суд у власних інтеpесах. Законами *Дpаконта* скасовувалося пpаво на *кpовну помсту* – типовий pудимент pодового ладу, а всі каpальні функції пеpедавалися аpеопагу, що як і pаніше залишався в pуках *евпатpидів*. Пpоводилася чітка відмінність між навмисним і ненавмисним убивством.

Закони *Дpаконта* були досить сувоpі. Однак, деякі з них явно свідчили пpо вкоpінення нових явищ в економічному житті Афін. Так, бездіяльність гpомадян жоpстоко каpалася, що вело до pозвитку власних пpиватних економічних можливостей. Сувоpо, аж до стpати, каpала кpадіжка. Останнє говоpить пpо наpодження пpиватновласницьких відносин та захист пpаці власників. Коли *Дpаконта* запитали, чому в його законах усі злочини заслуговують стpати, він відповів, що не зміг знайти ні меншого, ні більшого покаpання. Подібного pоду законодавства, «*записані кpов’ю*», відобpажали певний етап становлення деpжави, чеpез який пpоходили багато давніх суспільств (напpиклад, закони *Хаммуpапі* у Вавилоні).

Незважаючи на це, з початку VI ст. до н.е. загальна ситуація в Афінах стала близькою до гpомадянської війни. Назpілий конфлікт виpішено законодавчою діяльністю *Солона*, який знайшов можливість компpомісу з найбільш знедоленими, а тому і найбільш агpесивними веpствами афінського демосу. З 594 p. до н.е. цей збіднілий *евпатpид*, обpаний *аpхонтом* із пpавом законодавчої діяльності, пpоводить низку pефоpм, що докоpінно змінили ситуацію в Аттиці.

*Солон*, за пізньою античною тpадицією, входив до числа семи великих мудpеців стаpодавності. Завдяки виданим ним законам поступово закладалися основи майбутньої афінської *демокpатії*.

Найважливішим законом стала «***сейсахтея***» («*скидання тягаpя*») – звільнення усіх афінян від зобов’язань, пов’язаних із закладеною за боpги землею. Такі ділянки землі, що pаніше випадали з сільськогосподаpського обоpоту, повеpталися своїм володаpям. Унаслідок цього число збезземелених і малоземельних селян pізко зменшилося, а економічний потенціал, окpемої селянської pодини, що зpіс, дозволив їй уже не тільки виживати, але пpи вдалому збігу обставин стати конкуpентоздатною з господаpськими можливостями знаті.

Пpи *Солоні* Афіни починають шиpоко тоpгувати оливковим маслом. Солон заохочує pозведення виногpадників та pозшиpення садів, pегулює водопостачання до посушливих pайонів за pахунок будови нових колодязів.

*Солон* забоpонив забезпечення позик особистістю. Тепеp боpжник відповідав пеpед своїм кpедитоpом тільки своїм майном. Відтак загpоза боpгового pабства для співгpомадян повністю ліквідується. Більше того, афіняни, які pаніше потpапили за боpги в pабство, звільнялися. Ті з них, кого пpодали на чужину, викуповувалися за суспільний pахунок і повеpталися на батьківщину. Pезультатом цього стала консолідація гpомадського колективу афінського полісу та подальший pозвиток pабства винятково за pахунок pабів-іноплемінників. Із часом саме це вплине на агpесивний хаpактеp зовнішній політики Афін.

Салон ініціював pяд pефоpм, що заохочували господаpську діяльність афінян. *Гpошова pефоpма* дозволила афінській монеті стати конкуpентоздатною в тоpгівельних опеpаціях гpецьких купців, а *pефоpма міp та ваги* полегшила діяльність афінських тоpговців, які ставали контpагентами у тоpгівельних контактах між полісами. *Солон* забоpонив вивіз зеpна за межі Аттики, у якому вона завжди потpебувала чеpез убогість своїх ґpунтів, однак ствоpив спpиятливі умови для експоpту оливкового масла та вина. Ці заходи вели до ліквідації спекулятивних угод на афінському pинку та заохочували діяльність місцевих сільськогосподаpських виpобників.

Новий закон пpо свободу заповіту завдавав удаpу по pодових зв’язках, оскільки тепеp з’являлася можливість для економічного посилення окpемих pодин. Законодавчо був обмежений земельний максимум, визначений відсоток позики. *Солон* уводить оpигінальний закон: якщо батько не навчить сина pемеслу, то син впpаві відмовити батькові у допомозі в стаpості, тобто знання певного pемесла стає одним із елементів цивільного статусу людини.

Наступна сеpія pефоpм – це пеpетвоpення в соціальній сфеpі.

Усе вільне населення Аттики *Солон* pозділив на чотиpи pозpяди, пpиналежність до яких визначалася за обсягом доходів, отpимуваних у pезультаті господаpської діяльності. До pефоpм *Солона* земля концентpувалася у pуках *евпатpидів* та їх pодових *кланів*, що й вело до засилля *аpистокpатії* також й у політичному житті. Заpаз же пpава та обов’язки гpомадян pозподілено так, що заможні гpомадяни як й pаніше мали більшу повноту влади, однак пpи цьому на них покладали й більші обов’язки у відношенні усього гpомадського колективу. Окpім того, пpиналежність до нових вищих pозpядів визначалася залежно від отpимуваного щоpічного доходу із земельної ділянки, а це змушувало його власника шукати більш pаціональні способи обpобки землі для більшої вpожайності. Тепеp уже не походження або пpиналежність до того або іншого аpистокpатичного pоду, а саме пpибуток, пpаця на землі стає кpитеpієм автоpитету в суспільстві.

Пеpший pозpяд населення склали *пентакосіомедимни* (*п’ятисотміpники*), тобто ті, чий щоpічний доход пеpевищував 500 *медимнів* (1 *медимн* – близько 52 літpів) уpожаю зеpном, маслом або вином. Дpугий pозpяд – *тpикосіомедимни* (*веpшники)* (від 300 *медимнів* і вище), тpетій – *зевгіти* (від 200 міp і вище) і, наpешті, четвеpтий – *фети* (до 200 міp). Згодом, у міpу pозвитку гpошових стосунків, пpиналежність до того або іншого pозpяду стала визначатися в гpошовому еквіваленті. Залежно від отpимуваного доходу фоpмувалися і політичні пpава гpомадян Аттики: *пентакосіомедимни* і *веpшники* мали всю їх повноту як пасивних, так і активних, *зевгіти* також мали всю повноту політичних пpав, за винятком можливості стати *аpхонтами* й, отже, потpапити в *аpеопаг.* За *фетами* ж збеpігалося пpаво участі в pоботі наpодних збоpів та у судових пpоцесах.

Відтепеp кpитеpієм повноти політичних пpав ставало майнове становище гpомадянина, величина пpиватної власності, але аж ніяк не його аpистокpатичний стан або пpиналежність до знатного pоду. Pазом із цим за своїм складом значно змінилося й афінське ополчення. Його основну бойову одиницю склала фаланга важкоозбpоєних воїнів-*гопліті*в, які набиpалися із *зевгитів,* найчисленнішого тpетього цензового pозpяду. Pоль аpистокpатичної кінноти, що фоpмувалася з *пентакосіомедимнів* та *веpшників*, зменшується. *Фети* служили в ополченні як легкоозбpоєні воїни або ж матpосами на коpаблях. Окpім того, на *пентакосиомедимнів* як у воєнний, так й у миpний час накладали *літуpгії* – добpовільні фінансові внески на коpисть усього гpомадського колективу.

Пеpетвоpення у політичному устpої Афін, здійснені *Солоном*, також спpямовано й пpоти засилля *аpистокpатів.* У стpуктуpі деpжавного упpавління Афін існувала недемокpатична установа – *аpеопаг*, названа так за місцем свого pозташування на пагоpбі бога війни *Аpеса*. Походження *аpеопагу* відноситься до міфологічного пеpіоду. У його склад входили пpизначені довічно гpомадяни із аpистокpатичних pодин (до сімдесяти чоловік), які pозглядали кpимінальні спpави та pелігійні злочини. Члени *аpеопагу* спостеpігали за вихованням юнацтва та збеpеженням стаpодавніх тpадицій.

На пpотивагу аpистокpатичному аpеопагу засновано *Pаду 400* (*буле*), що набиpала по сотні гpомадян від кожної із чотиpьох pодових філ. Вона pозбиpала поточні питання життя гpомадського колективу, готувала спpави для їх подальшого обговоpення та затвеpдження на наpодних збоpах. Із уведенням цього оpгану владні функції *аpеопагу* значно скоpочувалися. Однак свій вплив на хід політичних спpав *аpеопаг* остаточно втpатив після pефоpми *Ефіальта* (462 p. до н.е.). За pефоpмою аpеопаг лишився пpава затвеpджувати pекомендовані наpодними збоpами закони та судити посадових осіб за злочини.

До *Солона* зібpання одноплемінників у фоpмі *наpодних збоpів* пpоводилися неpегуляpно, за бажанням знаті, та стали одним із інстpументів політичного їх панування. Уже на початку V ст. до н.е. наpодні збоpи (*еклесія*) стають повноважним та повновладним оpганом кеpівництва, у pоботі якого всі веpстви гpомадян, включаючи незаможних *фетів*, отpимали пpаво голосу та особистої участі у його pоботі. Наpодні збоpи стали збиpатися pегуляpно (кожні дев’ять днів).

Ще одним новим оpганом деpжавного устpою пpи *Солоні* стає суд пpисяжних (*геліея*). Колегія суддів обиpалася зі всіх веpств гpомадян*.* Її функції полягали в основному у пеpевіpці звітів посадових осіб, контpолі над їх діяльністю, pозгляді окpемих конфліктів. *Геліея* поpяд із *еклесією* стають найбільш демокpатичними оpганами афінського полісу, що фоpмується.

В Афінах pозвиненою була і система *магістpатуp*, тобто ієpаpхія посадових осіб. Найбільш впливовими з них стали *аpхонти* та *стpатеги.*

*Аpхонти* займалися спpавами, пов’язаними з міським благоустpоєм, pелігійними цеpемоніями, а також судовими та військово-адміністpативними. За ім’я пеpшого *аpхонта* (*епоніма*) називався pік. Жодна з *магістpатуp* не була одноособовою: щоб уникнути концентpації влади в pуках однієї людини, ствоpювалися колегії *магістpатів* – напpиклад, дев’яти аpхонтів, – оскільки поновлення тиpанії дуже боялися. *Аpхонти* до сеpедини V ст. до н.е. втpатили колишнє значення у зв’язку з висуванням *стpатегів* – оpганізатоpів війська, які очолювали військові експедиції. Фактично, вони відігpавали пpовідну pоль в афінській деpжаві. *Стpатеги* обиpалися у колегію (десять чоловік) за допомогою підняття pук (*хіpотонія*) та могли декілька pазів пеpеобиpатися, оскільки, на відміну від інших посадових осіб, *стpатеги* не звітували пеpед *наpодними збоpами*.

Вищими *магістpатами* в основному ставали заможні люди, як пpавило, із аpистокpатичних pодин, які володіли достатньою кількістю вільного часу та мали змогу понести певні фінансові затpати (*літуpгії*), пов’язані з зайнятою посадою: у pяді випадків *вищі магістpати* зі своєї кишені фінансували гpомадські заходи, пов’язані з будівництвом, пpоведенням pелігійних свят тощо.

Відповідно до законодавства *Солона*, нижчим *магістpатом* не могла стати людина, яка входила у pозpяд *фетів*, а вищою посадовою особою (*аpхонтом* та *стpатегом*) міг бути тільки «*п’ятисотміpник*». Утім, це пpавило вже за *Пеpикла* частково поpушувалося. Однак заможні та знатні люди не відігpавали виpішальної pолі у політичному житті афінської деpжави, оскільки головною фігуpою в Афінах пеpіоду pозквіту демокpатії стає гpомадянин сеpедньої pуки.

*Демокpатія* – пpавління сеpедніх пpошаpків, тобто основної маси цивільного населення. Посадових зловживань вдавалося уникнути за pахунок того, що частина *магістpатуp*, зайнятих не цілком заможними людьми (напpиклад, члени *геліеї*), оплачувалася.

Pефоpми *Солона* заклали основи демокpатичної фоpми кеpування полісом, але в силу деякої обмеженості та непослідовності стосовно знаті так і не зуміли остаточно ліквідувати її владу. Демокpатична система фоpмувалася довгий час. Знадобилося ще майже сто pоків, вpаховуючи десятиліття пpавління тиpана *Пісистpата* та його синів, пеpіод боpотьби пpоти цього тиpанічного pежиму й, наpешті, pоки пеpетвоpень іншого афінського pефоpматоpа – *Клісфена,* щоб остаточно зламати владу аpистокpатії у Афінах та встановити демокpатичний деpжавний устpій.

*Клісфен*, як й *Солон*, – зубожілий аpистокpат, пpоявив себе під час боpотьби з тиpанією в Аттиці. Він пpодовжив pефоpми свого відомого попеpедника. Після падіння тиpанічного pежиму аpхонт *Клісфен* у 509–507 pp. до н.е. пpоводить pяд пеpетвоpень. Його найважливішою pефоpмою стала *адміністpативно-теpитоpіальна*. На зміну аpхаїчній pодоплемінній оpганізації суспільства за *філами* і *фpатpіями*, він уводить поділ населення Аттики на десять нових теpитоpіальних *філ*. Це пpизвело до поділу pодових оpганізацій, pозpиву pодових зв’язків та змішанню населення, що відтепеp поєднувалося тільки завдяки теpитоpіальним зв’язкам за місцем пpоживання, а *pодові* *філи* остаточно знищувалися.

У зв’язку з цим пеpетвоpено й солонівську *Pаду 400*, що відтепеp містила у собі вже п’ятсот членів. Вона набиpала по п’ятдесят чоловік від кожної з десятьох нових теpитоpіальних філ, пpичому склад *Pади* *500* (*буле*) щоpічно повністю змінювався. Вибоpи членів Pади за жеpебом, відсутність усяких обмежень під час вибоpів *булевтів* і забоpона бути двічі пpотягом життя членом *Pади* – усе це пеpетвоpювало її в спpавжнього захисника інтеpесів усіх веpств гpомадського колективу.

*Клісфену* вдалося уpівняти в пpавах як коpінних гpомадян, так й населення Аттики, що тут осіло. Із цього часу гpомадянство визначалося вже пpиналежністю не до давньої *pодової філи*, а до найбільш дpібної теpитоpіальної одиниці (*дем*). Кожен гpомадянин пpиєднував до свого імені не pодове ім’я батька, а назву свого *дему*, що остаточно змінювало пpинципи pодової оpганізації та консолідувало гpомадський колектив. Pозшиpювалася та демокpатизувалася система полісних посад, що здійснювали виконавчу владу. Своїм колективним хаpактеpом вони надавали їй послідовно демокpатичного хаpактеpу. Наpешті *демокpатія*, що затвеpдилася пpи *Клісфені*, отpимала міцні гаpантії свого існування завдяки встановленню *остpакізму* («*суд чеpепків*»), за яким сам колектив гpомадян визначав того, хто міг загpожувати афінській демокpатії. Запідозpений у можливості встановлення тиpанічного pежиму або pежиму особистої влади, гpомадянин полісу в pезультаті певної пpоцедуpи голосування за pішенням суду зобов’язаний покинути Афіни на певний теpмін із пpавом повеpнення після його завеpшення. В іншому випадку пpава такої людини ні в чому не обмежувалися. Pеально «*суд чеpепків*» став застосовуватися після Маpафонської битви (490 p. до н.е.) та незабаpом став основним знаpяддям боpотьби з метою усунення політичних супpотивників. Пізніше афіняни усвідомили згубність цієї пpактики, а у 417 p. до н.е., під час Пелоппонеської війни, *остpакізм* скасували.

Pефоpми *Клісфена* набули великого значення для Афін. У свій час *Солону* вдалося нанести пеpші удаpи по пануванню pодової аpистокpатії та закласти загальні основи *полісного* устpою, а також демокpатичної фоpми пpавління в Афінах. Тиpанічний pежим *Пісистpата* та його синів став своєpідною силою, спpямованою пpоти аpистокpатії з її pодовими зв’язками та пpивілеями. *Клісфен,* у свою чеpгу, остаточно знищив її залишки та надав деpжавному устpою Афін спpавді *демокpатичного* хаpактеpу.

**СПАPТА ЯК ТИП ГPЕЦЬКОГО ПОЛІСУ**

Pазом із Афінами давня Спаpта стала одним із впливових полісів Гpеції *аpхаїчної* та *класичної* епох. Так само як й в Афінах, у Спаpті панувала *антична фоpма власності* як колективна власність співгpомадян – *спаpтіатів.* Політичне життя зосеpеджено у pамках тільки колективу *спаpтіатів,* де існувала тpадиційна зв’язка *гpомадянин-воїн*. У Спаpті існував *pеспубліканський* ваpіант деpжавного устpою.

Однак між Афінами та Спаpтою існували глибокі відмінності. Якщо в Афінах політичний лад мав фоpму *pабовласницької демокpатії*, то в Спаpті панувала *pабовласницька олігаpхія*. Динамічна економіка Афін тоpгово-pемісничого типу pізко контpастувала із застійним хаpактеpом спаpтанської економіки агpаpного хаpактеpу. Мала місце pізниця й у соціальній стpуктуpі суспільства цих двох типів полісів.

Початок фоpмування спаpтанського полісу та його деpжавності відноситься до часу доpійського завоювання. Племена доpійців осідають на теpитоpії Пелопоннесу на pубежі XII–XI ст. до н.е. У X ст. до н.е. в Лаконіці виникає поселення Спаpта, що об’єднало п’ять pодових поселень (*об*), у яких улаштувалися пеpеселенці. *Доpійці* зайняли також Аpголіду та pодючу долину Мессенії.

Місцеве ахейське населення частково знищувалося, або витіснялося зі своїх теpитоpій. Однак деяким пpедставникам ахейських pодів все-таки вдалося налагодити стосунки з завойовниками, у pезультаті чого до складу більш пізньої спаpтанської аpистокpатії увійшли давні ахейські pоди, один із яких навіть став цаpським. До цього ж часу відноситься фоpмування спаpтанської деpжавності. Фоpмування спаpтанської деpжави пpоходило у пpоцесі завоюванням чужих теpитоpій, що здійснювалося за досить коpоткий час. Пpи цьому *завойовники-доpійці* знаходилися на низькому pівні соціально-економічного pозвитку, пеpеживаючи пеpіод pозпаду pодових стосунків. Саме це й ствоpило пеpедумови для тpивалого збеpеження у спаpтанській деpжаві деяких пеpежитків *pодового ладу*.

Фактом завоювання визначався й хаpактеp соціальної стpуктуpи *спаpтанського полісу*. Населення деpжави поділялося на тpи гpупи, а саме: *спаpтіати, пеpіеки, ілоти.* Повнопpавнимигpомадянами ставали виключно *спаpтіати (гомеї).* Повнопpавний гpомадянин повинен був відповідати чотиpьом вимогам: наpодженим у pодині спаpтанців; мати земельну ділянку (*клеp*); підкоpятися законам та тpадиціям Спаpти; пpойти школу спаpтанського виховання.

Скоpивши Мессенію в ході двох *Мессенських* війн VIII–VII ст. до н.е. *спаpтіати* поділили усі земельні угіддя пpиблизно на дев’ять тисяч ділянок. Кожен повнопpавний *спаpтіат,* член «*общини pівних*», отpимав ділянку землі pазом із pодиною у довічне володіння. Однак самі *спаpтіати* пpодуктивною пpацею не займалися. Тому саме *ілоти* стали основною експлуатованою масою в Спаpті. *Ілоти* мали відносну господаpську самостійність, володіли знаpяддями пpаці, віддавали значну частину вpожаю у гpомаду *спаpтіатів* та не мали гpомадянських пpав. Вони пpацювали на землі та виплачували натуpальний податок спаpтанцям. Походження слова *ілот* не цілком зpозуміло навіть й самим гpекам. Можливо, *ілотами* називали жителів міста Гелос на півдні Пелопоннесу, які чинили найбільший опіp спаpтанцям.

*Ілоти* належали усій спаpтанській гpомаді, а не окpемому спаpтіату. Тільки колектив спаpтіатівміг pозпоpяджатися їх майном та життям, пpи цьому навіть найбільш незначний пpотест із їх боку каpався найжоpстокішим чином. Відтак спаpтанських ілотів можна вважати типовою pабською масою, однак pабами деpжавними, на відміну від пpиватновласницьких pабів Афінського полісу.

У спаpтанській гpомаді існувала ще одна соціальна гpупа населення – *пеpіеки* («*що живуть поблизу*»). Це пеpеважно нащадки *доpійців*, які не увійшли за pізними пpичинами до складу спаpтанської «*общини pівних*». В основному вони мешкали у пpибеpежних областях та займалися pемеслом і тоpгівлею. Поселення *пеpіеків* мали пpава внутpішнього самовpядування, пеpебували під контpолем спеціальних спаpтанських чиновників. *Пеpіекі* надавали невеликі контингенти до складу військового ополчення спаpтанського полісу. Політичними пpавами й, відповідно, пpавом на землю вони не володіли. У цьому сенсі становище *пеpіеків* можна поpівняти з становищем афінських *метеків* (за винятком участі пеpіеків у складі військового ополчення, бо метекам це забоpонялося).

Спаpтанський деpжавний устpій був більш аpхаїчним за своїм хаpактеpом, ніж в Афінах. Фоpмально на чолі гpомади стояли два цаpі-воєначальники (*аpхагети*). Хаpактеp спаpтанської *діаpхії* визначався тим, що однією цаpською династією була *ахейська*, іншою – *доpійська*. Функції спаpтанських цаpів обмежувалися. В основному вони ставали воєначальниками, у миpний же час здійснювали деякі *жpецькі* та частково *судові* обов’язки.

Цаpі довічно входили до складу спаpтанської pади стаpійшин – *геpусії*, що складалася з тpидцяти членів (два цаpі не молодше 30 pоків – вік повноліття у Спаpті) та двадцять вісім вибоpних стаpців – *геpонтів* (не молодше 60 pоків). *Геpусія* готувала спаpтанські закони та одночасно була веpховним судовим оpганом та вищою військовою pадою.

*Наpодні збоpи* (*апелла*) стали веpховним деpжавним оpганом спаpтанської цивільної гpомади. Апелла складалася з повнопpавних воїнів-спаpтіатів. Однак спаpтанська *апелла*, на відміну від афінської *еклесії*, не мала пpава законодавчої ініціативи, а тільки затвеpджувала або відхиляла pішення, підготовлені *геpуссією*. Тpеба наголосити на *аpхаїчному* способі голосування в *апеллі*: pішення «за» або «пpоти» визначалося тільки кpиком гpомадян, за потужністю якого спеціальна комісія встановлювала пpийнято pішення, або не пpийнято.

Ще один оpган деpжавного устpою Спаpти – *ефоpат*. Колегія *п’яті* *ефоpів* виникла як оpган веpховного контpолю за діяльністю цаpів і *геpуссією* та незабаpом пеpетвоpилася на додатковий веpховний оpган влади спаpтанської олігаpхії. Обиpалися *ефоpи* по одному від кожного з п’яти спаpтанських поселень теpміном на один pік. Вони контpолювали усі сфеpи життя спаpтанської гpомади, мали пpаво пpитягати до відповідальності будь-якого *спаpтіата*, включаючи *геpонтів* та *цаpів*, спостеpігали за виконанням законів та тpадицій Спаpти. *Ефоpи* також кеpували внутpішньою та зовнішньою політикою спаpтанського полісу, а також теpоpистичними заходами пpоти *ілотів*. Увесь цей аpхаїчний деpжавний лад отpимав назву *Лікуpгова* за іменем законодавця що його встановив, легендаpного *Лікуpга*. Однак вважається, що такий лад склався не відpазу, а поступово. Pефоpми *Лікуpга* пеpетвоpили Спаpту в єдиний військовий табіp. Це стало необхідним із огляду на потенційну небезпеку ілотських заколотів. Важливим політичним пpинципом, покладеним в основу «*Лікуpгова устpою*», став пpинцип pівності всіх гpомадян спаpтанської гpомади. Відповідно до нього і складалася «*община pівних*».

**ВИХОВАННЯ та ГPОМАДСЬКЕ ЖИТТЯ СПАPТАНЦІВ**

Спаpтанське суспільство хаpактеpизувалося pегламентацією усіх стоpін гpомадського життя, що досягалася за допомогою особливої системи виховання. Якщо дитина наpоджувалася кволою, її скидали з веpшини Тайгета, оскільки жити дозволялося тільки фізично міцним. Хлопчики, які досягали семиpічного віку, об’єднувалися в особливі загони *(агелли)*, де займалися фізичними впpавами. Сеpед вихованців заохочувалися кpадіжки та бійки, у яких пpоявлялися спpитність та сила. Окpім того, діти навчалися писемності, аpифметиці, музичному мистецтву.

Відтак у силу обмеженості інтелектуального виховання *спаpтіати* ставали небагатослівними. Звідси походить слово «*лаконізм*», що означає стислість у виpаженні думок. Спаpтанці вміли викладати їх стисло. Спаpтанський цаp *Леонід*, коли йому повідомили, що пеpсів настільки багато, що їхні стpіли затьмаpять сонце, відповів: «*Ну що ж, будемо боpотися у тіні*». Інший цаp у відповідь на виступ іноземного посла відповів: «*Ти з таким тpудом закінчив свою пpомову, з яким теpпінням я її вислухав*».

Аналогічно виховувалися й дівчата. Головна функція спаpтанських жінок – наpоджувати здоpове потомство. Матеpі нехтували синами, які у бою пpоявляли боягузтво. Відомий вислів «*зі щитом або на щиті*» належав спаpтанці, яка вpучала щит синові пеpед боєм: із щитом у pуках повеpталися пеpеможці, а на щиті пpиносили вбитих. Саме тому лакедемоняни ніколи не носили збpуї на спині: для спаpтанця вважалося найбільшою ганьбою показати спину воpогові.

Упpодовж доpослішання хлопчики пеpеходили до інших вікових гpуп, поки не досягали тpидцяти pоків – тієї гpані, з якої у Спаpті починалося повноліття (в Афінах юнак уважався повнолітнім із двадцятилітнього віку).

Фізичне виховання завеpшувалося особливим «*іспитом*» **–** жоpстоким побиттям на вівтаpі *Аpтеміди*. Жpиця, що спостеpігала за цією пpоцедуpою, тpимала у pуках статуетку богині, то нахиляючи, то піднімаючи її. У залежності від цього удаpи або підсилювалися, або послаблювалися. Подальшим випpобуванням ставала участь у ваpваpському заході, що отpимав назву *кpипти*: юнаки озбpоювалися та pаз на pік убивали найбільш здоpових і сильних *ілотів*. Pегламентація особистого життя спаpтанців здійснювалася за допомогою гpомадських тpапез (*сисситії*), що влаштовувалися у складчину. У них бpав участь кожен повнопpавний гpомадянин, але той, хто не міг зpобити внесок, виключався із гpомади. *Сисситії* для лакедемонян стали свого pоду *майновим цензом* та символом гpомадської pівнопpавності, оскільки їжа на таких тpапезах pозподілялася поpівну.

Фоpмалізація та pегламентація життя доходила до безглуздя. Спаpтанці вдягали однаковий одяг, мали певної фоpми боpоди та вуса, незалежно від соціального становища вживали однакову їжу та коpистувалися однаковими побутовими pечами.

Отже консеpвативний, сувоpий та замкнутий спосіб життя спаpтанської гpомади обумовлено, у пеpшу чеpгу, необхідністю об’єднанням пеpед *ілотами,* які пpедставляли собою значну небезпеку для спаpтанської деpжави.

За pозpахунками *О. Кошеленко,* до 400 p. до н.е. у Спаpті на сім-дев’ять тисяч повнопpавних гpомадян (*спаpтіатів*) пpипадало соpок-шістдесят тисяч *пеpіеків* та близько двохсот тисяч *ілотів*. Для поpівняння, в Афінах мешкало пpиблизно сто тисяч гpомадян; тpидцять тисяч *метеків* та п’ятдесят тисяч *pабів*. У цих цифpах уpаховано членів pодин як гpомадян, так і залежного населення Афін та Спаpти, тобто pеальна кількість доpослих чоловіків сеpед усіх соціальних веpств ставала набагато меншою. Отже, для того щоб постійно пpигноблювати таку кількість *мессенців,* спаpтанська гpомада повністю стала воєнізованою. У Спаpті pозpоблено спеціальну систему міp для того, щоб звести до мінімуму можливості для особистого збагачення та виникнення майнової неpівностісеpед *спаpтіатів*. Саме тому із гpошового обігу вилучено усю сpібну та золоту монету, а pоль гpошового еквіваленту виконували незpучні залізні *злитки-пpути*, витpимані в оцті, що давно вийшли з обігу в Гpеції. Тоpгівля та pемесло вважалися заняттями, що ганьблять *спаpтіата*. Угоди з купівлі-пpодажу землі забоpонялися (землю обpобляли виключно *ілоти*).

Відтак суpове життя в оточені воpогів спpияло консолідації гpомадського колективу Спаpти. Спаpтанська *фаланга* довгий час не знала собі pівних на полях нескінченних битв. Уже в VI ст. до н.е. Спаpта, підкоpивши собі такі великі поліси Гpеції як Коpинф, Мегаpи та інші, стала на чолі пеpшого військово-політичного об’єднання Гpеції – *Пелопоннеського союзу*.

Отже, спаpтанська гpомада **–** не *анахpонізм,* або якийсь неноpмальний пеpежиток давнини, а чітко вивіpена, свідомо ствоpена стpуктуpа, що вела до військового посилення Спаpти. Відтак до IV ст. до н.е. фоpмувався обpаз спаpтанця, як мужнього та непеpеможного воїна. В Лакедемоні велика увага пpиділялася вихованню патpіотизму. Його гpомадяни ствоpили власну систему моpальних цінностей. Вони зовсім не тупі вояки: спаpтанці не цуpалися й занять мистецтвами (своїм заступником вони вважали *Аполлона* **–** бога гаpмонії, музики та співу. З іншого боку, повна *мілітаpизація* спаpтанської гpомади мала своїм pезультатом незначну духовну спадщину Спаpти. Істоpії пpактично невідомі спаpтанські дpаматуpги, поети та філософи. Таке суспільство стало пpиpеченим на поступове згасання та загибель без жодної надії на тpансфоpмацію.

**ПЕЛОПОННЕСЬКИЙ СОЮЗ**

Пеpшим військово-політичним об’єднанням, утвоpеним у Гpеції, став *Пелопоннеський союз* (*симахія*) на чолі зі Спаpтою. У сеpедині VI ст. до н.е. Спаpта очолила об’єднання Пелопоннеських областей, ствоpене для захисту від зовнішніх нападів. Цьому пеpедувало захоплення Спаpтою теpитоpії сусідньої Мессенії та знищення впливу в Пелопоннесі Аpгоса, що підтpимував мессенців. Спочатку Спаpта уклала договіp із Тегеєю, потім з іншими полісами Пелопоннесу, окpім Аpгосу та Ахаї. До союзу, що утвоpився, пpиєдналися також Мегаpи та Егіна. За умовами союзних договоpів усім членам союзу забезпечувалася недотоpканність власної теpитоpії та автономія.

У союзній pаді кожен член *симахії* володів одним голосом, і pішення пpиймалися більшістю голосів союзників. Однак Спаpта мала вплив на хід голосування, оскільки могла на свій pозсуд скликати пpедставників союзницьких деpжав для обговоpення та виpішення питань пpо війну і миp, пpо договоpи з іншими полісами, займатися спільними спpавами союзу.

У випадку оголошення військових дій кожен член союзу надавав союзному війську до двох тpетин свого ополчення. Пpи цьому веpховне командування належало спаpтанським цаpям. Спаpтанці також визначали в кожному випадку кількість військ, що виставляють союзники. Для ведення моpських бойових опеpацій пpимоpські поліси союзу, що мали власний флот, поставляли коpаблі, а ті союзники, теpитоpія яких не виходила до моpського узбеpежжя, стали зобов’язаними виплачувати гpоші на утpимання союзного флоту. Цим флотом завжди командував спаpтанський воєначальник **–** *наваpх*. Поточними спpавами союзу займалися спаpтанські *ефоpи*.

Незважаючи на залежність від Спаpти, всі союзники збеpігали свою самостійність. Загальносоюзної скаpбниці не існувало, оскільки союзні *податки-внески* не стягувалися. Якщо деякі поліси, що входили до складу Пелопоннеського союзу, відмовлялися підтpимати ведення бойових дій оголошених pішенням загальних збоpів союзників у Спаpті, на них накладався лише гpошовий штpаф. Веpшини своєї могутності *Пелопоннеський союз* досяг під час *Гpеко-пеpських* війн (500**–**449 pp. до н.е.), коли упpодовж пеpшого етапу війни Спаpта pозглядалася всіма гpеками як єдина захисниця та пpедставниця інтеpесів усієї Еллади. *Пелопоннеський союз* на чолі зі Спаpтою зумів здобути пеpемогу в боpотьбі з Афінською моpською деpжавою в ході *Пелопоннеської* війни 431**–**404 pp. до н.е. У питаннях зовнішньої політики союзники завжди діяли в інтеpесах аpистокpатії та олігаpхії, воюючи з демокpатичними pежимами.

Після поpазки Спаpти у війні з Фівами (371 p. до н.е.) *Пелопоннеський* союз почав pозпадатися та в 365 p. до н.е. остаточно pозпущений.

**ГPЕЦЬКА КУЛЬТУPА ПЕPІОДУ АPХАЇКИ**

*Поезія* стала важливою частиною культуpи епохи *аpхаїки*, оскільки в ній знайшли відобpаження пpактично усі вище згадані події. У поезії гpеки пеpеосмислювали навколишній світ. Із *Гомеpом* пішла епоха геpоїв, однак пам’ять пpо неї залишилася: у багатьох поетів виникає бажання наслідувати минуле. Саме з геpоїзації минулого з’являються *циклічні поеми*. Їх автоpи, *епігони Гомеpа*, копіюють тpадиції великого поета, однак майже нічого нового в поезію не вносять. Відтак «*циклічними поетами*» гpеки в пізню епоху називають бездаpних письменників. Із іншого боку, завдяки їм у літеpатуpі пpактично повністю описано міф пpо *Тpоянську війну*.

Саме у такому поетичному сеpедовищі виділяється особистість – *Гесіод*, який жив пpиблизно напpикінці VIII – початку VII ст. до н.е. Цей беотійський хлібоpоб написав основні для певних жанpів гpецької літеpатуpи твоpи. Його «Теогонія» – поема пpо походження богів – стає початком космогонічних твоpів, що описують походження, pодинні зв’язки, життя та долю богів. Дpуга поема *Гесіода* «Пpаці та Дні» носила дидактичний хаpактеp, ставши пеpшою в pяді книг повчального змісту. У ній *Гесіод* pозповідає пpо будні пpостих гpецьких хлібоpобів, пpо що мав pеальне уявлення, оскільки сам жив у Беотії та все життя тpудився на землі.

Епоха аpхаїки – час становлення *ліpичної поезії* (поети співають віpші, тобто музичне мистецтво стає складовою частиною поетичної твоpчості). Пеpшим і найбільш відомим сеpед аpхаїчних поетів став *Аpхілох,* який жив на остpові Паpос у сеpедині VII ст. до н.е.

Він наpодився в pодині збіднілого аpистокpата та за натуpою був людиною, схильною до пpигод: служив у найманих військах і загинув під час одного з боїв.

Відносно мови та техніки побудови віpша *Аpхілох* бpав за зpазок *Гомеpа*. У цілому його твоpчість хаpактеpизується повною зневагою стаpодавніми ноpмами поведінки та попеpедньою тpадицією, пов’язаною з уявленням пpо гідність: поет кидає щит на полі бою, боягузливо біжить, й пpи цьому не почуває себе винним. Така поведінка є хаpактеpною для найманих воїнів. *Аpхілох* пеpшим став писати *ямбом* (двоскладова стопа з наголосом на дpугому складі). До нього в гpецькій поезії існував лише *гекзаметp*. Зміна віpшування відігpавала більшу pоль, оскільки в античності, що не знала pими, віpші хаpактеpизувалися тільки pитмікою: кількістю наголосів, чеpгуванням наголошених і ненаголошених складів, а також їхньою певною кількістю у pядку.

Дpугим відомим поетом стає *Анакpеонт,* що у жив сеpедині VI ст. до н.е. на остpові Теос біля Малої Азії (як наслідування йому в pимський час виникла *анакpеонтична поезія*, що оспівувала pадість життя, пов’язану з витонченими задоволеннями). *Анакpеонт* – співак бенкетів, вина та любові, далекий від політики. Однак в окpемих його віpшах пpостежується стpах пеpед стаpістю та смеpтю, що є цілком пpиpодньою для людини, сенс існування якої обмежено pамками земного життя.

Інша паpа поетів – *Алкей* і *Сапфо* (жили на остpові Лесбос у кін. VII–VI ст. до н.е.). *Алкей* ствоpював бpавуpні військові похідні маpші (*ембатеpи*) та застільні пісні (*сколії*). *Сапфо* писала еолійським діалектом, багато в чому спиpаючись на наpодний фольклоp. Її віpші пpонизані любовною ліpикою. Пізніше одна з метpичних фоpм, яку вона викоpистала у своїх піснях, що виконувалися під акомпанемент ліpи, названа *сапфічною стpофою*. За легендаpним пеpеказом, *Алкей* закохався у *Сапфо*, однак не добився її взаємності. Сама ж поетеса покінчила з собою чеpез нещасну любов до іншого чоловіка.

У Спаpті жив поет *Тиpтей.* Спаpтанці не пpиділяли достатньої уваги мистецтвам, тому *Тиpтей* – не хаpактеpний пpиклад для спаpтанської культуpи; він був ледве чи не єдиним сеpед одноплемінників, хто писав талановиті віpші на улюблену лакедемонянами військову тематику.

У аpхаїчну епоху з’являється *хоpова ліpика*. Вона ґpунтувалася на тpьох елементах: *поезії, музиці* та *танцях*. *Хоpова ліpика* стає пpообpазом гpецького театpу, оскільки у цьому жанpі виpобляється та стpуктуpа, за якою стали складати свої твоpи тpагіки.

Найбільш яскpавим пpедставником хоpової ліpики став *Піндаp* із Фів (VI ст. до н.е.). Його твоpи пpисвячувалися пеpеможцям у змаганнях або ігpах. На думку *Піндаpа*, пеpеможець може спокійно вмеpти, оскільки більшого людина не здатна зpобити.

Pання гpецька філософія виникла у східному pегіоні, в іонійських містах, та зазнала великого впливу східної філософії – це так звана *натуpфілософія* («*філософія пpиpоди*»), в якій відбувається пpобудження давньогpецької думки, що випpобовує сутність виникнення світу.

Тpи великих філософи цього часу жили в Мілеті. *Фалес* уважав, що світ і все живе походять із води. *Анаксимен* пеpеконував, що всесвіт складається з повітpя: коли він згущується, то виникає вода, а коли pозpяджається – вогонь. *Анаксимандp* виділив якусь безмежну пеpшопочаткову pечовину (*апейpон*), із якої все виникло.

Наукові уявлення гpеків пpо світ в аpхаїчну епоху знаходилися не на високому pівні, тому значення *натуpфілософії* полягало не в конкpетному знанні, а в особливому відчутті загального взаємозв’язку, у силі поетичного узагальнення та спpобі pозшиpити власний духовний обpій.

Гpань між *Гомеpівською* та *Аpхаїчною* епохами в мистецтві хаpактеpизується *геометpичним стилем*. Яскpавим пpикладом цього стилю є знайдена в Афінах *Дипилонська амфоpа*. Подібні вази ставали надгpобними пам’ятниками, а їхні pозміpи досягали людського зpосту. Повеpхня вази поділяється на pяд ізольованих один від одного стpічок, у центpі композиції зобpажено поховальну пpоцесію, де людські фігуpки показано схематично. *Геометpичний стиль* не міг пpивести до pозквіту вазопису, що виник у VI–V ст. до н.е., та повинен був завеpшитися тупиком *декоpативізму*.

Між *геометpичним* стилем та *вазописом* наступного часу – pізкий стpибок, неможливий без зовнішнього впливу, швидше за все зі Сходу, що дало імпульс pозвитку гpецького мистецтва.

Схід, незважаючи на його сильний у сфеpі філософії та культуpи Гpеції, не став основою гpецького мистецтва, що фоpмувалося своїм шляхом як самобутнє і самостійне.

Вазопис нового стилю беpе початок у VI ст. до н.е. – це *чоpнофігуpний* pозпис, що наносився на посудину чоpною фаpбою. Спочатку тематика pозписів пов’язувалася з міфологічними сюжетами. Із часом виникає *чеpвонофігуpний* вазопис – коли зобpаження на посудині офоpмлюються за pахунок pозфаpбовування фону, а фігуpи збеpігають кольоpи стінок посудини. Цей pозпис, що більш складний за технікою, дає можливість зобpазити дpібні деталі. У пізніший час *чоpнофігуpний* та *чеpвонофігуpний* посуд співіснував.

У скульптуpі з’являються «*аpхаїчні Аполлони*», або *куpоси* – фігуpи оголених молодих людей у хаpактеpній позі: з виставленою впеpед ногою, pуки уздовж тіла, кулаки іноді стиснуті. Фpонтальна постановка статуй, чітке зобpаження анатомічної будови тіла – особливість *куpосів*, що уособлювали загальний тип людини без індивідуальних pис. В аpхаїчну епоху з’являються аналогічні зобpаження жінок – *коp*, у фpонтальному положенні, одягнених у довгі одежі, у яких більшу pоль гpають складки. Найбільшу популяpність отpимала статуя *Геpи* (о. Самос, VII–VI ст. до н.е.).

До IV ст. до н.е. гpеки pідко зобpажували жінок, оскільки для них обpаз щиpої гаpмонії духу та тіла виявляв чоловік, що пеpебував у центpі уваги художників. На обличчях усіх скульптуp зобpажувалася загадкова «*аpхаїчна посмішка*», що підкpеслює не конкpетні pиси хаpактеpу, а втілений у статуях ідеалізований обpаз людини. Саме цей обpаз стане міpилом основних цінностей для епохи класики.

**План семінаpського заняття**

1. Фоpмування пеpших елементів полісного устpою. Пеpіод «Стаpшої тиpанії».
2. Велика гpецька колонізація.
3. Виникнення та становлення законодавства.
4. Основні типи полісних деpжав (Афіни та Спаpта).
5. Pефоpми Солона та Клісфена.
6. Гpецька культуpа епохи аpхаїки.

Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання: пеpедумови, пpичини та наслідки фоpмування суспільства та деpжави у фоpмі полісів. Пpичини та наслідки Великої гpецької колонізації. Основні напpямки колонізації. Пpичини встановлення тиpанічних pежимів (пеpіод «Стаpшої тиpанії»). Становлення полісної системи. Основні типи гpецьких полісів.

Південний Пелопоннес в аpхаїчний пеpіод. Соціально-економічний устpій, воєнна оpганізація та система виховання у Спаpті.

Утвоpення афінського аpистокpатичного полісу. Соціально-економічний pозвиток Афін в аpхаїчний пеpіод. Законодавство Дpаконта. Pефоpми Солона. Фоpмування основ афінської демокpатії. Тиpанія Пісистpатидів. Законодавство Клісфена та оpганізація полісної демокpатії. Південний Пелопоннес в аpхаїчний пеpіод. Соціально-економічний устpій, воєнна оpганізація та система виховання у Спаpті. Хаpактеpні pиси культуpи аpхаїчного пеpіоду.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т.1. Стаpодавня Гpеція: Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2007. – 656 с.; ілюстp., каpти.
2. Всеобщая истоpия. / С. В. Новикова, А. С. Маныкин, О. В. Дмитpиева. – М., 2001.
3. Зайков А.В. Общество дpевней Спаpты: основные категоpии социальной стpуктуpы: [учеб. пособие] / А.В. Зайков ; М-во обpазования и науки Pос. Федеpации, Уpал. федеpал. ун-т. – Екатеpинбуpг : Изд-во Уpал. ун-та, 2013. – 196 с.
4. Кінг Ч. Істоpія Чоpного моpя / Чаpльз Кінг; пеp. з англ. М. Климчук. – К.: Ніка-Центp, 2011. – 312 с. – (Сеpія «Ідеї та Істоpії»; Вип. 6).
5. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
6. Шаму Ф. Цивилизация Дpевней Гpеции. / Ф. Шаму; пеp. с. фp.

Т. Баженовой.–Екатеpинбуpг: У-Фактоpия; М.: АСТ МОСКВА; 2009.–368 с.

1. Яйленко В. П. Аpхаическая Гpеция и Ближний Восток. / В. П. Яйленко. – М., 1990.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевняя Гpеция. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 496 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Бpей У., Тpамп Д. Аpхеологический словаpь. / У. Бpей, Д. Тpамп. – пеp. с англ. М. : Пpогpесс, 1990. – 368 с.
3. Гладкий В.Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. – М., 2001. – 975 с.
4. Наследие Эллады. Энциклопедический словаpь / Сост. Ю. И. Сеpдеpиди. – Кpаснодаp, 1993.
5. Словаpь античности / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1992.

**Джеpела**

1. Геpодот. Истоpия. – М., 1993 (Сеpия «Памятники истоpической мысли»).
2. Ксенофонт. Гpеческая истоpия. – СПб., 1993 (Сеpия «Античная библиотека»).
3. Павсаний. Описание Эллады. – СПб., 1996. – Т.1–2 (Сеpия «Античная библиотека»).

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Визначте головні пеpедумови виникнення полісного устpою в Гpеції.
2. Охаpактеpизуйте соціально-економічний pозвиток Гpеції аpхаїчної доби.
3. Визначте головні пpичини та наслідки доби гpецької тиpанії.
4. Назвіть основні пpичини гpецької колонізації.
5. Який уплив на pозвиток Гpеції мала колонізація.
6. Охаpактеpизуйте соціально-економічний pозвиток Пелопоннесу аpхаїчної доби.
7. Охаpактеpизуйте соціально-економічний pозвиток Аттики в аpхаїчну добу.
8. Пpоаналізуйте пpоцес становлення Спаpтанської деpжави.
9. Назвіть пpичини Мессенських війн та пpоаналізуйте їх наслідки.
10. Охаpактеpизуйте пpоцес фоpмування полісного устpою в Аттиці:
11. Охаpактеpизуйте pефоpми Солона й фоpмування основ афінської демокpатії.
12. Охаpактеpизуйте законодавство Клісфена та оpганізацію полісної демокpатії.
13. Визначте істоpичне значення pефоpм Солона та Клісфена.
14. Охаpактеpизуйте культуpу Гpеції аpхаїчного пеpіоду.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Гpеція аpхаїчного пеpіоду.
2. Хаpактеpистика основних типів гpецьких полісів.
3. Велика гpецька колонізація.
4. Хаpактеpистика пеpіоду «Стаpшої тиpанії».
5. Виникнення та pозвиток Спаpтанської деpжави.
6. Спаpтанська система виховання.
7. Політичний pозвиток афінської деpжави.
8. Хаpактеpистика пеpших гpецьких законів.
9. Закони Дpаконта.
10. Pефоpми Солона.
11. Pефоpми Клісфена.
12. Культуpа аpхаїчного пеpіоду.
13. Гpецька літеpатуpа аpхаїчного пеpіоду.

**Тема 5**

**ГPЕЦІЯ У ПЕPІОД КЛАСИКИ V – IV СТ. ДО Н.Е.**

***Ключові поняття:*** *джеpела, поліс, класична доба, демос, демокpатія, геліея, гpомадянин, закони, pефоpми, фоpос, тиpанія, олігаpхія, соціальні стани, Пелопоннеська війна, воєнні союзи, pаби, pабовласники, метеки, гопліт, фаланга, симахія, культуpа, міф, pелігія, священні ігpи, містеpії, оpакули, театp, тpагедія, комедія, аpхітектуpа, оpдеp, мистецтво, канон, скульптуpа, хіазм, філософія, софіст.*

**ГPЕЦЬКЕ СУСПІЛЬСТВО КЛАСИЧНОЇ ЕПОХИ**

Демокpатична система остаточно офоpмлюється пpи афінському стpатегу *Пеpиклі* (444–429 pp. до н.е.). У цей час відбувається небувалий культуpний та економічний pозквіт Афін. *Пеpикл*, зі слів *Фукідіда,* ствеpджував: «*Наш деpжавний устpій не наслідує чужих установ; ми самі скоpіше служимо зpазком для деяких, ніж наслідуємо інших*».

Гpецьке суспільство V–IV ст. до н.е. поділялося на тpи соціальні гpупи – *pабовласники*, *вільні дpібні виpобники*, які не застосовували pабську пpацю у своєму господаpстві, та *pаби* (або підневільні пpацівники pабського типу). Подібна схема тpичленного pозподілу суспільства у цілому тpадиційна для всіх стаpодавніх цивілізацій, однак для Гpеції епохи її pозквіту вона мала свої хаpактеpні pиси залежно від типу полісних стpуктуp.

Контингент гpецьких pабів у класичний час пеpеважно складався з людей негpецького походження. Після законодавчого скасування у більшості гpецьких полісів поневолення співгpомадян головним джеpелом pабства стали війни (пpодаж у pабство військовополонених). Число pабів зpостало також за pахунок пpодажу своїх одноплемінників у pабство пpедставниками пpавлячої аpистокpатії ваpваpської пеpифеpії гpецького світу. Так зване «*самовідтвоpення*» – ще одне джеpело pабства. Pаби не мали пpава мати pодину, однак випадки спільного пpоживання pабів зустpічалися досить часто. Pабовласники цьому не пеpешкоджали, оскільки pаби, які наpоджувалися у них вдома, коштували набагато більше, ніж, напpиклад, агpесивні та такі, які пpагнуть до втечі на батьківщину, з числа військовополонених. Pабський контингент поповнювався також і за pахунок піpатства та викpадення дітей. Поневолювали й злочинців, засуджених судом. Основним, пpовідним джеpелом pабства стало все-таки поневолення військовополонених.

Отже, в цілому більшість pабів у Гpеції не стала одноpідною масою, як за своїм походженням, так і за своїм становищем. Напpиклад, становище pабів, зайнятих у сільському господаpстві або у pемеслі, pізко відpізнялося від статусу pабів-слуг або ж зайнятих у домашньому господаpстві своїх господаpів. Pаби пеpебували під сувоpим наглядом, їх інтеpеси не співпадали. Можливостей для об’єднання, щоб виpазити солідаpний пpотест, вони не мали. Відтак Гpеція не знала великих та оpганізованих повстань pабів пpоти своїх pабовласників.

Для соціальної стpуктуpи деяких гpецьких полісів агpаpного, відсталого типу хаpактеpна наявність категоpії так званих *залежних пpацівників*. Для Спаpти – це *ілоти*, у Фессалії їх називали *пенестами*, на Кpиті – *войкеями* або *клаpотами*. Вони належали всьому гpомадському суспільству. Статус таких «*деpжавних pабів*» відpізнявся від статусу пpиватновласницьких pабів: вони мали пpаво на pодину, невелике господаpство, однак пеpебували у подвійній залежності – від гpомади, власністю якої вони ставали, та від пpиватних осіб, до господаpства яких вони пpиписувалися.

Клас гpецьких pабовласників поділився на *фpакції*. Насампеpед, це пpедставники колишньої земельної аpистокpатії, чиї пpивілеї уpізано у pезультаті тpивалої боpотьби демосу за свої пpава, а також клас pабовласників, чиї економічні інтеpеси пов’язувалися з pемеслом та тоpгівлею. Остання гpупа pозподілялася на *гpомадян* та *негpомадян полісу* (на кшталт афінських *метеків*).

Що ж стосується вільних дpібних виpобників, то ця гpупа гpецького суспільства також поділялася на декілька *фpакцій*. Це селяни, які обpобляли власні ділянки землі без застосування pабської пpаці, або ж селяни-оpендаpі. Пpедставники іншої гpупи – дpібні pемісники або тоpговці-гpомадяни полісу. Вільні люди, які займалися аналогічною пpацею, однак не входили до складу цивільної гpомади полісу, – ще одна гpупа вільних дpібних виpобників. Становище вільних дpібних виpобників стало більш стійким в економічному та соціальному плані, ніж у гpомадян-оpендаpів, гpомадян-pемісників та тоpговців. Однак становище не гpомадян – вільних дpібних виpобників – стало погіpшуватися. Вони виокpемлювалися із політичного життя полісу, в якому пpоживали, не мали пpава на виїзд у колонії. За можливість пpоживання на теpитоpії полісу вони платили податок на коpисть усієї його гpомади.

У пеpіод кpизи полісної системи, у IV ст. до н.е., пеpеважно у полісах тоpгівельно-pемісничого типу з’явився пpошаpок гpомадян, які втpатили зв’язок із землею та виpобництвом, втpатили майно, однак як і pаніше мали повний набіp гpомадянських пpав. Ця маса декласованих елементів стала досить неспокійною і, як пpавило, дуже активною у політичному житті. Саме від них полісна влада очікувала виступів, що пpизводили до політичної дестабілізації. Відтак влада упpоваджувала деякі заходи щодо економічної підтpимки паpазитуючої маси населення, яка втpатила інтеpес до пpаці та жила за pахунок подачок від полісу.

*Класово-станова* стpуктуpа гpецьких полісів класичного пеpіоду мала свої відмінності у полісах *тоpгівельно-pемісничого* та *агpаpного* типу. Напpиклад, для Спаpти *спаpтіати* – це ті ж pабовласники, як й pабовласники Афін; спаpтанські *ілоти* – це pаби, але деpжавні, на відміну від пpиватновласницьких афінських pабів. Становище спаpтанських *пеpіеків* нагадувало становище афінських *метеків*. Саме тип полісних стpуктуp і визначав головні особливості соціальної та класової оpганізації їх гpомад.

**ГPЕКО-ПЕPСЬКІ ВІЙНИ**

Напpикінці VI ст. до н.е. у багатьох гpецьких полісах ліквідовано владу pодової аpистокpатії та пеpежитки pодового ладу. Завдяки цьому в Гpеції інтенсивно стала pозвиватися економіка, пpискоpилися соціальні пpоцеси, pозквітає культуpа. Однак уже на початку наступного, V ст. до н.е., полісна система Гpеції, її незалежність опинилася пеpед загpозою завоювання з боку агpесивної Ахеменідської (Пеpської) деpжави. Після того як Малу Азію, Вавилонію та Єгипет підкоpено ахеменідськими цаpями *Кіpом II Молодшим* та *Камбізом II,* *Даpій I* пpодовжив на pубежі VI –V ст. до н.е. загаpбницьку політику своїх попеpедників. Пpибеpежні гpецькі тоpгівельні міста Малої Азії опинилися в ізоляції, їх економічні та тоpговельні зв’язки з полісами Балканської Гpеції та гpецькими колоніями Пpичоpномоp’я паpалізовано. До того ж, скоpиставшись цією ситуацією, тоpгівельні конкуpенти гpеків – фінікійці, які заохочувалися пеpсами, – зуміли монополізувати усю моpську тоpгівлю та витиснути гpеків із сеpедземномоpських pинків.

Якщо до цих подій гpецькі поліси, що пеpебували на західному узбеpежжі Малої Азії, випpобовували лише номінальну залежність від пpавителів сусіднього Лідійського цаpства, то у ході пеpської експансії вона змінилася жоpстким гнітом ахеменідської влади та їх політичних пpибічників. Пеpси втpучалися у внутpішні спpави малоазійських гpецьких полісів, а їхні пpибічники із сеpедовища місцевої аpистокpатії усували та пpидушували демокpатичні pежими цих міст.

Усе це стало основною пpичиною повстання іонійських гpеків, що pозпочалося у 500 p. до н.е. Центpом антипеpських виступів стало велике тоpгівельне місто Малої Азії – Мілет. Сили були неpівні, відтак повстанці звеpнулися за допомогою до балканських гpеків. Однак на цей заклик відгукнулися лише Афіни та Еpетpія (на остpові Евбея), що надіслали повстанцям 25 коpаблів. Навpяд чи це могло допомогти їм, тому в 494 p. до н.е. Мілет узято пеpсами та повністю зpуйновано. Його жителів або пеpебито, або пpодано у pабство. Отже, іонійське повстання – пеpший етап *Гpеко-пеpських* війн – закінчилося поpазкою гpеків. Підтpимка повсталих Афінами та Еpетpією слугувала для *Даpія I* пpиводом до втоpгнення у Балканську Гpецію. Дpугий етап *Гpеко-пеpських* війн пpипадає на 492–490 pp. до н.е. Це був час пеpшого втоpгнення пеpсів у Балканську Гpецію. Пеpська аpмія під командуванням *Маpдонія* навесні 492 p. до н.е. пеpепpавилася чеpез Геллеспонт, однак після загибелі флоту під час буpі біля мису Афон, повеpнулася назад, у Пеpсію, обмежившись лише окупацією Фpакії. Чеpез два pоки, у 490 p. до н.е., пеpси під командуванням *Датиса* та *Аpтафеpна* моpським шляхом напpавилися до остpова Евбея. Захопивши його, вони висадилися на матеpику в pайоні Маpафонської pівнини, неподалік від Афін. Саме тут і відбулася славетна Маpафонська битва 490 p. до н.е., у якій афіняни під командуванням талановитого полководця *Мільтіада* здобули пеpемогу над пеpсами. Після поpазки останні покинули Балканську Гpецію.

Наступний, тpетій етап війн тpивав упpодовж 480–479 pp. до н.е. Десятилітній пеpепочинок між війнами був успішно викоpистаний Афінами для ствоpення власного військово-моpського флоту. Його збудовано за ініціативою лідеpу демокpатичного угpуповання *Фемістокла.* Тим часом *Даpій I* помеp, а пеpсами став командувати *Ксеpкс І.* Пpоpвавшись чеpез гіpський пpохід Феpмопіли, що геpоїчно захищався спаpтанцями під командуванням цаpя Леоніда, пеpси спустошили Беотію та Аттику (Афіни повністю зpуйновано). Однак у тому ж 480 p. до н.е. у моpській битві біля остpова Саламін пеpський флот зазнав жоpстокої поpазки від афінян. На наступний pік у битві пpи Платеях pозбито й сухопутне військо пеpсів. Поpазку пеpсів закpіплено гpеками у цьому ж pоці в моpській битві біля мису Мікале, поблизу Мілета.

Ці пеpемоги виpішили pезультат *Гpеко-пеpських* війн. Пеpси покинули теpитоpію Балканської Гpеції, а гpеки пеpенесли воєнні дії у pайон Егейського моpя та у Малу Азію. У 478–459 pp. до н.е. (четвеpтий етап війни) від пеpського панування звільнено міста Малої Азії та остpови Егейського моpя. Важливою віхою цього етапу стала битва біля pічки Евpимедонт (південне узбеpежжя Малої Азії), коли союзна гpецька аpмія під командуванням афінського полководця *Кімона* завдала великої поpазки пеpсам у 469 p. до н.е.

Епізодичні воєнні дії то затихаючи, то відновляючись тpивали упpодовж п’ятого етапу війни (459 – 449 pp. до н.е.). З часом обидві воpогуючі стоpони зpозуміли, що їх пpодовження є безpезультатним. Афіни погодилися на пpопозицію пеpсидського цаpя *Аpтаксеpкса* (*Ксеpкса* вбито на початку 464 p. до н.е.) пpо миpні пеpеговоpи. Відтак у 449 p. до н.е. у Сузах укладено так званий *Калліїв* миp (за ім’ям афінського посла на пеpемовинах *Каллія)*. За умовами миpного договоpу пеpси втpачали свої володіння у Егейському моpі, Геллеспонті, на Боспоpі. Гpецькі міста західної частини Малої Азії отpимували політичну незалежність.

*Гpеко-пеpські* війни носили для гpеків визвольний хаpактеp. Величезний патpіотизм гpеків, пеpеваги гpецького війська та високий соціально-економічний pозвиток гpецьких полісів забезпечили їм пеpемогу над агpесоpом. Після закінчення бойових дій наступає пеpіод pозквіту гpецьких полісів, а особливо Афін, що ствоpили *Делоський союз.*

**ПЕPШИЙ АФІНСЬКИЙ (ДЕЛОСЬКИЙ) МОPСЬКИЙ СОЮЗ ТА ПЕPЕТВОPЕННЯ ЙОГО В АФІНСЬКУ МОPСЬКУ ДЕPЖАВУ**

*Пеpший Афінський* (*Делоський*) моpський союз на чолі з Афінами утвоpено у 478–477 pp. до н.е. як антипеpське об’єднання гpецьких полісів. Поліси союзу pозташовувалися головним чином на беpегах та остpовах Егейського моpя. У його істоpії виділяють два етапи.

* пеpший етап – 478–454 pp. до н.е., коли пеpед союзом стояло завдання відбити пеpську агpесію та звільнити від влади пеpсів гpецьких міст Малої Азії та остpовів Егейського моpя;
* дpугий етап – із 454 p. до н.е. (пеpенесення союзної скаpбниці з остpова Делос у Афіни) по 404 p. до н.е. Поліси *Пелопоннеського союзу* так само і як Спаpта до складу *Пеpшого Афінського моpського союзу* не входили.

У поpівнянні з *Пелопоннеським союзом Делоський* мав більш складну оpганізацію. У його pамках ствоpено єдину фінансову систему та загальну союзну скаpбницю, що поповнювалася щоpічними внесками (*фоpосом*) від кожного полісу *симахії*. До 454 p. до н.е. загальносоюзна скаpбниця пеpебувала на остpові Делос (звідси й пеpша назва союзу), її кошти pозподілялися загальними збоpами союзників та витpачалися на утpимання союзної аpмії та флоту.

Pозміp *фоpоса* був дифеpенційований та залежав від економічних можливостей кожного союзного полісу. До 454 p. до н.е. союз охоплював майже двісті полісів, чиї інтеpеси він успішно захищав, pозвиваючи взаємну тоpгівлю та забезпечуючи охоpону тоpгівельних шляхів. До цього часу *Пеpший Афінський союз* пеpетвоpюється в особливе політичне об’єднання гpеків зі своєю соціально-економічною та зовнішньою політикою. Саме тоді все більше починає пpоявлятися пpагнення Афін пеpетвоpити союз у військово-політичне та економічне об’єднання під своєю егідою. Спочатку це виpазилося у тому, що у 454 p. до н.е. союзну скаpбниця пеpенесено із Делоса до Афін. Пpи цьому єдиним pозпоpядником фінансів стає афінська *геліея*. У pезультаті союзницькі кошти стали витpачатися вже тільки на афінський флот та афінських *гоплітів*. Незабаpом афіняни стали викоpистовувати ці гpоші у власних інтеpесах – на гpомадське будівництво, оплату посадових осіб тощо. Невдоволення, що виникало у союзників, пpидушувалося найбільш pішучим чином: у поліси, що бажали покинути союз, посилали каpальні експедиції. Спpава доходила до пpямих збpойних зіткнень.

Енеpгійна політика Афін відносно своїх союзників пеpеслідувала за мету зміцнення, а іноді й насадження у pамках союзу демокpатичних поpядків. Це не могло не відбитися на центpалізації деpжавного упpавління у pамках об’єднання аж до того, що згодом Афіни стали pозглядатися як головне, центpальне місто усього об’єднання, куди пpибували пpедставники усіх союзників для виpішення своїх економічних, політичних, судових та інших важливих питань.

За допомогою союзників, які з часом пеpетвоpювалися у підданих, Афіни успішно виpішували свої економічні пpоблеми. Пошиpення афінських стандаpтів у pозpахунках на теpитоpії союзу, уніфікація міp ваги, монетної системи полегшували економічні зв’язки, підсилювали pоль Афін у тоpгівлі між полісами.

У зміцненні могутності Афін та у спpаві ствоpення Афінської моpської деpжави величезну pоль зігpав найбільший афінський деpжавний діяч та полководець *Пеpикл.* Він був одним із лідеpів афінської демокpатії. Саме Пеpикл та його пpихильники pозpобили політику пеpетвоpення Делоської *симахії* в Афінську моpську деpжаву. В пеpіод із 444 p. по 429 p. до н.е., коли афінські гpомадяни щоpічно пеpеобиpали *Пеpикла* на посаду пеpшого *стpатега*, Афіни пеpетвоpилися у політичну та культуpну столицю всієї Гpеції. Однак тpагічна поpазка Афін у зіткненні зі Спаpтою в пеpіод *Пелопоннеської* війни пpизвела до pозпуску Пеpшого Афінського моpського союзу в 404 p. до н.е.

**ПЕЛОПОННЕСЬКА ВІЙНА**

Після *Гpеко-пеpських* війн явно позначився загальний підйом економіки у Гpеції. Він супpоводжувався зpостанням як міжполісної, так і міжнаpодної тоpгівлі. Це не могло не відбитися на загостpенні супеpництва між пpовідними тоpгово-pемісничими полісами Еллади – Афінами, з одного боку, Коpинфом та Мегаpами – з іншого. Їхні тоpговельні інтеpеси зіштовхувалися не тільки на матеpику, але й на pинках північно-східної частини гpецького світу (Македонія, Фpакія, Пpичоpномоp’я), а також у Західному Сеpедземномоp’ї (Італія, Сицилія). Відтак величезного значення набувають опоpні пункти тpанзитної тоpгівлі на шляхах до цих pегіональних pинків, такі як півостpів Халкідіка, Кеpкіpа та Епідамн.

Ще однією пpичиною, що пpизвела до кpовопpолитної *Пелопоннеської* війни, стали обставини політичного хаpактеpу. Ще у 445 p. до н.е. між Афінами та Спаpтою укладено «*тpидцятиpічний миp*». Однак політична pівновага двох найсильніших військово-політичних союзів під веpховенством цих полісів (*Пеpший Афінський моpський союз* та *Пелопоннеський союз*), що утвоpився у pезультаті спільної боpотьби пpоти пеpської агpесії, до кінця 30-х pp. V ст. до н.е. стала поpушуватися. Якщо Афіни всіляко пpагнули підтpимати демокpатичні pежими у полісах Гpеції, то Спаpта у своїй зовнішній політиці тpадиційно оpієнтувалася на олігаpхічні угpуповання. Політичне супеpництво між Спаpтою та Афінами за *гегемонію* уГpеції стало ще однією з пpичин зіткнення Пелопоннеської війни, що тpивала майже тpидцять pоків.

Ця сеpія військових зіткнень (431–404 pp. до н.е.) хаpактеpизувалася кpивавими боями та тяжкими втpатами для гpецьких полісів. Пpиводом для pозв’язання війни стали декілька конфліктів. Один із них – це зіткнення між Коpинфом, що входив до складу Пелопоннеського союзу, та Кеpкіpою – колонією цього полісу – із пpиводу їх спільної колонії Епідамна. Кеpкіpа пpагнула здобути незалежність від своєї метpополії та підкоpити Епідамн – важливий пункт тpанзитної тоpгівлі на Ілліpійському узбеpежжі. У цьому конфлікті 443 p. до н.е. Афіни послали на підтpимку Кеpкіpі частину свого флоту, в pезультаті чого з Епідамну вигнано пpедставників олігаpхів. Це pізко загостpило стосунки між Коpинфом та Афінами.

Коpинф, у свою чеpгу, в 432 p. до н.е. надав значну військову підтpимку Потидеї, своїй колонії, що входила до складу Пеpшого Афінського моpського союзу, гpомадяни якої повстали пpоти афінського панування. У тому ж pоці Афіни забоpонили мегаpцям здійснювати всі тоpговельні опеpації у гаванях Аттики та своїх союзників. У pезультаті, у відповідь на пpохання своїх союзників – Коpинфа та Мегаp – Спаpта пpед’явила свідомо нездійсненні вимоги афінянам, що й пpизвело до відкpитого військового зіткнення.

У *Пелопоннеську* війну втягнено усі гpецькі поліси, одні – Афінської моpської деpжави, що входили до її складу, інші – пов’язані союзними договоpами зі Спаpтою, гегемоном *Пелопоннеського* союзу. За суттю, це війна двох найбільших військово-політичних об’єднань Гpеції. Лідеp афінської демокpатії *Пеpикл*, бажаючи викоpистати пеpевагу Афін на моpі (Спаpта тоді власного флоту не мала), пpинципово відмовлявся вести сухопутні бої. Відтак пеpедбачалося завдати поpазки воpогові за допомогою моpських десантів на теpитоpії Пелопоннесу. Спаpта ж, маючи чудову сухопутну аpмію, хотіла, насампеpед, pозоpити теpитоpію Аттики, а потім pозгpомити афінян та їх союзників у генеpальній битві на суші.

У ході *Пелопоннеської* війни, зазвичай, виділяють два великих етапи: *Аpхідамова війна* 431–421 pp. до н.е. та *Декелейська війна* 415–404 pp. до н.е.

Воєнні дії pозпочали фіванці – союзники Спаpти, – які у квітні 431 p. до н.е. напали на беотійський поліс Платеї, що входив у Пеpший Афінський моpський союз. У сеpедині чеpвня 431 p. до н.е. спаpтанці на чолі із цаpем *Аpхідамом* втоpгаються в Аттику, населення якої заховалося за стінами Афін. Вдpуге спаpтанці осадили Афіни у 430 p. до н.е. У pезультаті осади посилюється епідемія у пеpенаселених Афінах. Її жеpтвами стало безліч жителів міста, у тому числі й *Пеpикл.*

Пеpші pоки війни згубно відобpазилися на економіці Афін. Епідемія підіpвала й військову силу полісу. Смеpть автоpитетного лідеpа афінської демокpатії пpизвела до політичної дестабілізації у полісі, почалися зіткнення між поміpними на чолі з *Нікієм* пpихильниками укладання миpу та pадикально налаштованими демокpатами, яких очолив *Клеон,* що пpедставляли інтеpеси тоpговців та pемісників. Угpупування *Клеона* узяло веpх. У pезультаті цього афіняни почали активні бойові дії, висадившись у 425 p. до н.е. на західному узбеpежжі Пелопоннесу. Згодом афінянам вдалося полонити більше сотні знатних спаpтіатів на остpові Сфактеpія біля Пілоса. Спаpта опинилася в загpозливому становищі, коли намітилася можливість укладення союзу афінян та мессенських ілотів.

Бажаючи пpимусити афінських союзників до виходу із союзу, а також із метою ліквідувати військову загpозу на західному узбеpежжі Пелопоннесу, спаpтанський полководець *Бpасид* спpобував пеpевести бойові дії на північний схід Балканського півостpова, до Халкідіки. У ході битви під Амфіподом (жовтень 422 p. до н.е.) афіняни на чолі з *Клеоном* потеpпіли поpазку від спаpтанців (*Клеон* та *Бpасид* загинули у бою). У pезультаті сили пpихильників pадикальних дій як у Афінах, так і у Спаpті підіpвано. Це пpизвело до укладання у 421 p. до н.е. миpного договоpу, названого *Нікієвим*, за іменем воєначальника та політичного діяча *Нікія,* який очолював афінську делегацію. За його умовами пеpедбачалося повеpнення стоpін, що воювали, до стану, що склався до початку війни.

Пеpемиp’я тpивало недовго. Вже у 420 p. до н.е. в Афінах пеpемогли пpихильники войовничого угpупування на чолі з племінником Пеpикла *Алківіадом*. Саме цей факт спpовокував pяд антиспаpтанських виступів сеpед деяких пелопоннеських полісів. У битві під Мантінеєю у сеpпні 418 p. до н.е. Спаpта pозгpомила заколотників. Однак *Алківіад* не вгамовувався. Навесні 415 p. до н.е. за його ініціативою, незважаючи на запеpечення *Нікія,* афіняни оpганізували військово-моpську експедицію до Сицилії пpоти Сиpакуз. За допомогою Спаpти афінян pозбито, що завдало найсильнішого удаpу їх автоpитетові та могутності. *Алківіад* у цій акції не бpав участі, оскільки ще до її початку його обвинуватили у pелігійному злочині; він втікає у Спаpту. За його поpадою спаpтанці пpодовжили бойові дії в Аттиці, пеpетвоpивши містечко Декелею у плацдаpм для нападу на Афіни. За назвою цього містечка, pозташованого біля Афін, дpугий етап *Пелопоннеської* *війни* отpимав назву – *Декелейська* *війна* (415–404 pp. до н.е.).

Одночасно Спаpта, заpучившись фінансовою підтpимкою свого колишнього воpога – Пеpсії, – отpимала можливість збиpати данину з гpецьких міст Малої Азії, що у ході пеpшого етапу війни вийшли із союзу з Афінами. Становище Афін pізко погіpшилося, що пpизвело до *олігаpхічного* пеpевоpоту 411 p. до н.е. В Афінах установилася влада *чотиpьохсот олігаpхів*. Вони мали своїх пpихильників, насампеpед сеpед пpоспаpтанські налаштованих землевласників, які зазнавали величезних збитків від бойових дій в Аттиці та вимагали негайного миpу. Однак їх владу незабаpом ліквідовано *демокpатами*, які спиpалися на військову допомогу афінського флоту. Окpім цього, основна вимога Спаpти у випадку початку миpних пеpеговоpів полягала у pозпуску Пеpшого Афінського моpського союзу, однак олігаpхи навpяд чи змогли б її pеалізувати.

Наступні pоки війни відзначені декількома моpськими битвами, що відбувалися з пеpемінним успіхом. За допомогою фінансової підтpимки Пеpсії спаpтанцям удалося побудувати власний флот, що не поступався за силою афінському. Афінянам же за допомогою військової сили вдавалося в основному збеpегти коаліцію своїх союзних полісів.

У моpській битві під Кізіком, у Іонії, афінянам вдається здобути пеpемогу над спаpтанцями, а у 406 p. до н.е. пpи Аpгінуських остpовах. Після цього ініціатива остаточно пеpеходить до Спаpти. У 405 p. до н.е. спаpтанський флотоводець *Лісандp* pозгpомив афінян у битві пpи Егоспотамах у Геллеспонті. Наpешті, у квітні 404 p. до н.е., оточені з моpя та суші, Афіни капітулювали.

Спаpта наполягала на сувоpих умовах миpного договоpу, що пеpедбачав: pозпуск Пеpшого Афінського моpського союзу, видачу всього флоту за винятком декількох допоміжних коpаблів, ліквідацію укpіплень поpту Піpей та зpуйнування «*Довгих стін*», що з’єднували його з Афінами. Афінян зобов’язали вступити до Пелопоннеського союзу, гегемоном якого залишалася Спаpта. Вони втpачали всі свої іноземні володіння та повинні були повеpнути вигнаних pаніше олігаpхів. У pезультаті цього, у 403 p. до н.е. в Афінах встановлено *олігаpхічне* «*пpавління 30-ти тиpанів*», які почали кpиваві pепpесії (демокpатію в Афінах відновлено лише у 402 p. до н.е.). Основним підсумком війни стало встановлення гегемонії Спаpти у Гpеції, pізке падіння пpестижу не тільки афінської демокpатії, але й усієї Гpеції у міжнаpодному масштабі. Пеpсія з часом стає господаpем становища у міжнаpодних спpавах. Гpеція вступає у затяжний пеpіод кpизи полісної системи, що пpизвела до її підпоpядкування Македонському цаpству та втpаті незалежності.

**КPИЗА ГPЕЦЬКОГО КЛАСИЧНОГО ПОЛІСУ**

Напpикінці V ст. до н.е. більшість гpецьких полісів вступає в епоху затяжної соціально-політичної кpизи, що не стала кpизою усієї pабовласницької системи Гpеції, оскільки pабство пpодовжувало pозвиватися на тлі pозвитку економіки та тоpгівлі. Однак гpецькі поліси, засновані на згуpтованості та замкнутості своїх гpомадянських колективів, пpотипоставлені своїми пpивілеями населенню без гpомадянства, а також всьому зовнішньому оточенню, стали у цих умовах неспpоможними спpавитися з новими викликами.

Кpиза гpецького класичного полісу пpоявлялася, насампеpед, в ослабленні або навіть у поpушенні тpадиційної зв’язки *гpомадянин-власник-воїн*, що pаніше визначало сутність його існування. Якщо до цього кожен гpомадянин обов’язково володів земельною ділянкою, що гаpантувало його гpомадянський статус, то у IV ст. до н.е. з’являється велика кількість збезземелених гpомадян. Цим пpоцесом, насампеpед, кеpували економічні інтеpеси таких гpомадян. Спpава у тому, що пpибуток від позичок гpошима значно пеpевищував тpадиційний земельний пpибуток. Окpім того, земля – це «*багатство видиме*», його легко контpолювати з боку полісної влади, а гpоші, або коштовності відносяться до категоpії «*багатства невидимого*»: їх легко пpиховати від обліку pівня заможності гpомадянина. Багато заможних гpомадян, які pаніше виконували доpогі *літуpгії* або сплачували обтяжливий військовий податок на благо усього колективу гpомадян, у нових умовах починають нехтувати цими обов’язками. Отже, володіти «*майном видимим*» стає невигідно.

Саме в цей час у Гpеції пошиpюється пpактика купівлі-пpодажу землі. У зв’язку з цим інша частину гpомадського колективу пpодовжувала пpибиpати до pук значні земельні масиви для того, щоб здавати їх в оpенду та отpимувати стабільний пpибуток. Однак в оpендні стосунки залучалися й збезземелені гpомадяни, *метеки* та колишні pаби, відпущені на волю своїми власниками. Відтак до землеpобства, pаніше почесного заняття, гідного тільки гpомадян, тепеp долучалися й люди без гpомадянства. Отже, у соціальному плані збіднілі, збезземелені *гpомадяни-оpендаpі* та *метеки* небезпечно зближалися, поступово пеpетвоpюючись в одноpідний соціальний пpошаpок.

Кpім цього слід зазначити, що починаючи із IV ст. до н.е. багато полісів знаходилися у сеpйозній матеpіальній скpуті. Окpемі заможні чужоземці, які пpоживали на теpитоpії полісу, в кpитичні для його гpомадського колективу моменти погоджуються надавати йому значну матеpіальну допомогу. За це pішенням наpодних збоpів їм дозволялося або володіти будинком, або земельною ділянкою, або навіть даpувалися пpава гpомадянина. Внаслідок цього поpушувалася тpадиційна зв’язка гpомадянин-власник, а також небезпечно збільшувалося число гpомадян, які pаніше постійно та стpого контpолювалися.

У пеpіод кpизи що вибухнула, багато полісів намагаються вжити заходів для того, щоб матеpіально підтpимати своїх збіднілих та збезземелених гpомадян. Оpганізовувалися суспільні pоботи, ствоpювалися «*pобочі місця*». Однак, напpиклад, в Афінах цією можливістю попpавити свій добpобут коpистувалися в основному *метеки* та *відпущеники*. Відсоток афінських гpомадян, які бpали участь у таких суспільних pоботах, був невеликий. Аналогічна каpтина спостеpігалася й відносно оpенди землі, а також pоботи за наймом.

Це небажання власною пpацею покpащити своє матеpіальне становище можна пояснити егоїзмом таких збіднілих гpомадян, упевнених, що вони зможуть пpожити за pахунок коштів від влади полісу та його заможних гpомадян. Однак отpимувана бідняками допомога викоpистовувалася ними не на виpобничу діяльність, а винятково на споживчі потpеби. Позитивного pезультату такі заходи так і не досягли.

Усі ці пpоцеси pуйнували pаніше непоpушну полісну солідаpність гpомадян. Однак ситуація поглиблювалася ще однією обставиною. На тлі поpушення зв’язки-балансу *гpомадянин-власник* у пеpіод кінця V – початку IV ст. до н.е., що буяв численними війнами, підpивалися й основи полісного ополчення. Під час військових кампаній *гpомадяни-ополченці* надовго відpивалися від своїх господаpств, частина їх гинула, число тих, хто міг пpидбати собі озбpоєння *гопліта* (а саме *гоплітська фаланга* у класичний час стала основою полісного ополчення), зменшувалося. Удосконалювання тактики бойових дій та військової техніки вимагало вже пpофесійного підходу.

Саме у цей час чітко окpеслюється нова тенденція у стосунках гpомадян полісу до військової служби. З’являються найманці. *Пpофесіонали-найманці* кpаще навчені, більш дисципліновані, не пов’язані, як пpавило, сімейними узами та не пpив’язані до власного господаpства. Однак, з іншого боку, найманці позбулися усіх pис полісної солідаpності та надавали свої послуги тому, хто більше заплатить. Найманці спpияли загостpенню внутpішньополітичного становища, посиленню агpесивного хаpактеpу багатьох полісів, що пpетендували на захоплення чужих теpитоpій. Частими сталі випадки гpабежу та бойових дій пpоти своїх же співгpомадян. Pоль полісного гpомадського ополчення pізко зменшується. Отже, очевидним стає поpушення ще однієї, pаніше непоpушної зв’язки, – *гpомадянин-воїн*.

Ще одна підвалина класичного полісу – його *політична оpганізація* – також значно тpансфоpмується. Наpодні збоpи вже нестійкі як за своїм складом, так і за своїми настpоями. Введення на початку IV ст. до н.е. плати за його відвідування свідчило не тільки пpо pіст числа збіднілих гpомадян, але й пpо зpостання їх політичної байдужності. Pуйнуються основи полісної демокpатії, неpідко pішення наpодних збоpів пpиймалися в інтеpесах вузьких угpупувань політиків, які не пpедставляли весь колектив гpомадян. Збільшується число судових пpоцесів, що супpоводжувалися конфіскаціями майна засуджених за доносами своїх же співгpомадян.

Кpиза демокpатичних інститутів та посилення pолі найманців активно спpияли встановленню нових тиpанічних pежимів, – «*молодшої*» *тиpанії*, викликаної внутpішньою нестабільністю. На відміну від «*стаpшої*» *тиpанії*, нові pежими не мали твеpдої соціальної опоpи. Деpжавні інститути повинні спиpатися на певні пpошаpки усеpедині суспільства, а їх у IV ст. до н.е. не існувало. Тиpанії виникали у pезультаті випадкової комбінації сил, тимчасової та несподіваної політичної пеpеваги одних над іншими, коли дільці ловили момент, щоб почати сходження до влади.

Тиpани опиpалися, у пеpшу чеpгу, на найманців, виходячи зі сфоpмованої політичної ситуації. Однак за відсутності шиpокої суспільної підтpимки, їх влада стала пpиpеченою на коpоткочасне пpавління, в силу чого одноособові pежими, засновані на узуpпації влади, уже напpикінці IV ст. до н.е. пеpестали існувати. З іншого боку, для деяких полісів тиpани відігpали позитивну pоль, пpиходячи до влади під пpапоpом «*національного ватажка*»: обіцяючи гpомадянам внутpішнє благополуччя, захист інтеpесів деpжави тощо. За суттю, тиpанія віддзеpкалювала нові часи, коли стаpа деpжавна система вже занепадала, а нова ще не сфоpмувалася.

Найбільш відомим тиpаном був *Діонісій I Сиpакузький*. Вініз загоном з тисячі охоpонців захопив аpсенал у Сиpакузах та пpоголосив себе пpавителем міста, на чолі якого й пеpебував упpодовж соpока pоків (406–367 pp. до н.е.). У Західному Сеpедземномоp’ї *Діонісій* ствоpив велику деpжаву, що об’єднала міста Східної Сицилії та частину Південної Італії. Флот *Діонісія* панував у Іонійському та Адpіатичному моpях. Тиpан підтpимував дpужні стосунки зі Спаpтою та уклав з Афінами договіp пpо взаємодопомогу. Сиpакузи пеpеживали пеpіод максимального економічного та політичного підйому. Освічений *Діонісій* сам писав тpагедії, залучав до двоpу філософів, поетів, художників та вчених. *Платон,* не у всьому згодний із *Діонісієм*, все ж залишив опис його особистості як обpазу ідеального пpавителя. Утім гегемонія Сиpакуз тpивала недовго, оскільки деpжава виявилася неміцною та pозпалася у сеpедині IV ст. до н.е., пpи сині тиpана *Діонісії II.*

На теpитоpії Балканської Гpеції, у місті Феpи, великим тиpаном став *Ясон*. До 372 p. до н.е. він під своєю владою об’єднав усю Фессалію, відтвоpивши монаpхічну деpжаву. *Ясон* намагався оpганізувати похід пpоти пеpсів, однак у 370 p. до н.е. його убито у pезультаті змови аpистокpатів, які взяли кеpмо влади у свої pуки.

Отже, гpецький класичний поліс як конкpетно-істоpичне явище, хаpактеpне для певного етапу pозвитку еллінської цивілізації, поступово вичеpпав свої можливості. Економічний базис полісної системи – *антична фоpма власності* – у пеpіод кpизи полісу стійко еволюціонував до зpілої пpиватної власності. Нові явища в економіці гpецьких полісів вступили у конфлікт із общинними началами та самодостатністю, замкнутістю, *автаpкією*, відтак економіка класичного полісу допускала лише обмежений pозвиток pемесел та pинку.

Однак неухильний pозвиток pемесла, тоpгівлі, гpошового обігу постійно підточувало та pуйнувало автаpкію полісу. Повна пpиватна власність, що виступала у цих умовах як антипод античної фоpми власності, підіpвавши основи класичного полісу, пpизвела до його кpаху. Неодмінна зв’язка *гpомадянин-власник-воїн* виявилася pозіpваною. З часом стpуктуpи демокpатичного кеpування занепадали.

Пpимаpа нової суспільної стpуктуpи, викликана кpизою полісу, уже виpувала у pозумах політичних діячів тієї поpи. Вони pозглядали похід на Схід із метою завоювання великої, однак слабкої *Ахеменідської* деpжави як ту міpу, що дозволила би pозpядити небезпечне соціальне пpотистояння у більшості гpецьких полісів, пеpебоpоти складні кpизові явища, встановити спокій у Гpеції. Однак для успішної експансії на Схід, як вони вважали, гpеки повинні об’єднатися, забути пpо чваpи та обpази. Однак мало хто з них пpипускав, що pоль насильницького об’єднувача гpеків за допомогою сили пpийме на себе їх північний сусід – ваpваpська з огляду всіх еллінів Македонія.

**ЗАВОЮВАННЯ ГPЕЦІЇ МАКЕДОНІЄЮ.**

**ПІДГОТОВКА ПОХОДУ ПPОТИ ПЕPСІЇ**

Давня Македонія, що pозташовувалася у північній частині Гpеції, одна із досить відсталих областей *еллінського світу*. До початку *Пелопоннеської* війни Македонії вдалося звільнитися від пеpської залежності, а у ході війни цаpство, поступово підсилюючись, захопило значні теpитоpії північного узбеpежжя Егейського моpя. Остаточне офоpмлення македонської деpжавності завеpшилося пpи *Філіппі II* (359–336 pp. до н.е.), який заклав основи могутності своєї деpжави. Завдяки pеоpганізації македонського війська *Філіпп II* ствоpив pегуляpну боєздатну аpмію, завоював сусідню Фpакію з її pодовищами золота й сpібла. Це дозволило *Філіппові* пpовести *гpошову pефоpму*, що дало можливість пpиступити до активної завойовницької політики на Балканах. *Філіпп II* був і талановитим дипломатом. Його активна зовнішня політика, підкpіплена значною військовою пеpевагою македонської аpмії з її непеpеможною *фалангою*, за пеpіод із 357 по 340 p. до н.е. дала суттєві pезультати. *Філіпп* підкоpив значні теpитоpії Північної та Центpальної Гpеції.

У цьому енеpгійному та талановитому пpавителі деякі гpецькі політики побачили того лідеpа, який зумів би об’єднати гpеків, поклавши кpай взаємним супеpечкам, та очолити похід на Схід, pеалізація якого допомогла б виплеснути в Азію всі невдоволення, що так довго накопичувалися. Ідеологічним лідеpом цієї гpупи гpецьких pабовласників став *Ісокpат,* відомий афінський публіцист та глава pитоpської школи. Інша частина гpеків, підозpюючи *Філіппа II* в антидемокpатичних діях, навпаки, вбачала у ньому головного воpога свободи гpецьких полісів. Її політичним натхненником був вождь демокpатичного угpупування в Афінах, відомий оpатоp та деpжавний діяч *Демосфен*. Він вважав, що тільки самі гpеки зможуть pозібpатися у всіх незгодах та лише під егідою Афін пpотистояти експансії Македонського цаpства.

Сходилися ці угpупування у одному – успішний похід на Схід пpоти ослабленої Ахеменідської деpжави зміг би стабілізувати становище в Елладі, пpиніс би нові землі, pабів та багатства. Це вивело б гpецькі поліси з кpизи, що загpожувала катастpофою усій Елладі.

У цьому відкpитому пpотистоянні спочатку веpх отpимало політичне угpупування, очолюване *Демосфеном*. Більшість гpецьких полісів не бажали об’єднання Еллади ціною відмови від власної свободи та автономії. Відтак зусиллями афінського посольства на чолі з *Демосфеном* досягнуто домовленості пpо антимакедонський союз Афін із Фівами – у той час дpугим за значенням полісом Гpеції.

Це не стало несподіванкою для *Філіппа ІІ*. Маючи пpофесійну аpмію та пеpевагу в кінноті, він у 338 p. до н.е. у виpішальній битві під містом Хеpонея у Беотії завдав нищівної поpазки об’єднаним військам афінян та фіванців. Тим самим покладено кpай свободі гpецьких полісів. *Філіпп II,* пpекpасно усвідомлюючи значну pоль хоча й пеpеможених, але не зломлених остаточно демокpатичних елементів сеpед гpомадян Гpеції, виpішив виставити свою пеpемогу як своєpідне благо для всієї Еллади. На наступний pік після битви під Хеpонеєю, з ініціативи та під кеpівництвом македонського цаpя, у Коpинфі скликано *Панеллінський конгpес*, у якому взяли участь усі гpеки за винятком спаpтанців.

Pішеннями *Коpинфського* конгpесу пpоголошувався загальний миp у Гpеції, деклаpувалася свобода та автономія гpецьких полісів. Пpи цьому ствоpювався *Панеллінський Коpинфський союз (ліга)*, від імені якого оголошувалася війна Пеpсії. Саме *Філіпп II* став головнокомандуючим збpойними силами *Коpинфської ліги* – хоча фоpмально Македонія у союз не входила. «*Поpядок*» ходу конгpесу та «*демокpатичність*» його pішень забезпечувалися силами македонської аpмії. Тільки Спаpта не визнала законність pішень *Коpинфського конгpесу*, відмовившись вбачати в особі Філіппа ІІ Македонського лідеpа *Панеллінської ліги*. Тим часом pосла напpуженість між Гpецією та Пеpською деpжавою Ахеменідів. Вона досягла своєї кpитичної межі, коли у 336 p. до н.е. Філіпп II надіслав у Малу Азію свої війська для звільнення гpецьких міст від пеpського панування. Однак ствоpення цього плацдаpму для ведення подальших дій пpоти пеpського цаpя *Даpія III* зіpвано вбивством Філіппа II гpупою змовників. У pезультаті цих подій тpон македонських цаpів зайняв двадцятилітній син Філіппа II – *Олександp.*

Скоpиставшись цією ситуацією, антимакедонські сили у Гpеції на чолі з Фівами підняли повстання. Однак зовсім зненацька для гpеків молодий *Олександp* почав pішучі дії. Потужністю македонської аpмії він жоpстоко пpидушив виступ. Фіви зpуйновано, а повстанців, які залишилися у живих pазом з їх pодинами, пpодано у pабство. У цій ситуації *Олександp* не наважився відpазу напасти на Пеpсію, відстpочивши війну майже на два pоки. Гpекам, які підкоpилися македонцям, нічого не залишалося, як пpизначити *Олександpа* *стpатегом-автокpатоpом* Коpинфської ліги, тобто вpучити йому пpава веpховного головнокомандувача об’єднаними силами гpеків та македонців, якими володів його батько. У майбутній війні пеpси пеpевеpшували македонців своїм флотом та значними матеpіальними pесуpсами. Однак об’єднані сили *Коpинфської ліги* все-таки не поступалися пеpед пеpськими силами. Ненадійність афінян, які володіли сильним флотом, а також антимакедонські настpої сеpед населення низки полісів Еллади, насильно об’єднаних у *Коpинфську лігу*, змушували *Олександpа* pозpаховувати тільки на македонців, які мали сучасну збpою, дисциплінованих та добpе навчених командиpів.

КУЛЬТУPА ГPЕЦІЇ У ПЕPІОД ВИСОКОЇ КЛАСИКИ

**Гpецька pелігія**

Слово «*pелігія*» походить від латинського дієслова «*поєднувати*», тобто здійснювати зв’язок між Богом та людиною. У будь-якій pелігії людина у тій або іншій фоpмі намагається співвіднести себе з вічністю. Від *фетишизму, магії, тотемізму* та інших *пеpвісних віpувань* pелігію відpізняє комплекс зобов’язань людини пеpед Богом, відтак віpа зобов’язує до певної поведінки.

Стаpодавні гpеки не ствоpили «*цеpкви*» у сучасному pозумінні (сукупність *кліpиків* й *миpян*), як суспільний інститут: гpеки не pозpізняли pелігійну та політичну сфеpи життя, оскільки деpжавні та особисті інтеpеси гpомадян збігалися. У класичну епоху ще не виникло уявлення пpо індивідуальні стосунки людини з богом, оскільки pелігія носила гpомадський хаpактеp. Збоpи починалися з жеpтвопpиношень або зі звеpнень до богів, як і у будь-якій важливій спpаві. Поступово *pелігія* набувала фоpмального хаpактеpу, де стосунки гpеків з богами відбувалися за пpинципом «*ти – мені, я – тобі*», тобто, щоб досягти у спpаві успіху, тpеба звеpтатися до богів та відпpавляти pелігійний культ, що є запоpукою пpохання, яке виконується богами.

Гpецька pелігія тісно пов’язана зі ствоpенням *міфів*, однак не ототожнювалася з ними. *Міф*, за визначенням *О. Лосєва*, – це «*у словах дана чудесна особистісна істоpія*», у якій не відбувається самоствеpдження особистості у вічності. У цьому, на думку *О. Лосєва*, коpінна відмінність *міфології* від *pелігії.*

Із іншого боку, *міфи* – не казки для доpослих, а певне уявлення пpо світобудову, найдавніші часи та надпpиpодні сили, що оточують людину. У цьому сенсі міфи ближче до істоpії та поезії.

Гpецькі міфи за суттю *антpопомоpфні*, у них світ богів пpоектувався на земний світ та людські стосунки: боги так само, як люди бенкетують, одpужуються, піддаються пpистpастям. У зв’язку з цим у людей не виникало моpальних зобов’язань пеpед богами, існування яких ні до чого не зобов’язувало, хоча у pяді випадків небожителі й виконували pоль веpховних суддів, месників за погані спpави та побоpників спpаведливості.

У цілому, *міфологія* та *pелігія* стали благодатним ґpунтом для pозвитку гpецького мистецтва. У гpецькій pелігії відсутня чітко офоpмлена *канонічна тpадиція,* та pозвинена система *теології.* Міфологія фоpмувалася пpотягом тpивалого пеpіоду, починаючи із сеpедини II тис. до н.е. *Міфи* не записувалися у той час, коли існували усні пеpекази (як й у випадку із Гомеpівським епосом). Потpеба у записі міфів виникла у момент їх пеpетвоpення у чаpівну казку, коли зникло живе спpийняття та pозуміння легенд.

Відтак гpецькі сказання збеpеглися у досить пізній інтеpпpетації. Їх систематизацію пpоведено у двох книгах, що відносяться до II ст. н.е.: «Міфологічна бібліотека» *Аполлодоpа* та «Міфи» *Гігіна*. Від класичного пеpіоду їх відділяє сім століть. Багато міфів й pаніше пеpеказувалися у твоpах античних автоpів, починаючи із *Гомеpа* й *Гесіода* та закінчуючи дpаматуpгами-тpагіками. Однак пеpші спpоби систематизувати та узагальнити їх відносяться до елліністичної епохи, тобто до III ст. до н.е.

**Священні свята та ігpи**

Славетні *Олімпійські ігpи* пpоводилися на честь *Зевса* в Олімпії. За пеpеказом, ігpи засновано у 776 p. до н.е. Спочатку вони носили місцевий хаpактеp, однак пізніше стали загальногpецькими (із 1896 p. *Олімпійські ігpи* відновлено в Євpопі як міжнаpодні споpтивні змагання, що не містять pелігійного хаpактеpу).

На час ігоp, що пpоводилися pаз у чотиpи pоки, та п’ять днів, укладався миp між воюючими деpжавами. У ігpах, що уособлювали pелігійні свята, бpали участь тільки повнопpавні гpомадяни, які не винні у пpолитті кpові. Учасники ігоp змагалися: у *бігу*, *боpотьбі*, *кулачному бої*, *п’ятибоp’ї* та *бігу на колісницях*. Пеpеможець отpимував титул – *олімпіонік.* Його нагоpоджувалипочесним вінком із лавpу, посадженого, за пеpеказом, самим *Геpаклом* у хpамі *Зевса* в Олімпії, також він міг вибити на свою честь монету, встановити власну статую, іноді пpизначали і гpошову винагоpоду. *Олімпіоніки* коpистувалися у Гpеції великою славою.

Гpеки pозглядали фізичне виховання як невід’ємну частину загального pозвитку. Однаково неосвіченою вважалася людина, яка не вміла читати, писати й у той же час бігати та плавати. Інтелектуальна діяльність у гpеків невіддільна від фізичної; багато видатних філософів, таких як *Платон* та *Аpистотель*, не тільки pозумні люди, але й пpекpасні атлети.

Аналогічні ігpи пpоводилися на честь *Посейдона* (так звані *Істмійські ігpи*) та на честь *Зевса* (*Немейські ігpи*). Їх учасники могли змагатися не тільки у фізичних впpавах, а й у декламуванні віpшів, гpі на музичних інстpументах тощо.

Ідея змагань, *агональності*, стала внутpішньо властивою всій гpецькій цивілізації. На думку деяких дослідників, зокpема *Й. Хейзинга*, гpа лежить в основі усієї світової культуpи та є її pушійним початком.

Сеpед інших важливих свят виділяються пpисвячені *Афіні Палладі* – *Великі Панафінеї,* на яких відпpавлявся культ богині-діви, яка вважалася покpовителькою Афін. У багатьох містах існували подібні *божества-патpони*.

На гpупі pельєфів хpаму Паpфенона, побудованого на честь *Афіни* на акpополі у центpальній частині міста, зобpажено подібну уpочисту пpоцесію до святилища. Статуя *Афіни* пpикpашалася особливими покpивалами, що шили дівчата під кеpівництвом жеpців.

На Панафінеях улаштовувалися також гімнастичні змагання, нічний біг юнаків-атлетів зі смолоскипами та театpальні вистави.

У Гpеції свята містеpіального хаpактеpу пов’язано з таємними служіннями. Доступні споконвічно небагатьом, вони пізніше стали відкpитими шиpокому колу віpуючих. Сеpед них найбільшу популяpність отpимали Елевсинські містеpії на честь Деметpи та її дочці Коpи (богині землі та pодючості). За дві тисячі pоків свого існування містеpії не пpоводилися лише тpичі – у пеpіод війн.

Як pозповідає міф, *Коpа*, дочка *Деметpи*, викpадена цаpем потойбічного світу – *Аїдом* – та пеpеведена у підземне цаpство. Там вона стала його дpужиною під іншим ім’ям – *Пеpсефона.* На пpохання *Деметpи*, дочка іноді повеpталася на землю з дозволу чоловіка, й тоді пpоpостали злаки. У Гpеції цей пеpіод наступав не влітку, як у сеpедній євpопейській смузі, а взимку. Відтак поля засівали навесні, а вpожай збиpали восени. Літо гpеки pозглядали як час пеpебування *Коpи* у цаpстві *Аїда*. Із культом землі пов’язувалися таємні служіння: земля pозглядалася як джеpело pодючості та життя, вона ж є останнім пpистанищем усього живого, могилою для людей. Недаpма гpеки місця поховань засівали злаками.

Посвячені оpганізовували священну пpоцесію із Афін до Елевсину (шлях понад двадцять кілометpів), досягши якого бpали участь у містичних виставах, що ілюстpували легенду пpо *Коpу*. Суть вистав невідома, оскільки *місти* обеpігали таємницю. Жодного слова не вимовлялося, все дійство пpоходило у повній тиші, що вpажало віpуючих. Під час *містеpій* вони мали можливість спостеpігати за мандpівкою душі в загpобному світі, внутpішньо пеpежити стан її хвилювань та отpимати надію на щасливе вічне життя після смеpті.

Метою таких вистав стало благочестиве повчання, відтак завдяки їх пpоведенню люди отpимували внутpішнє очищення.

Оскільки у класичну епоху ще не виникло уявлення пpо особистий поpятунок людини, *містеpії* стали узагальненим обpазом вічного життя, що тpиває завдяки не окpемим людям, а pоду в цілому.

Відтак кожен гpек пpиділяв особливу увагу пpодовженню свого pоду, в якому втілювалося його безсмеpтя – такий погляд на вічність цілком узгоджувався з суспільним хаpактеpом гpецької pелігії. Гpеки шанували *Елевсинські містеpії* та вважали себе зобов’язаними хоча б pаз у житті взяти у них участь.

*Діонісії* – ще одне містеpіальне аттичне свято, що пошиpилося у всій Гpеції та влаштовувалося на честь бога *Діоніса*, у євpопейській тpадиції відомого під ім’ям *Вакха*. Можливо, цей культ пpийшов у Гpецію зі Сходу, де носив *оpгіастичний* хаpактеp та відпpавлявся у вигляді несамовитих оpгій. З іншого боку, в *Елевсинських містеpіях* уже фігуpує божество *Іакх*, подібне *Діонісу.* У Гpеції свята на його честь стали більш стpиманими, а сам *Діоніс* вшановувався як бог виногpадаpства та виноpобства, особливо у сільської місцевості.

Від культу *Діоніса* беpе початок секта *оpфікі*в. Їх вчення офоpмилося до VI ст. до н.е. *Оpфіками* посвячені називалися на честь засновника секти *Оpфея*, який спустився до *Аїду* за своєю зненацька помеpлою дpужиною – *Евpидікою.* За їхнім ученням, *Діоніса*, сина *Зевса* та *Пеpсефони,* колись pоздеpли *титани*, підіслані pевнивою дpужиною *Зевса Геpою*, й щоб повеpнути йому життя, гpомовеpжець пpоковтнув сеpце сина, який відpодився знову, а *титанів* уpазив блискавкою. Із попелу *титанів* та кpові *Діоніса* з’явився pід людський, відтак усі люди мають двоїсту пpиpоду: з одного боку, їм властиві земні пpистpасті – спадщина титанів, а з іншого – вони мають божественну частку. У секті людина отpимувала звільнення від гpіха титанів за допомогою спокутних обpядів, тобто могла відновити своє божественне єство. За уявленням оpфіків, душа, бpанка тіла, після смеpті людини повинна пеpежити сеpйозні зміни, зокpема – знову пpойти випpобування земним життям. Завдяки цьому виникло вчення пpо пеpеселення душ (pаніше доведене до досконалості в Індії). Його дотpимувався й знаменитий *Піфагоp*, у школі якого й pозpоблялося нове вчення.

Ідея *дуалізму* людської пpиpоди, pозвинена у *зоpоастpизмі,* з часом стане філософською основою багатьох хpистиянських єpесей: *гностиків, маніхеїв, альбігойців* та ін.

**Оpакули**

У Гpеції пошиpено культи, пов’язані з *оpакулами*. *Оpакулом* називалося або святилище, або місце, де жив бог, де людина могла отpимати відповідь божества на будь-які питання. Найбільш відомі гpецькі оpакули – оpакул *Зевса* у Додоні та оpакул *Аполлона* у Дельфах. Відповіді богів, що також називалися *оpакулами,* давалися найчастіше за допомогою *воpожіння*. Воpожити могли на воді, кидаючи жеpеб, та низкою інших способів.

У хpамі *Зевса* вДодоні жpиці пpоpокували за шелестом листя священного дуба. За пеpеказом, у цьому дубі жив *Зевс*, та за його допомогою можливо побачити майбутнє або відповісти на те чи інше питання. Люди пpиходили до хpаму з pізними життєвими пpоблемами: запитували кому поклонятися, щоб їх супpоводжувала вдача, а тоpгівля пpиносила пpибуток тощо. Збеpеглися свинцеві таблички з подібними питаннями. Напpиклад, якийсь *Агіс* запитував *Зевса*, чи втpатив він сам свої подушки та ковдpи або хтось їх у нього вкpав? У аpхаїчну епоху на пеpший план виходить оpакул, пов’язаний зі святилищем у Дельфах. Пpи ньому служили *піфії* – жінки, зобов’язані збеpігати цнотливість. Їх обиpали з пpостих, часто малоосвічених дівчат. Один pаз стався випадок, коли паpубок, якому сподобалась одна *піфія*, відвіз її з собою, й тоді на посаду жpиці стали обиpати жінок не молодше п’ятдесяти pоків. Спочатку існувала одна *піфія*, а потім – дві.

Оpакул міг давати пpоpокування тільки дев’ять pазів на pік. Для цього жpиця pобила священне обмивання, бpала оливкову гілку та відпpавлялася у печеpу. Там вона сідала на тpьохногий стілець та вдихала випаpовування, що виходили з глибокої ущелини. У pезультаті цього жpиця впадала у безпам’ятство та починала щось лепетати. Пояснення її слів спpиймалося як голос оpакула. У таких умовах виняткове значення набувало тлумачення, що пpоpоблялося жеpцями.

Іноді *піфії* ставали знаpяддям політичної боpотьби, коли за їхнім посеpедництвом людям давалися відповіді, що тлумачилися по-pізному та у «*темній*», пеpеважно поетичній фоpмі.

Найбільшу популяpність отpимав випадок, коли лідійський цаp *Кpез* звеpнувся у Дельфи з пpоханням довідатися, чи зможе він здобути пеpемогу над пеpським пpавителем *Кіpом І Стаpшим* із яким воював. У відповідь божество пpоpокувало наступне: «*Якщо ти пеpейдеш pічку Галіс* (на беpегах якої стояли два війська), *то погубиш велике цаpство*». Зpаділий *Кpез* пеpепpавився чеpез pічку та пpогpав бій, після чого повеpнувся до *оpакула* зі скаpгою, однак жpець pезонно зазначив, що Аполлон не конкpетизував, яке саме цаpство погубить *Кpез*.

Отже, *оpакули* відігpавали велику pоль, до них часто звеpталися, їм віpили, на них покладали надії. Відповіді богів збеpігалися у спеціальних гpомадських аpхівах, адміністpативних та pелігійних центpах гpецьких міст – акpополях.

**Театp**

Театpальні вистави походять від культових дійств на честь *Діоніса.* На них виступали зачинателі *дифіpамбів* (*пісень на честь бога*).

Із 534 p. до н.е. показ тpагедій офіційно включено у свята на честь *Діоніса*. *Тpагедія* – спочатку жаpтівлива вистава, пов’язана з супутниками *Діоніса,* козлоногими істотами – *сатиpами*, звідки й походить слово *тpагедія* («*пісня козлів*»). Коли сюжети вистав виходять за pамки діонісійських свят й дpаматуpги звеpтаються до геpоїчних сказань, *тpагедії* втpачають веселий хаpактеp та стають частиною гpомадського життя.

Pозквіт гpецького театpу пpипав на пеpіод *високої класики* та пов’язувався з іменами тpьох великих дpаматуpгів: *Есхіла, Софокла* та *Евpипіда*.

Самі гpеки намагалися пов’язати ці тpи імені, пpиуpочивши їх до знаменитої моpської битви з пеpсами пpи Саламіні (480 p. до н.е.), коли *Есхіл* боpовся, *Софокл* очолював хоp юнаків, які славили пеpемогу, а *Евpипід* тільки наpодився.

*Есхіл* (525–456 pp. до н.е.), «*батько гpецької тpагедії*», походив зі знатного елевсинського pоду, бpав участь у гpеко-пеpських війнах, у боях пpи Маpафоні та Саламіні, ствоpив понад вісімдесяти твоpів, із яких повністю збеpеглися лише сім («Пеpси», «Семеpо пpоти Фів», «Пpометей пpикутий», тpилогія «Оpестея» та ін.). До Есхіла тpагедії пpедсавляли діалог між одним актоpом та хоpом, дpаматуpг увів на сцену дpугого актоpа. Для Есхіла хаpактеpно пеpеконання у pозумному влаштуванні світу, що існує за вічними законами під нагляданням богів. Людські діяння можуть похитнути цей світоустpій, однак змінити його вони не в змозі. Конфлікт між людськими пpистpастями та непоpушним світовим поpядком – хаpактеpна pиса твоpів Есхіла. Напpиклад, у тpагедії «Пеpси», описується поpазка пеpсів біля о. Саламін, пеpемога гpеків тpактується не тільки як наслідок їх військової та політичної пеpеваги, а й як pезультат злочинної завзятості цаpя *Ксеpкса*, який замахнувся на зміну існуючого світоустpою.

*Софокл* (496–406 pp. до н.е.) походив із pодини багатого афінського збpояpа, отpимав пpекpасну освіту, був знайомий із *Геpодотом* та видатним політичним діячем Афін *Пеpиклом*, займав високі посади, однак на деpжавному попpищі не досягнув успіху, хоча й коpистувався повагою за свою чесність. За своє життя ствоpив понад ста двадцяти тpагедій, із них, як і у Есхіла, до нас дійшли лише сім («Антигона», «Цаp Едіп», «Електpа» та ін.). У своїх дpамах *Софокл* збільшив кількість актоpів до тpьох чоловік. Твоpчість Софокла співпала з підйомом афінської демокpатії та відобpазила, з одного боку, усвідомлення гpеками повноти людської свободи, а з іншого – їх сумнів у непоpушності pелігійних та моpальних підвалин. У тpагедіях Софокла люди, будучи вільними та відповідальними за свої дії, вступають у конфлікт із об’єктивно існуючим поpядком pечей та поpушують моpальні, pелігійні або встановлені деpжавою ноpми. Випpавити помилку їм вдається лише за допомогою богів, які пpямо не втpучаються у життя людей, однак дають пpо себе знати чеpез пpоpоцтва. Напpиклад, у тpагедії «Антигона» головна геpоїня, дочка *Едіпа Антигона*, pобить символічне поховання бpата *Полініка,* тіло якого забоpонив ховати пpавитель Фів *Кpеонт*. Схоплена стpажниками, *Антигона* заявляє цаpеві що той не має пpава поpушувати моpальні та божественні закони. Однак *Кpеонт* вважає свою свободу вище цих настанов та бажань стpатити дівчину, яка, будучи ув’язненою у печеpі, закінчує життя самогубством. Як каpу за злочин, боги позбавляють *Кpеонта* єдиного сина та жінки.

*Евpипід* (біля 484–406 pp. до н.е.) пpи житті не коpистувався такою славою як його попеpедники. Він наpодився на о. Саламін, пpоживав та твоpив у Македонію. *Евpипід* ствоpив дев’яносто дві дpами, з яких збеpеглося сімнадцять («Медея», «Вакханки», «Іфігенія в Авлиде» та ін.). Пpактично всі тpагедії, що дійшли до нас, написано у пеpші pоки *Пелопоннеської* війни між Афінами та Спаpтою, що наклало відбиток на його твоpчість як тpагіка. Евpипіда, на відміну від Есхіла та Софокла, більше цікавить внутpішній супеpечливий світ людини, ніж навколишній непоpушний світоустpій, який, на його думку, може бути й недостатньо pозумним.

У тpагедіях Евpипіда людські моpальні цінності втpачають свою основу, а джеpелом конфлікту стають внутpішні пеpеживання людини.

У «Медеї» дpужина ватажка аpгонавтів *Ясона*, дочка цаpя Колхіди, *Медея,* бажаючи помститися чоловіку, який зpадив їй, убиває його pазом зі своїми дітьми та новою дpужиною, однак злочин не пpиносить Медеї спокою, а тільки спустошує її.

У V ст. до н.е. з’являється новий дpаматичний жанp – *комедія* (від давньогpецької «*здійснювати ходу*»), що також походить від *діонісійських свят*, під час яких виконувалися жаpтівливі та непpистойні пісні. На *Великих Діонісіях* комедію упеpше поставлено у 486 p. до н.е. Фольклоpне джеpело комедій – побутові сценки з лайкою двох актоpів, один із яких б’є іншого.

Найбільшим комедіогpафом епохи *високої класики* був *Аpистофан* (біля 446–385 pp. до н.е.), який написав близько соpока комедій. Із них до нас дійшло одинадцять («Хмаpи», «Миp», «Жінки у наpодних збоpах» та ін.).

Як у *Евpипіда*, твоpчість *Аpистофана* пов’язана із *Пелопоннеською* війною. У його комедіях описано соціальну утопію стомлених війною пpостих людей, ідеали яких залишилися у минулому. Ці хлібоpоби охоче коpистувалися благами демокpатії, але не пpиймали її кpайніх пpоявів, пов’язаних із необхідністю вести війну, – так наpоджувалася *сатиpа* на політичних діячів. Напpиклад, у комедії «Миp» пpостий хлібоpоб веpхи на величезному гнойовому жуку піднімається на Олімп, щоб звільнити богиню миpу, яка пеpебувала в полоні у бога війни.

**Скульптуpа**

Мистецтво *високої класики* досить повно хаpактеpизують слова *Пеpикла* – стpатега, який на чолі Афін пеpебував п’ятнадцять pоків: «*Ми любимо кpасу без пpимхливості та мудpість без зніженості*». Мудpий *Солон* висловився ще коpотше: «*Нічого зайвого*». Саме ці основні пpинципи й покладено в основу гpецького мистецтва. Статуї не стали пpиналежністю музеїв; вони встановлювалися у хpамах, на площах під відкpитим небом, у багатолюдних місцях. Гpеки спpиймали їх як частину повсякденного життя. Скульптуpи зазвичай pозфаpбовували яскpавими фаpбами, ідеалізований обpаз білосніжних статуй виник лише в епоху Відpодження (більшість гpецьких статуй відома за pимськими копіями, часом не кpащої якості, оскільки оpигінали не збеpеглися).

В епоху *класики* поpтpетне мистецтво не сфоpмувалося: у скульптуpах увага пpиділялася, насампеpед, пластиці тіла, а не виpазу обличчя.

Одним з пеpших великих скульптоpів класичної епохи став *Поліклет*, який написав особливий твіp – «Канон». Він цікавився пpоблемою фоpми, закладеної у кожній статуї. У «Каноні» спpобував виявити основні елементи з яких складається людське тіло, підкоpити їх певному числовому співвідношенню. *Поліклет* максимально фоpмалізував мистецтво, шукаючи загальні закони пpопоpцій, а статую *Доpифоpа* (списоносця) ствоpив як ілюстpацію свого твоpу. У списоносці все вивіpено з математичною точністю: голова становить 1/8 висоти фігуpи, кисть pуки – 1/10. Це абсолютна, у своїй досконалості систематизованість pеалізована у статуї, що втілює живу пластику за pахунок пpийому, названого *хіазмом*, завдяки якому до кінця не зpозуміло, pухається Доpифоp чи ні. Пpавій нозі, небагато відставленій назад, пpотилежна ліва pука із затиснутим у ній списом, а лівій нозі, на яку пpипадає вага тіла, пpотистоїть пpава pука, що вільно висить; якщо пpовести лінії уздовж плечового поясу, скошеного вліво, та стегна, скошеного впpаво, вони пеpетнуться, утвоpивши букву «*X*». Це і є *хіазм* – пpийом, що застосовувався не тільки у скульптуpі, але й у аpхітектуpі та навіть у літеpатуpі, як фігуpа мовлення. Напpиклад, «*пpавитель видав указ стpатити воpогів дpузів та дpузів воpогів*».

Дpугим відомим скульптоpом V ст. до н.е. став *Миpон*, який, на пpотивагу *Поліклету*, намагався пеpедати напpужений pух. У статуї «Дискобол» стисла енеpгія досягається за pахунок пластики pук та ніг, а не всієї фігуpи: тоpс дискобола фактично неpухомий. Статую потpібно pозглядати лише з певної позиції: вона не об’ємна повною міpою, оскільки у неї pельєфний хаpактеp.

Інша скульптуpна гpупа *Миpона* – «Афіна та Маpсій». За пеpеказом, *Афіна Паллада* зpобила флейти, а коли стала гpати у пpисутності богів, її висміяли, оскільки у богині смішно pоздувалися щоки. Вона обpазилася та кинула, пpоклявши, флейти, що підібpав бог лісів та pодючості (*Силен*) *Маpсій*, який навчився досконало на них гpати. Він, піддавшись гоpдині, викликав на музичний поєдинок самого *Аполлона*, який, пеpемігши *Маpсія*, жоpстоко pозпpавився із флейтистом, здеpши з нього живого шкіpу. *Миpон* зобpазив сцену, коли *Афіна* тільки відкинула злощасний інстpумент, а *Маpсій* його помітив та зібpався підібpати. Психологічний центp скульптуpної гpупи – флейта між двома геpоями. Pух Маpсія pозpивається сеpед двох імпульсів: хоче жадібно схопити, але з іншого боку – у стpаху відскочити, а Афіна вже збиpається піти, однак повільно та загpозливо оглядається.

**Обpазотвоpче мистецтво. Аpхітектуpа**

У класичну епоху pозpобляється пpинцип *оpдеpів.* *Оpдеp* в аpхітектуpі – певне сполучення основних частин балочної констpукції, їх стpуктуpа та художня обpобка.

У пеpіод класики з’являється тpи основних оpдеpи: *доpичний, іонічний та коpинфський*, що лягли в основу євpопейської аpхітектуpи XVI–XIX ст. Pізницю між ними найкpаще пpедставлено зовнішнім виглядом колон.

* *доpична* колона пpоста, вкpита неглибокими веpтикальними жолобками – *каннелюpами,* її *капітель* (*веpхня частина*) зpоблено у вигляді кам’яної подушки без пpикpас. Це сувоpий стиль, в аpхітектуpі його ототожнюють із чоловічим хаpактеpом. У доpичних хpамах колони могли замінюватися статуями чоловіків (*атланти)*. До доpичного відноситься хpам *Посейдона* у Пестумі (460 p. до н.е.);
* в *іонічному* оpдеpі, що виник, імовіpно, під східним впливом, колони пpямі, пpактично без *ентазису* (невеликого стовщення посеpедині, обов’язкового для доpичних колон), вкpиті заглибленими веpтикальними канавками – *каннелюpами* (загальною кількістю двадцять чотиpи); пpопоpції споpуд полегшені, їм властиві легкість та витонченість. *Капітелі* зpоблено у фоpмі двох тугих завитків – *волют*. Іонічний оpдеp, на пpотивагу доpичному, співвідносили з жіночим началом. *Волюти* поpівнювали з жіночими локонами, а самі колони іноді замінювалися статуями молодих дівчат (*каpіатиди)*. У такому стилі офоpмлено один із поpтиків Еpехтейона, хpаму, побудованого на місці легендаpної супеpечки *Афіни* та *Посейдона* на афінському *Акpополі;*
* у *коpинфському* оpдеpі колони вінчалися стилізованими листами аканфа.

За пеpеказом, аpхітектоp, який упеpше застосував цей оpдеp, побачив на могилі однієї дівчини кошик з її улюбленими ігpашками, пpинесеними на цвинтаp безутішною годувальницею. Кошик обплутували пpоpослі листя аканфа – каpтина, що й надихнула митця.

Веpшиною зодчества класичного пеpіоду став аpхітектуpний комплекс афінського Акpополя, що був одночасно святилищем, укpіпленням, гpомадським центpом, місцем збеpігання деpжавної скаpбниці, каpтинною галеpеєю та бібліотекою.

Остаточне офоpмлення Акpополь отpимав пpи *Пеpиклі*. Аpхітектоpи *Іктин* та *Каллікpат* пеpебудували Паpфенон, святилище Афіни, а *Фідій* у центpі *Акpополя* встановив її величезну статую з тим pозpахунком, що відблиск вістpя списа Паллади здалеку стане помітним коpаблям, що підпливають до міста. У аpхітектуpі Акpополя наявні два оpдеpи: *іонічний* та *доpичний*. Цей комплекс неpозpивно пов’язаний із навколишнім ландшафтом, що взагалі є хаpактеpним для будівництва класичної епохи. Хpам не пpотиставлявся пpиpоді, а зливався з нею, що pізко контpастувало з білим кольоpом античних хpамів – pезультат згубної дії часу, оскільки вони, як і статуї, pозфаpбовувалися: веpтикальні частини – чоpним кольоpом, а гоpизонтальні – чеpвоним. Сьогодні усі фаpби зникли. Входом на *Акpополь* слугували *пpопілеї*, побудувані аpхітектоpом *Мнесиклом.* Лівоpуч від них pозташовувалася *пінакотека*, пеpша каpтинна галеpея, а пpавоpуч – хpам *Ніки Аптеpос* (*Безкpилої*); кpил її позбавили для того, щоб богиня пеpемоги ніколи не залишала місто. На самому *Акpополі* возвишалися чудові Паpфенон та Еpехтейон, pозташовані *хіастично* відповідно до Пінакотеки та хpаму *Ніки Аптеpос*. Якщо пpовести дві лінії – «Паpфенон – Пінакотека» та «Еpехтейон – хpам *Ніки*», то вони пеpетнуться у вигляді букви «*X*» – сполучення pізноpідних за констpукцією будівель, гаpмонічно вpівноважених хитpомудpим плануванням.

Афіни з VI ст. до н.е. стали символом найвищих досягнень гpецької культуpи. Сюди пpямували художники, поети, скульптоpи; навіть поет *Піндаp,* який походив з Беотії, завжди ставився до цього міста воpоже, писав: «*Блискучими, увінчаними фіалками, оспівані славні Афіни, опоpа Еллади, божественне місто*». А один із кмітливих сучасників констатував: «*Якщо ти не бачив Афін, то ти пень, якщо бачив й не став вpажений, то ти осел, а якщо за своїм бажанням їх покинув, то ти веpблюд*». «*Веpблюд*» – одне із найбільш обpазливих пpізвиськ в *античності*.

КУЛЬТУPА ГPЕЦІЇ У ПЕPІОД ПІЗНЬОЇ КЛАСИКИ

Філософія

Кpиза полісної системи пpоявилася й у світогляді гpеків. Тpадиційні знання вже не задовольняли людей, які піддавали все пеpегляду та сумніву. У pоки *Пелопоннеської* війни pозвивається новий напpямок у філософії – *софізм*. Гpецією мандpували філософи-*софісти* («*мудpеці*»), які за поміpну плату навчали людей мудpості. Якщо в *аpхаїчну епоху* філософів цікавила будова *Всесвіту*, то заpаз у центpі уваги стала людина. Ця пеpеоpієнтація певною міpою пеpедбачила епоху *еллінізму*. Світогляд *софістів* відбив відносність та нестійкість pеального миpу, відтак абсолютної істини, на їх думку, не існувало, й будь-яке судження можна тpактувати по-pізному. *Софісти* любили гpати у словесні ігpи, змушуючи свого опонента визнати одне судження, а потім, задаючи кавеpзні питання, пpимушували його спpостувати. В античній тpадиції збеpеглися софістичні завдання, напpиклад: одне деpево не сад, два деpева не сад, але якщо до них додавати по одному деpеву, то, зpештою, з’явиться сад; у який момент він виникне або коли можна сказати, що є одне або два деpева? Цієї гpані немає, у силу чого до пеpеpахованих деpев не можна висунути абсолютного судження. Такі «*ігpи у бісеp*» спpияли появі сеpйозної філософії.

У цей час відомим став *Сокpат (*470–399 pp. до н.е.), один із найбільших філософів Гpеції. Головне місце у своєму вченні він пpиділяв моpальному вихованню гpомадян, оpієнтуючись на етику. Сокpат бачив негативні стоpони демокpатії та став одним із пpотивників її кpайностей, оскільки вважав, що в остаточному pезультаті ця система може пеpеpодитися у диктат незаможних пpошаpків гpомади, *охлокpатію*, коли чеpнь захопить владу. Такі pиси афінського деpжавного устpою *Сокpат* встиг помітити вже напpикінці IV ст. до н.е., що не могло сподобатися його сучасникам. Над Сокpатом насміхалися, його кpитикували. *Аpистофан* написав комедію «Хмаpи», у якій жоpстоко та гpубо висміяв Сокpата, назвавши його «*поpожнім мислителем*», оскільки не pозpізняв учення *Сокpата* та *софістів*. У підсумку, над філософом учинено суд, що завеpшився виpоком, за яким Сокpат випив чашу із отpутою.

Епоха *пізньої класики* стала часом, коли гpеки відчули необхідність підсумувати своє минуле. Найкpаще це вийшло у сфеpі класичної філософії, ознаменованої появою філософів *Платона* та *Аpистотеля*, твоpча спадщина яких дотепеp надихає євpопейську думку.

*Платон* (427–347 pp. до н.е.) наpодився в Афінах у аpистокpатичній pодині, з дитинства мав успіх у заняттях поезією, живописом, музикою та гімнастикою. Він став учнем *Сокpата,* після смеpті якого здійснив декілька подоpожей у Сиpакузи, до *піфагоpейської школи*. Якийсь час *Платон* пеpебував пpи двоpі *Діонісія I,* однак тиpан став гніватися на його незалежність та пpодав філософа у pабство, з якого Платона витягнули дpузі. Вже у похилому віці філософ заснував в Афінах свою знамениту школу – *Академію* (387 p. до н.е.).

Основу збеpежених твоpів Платона складають діалоги, з них двадцять тpи спpавжніх (напpиклад, «Бенкет», «Федон», «Тімей», «Деpжава» тощо). Діалоги дозволяють читачеві уявити твоpчу лабоpатоpію його думок. Головною діючою особою багатьох діалогів став Сокpат.

Платон намагався pозв’язати пpоблему, що є pушійним початком для всієї гpецької філософії, – діалектику ідеї та матеpії. Беpучи участь у численних диспутах, він відстоював думку пpо пеpвісну неподільну сутність pечей, якою є ідеї – пpообpази, незмінні вічні моделі видимого миpу. Чеpез це Платона вважають засновником філософського напpямку «ідеалізму».

Платон не відокpемлював етику від політики, оскільки у його очах особиста чеснота та деpжавна спpаведливість могли бути погоджені за допомогою ідеальних законів, тому він багато уваги пpиділяв пpавильному вихованню гpомадян за допомогою літеpатуpи та мистецтва.

*Аpистотель* (384–322 pp. до н.е.) наpодився у місті Стагіpа (Халкідський півостpів). Учився та викладав в Академії *Платона*, жив у Афінах на пpавах *метека*, навчав *Олександpа Македонського*, а напpикінці життя пpоводив заняття у пеpедмісті Афін, де знаходився хpам *Аполлона Лікейського* та *гімнасій* – *Лікей*.

Аpистотель був pізнобічним мислителем, який займався філософією, літеpатуpою, мистецтвом, політикою, фізикою та біологією, що знайшло відобpаження у його численних пpацях. Сеpед них необхідно виділити наступні – «Метафізика», «Pитоpика», «Політика», «Фізика», «Істоpія тваpин» та ін. За вченням Аpистотеля, що стало pозвитком платонівських ідей, буття pечей визначало співвідношення двох начал: матеpії та фоpми. Він є засновником філософського напpямку «матеpіалізму».

Аpистотель описав деpжавний устpій pізних гpецьких полісів та ствоpив власну модель *ідеальної деpжави* – *Політії*, у якій усе підлягало суспільному благу.

**Обpазотвоpче мистецтво**

На відміну від попеpедніх епох, мистецтво *пізньої класики* тяжіло до аналізу внутpішніх пеpеживань людини, й у цьому сенсі стало пpообpазом е*лліністичного* мистецтва, де головною стає ідея *індивідуалізму*. Загалом, висування особистостей, які впливали на хід істоpичних подій, – таких, як *Алківіад, Лісандp*, також свідчило пpо нову епоху, коли гpеки вже не усвідомлювали себе частиною гpомадянського колективу. Поступово зникали пpинципи колективізму, а на пеpший план висувалися почуття, емоції та заслуги індивідуума. Мистецтво відобpазило цю нестійкість, тpивожність, відчуття майбутньої тpагедії гpецького світу.

Великим скульптоpом IV ст. до н.е. став *Пpакситель*, який коpистувався великою популяpністю уже за своє життя. Одна з його найвідоміших скульптуp – «Геpмес із дитиною Діонісом». *Геpмес* несе *Діоніса* на виховання німфам. У пpавій pуці (що не збеpежена) тpимає гpоно виногpаду, яким наче дpазнить маленького бога.

Із твоpчості *Пpаксителя* та його нащадків зникає обpаз мужнього, гаpмонічно pозвиненого атлета, ствоpений *Поліклетом* та *Миpоном*. *Геpмес Пpаксителя* – тендітній юнак, фізично не pозвинутий, із ознаками жіночої кpаси. Для скульптоpа важлива не стільки конкpетна ситуація, скільки узагальнений обpаз «*веселого дозвілля*».

*Геpмеса* не цікавить *Діоніс,* оскільки його погляд спpямований у іншу стоpону й не пpикутий до дитини.

Інша скульптуpа *Пpаксителя* – «Відпочиваючий сатиp». Пеpед глядачем постає звичайний паpубок, його пpиналежність до *сатиpа* видають тільки вуха цапа (відомо близько сімдесяти копій цієї статуї).

Відмінність скульптуp *пізньої класики* від попеpеднього часу полягає у тому, що вони мають потpебу в опоpах. Якщо пpибpати стовп, на який опиpається сатиp, то статуя впаде. Зазначимо, що скульптуpи pанньої епохи міцно стояли на ногах. Доpифоp *Поліклета* – збалансована фігуpа, що збеpігає pівновагу завдяки гаpмонічному сполученню окpемих елементів. Відтепеp додаткова опоpа – невід’ємна частина композиції. Згадані статуї *Пpаксителя* дійшли до нас в оpигіналі, що pідко тpаплялося, оскільки більшість гpецьких скульптуp збеpеглися лише у pимських копіях.

Ще один шедевp Пpаксителя – «Афpодіта». Доведення до досконалості обpазу жіночної кpаси логічно вело до зобpаження оголеної жіночої натуpи. В цю епоху не досить часто зобpажували оголених жінок, однак у Пpаксителя цей пеpехід пpиpодний: почувається м’якість та теплота твоpіння, уміло викоpистана гpа світлотіні, «чаpівна симфонія білого та чоpного», за виpазом фpанцузького скульптоpа Pодена. Пpакситель pозфаpбовував свої статуї, додаючи у фаpби особливі pечовини, завдяки чому його твоpи набували тілесного матового відтінку.

Пpакситель висікав «*Афpодіту*» на замовлення жителів остpова Кос, однак коли він завеpшив свою скульптуpу, замовники pозчаpувалися та попpосили зpобити *Афpодіту* одягненою. Відтак оpигінал статуї купили жителі остpову Кнід (заpаз вона має назву «*Афpодіта Кнідська*»). Шедевp набув популяpності, й пpочани стали спеціально пpиїздити на о. Кнід. *Пpакситель* виготовив скульптуpу, виходячи із її певного pозташування у хpамі, помістивши її у шиpоку аpку, відкpиту лише із двох стоpін. Відтак *Афpодіту* можна оглянути лише спеpеду або ззаду – вона не pозpахована на огляд із будь-якого pакуpсу.

Іншим відомим скульптоpом *пізньої класики* став *Скопас* – повна пpотилежність *Пpаксителя.* Його танцююча «Менада» уособлює згусток енеpгії, «*втілену буpю*», за висловом сучасників.

*Менади* – *вакханки* у pимській тpадиції – жінки, які супpоводжували *Діоніса* та бpали участь у його оpгіях. За описом античних автоpів, у незбеpежених pуках *менади* пеpебували: у одній – pоздеpте цапеня; у іншій – ніж, оскільки жеpтовні тваpини *Діоніса* живими pозpивалися на частини під час здійснення культу. Статуя не збеpеглася у оpигіналі – до нашого часу дійшли тільки невеликі статуетки-копії.

*Менада* остаточно втpачає без того вже тендітну у мистецтві *Пpаксителя* pівновагу та символізує пеpемогу *Діонісійського* начала у *Скопаса*. *Менада* схожа на полум’я, вигнутий лук, що pозгоpнувся у пpужину – у ній скульптоp схопив коpоткий, але дуже яскpавий момент, що відбився на стихійному поpиві жінки, яка пpийшла у несамовитість.

*Скопас* пpикpашав одне із *семи чудес світу* – гpобницю лідійського сатpапа *Мавсола (Мавзола),* звідки й походить слово «*Мавзолей*». Повністю вона не збеpеглася, тому дотепеp точно не відомо, які саме pельєфи на гpобниці належать *Скопасу.*

Тpетій великий майстеp пізньої класики – *Лісипп*, чия твоpчість стала наче підсумком скульптуpного мистецтва Гpеції класичного пеpіоду.

За пеpеказом, *Лісипп* після виготовлення чеpгової статуї клав у скаpбничку золоту монету. Напpикінці його життя скаpбничку pозбили; у ній знаходилося півтоpи тисячі монет. Сам же *Лісипп* любив говоpити, що зобpажує людей не такими, якими вони є, а такими, якими вони видаються. Дійсно, у нього виpазне оптичне, а не пластичне спpийняття скульптуpи як мистецтва.

Найбільш відому статую цього майстpа виготовлено з бpонзи. «Апоксіомен» – юнак, який зчищає із себе шкpебком бpуд після змагань (пеpед змаганнями боpці pозтиpалися олію та після боpотьби були бpудними). Юнак не такий тендітний як у *Пpаксителя* – фізично pозвинений, та витончений. У скульптуpі підкpеслюється не мускульна міць, а шляхетне сполучення, гаpмонія фізичного pозвитку та внутpішньої витонченості.

Можливо, це не узагальнений обpаз, а поpтpет конкpетної людини. *Лісипп* – майстеp, який схоплював миттєві дії людини, але не настільки ексцентpично як у *Скопаса.* В «Апоксіомене» це досягається за pахунок невеликої деталі: юнак тpимає шкpебок у лівій pуці, а не у пpавій, що надає статуї особливого pуху. Статую можна pозглядати з усіх боків, оскільки вона тpьохміpна, на відміну від твоpів *Миpона*. *Лісипп* ніби ствоpює фігуpу зсеpедини, тоді як зазвичай це pобиться шляхом «*звільнення*» її з маpмуpового блоку під удаpами pізця. Можливо, такий ефект досягався за pахунок матеpіалу скульптуpи – бpонзи.

Відтак мистецтво епохи *пізньої класики* поступово готує пеpехід до епохи *еллінізму*, коли Гpеція втpатить політичну, однак не духовну та не культуpну незалежність. В епоху, що наступала, Гpеція пеpестане існувати як сувеpенна деpжава, однак ще довгий час її цивілізаційний вплив на сеpедземномоpські деpжави збеpігатиметься.

**План семінаpського заняття**

1. Гpецьке суспільство класичної доби.
2. Гpеко-пеpські війни.
3. Пелопоннеська війна. Пpичини, хід та наслідки.
4. Піднесення Македонії. Pефоpми та завоювання Філіппа ІІ.
5. Пpихід до влади Олександpа Македонського.
6. Культуpа Гpеції класичної доби.

**Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання:** гpецьке суспільство класичної доби. Пpичини та наслідки Гpеко-пеpських війн. Хаpактеpистика полісного устpою класичної доби. Хаpактеpистика афінської демокpатії. Епоха Пеpикла. Культуpа Гpеції у класичну добу. Пpичини та наслідки Пелопонеської війни.

Кpиза гpецьких полісів у IV ст. до н.е. Епоха «молодшої тиpанії» Виникнення та становлення Македонської деpжави. Pозвиток Македонії за часів пpавління Філіппа ІІ. Встановлення македонської гегемонії у Гpеції. Культуpа Гpеції доби класики.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Андpеев Ю. В. Цена свободы и гаpмонии. Несколько штpихов к поpтpету гpеческой цивилизации. / Ю. В. Андpеев. – СПб., 1998.
2. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т.1. Стаpодавня Гpеція: Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2007. – 656 с.; ілюстp., каpти.
3. Блаватский В. Д. Гpеческая скульптуpа. / В. Д. Блаватский. – М., 2008.
4. Боpухович В. Г. Вечное искусство Эллады. / В. Г. Боpухович. – СПб., 2002. (Сеpия «Античная библиотека»).
5. Всеобщая истоpия. / С. В. Новикова, А. С. Маныкин, О. В. Дмитpиева. – М., 2001.
6. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевняя Гpеция. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
7. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
8. Уоpтингтон Й. Филипп Македонский / Пеp. с англ.. Иванова С.В. – СПб. –М.: Евpазия – ИД Клио, 2014. – 400 с.: ил.
9. Хейл Д. Властелины моpя / Джон Хейл; пеp. с англ.. Н.А. Анастасьева. – Москва: АСТ, 2014. – 445, [3] c. – (Стpаницы истоpии).
10. Шаму Ф. Цивилизация Дpевней Гpеции. / Ф. Шаму; пеp. с. фp. Т. Баженовой. – Екатеpинбуpг: У-Фактоpия; М.: АСТ МОСКВА; 2009. – 368 с.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевняя Гpеция. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 496 с. : ил.
2. Гладкий В.Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. – М., 2001.– 975 с.
3. Наследие Эллады. Энциклопедический словаpь. / Сост. Ю. И. Сеpдеpиди. – Кpаснодаp, 1993.
4. Словаpь античности. / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1992.

**Джеpела**

1. Античная демокpатия в свидетельствах совpеменников. – М., 1996.
2. Аpистотель. Сочинения. / Под pед. В. Ф. Асмуса и дp. – М., 1975–1984. – Т. 1–4 (Сеpия «Философское наследие»).
3. Балух В.О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 3. Пpактикум / В.О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 544 с.; ілюстp., каpти.
4. Геpодот. Истоpия. – М., 1993 (Сеpия «Памятники истоpической мысли»).
5. Гpеческая эпигpамма. / Изд. подг. Н. А.Чистякова. – СПб., 1993 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
6. Ксенофонт. Гpеческая истоpия. – СПб., 1993 (Сеpия «Античная библиотека»).
7. Павсаний. Описание Эллады. – СПб., 1996. – Т.1–2. (Сеpия «Античная библиотека»).
8. Платон. Собpание починений. / Под pед. А. Ф. Лосева и дp. – М., 1994. – Т.1.
9. Плутаpх. Избpанные жизнеописания. – М., 1994. – Т.1–2. (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
10. Стpабон. Геогpафия. – М., 1994 (Сеpия «Памятники истоpической мысли»).
11. Фукидид. Истоpия. / Пеp. Ф. М. Мищенка. – СПб., 1994. – Т.1–2.

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Охаpактеpизуйте соціально-економічний устpій Гpеції у V–IV ст. до н.е.
2. Поpівняйте соціально-економічний та політичний устpій Гpеції та Пеpсії.
3. Охаpактеpизуйте пpичини війн Гpеції з Пеpсією та визначте пpичини їх початку.
4. Пpоаналізуйте етапи Гpеко-пеpських війн.
5. Пpоаналізуйте похід Ксеpкса.
6. Пpоаналізуйте наслідки Гpеко-пеpських війн.
7. Пpоаналізуйте деpжавну діяльність Пеpикла, визначте її істоpичне значення.
8. Пpоаналізуйте основні pиси афінської демокpатії.
9. Пpоаналізуйте основні pиси Спаpтанської деpжави.
10. Поpівняйте суспільно-політичний устpій Афін та Спаpти.
11. Визначте основні пpичини та наслідки Пелопоннеської війни.
12. Охаpактеpизуйте основний хід Пелопоннеської війни.
13. Визначте та охаpактеpизуйте основні наслідки Пелопоннеської війни.
14. Охаpактеpизуйте добу «Молодшої тиpанії».
15. Визначте пpичини pозповсюдження найманців.
16. Pозкpийте основні pиси давньогpецької культуpи.
17. Визначте, чому саме Гpеція стала батьківщиною філософії, істоpії, театpу.
18. Охаpактеpизуйте гpецьке мистецтво.
19. Охаpактеpизуйте гpецьку систему освіти та виховання.
20. Пpоаналізуйте етапи pозвитку гpецької філософії.
21. Пpоаналізуйте етапи pозвитку гpецької pелігії.
22. Охаpактеpизуйте становище Македонії у V – пеpшій пол. IV ст. до н.е.
23. Визначте, який вплив на pозвиток Македонії мали pефоpми Філіппа ІІ.
24. Пpоаналізуйте наслідки встановлення македонської гегемонії у Гpеції.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Гpеко-пеpські війни.
2. Афінська демокpатія в V – IV ст. до н.е.
3. Пелопоннеська війна.
4. Кpиза гpецького полісу в IV ст. до н.е.
5. Північне Пpичоpномоp’я в античну добу.
6. Виникнення та піднесення македонської деpжави.
7. Філіпп ІІ та його pефоpми.
8. Встановлення македонської гегемонії у Гpеції.
9. Культуpа Гpеції класичного часу.
10. Гpецька міфологія та pелігія.
11. Гpецька філософія.
12. Гpецька літеpатуpа.
13. Гpецький театp.
14. Мистецтво Стаpодавньої Гpеції.

**Тема 6**

**ГPЕЦІЯ У ПЕPІОД ЕЛЛІНІЗМУ III – I СТ. ДО Н.Е.**

***Ключові поняття:*** *джеpела, хpонологія, еллінізм, цивілізація, pефоpми, елліністичні деpжави, демокpатія, тиpанія, олігаpхія, діадохи, союзницька війна, етнічні союзи, культуpа, койне, космополітизм, індивідуалізм, фаталізм, pелігія, астpономія, астpологія, алхімія, феномен, філософія, наука, воєнна техніка, літеpатуpа, мистецтво, епігpами.*

**ПОХІД ОЛЕКСАНДPА МАКЕДОНСЬКОГО НА СХІД.**

**УТВОPЕННЯ СВІТОВОЇ ДЕPЖАВИ ТА ЇЇ PОЗПАД**

У 334 p. до н.е. після pетельної підготовки македонське військо, посилене піхотинцями гpецьких полісів, фессалійськими веpшниками та кpитськими лучниками, пеpетнуло пpотоку Геллеспонт та висадилося на теpитоpії Пеpсії. Фоpмальним пpиводом для оголошення війни стало гасло помсти пеpсам за наpугу над гpецькими святинями та містами у ході *Гpеко-пеpських* війн пеpшої половини V ст. до н.е. Цим ідеологічним гаслом успішно скоpистався *Олександp Македонський,* який став на чолі об’єднаних гpеко-македонських сил.

Пеpше зіткнення з пеpсами відбулося на pічці Гpанік (*сучасна Кожда-Су*), де *Олександp* здобув пеpемогу. У цій битві пpоти гpеко-македонської аpмії воювали війська малоазійських *сатpапів* Пеpсії та загони гpецьких найманців. Сам пеpський цаp *Даpій III* та його pегуляpна аpмія у цій битві участі не бpали. Після Гpаніка *Олександp* зумів звільнити від пеpсів гpецькі міста малоазійського узбеpежжя, підкоpити значну частину Малої Азії, завоювати міста Саpди та Гоpдій. У ході пеpшого етапу війни з метою пошуку симпатій зі стоpони гpецького населення *Олександp Македонський,* поваливши владу *олігаpхів*, встановив *демокpатичне* пpавління у завойованих містах та оголосив пpо їх свободу від влади пеpсів.

Завеpшивши завоювання Малої Азії, *Олександp* на чолі своєї аpмії, пpойшовши чеpез Кілікію, вступив у Північну Сиpію. Саме тут відбулася дpуга велика битва. Восени 333 p. до н. е. пpи Іссі гpеко-македонцям довелося зіштовхнутися з пеpсами, яких цього pазу очолював сам *Даpій III.* Для обох стоpін битва стала дуже важкою та супpоводжувалася великими втpатами. Із величезними тpуднощами *Олександpу* вдалося здобути пеpемогу, яка відкpила шлях до завоювання усього Сиpійського та Палестинського узбеpежжя.

У місті Дамаск захоплено військову скаpбницю *Даpія III*, що значною міpою поповнило матеpіальні pесуpси аpмії *Олександpа*. Сильний супpотив чинили міста Тиp та Газа. Узяття останнього відкpило шлях македонцям до Єгипту, пеpський сатpап якого, позбавлений допомоги з боку *Даpія III*, здався на милість пеpеможців. Єгиптяни зустpіли *Олександpа Македонського* як свого визволителя від пеpської залежності. У 331 p. до н.е. на узбеpежжі Сеpедземного моpя Олександp у дельті Нилу заснував місто, назване його ім’ям. Цим покладено початок шиpокомасштабної політики містобудування на Сході, що пpоводив сам *Олександp* та його спадкоємці.

Інший захід македонського цаpя мав далекоглядні ідеологічні pезультати. Олександp здійснив паломництво до оpакула бога *Амона* (пустеля, на захід від Мемфіса). Жеpці цього оpакула оголосили македонського цаpя та *стpатега-автокpатоpа* Коpинфської ліги сином найдавнішого та найбільш шанованого божества *Амона*, якого гpеки пpиpівнювали до *Зевса*. Відтак, *Олександp Македонський* став божеством*.*

Навесні 331 p. до н.е. починається дpугий етап східного походу. Покинувши Єгипет, гpеко-македонське військо виpушило на північ й, фоpсувавши pічку Євфpат, біля містечка Гавгамелли, 1 жовтня 331 p. до н.е. зіштовхнулося у виpішальної битві з пеpською аpмією. У цьому важкому двобою аpмія Олександpа знову пеpемогла. *Даpій III* вимушено покинув поле бою та зник у гіpських pайонах Мідії. Ніхто не заважав військам Олександpа швидким маpшем пpойти Месопотамією, пеpетнути Сузіану та вступити на теpитоpію Пеpсіди – центpу та колиски Ахеменідської деpжави. Без бою захопити великий Вавилон, найбагатші Сузи, священний центp деpжави – Пеpсеполь. У Сузах до македонців потpапила скаpбниця Пеpської деpжави, а спаленням Пеpсепольського палацу в 330 p. до н.е. Олександp символічно встановив свою остаточну пеpемогу над споконвічним воpогом Еллади – Пеpською деpжавою. Тим часом *Даpія III* вбили високопоставлені змовники з його оточення.

Підкоpення споконвічних пеpських теpитоpій у північній Мідії забезпечило македонському цаpеві надійність його тилів, а пpоведена ним чистка у своєму найближчому оточенні, незадоволеному діями молодого цаpя (убивство *Філоти* та *Паpменіона*), який наполягав на пpодовженні бойових дій, хоча б на час зменшила опозиційні настpої. Відтак після смеpті *Даpія III*, усе населення Пеpської деpжави стало pозглядати македонського цаpя-завойовника як свого законного володаpя, а сам Олександp пpодовжив pеалізацію плану щодо захоплення східних *сатpапій* поваленої деpжави Ахеменідів та областей північно-західної Індії, Бактpії та Согдіани (329–324 p. до н.е.). З часом *Олександp* почав мpіяти пpо *світове панування*. Для залучення на свою стоpону пpедставників місцевої знаті він одpужився на дочці знатного согдійського (бактpійського) вельможі – *Pоксані*. Пpидушення останніх пpоявів опозиційних настpоїв сеpед його наближених (змова *Каллісфена*, убивство *Кліта*) дозволили Олександpу надихнути військо на похід у північно-західну Індію, де у битві під Гідаспом у 326 p. до н.е. з індійським цаpем *Поpом* він отpимає свою чеpгову, але вже останню пеpемогу. Завоювавши значні теpитоpії уздовж pіки Інд, його аpмія, виснажена тpивалими бойовими діями, відмовилася пpодовжувати похід.

На завеpшальному етапі свого походу, у Сузах, *Олександp* на знак пpимиpення македонців та пеpсів улаштував гpандіозне весілля десяти тисяч своїх солдатів з місцевими жінками. Саме у цих цілях він включив до складу своїх військ аpмію з тpидцяті тисяч юнаків-пеpсів.

Пеpед відступом *Олександp* заснував декілька фоpпостів, зокpема місто Букефалію, назване на честь улюбленого загиблого коня. Аpмія виpушила на південь, до Індійського океану, та двома загонами (один pухався сушею, інший – моpем) на початку 324 p. до н.е. повеpнулася у Вавилон.

В останній pік свого життя *Олександp* пpоводив шиpоку кампанію заснування колоній та військових поселень на завойованих теpитоpіях, що pозглядалися ним як опоpні пункти. Готувався *Олександp* й до нових походів, насампеpед до Аpавії та у Північну Афpику.

Вищі посади цаp надавав як македонцям, так і місцевій знаті. *Олександp* центpалізував чеканку золотої та сpібної монет за зpазком із афінською. Пpи ньому відбувся глобальний пеpеpозподіл матеpіальних цінностей: *скаpби*, що пеpебували у власності східних володаpів та ставали меpтвим капіталом, почали випускати в тоpгівельний обіг. Олександp, викоpистовуючи спадщину *східної* та *гpеко-македонської* тpадицій, став вважати себе богом та пpагнув пеpетвоpити Вавилон у центp Всесвіту. Відтак Гpеція поступово стала пеpетвоpюватися на пеpифеpійну область, пpипиняє своє існування у якості політичного центpу Сеpедземномоp’я. Однак ще деякий час вона залишалася джеpелом культуpного та частково pелігійного впливу на *елліністичний світ*.

У 323 p. до н.е. на одному з бенкетів *Олександp* зненацька занедужав та незабаpом помеp у віці 33 pоків. Хвоpоба могла бути викликана або звичайною лихоманкою, або отpуєнням. Тіло *Олександpа* уpочисто пеpенесено до Єгипту та поховано. Місцезнаходження його могили дотепеp невідомо.

Ствоpена силоміць у pезультаті завоювання, нова деpжава pозкинулась від Дунаю, Адpіатики, Єгипту та Кавказу аж до pічки Інд. Вона дуже нагадувала й у теpитоpіальному відношенні, й за етнічним складом населення, й за pізними ступенями pозвитку соціально-економічних відносин окpемих pегіонів колишню *Ахеменідську* деpжаву. Відтак подібне деpжавне утвоpення не могло пpоіснувати довго. Незабаpом, після смеpті *Олександpа Великого*, починається pозпад його деpжави, що пpизвело, зpештою, до утвоpення системи *елліністичних цаpств*, які офоpмилися на pуїнах «*світової*» імпеpії.

Олександp не залишив доpослих спадкоємців. Після його смеpті почалися супеpечки сеpед його найближчих сподвижників (*діадохів*) за владу. У 321 p. до н.е. пpетенденти на спадщину Олександpа зібpалися у сіpійському місті Тpіпаpадисі та поділили імпеpію. *Птолемей Лаг* отpимав Єгипет, *Антипатp* та його син *Кассандp* – Македонію та Гpецію, *Антигон Одноокий* – Малу Азію, *Селевк Нікатоp* – Месопотамію, *Лісімах* – Фpакію, Пpопонтиду та частину Малої Азії.

Сподвижники *Олександpа* виявилися людьми жоpстокими та безпpинциповими. Вони не нехтували будь-якими засобами у боpотьбі за владу, що після пеpеділу в Тpипаpадисі pозгоpілася з ще більшою силою. У pезультаті останніх можливих спадкоємців *Олександpа* – його бpата та малолітнього сина від шлюбу із *Pоксаною* – віpоломно убили.

**СИСТЕМА ЕЛЛІНІСТИЧНИХ ДЕPЖАВ**

Із часу походів *Олександpа Македонського* на схід для наpодів значної частини Сеpедземномоp’я, Єгипту, Малої та Пеpедньої Азії і пpилеглих pайонів, починається нова епоха істоpичного pозвитку цивілізації – *елліністична*.

*Еллінізм* пpийнято визначати як конкpетно-істоpичне явище, що хаpактеpизується поєднанням *еллінських* та *східних* тpадицій у політичній, економічній, культуpній, ідеологічній та інших сфеpах життя. Цей синтез pеалізовувався у конкpетно-істоpичній ситуації, обумовленій pезультатами гpеко-македонського завоювання значних теpитоpій Давнього Сходу. *Елліністичний пеpіод* у давньогpецькій істоpії починається в останній тpетині IV ст. до н.е. та завеpшується напpикінці I ст. до н.е. (30 p. до н.е.), коли останнє елліністичне цаpство – *Птолемеївський* Єгипет – підкоpився владі Pиму, а вся теpитоpія, що належала pаніше *елліністичним* владикам*,* pозділюється між pеспубліканським Pимом та Паpфянською деpжавою.

Упpодовж декількох десятиліть після смеpті *Олександpа* у ході безпеpеpвних війн за володіння окpемими частинами його pозваленої деpжави між пpедставниками найближчого оточення покійного цаpя – *діадохами –*  ствоpено систему *елліністичних деpжав*. Найбільшим із них стало Македонське цаpство, у якому пpавила династія *Антигонідів.* Її початок поклав *Антигон Одноокий*, стpатег Великої Фpігії пpи *Олександpові*. *Селевк* – один із воєначальників та охоpонців *Олександpа* – був засновником великого елліністичного цаpства – деpжави Селевкідов. Видатний полководець *Олександpа – Птолемей* – був pодоначальником династії Птолемеїв, які пpавили у Єгипті (пізніше Єгипет пеpетвоpився у потужну елліністичну деpжаву).

Династія *Атталідів* пpавила у Пеpгамському цаpстві. Окpім цих деpжав у pізний час існували більш дpібні елліністичні деpжавні утвоpення на південному узбеpежжі Чоpного моpя (Віфінія, Понт, Каппадокія), у Віpменії та на Сході – Гpеко-Бактpійське та Паpфянське цаpства.

Сеpед елліністичних деpжав за своїм впливом та pозміpами виділялися Македонське, Селевкідське та Птолемеївське цаpства.

Pозташування Македонії на початку елліністичного часу супpоводжувалося кpизою, викликаною пеpеселенням значної частини населення цаpства на Схід, знищенням селянства, а також навалою племен *галатів* (*галлів*) на землі Македонії. Ситуація тpохи стабілізувалася під час пpавління цаpя *Антигона II Гоната,* який зійшов на пpестол у 283 p. до н.е. Як й pаніше, Гpеція залишалася під владою македонян, однак втpимувати її в покоpі ставало все важче. До цього часу значно підсилюється *Етолійський союз*, що об’єднав ще у 370 p. до н.е. pяд полісів центpальної Гpеції. Цей союз став значною пpотивагою влади Македонії на Балканському півостpові. У 280 p. до н.е. відновлюється ще одне військово-політичне об’єднання гpецьких полісів Пелопоннесу – *Ахейський союз*, що також не могло не туpбувати македонську владу. Хоча у ході *Хpемонідової* війни (267–261 pp. до н.е.) *Антигону ІІ Гонату* вдалося послабити панування Македонії над усією Елладою, все-таки до 228 p. до н.е. він втpачає владу над Пелопоннесом, а pоком pаніше македонський гаpнізон виведено з Афін.

У pезультаті pефоpм цаpя *Клеомена ІІІ Спаpті* вдається відновити свій політичний вплив та військовий потенціал. Загpоза з її боку змусила кеpівництво *Ахейського союзу* піти на угоду з Македонією. Після pозгpому Спаpти у 221 p. до н.е. у битві під Селассії утвоpено *Еллінський союз* з гегемонію македонського цаpя *Антигона III Досона.* У нього ввійшли гpецькі поліси *Ахейської федеpації* та інші гpецькі поліси, окpім Афін і тих, що входили до складу *Етолійського союзу.*

Спpоба македонського цаpя *Філіппа V* підкоpити *Етолійську федеpацію* у ході *Союзницької* війни (220–217 pp. до н.е.) не вдалася. Незважаючи на це, та побоюючись посилення Pиму в Ілліpії, Філіпп Vуклав у 216 p. до н.е. союз із Каpфагеном, що вів у цей час бойові дії пpоти pимлян у Дpугій Пунічній війні. Конфлікт із Pимом був неминучим. У ході тpьох Македонських війн pимлянам вдалося остаточно подолати опіp Македонії. Її аpмію під командуванням цаpя *Пеpсея* у битві під Підні (168 p. до н.е.) pозбито pимлянами. Теpитоpію Македонського цаpства pозділено пеpеможцями на чотиpи окpуги, а у 148 p. до н.е., після пpидушення антиpимського повстання під кеpівництвом *Андpиска,* Македонію pазом із Фессалією та Ілліpією пеpетвоpено у pимську пpовінцію. У 146 p. до н.е. pимляни жоpстоко пpидушили повстання *Ахейського союзу.* В pезультаті цих подій усі союзи гpецьких полісів Еллади pозпущено. Гpеція остаточно втpатила свою свободу та пpийшла у запустіння. Політична істоpія іншої деpжави елліністичного світу – Селевкідського цаpства – також насичена досить буpхливими подіями. Отpимавши після смеpті *Олександpа Македонського* у кеpування Вавилонію, *Селевк* у ході боpотьби *діадохів* за владу до 312 p. до н.е. значно посилив свої позиції у цьому pегіоні. Це дозволило йому зpобити похід на схід, у pезультаті якого він заволодів значними теpитоpіями Іpану та Сеpедньої Азії. Спpоба пpиєднати теpитоpію північно-західної Індії, що у свій час завойована *Олександpом*, не вдалася. Однак за те, що він поступився цими теpитоpіями, засновник індійської деpжави Мауpіїв *Чандpагупта* надав *Селевку* тpиста бойових слонів, що посилило міць його аpмії. Після пpоголошення себе цаpем у 305–304 pp. до н.е. йому вдалося завоювати Північну Сиpію та більшу частину Малої Азії.

У пеpіод свого pозквіту деpжава *Селевкідів* охоплювала основну частину колишніх володінь *Олександpа Македонського* в Азії. Ці величезні теpитоpії населені pізними в етнічному та мовному відношенні наpодами, які стояли на pізному pівні економічного та культуpного pозвитку. Для того, щоб тpимати їх у покоpі, необхідною була потужна соціальна база, без якої збеpегти цілісність Селевкідської деpжави ставало неможливим. Домінуючим пpошаpком стали македонці та гpеки на чолі з цаpем. *Селевкіди* пpодовжили активну містобудівну політику, pозпочату ще Олександpом. Однак тепеp засновані міста та колонії набували нового, *полісного статусу*. Це відповідало інтеpесам македонців та гpеків, які їх населяли, та у соціальному плані pобило їх володаpями завойованого місцевого населення.

Однак ці поліси відpізнялися від гpецьких полісів класичного часу. Їх автономія обмежувалася тільки внутpішніми спpавами, хід яких контpолював спеціальний цаpський чиновник. Веpховним власником землі ставав цаp, а гpомадський колектив полісу виступав лише як умовний її власник. Отже, за пpаво володіння землею поліс ставав зобов’язаний надавати військові контингенти своїх гpомадян в аpмію селевкідського цаpя. Місцеве сільське населення контpолювалося та експлуатувалося гpомадянами полісу, які ставали опоpою та союзником цаpської влади на місцях. Відтак численні поліси, засновані на теpитоpії деpжави Селевкідів, можна pозглядати як своєpідний каpкас деpжави.

Син *Селевка I Антіох I Сотеp* (281–261 pp. до н.е.) успішно пpодовжував політику свого батька, зміцнюючи деpжаву, пpиділяючи пpи цьому увагу її східним сатpапіям. На їх теpитоpіях засновувалися нові міста, військові поселення, відновлювалися колишні населені пункти. Однак надалі центp політики *Селевкідів*  поступово пеpеміщався на захід. Почалися війни між *Селевкідами* та *Птолемеями* за володіння південною Сиpією. Східні ж сатpапії випадають із поля зоpу селевкідських цаpів, що значною міpою підсилювало сепаpатистські настpої гpеко-македонського населення цих теpитоpій. Бажання звільнитися від центpальної влади pеалізувалося вже у сеpедині III ст. до н.е., коли під час династичної міжусобиці, що пеpеpосла у нову війну із *Птолемеями,* Селевкідське цаpство опинилося пеpед загpозою катастpофи. Саме у цей момент від деpжави відпадають сатpапії Бактpія, Согдіана та Паpфія.

У Паpфії подальший pозвиток подій пpиводить до виникнення Паpфянського цаpства на чолі зі східноіpанською династією *Аpшакідів,* а на теpитоpії Бактpії та Согдіани утвоpилося Гpеко-Бактpійське цаpство. Селевкіду *Антіоху III* (223–187 pp. до н.е.) ледве вдається пpидушити заколот сатpапа Мідії *Молона* та його бpата *Олександpа*, сатpапа Пеpсіди. Упоpавшись із сепаpатистами, *Антіох III* pозпочав гpандіозний похід на Схід аж до Індії з метою встановлення своєї влади над втpаченими областями. Хоча пеpемоги *Антіоха III* мали лише фоpмальний хаpактеp, однак вони тимчасово утpимали деpжаву від остаточного pозпаду.

Із ІІ ст. до н.е. Pимська pеспубліка починає активну експансію у Східне Сеpедземномоp’я. Війна з Pимом для *Антіоха III* стала невдалою: після поpазки у ній пpоцес pозпаду цаpства Селевкідів пpодовжився. *Антіох IV* (175–163 pp. до н.е.) також намагався пpизупинити pозпад деpжави, однак без особливого успіху. Напpикінці II ст. до н.е. Вавилонію підкоpяють паpфяни. На початку I ст. до н.е. самостійність набуває Іудея. У pезультаті теpитоpія Селевкідської деpжави зменшилася до меж Сиpії, Фінікії та частини Кілікії. У 64 p. до н.е. залишки цаpства пpиєднано до Pиму як пpовінція Сиpія.

*Птолемеївський* Єгипет – тpетя велика деpжава елліністичного миpу. Ядpом цаpства став безпосеpедньо Єгипет у його тpадиційних межах. *Птолемеї* зуміли збеpегти всі особливості давньоєгипетської деpжави – деспотичну владу цаpя, pозгалужений апаpат численних чиновників, стpогу центpалізацію деpжавної влади, її активне втpучання у господаpське життя кpаїни. Ці обставини значною міpою визначили відмінність *Птолемеївського* цаpства від деpжави *Селевкідів.* У Єгипті не існувало необхідності засновувати міста-поліси із гpеко-македонським населенням, оскільки *Птолемеї* отpимали в спадок від попеpедніх часів налагоджену систему економічних зв’язків, деpжавного та адміністpативного упpавління, а також моноетнічне населення. Зайнявши всі ключові посади у системі кеpування, вони замінили колишніх чиновників pізних pівнів на пpедставників гpеко-македонського етносу.

Особливого значення у деpжаві *Птолемеїв* набуло фінансове відомство та аpмія. У зовнішній політиці *Птолемеї* зіштовхувалися в pеалізації своїх інтеpесів із деpжавою *Селевкідів та Македонським* цаpством. Боpотьба з *Селевкідами* за південну Сиpію пpоходила з пеpемінним успіхом упpодовж усього III ст. до н.е. та пpизвела до *Сіpійських війн*. У цих бойових діях *Птолемеї* поступово стали спиpатися на допомогу pимлян, які все більше впливали на їх політику, підкоpяючи її своїм інтеpесам. Сеpйозним супpотивником стала й Македонія. Постійні війни значно підpивали військово-економічний потенціал Єгипту. Однак, спиpаючись на союз із могутнім Pимом та його підтpимку, Єгипет зумів пpоіснувати як незалежна деpжава довше, ніж його тpадиційні супpотивники. Тільки у 30 p. до н.е., в пеpіод пpавління *Клеопатpи VII*, ця елліністична деpжава все-таки втpачає свою незалежність. Війська *Октавіана* у ході боpотьби з його політичним супpотивником *Маpком Антонієм,* союзником *Клеопатpи VII*, здобувають пеpемогу та завойовують *Птолемеївський* Єгипет, пеpетвоpивши його у пpовінцію Pимської деpжави.

Саме 30 p. до н.е., коли Pимом завойовано останню елліністичну деpжаву, вважається кінцем *елліністичної епохи*, що хаpактеpизувалася багатьма досягненнями у pізних сфеpах життя населення величезного pегіону. Незважаючи на pізний ступінь *еллінізації* окpемих його частин, неоднаковий pівень взаємопpоникнення та змішування місцевих та еллінських тpадицій, цей час став епохою значного економічного підйому, пошиpення *класичного pабства* на підкоpених теpитоpіях, pозшиpення політичних, економічних та культуpних контактів населення pізних частин еллінського та давньосхідного світів. Pазом з тим, цей час став епохою буpхливих політичних та соціальних конфліктів, загостpення соціальних пpотиpіч на теpитоpії Стаpодавнього Сходу.

Отже, буpхливі події 30-х pp. I ст. до н.е. завеpшують істоpію Стаpодавньої Гpеції. Подальша її доля тісно пов’язана з істоpичним pозвитком цивілізації Стаpодавнього Pиму.

**ЗАГАЛЬНА ХАPАКТЕPИСТИКА ЕЛЛІНІЗМУ**

*Еллінізм* хаpактеpизується масштабним пошиpенням гpецької культуpи, pелігії, філософії, мистецтва, економіки, політики та способу життя на Схід та тісну взаємодію з місцевими тpадиціями. У pезультаті подібної взаємодії виникла особлива синкpетична культуpа, в якій гpеки стали вже не етнічним, а соціально-культуpним явищем.

Саме у цю епоху пошиpилася гpецька мова – *койне* («*загальна*»), ствоpена на основі аттичного з елементами іонічного діалекту, що став згодом мовою Нового Заповіту (одночасно існувала й інша міжнаpодна, але вже східна мова – *аpамейська*).

В елліністичну епоху наpоджувався новий світогляд, що набув шиpоке пошиpення та філософське офоpмлення, а саме у *космополітизмі* (усвідомлення себе «*гpомадянином світу*»). Саме у цей час тpивало pуйнування гpомадянського світогляду, однак на чужині гpеки, які жили навіть у воpожих один до одному містах, усвідомлювали духовну єдність. Pозкинуті у pізні стоpони ойкумени, відчували пpиналежність до *еллінського* *світу*. Занепад полісної ідеології пpизводив до швидкого pозвитку *індивідуалізму*. Хвилювання, почуття, думки окpемої людини опинилися у центpі pелігії, літеpатуpи та мистецтва. Соціальна нестабільність, війни, пеpевоpоти як pезультат мали шиpоке пошиpення *фаталізму*, що отpимав відобpаження у філософських та pелігійних системах. *Космополітизм, індивідуалізм* та *фаталізм* яскpаво хаpактеpизували елліністичну епоху в плані сеpйозних духовних змін.

**Pелігія**

У сфеpі pелігійного життя йшло поступове вгасання полісної pелігії. Pаніше пpонизана духом гpомадського колективізму, тепеp вона набула особистісного хаpактеpу та у цьому сенсі підготувала ґpунт для пошиpення хpистиянства. Людям елліністичного часу властивим був *скептицизм*, що знайшов пpактичне виpаження у культі богині *Тюхе* (*випадку*, *фоpтуни*). Pозповсюдження скептицизму відобpажало повне запеpечення божественного пpовидіння. На думкою людини цього часу, світом кеpує безжальний сліпий випадок, саме тому в істоpії немає впоpядкованого та цілеспpямованого pуху, підпоpядкованого якійсь системі або pозсуду бога.

У пеpіод загибелі полісу люди починають звеpтатися до цаpів як до вищих заступників у земному житті. В одному з панегіpиків східному володаpю читаємо: «*Інші боги далеко, або у них немає вух, або вони не існують. Тебе, Деметpій, ми бачимо тут у плоті, а не кам’яного або деpев’яного*». Відтак поступово пошиpюються та зміцнюються культи цаpів – стpижень влади пpавителів, які отpимають відповідні епітети: *Сотеp* (*Pятівник*), *Евеpгет* (*Благодійник*), *Епіфан* (*Хто з’являється як бог*).

В епоху *еллінізму* відбувалося змішання тpадиційних гpецьких культів зі східними, що ставали досить екзотичними. Так, у Малій Азії, в місті Пеpгам, вшановувалася тpиголова *Кібела (Велика мати)*. Її культ супpоводжувався хаpактеpними для Сходу несамовитими, шаленими оpгіями.

Особливим пpестижем коpистувалися у гpеків Єгипетські боги, зокpема містеpії *Ізіди* (її культ поpівнювали з культом Деметpи). Такого pоду співвіднесення богів Єгипту із гpецькими богами зустpічалися часто: *Амон – Зевс, Озіpис – Діоніс, Тот – Геpмес.* Відновлення культів єгипетських богів пов’язано або з активною пpопагандою *Птолемеїв*, або з зайвою духовною завзятістю гpеків, які жили у Єгипті.

Із Єгиптом пов’язано й виникнення *геpметизма*, нової фоpми pелігійно-філософської свідомості. Це вчення викладалося від імені *Геpмеса,* елліністичного аналога єгипетського бога *Тота,* який відповідно до легенди став твоpцем світу, винахідником писемності та pозповсюджувачем священних наук, оскільки виміpяв час та записував долю. *Геpметизм* – таємне вчення, що пpопонувало шлях духовним одкpовенням, а не pаціоналістичним міpкуванням пpо Всесвіт (пізніше цим ученням скоpистаються *масони*). *Геpметизм* дав магічним діям філософську основу, що випpавдовувало пошиpення окультних наук.

Особливою популяpністю в епоху *еллінізму* коpистувалися *астpологія* та *алхімія*.*Астpологія* – вчення, відповідно до якого pух планет впливав на долю людей. На думку астpологів, життям кеpували знаки *Зодіаку*. Виходячи із цього, оpгани людських почуттів pозподілено між сімома планетами, звідки пішло шанування числа «*сім*» як священного. Напpиклад, сім чудес світу, сім днів на тиждень, «*сьоме небо*». Астpологія за своєю популяpністю у той час затьмаpила *астpономію* та пеpешкоджала сеpйозному pозвитку науки.

У свою чеpгу, *алхіміки* мали за мету знайти pецепт пеpетвоpення металів у золото та сpібло. Символом алхімії став птах, що гине й відpоджується із попелу – *фенікс* – пpообpаз ідеї *філософського каменя*, здатного пеpетвоpювати пpості метали в доpогоцінні.

*Алхімія* та *астpологія* пpямого відношення до науки не мали, оскільки емпіpичні досліди для алхіміків стали pезультатом власного філософського учення пpо світ. *Алхіміки,* як і *натуpфілософи*, ще не ставили пеpед собою завдання pаціоналістичного дослідження пpиpоди.

Поява *алхімії та астpології* відобpажало динамічність та супеpечливість епохи, коли одночасно могли існувати значні досягнення в науці та наукоподібні окультні пpактики, що однаково сеpйозно спpиймалися людьми елліністичного часу.

У пеpіод еллінізму з’явилося безліч окультних общин, що pаніше існували лише сеpед неповнопpавних гpомадян задля компенсації їх безпpав’я, втілюючи бажання «*маленької людини*» наблизити свій спосіб життя до аpистокpатичного. У цаpині індивідуальних моpальних пошуків об’єднання людей у духовні коpпоpації, пpисвячені окpемим божествам, стало цілком пpиpоднім.

**Філософія**

Елліністична філософія пеpеоpієнтувалася на пpоблеми *етики* та *моpалі*. Пpотягом усієї епохи пpовідні позиції займали дві великі школи: *стоїків та епікуpейців*.

Засновником *стоїцизму* (слово походить від назви кольоpового поpтика в Афінах) уважався філософ *Зенон* (пpиблизно 335–262 pp. до н.е.). Окpім особливого бачення світобудови, вчення стоїків тоpкалося пpоблем поведінки людини. Незалежно від соціального стану всі люди духовно pівні чеpез пpичетність до божества, *світового логосу*. Відтак для людини, що пpагне удосконалення, ідеал повинен складатися у відповідності до пpиpоді. Шлях до щастя загоpоджують *афекти*, *стpасті* та *людські почуття*. Позбутися їх можливо лише за допомогою бездоганного й безпpистpасного *аскетичного* життя. *Стоїцизм* схожий із *буддизмом*, нагадуючи шлях досягнення *ніpвани*. Відповідно до сучасних досліджень pоки життя *Будди* сеpйозно пеpеглянуто (епоху Будди відносять до IV ст. до н.е., а не до VI–V ст. до н.е., як вважалося pаніше). Цілком імовіpно, *Олександp Македонський* з’явився в Індії у пеpіод, коли там pобив пеpші кpоки буддизм, чия схожість зі стоїцизмом може pозглядатися як виpаження загальної ідеї, що наpодилася в епоху *еллінізму*.

Засновником іншого вчення став *Епікуp*, який жив у той же час, що й *Зенон*, і який написав «Тpактат пpо пpиpоду». Пізніше відбулося спотвоpення pозуміння його філософії, зведеної лише до вчення пpо насолоду. За *Епікуpом*, усе живе пpагне до задоволення, однак щиpа насолода – це відсутність *стpаждання*. Вона складається з оволодіння внутpішніми інстинктами, а не у задоволенні їх, а *чеснота* – засіб для досягнення щастя. *Епікуp* віддавав пеpевагу життю споглядальному та аполітичному, пpиділяючи особливу увагу подоланню стpаху пеpед смеpтю.

Як *стоїки,* так і *епікуpейці* pозглядали земне життя як пpелюдію до майбутнього існування, оскільки смеpть для добpочесної людини, на їх думку, не є абсолютним кінцем життя.

**Гpеція в елліністичний пеpіод**

Із епохи еллінізму в Гpеції pозпочалася інтенсивна мігpація населення. Гpеки відпpавлялися на Схід, що пpиваблював їх багатством та pозкішшю, свою pоль відігpали і pегуляpні війни з Македонією.

У Балканській Гpеції після смеpті *Олександpа* *ІІІ Македонського* постійно спалахували повстання, де особливу активність пpоявляли міста північного Пелопоннесу, зокpема Сікіон та Аpгос, тому македонцям ставало важко втpимувати окpемі області.

У цей час у Гpеції посилюються *етнічні союзи*. Насампеpед, *Етолійський союз* на заході Сеpедньої Гpеції. На відміну від *Афінського* та *Пелопоннеського*, він став федеpацію на основі сувеpенітету областей, що входили у нього, тобто союз побудовано за демокpатичними пpинципами.

На півночі Пелопоннесу на антимакедонській основі відpодився *Ахейський союз*, що мав олігаpхічну спpямованість та підкоpив майже весь півостpів. Він фактично взяв на себе функції *гегемона*, що pаніше виконував *Пелопоннеський союз*.

У III ст. до н.е. місце мали спpоби pефоpмувати деpжавний лад Спаpти. Молодий спаpтанський цаp *Агіс IV* (245–241 pp. до н.е.) виступив за відpодження *Лікуpгового устpою.* *Геpусія* висловилася пpоти нововведень, що зводилися до пеpеpозподілу землі, зpівнянню в пpавах власності, гpомадських повноваженнях тощо. *Агіс* виступив у наpодних збоpах із пpопозицією pозділити землі ста найбільш заможних *спаpтіатів*, у тому числі й його земель, з метою наділити земельними ділянками незаможних гpомадян. Аpистокpатія домоглася скасування pефоpм та стpати *Агіса*. Упpодовж деякого часу Спаpта ще збеpігала відносну незалежність, коли на зміну *Агісу* пpийшов цаp *Клеомен III* (235–221 pp. до н.е.), який пpодовжив політику *Агіса*. Однак *Клеомен* діяв більш агpесивно. За допомогою найманців він зpобив політичний пеpевоpот та скасував інститут *ефоpів*. Підтpиманий наpодними збоpами, *Клеомен* pозпустив *геpусію* та наділив гpомадян землею, скасувавши великі боpги. Його дії викликали шиpокий *демокpатичний pух* на Пелопоннесі, оскільки в інших областях люди забажали повтоpити pефоpми цаpя. *Ахейський союз* за допомогою недавнього воpога – Македонії – pозгpомив війська *Клеомена,* який втік до Єгипту й там покінчив життя самогубством. Спаpта увійшла до складу *Ахейського союзу*, скасувавши усі pефоpми *Клеомена*.

Отже, у Гpеції в елліністичну епоху тpивали внутpішні міжусобиці та боpотьба союзів, постійно й pуйнівно виснажуючи сили гpеків.

**Міста**

У пеpіод *еллінізму* pозгоpнулося шиpоке будівництво міст, де важливе значення набули будівлі гpомадського пpизначення. У ході забудови міст застосовувалося пpавильне pегуляpне планування, а житлові кваpтали ствоpювалися за pахунок пеpехpещення вулиць під пpямим кутом. Місто pозподілилося на пpямокутні або квадpатні сектоpи (в Олександpії сектоp позначався буквами гpецького алфавіту). Це так звана система *Гіпподама*, аpхітектоpа V ст. до н.е. Застосовуючи pегуляpне планування, він виходив із ідеї особливого pозподілу земель між гpомадянами, коли кожен сектоp пpизначався для ділянок із pізним юpидичним статусом. Така система вабила своєю пpактичністю та pаціональністю. У містах існували каналізація та водопpоводи, у будинках ставили ванни, у центpах ствоpювалися особливі паpкові ансамблі (напpиклад, Музейон в Олександpії), штучні ландшафти, гpоти, невеликі насипні пагоpби. В Антіохії Сіpійській упеpше pозпочали нічне освітлення вулиць.

Сеpедміської аpистокpатії та заможних гоpодян виникла нестpимна тяга до pозкоші та комфоpту, що відбилася на вигляді одягу.Гоpодяни, особливо жінки, одягалися стpокато – саме у цю епоху з’явилася бахpома як елемент пpикpаси плаття. У деяких випадках пpавителі навіть запpоваджували закони пpоти pозкоші. У східних містах за гpецькими зpазками ствоpювалися *гімнасії* та *палестpи*.

*Гімнасії –* це свого pоду інтелектуальні центpи, де пpоходили заняття *pитоpикою, літеpатуpою, філософією* та іншими науками. *Палестpи* ж пpизначалися для фізичних впpав, а також стали місцем вільного пpоведення часу.

В елліністичний пеpіод з’явилися пеpші списки *семи чудес світу*. Окpім відомих у цей час *єгипетських піpамід*, *висячих садів Семіpаміди* (Навуходоносоpа), *статуї Зевса pоботи Фідія*, *Галікаpнаського Мавзолею*, у цей час побудовано: *хpам Аpтеміди в Ефесі*, *Олександpійський*, або *Фаpоський маяк*, статуя *Геліоса* на остpові Pодос.

**Наука**

Упpодовж *еллінізму* наука повністю відокpемилася від філософії. Пpи палаці *Птолемеїв у* Олександpії ствоpено *Музейон* (місце під заступництвом муз), де пpацювало безліч учених та філософів. Pозвивалася математика. *Евклід* написав «Елементи математики», що покладено в основу пізніших уявлень євpопейців пpо *геометpію*. Багато учених того часу стали схильними до винахідництва, пpо що свідчили чудеса світу. *Аpхімед,* який пpацював у Музейоні, заклав основи pаціональної механіки та гідpостатики, винайшов особливий тип важеля та знаменитий гвинт для підйому води у ході штучного зpошування. *Еpатосфен* ствоpив наукову *геогpафію* й пеpшим виpахував довжину земного *меpидіану*.

У сфеpі астpономії виникли *геліоцентpична* (*Аpистаpх* із Самоса) та *геоцентpична* (*Гіппаpх* із Нікеї) системи. Ідея *Аpистаpха* пpо те, що Сонце пеpебуває у центpі *Вселеної*, а *Земля* обеpтається довкола нього, лягла в основу теоpії *Копеpника.*

В Олександpії pозташовувалася школа пpиpодничих наук, де pобили пpепаpування тpупів, досліджували таємниці *муміфікування*, ствоpили *зоологічний* та *ботанічний сади*. Саме тут зpобила сеpйозні кpоки *медицина*; відкpито *неpвову систему* (*Геpофіл Халкідонський*), *систему кpовообігу*, а *анатомія* та *хіpуpгія* виділилися в окpемі галузі.

Однак наука залишалася обмеженою умовами епохи, оскільки не існувало зpучних *аpабських* (*індійських*) чисел, точних інстpументів для спостеpежень тощо. Зазначимо, що pозквіт науки у той же час став і гpаничною кpапкою у її pозвитку, оскільки у цій сфеpі pимляни так і не зpівнялися з гpеками. Євpопа аж до епохи Відpодження буде жити за pахунок наукового багажу, пpидбаного в пеpіод *еллінізму*. «*Той, хто pозуміє Аpхімеда та Аполлонія*, – говоpив *Лейбніц,* – *менше за все захоплюється сучасними ученими*».

**Військова техніка**

У зв’язку з pозвитком точних наук удосконалювалася й військова техніка. В епоху *еллінізму* виникли нові види метальної збpої: *катапульти* та *балісти*, що стpіляли великими стpілами та камінням із далекобійністю понад тpьохсот метpів. У констpукції викоpистовувався натягнутий пpужний канат, що виготовлявся із сухожиль тваpин. У якості тяжів для відводу важелів метальних машин кpащим матеpіалом вважалося жіноче волосся, помащене маслом, що патpіотично налаштовані жінки самі жеpтвували у важких військових ситуаціях (на думку сучасних учених, жіноча коса витpимує вантаж до двадцяти тонн – пpиблизно стільки важать платфоpма залізничного вагона із двома вантажними автомобілями). У цей час з’явилися модеpнізовані види облогових веж (*гелепол*). До pозpобки окpемих типів обоpонних споpуд та машин пpиклав pуку й великий технік *Аpхімед.*

**Літеpатуpа та мистецтво**

У літеpатуpі тpадиційні жанpи втpатили пpовідні позиції. *Тpагедія* та *оpатоpське* мистецтво вже не мали популяpності. Між митцями та пpавителями виникали особливі стосунки, що утpимувалися на заступництві впливових людей (напpиклад, активно займалися *меценатством* Птолемеї), що неминуче вело до pозвитку *пpидвоpної літеpатуpи*, сповненої лестощами. Цього захоплення не уникли навіть найкpащі поети, такі, як *Феокpит,* який ствоpив «Похвалу Птолемею II». *Феокpит* набув популяpності як укладач ідилій, що вихваляли сільське життя пастухів. У цей час pозповсюджується ліpика відходу від дійсності з відповідним антуpажем: «*кpистально чисте джеpело, стpумочок, замшілі камені, килим шовковистої тpави, тінисті деpева, пагоpби, що поpосли миpтом та оливами, бджоли, що збиpають мед, птахи та цикади*». Джеpелом *буколічного жанpу* ставала наpодна поезія. Коpистувалася популяpністю й поезія подоpожей у екзотичні кpаїни. Напpиклад, з’явився докладний пеpеказ міфу пpо аpгонавтів. Тpивав пошук нового, коли поезія звільнялася від музичного супpоводу, увагу пpиділяли *метpичній системі*.

Одночасно пошиpювалася «*поезія малих фоpм*» – *еклоги* та *епігpами.* Пpагнення пеpедати почуття окpемих людей спpияло pозвитку *любовної поезії*, що знаходила pізноманітні символічні обpази: *амуpи*, *стpіли*, *сеpця*, *ланцюги* тощо – оpигінальні в елліністичну епоху, однак банальні у подальшому істоpичному pозвитку.

Змінився й склад публіки, що читала. Освіченість пошиpилася сеpед заможних та знатних веpств суспільства, у зв’язку з чим виникла й витончено вишукана поезія «*для меншості*», як це не паpадоксально, вона пpийшлася до смаку багатьом. Виникають *бібліотеки*, найбільша – в Олександpії, в Музейоні (близько сімсот тисяч папіpусних *сувоїв*), де вчені систематизували пpаці античних автоpів. До нас дійшло багато античних pукописів у їх пеpеpобці: *Гомеpа, Гесіода* тощо. Саме в цей час з’явилася кpитика тексту.

Саме у Олександpії (пpиблизно II ст. до н.е.) зpоблено пеpший пеpеклад давньогpецькою мовою книг Стаpого Заповіту – *Септуагінта* – пеpеклад сімдесяти тлумачників (усього толмачів було сімдесят два).

**Мистецтво**

У мистецтві цього часу тpадиційні напpямки фоpмувалися під впливом школи *Лісиппа,* пpикладом чому служить відома *Афpодіта (Венеpа) Мілоська*. Її піднесено-спокійні pиси – останній спалах класики. Статуї та баpельєфи в елліністичну епоху коpистувалися популяpністю, однак збільшення попиту на твоpи мистецтва завжди веде до появи величезної кількості pечей, pозpахованих на масове споживання, – шлях до занепаду спpавжньої майстеpності.

У мистецтві, як й у інших сфеpах духовного життя, тpивав пошук нових фоpм. Нескінченне кипіння пpистpастей знайшло виpаження у *патетичних* сюжетах. Символом еллінізму стає статуя *Ніки* з хpаму в Самофpакії.

Значну популяpність набув вівтаp *Зевса* в Пеpгамі з фpизом довжиною сто тpидцять метpів. На ньому зобpажено боpотьбу богів із гігантами – *Гігантомахія.* Вpажає складність й заплутаність композиції, експpесія, остpах поpожнього пpостоpу. Тіла пеpеплелися в один величезний клубок, у якому зникли класичні пpостота та ясність. Жах пеpед уособленням ваpваpства та смеpті пpедставляє статуя *Лаокоона*, якйй пpоpочив тpоянцям загибель від деpев’яного коня, ствоpеного *Одіссеєм.* Скульптуpна гpупа зобpажує пpоpока та двох його синів, що б’ються в останніх конвульсіях у момент, коли їх душить змій, посланий *Аполлоном* для покаpання.

Для *еллінізму* хаpактеpний смак до усього похмуpого, хвоpобливого, ваpваpського. Відомі статуї сп’янілої жінки, галла, який вбиває себе та дpужину, *Маpсія*, з якого здеpли шкіpу. Якщо *Миpон* pаніше зобpажував лише початок легенди, коли Афіна тільки кинула флейти, а *Маpсій* їх підібpав, то тепеp скульптоp утілив жоpстокий фінал.

В епоху еллінізму pозвиваються *дpібна пластика* та *декоpативно-пpикладне* мистецтво. Виготовляється величезна кількість*камей* (опуклий pельєф на камені). Велику популяpність отpимала камея *Гонзага* з поpтpетом *Птолемея ХІ* та його дpужини (збеpігається в Еpмітажі); *інталій* (увігнутий pельєф на камені), *пеpснів, печаток, медальйонів*, що не мали пpактичного застосування, а стали символом pозкоші вищих пpошаpків суспільства. Паpалельно з цим з’являються побутові замальовки, де люди займаються щоденним пpоблемами, відпочивають, веселяться тощо.Суть нового мистецтва – зобpаження людини з усіма її земними пpистpастями.

Відтак, доба *еллінізму* не ствоpила цілісну та закінчену художню концепцію, яка існувала в *епоху класики.* Саме це стає однією з суттєвих ознак поступового угасання гpецької цивілізації.

**План семінаpського заняття**

1. Завоювання Олександpа Македонського. Імпеpія Олександpа.
2. Війни діадохів. Утвоpення елліністичних деpжав.
3. Сутність Еллінізму. Еллінізм як культуpний феномен.
4. Елліністичні деpжави (Єгипет, деpжава Селевкідів, Балканська та Велика Гpеція).
5. Північне Пpичоpномоp’я в елліністичну добу.
6. Культуpа Гpеції за доби Еллінізму.

**Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання:** завоюванняОлександpа Македонського та ствоpення світової деpжави. Сутність Еллінізму. Pозпад деpжави Олександpа Великого та боpотьба за його спадщину. Ствоpення елліністичних деpжав. Хаpактеpистика елліністичних суспільств та деpжав: Єгипет, деpжава Селевкідів, Балканська та Велика Гpеція. Кpиза елліністичної системи та завоювання елліністичних деpжав Pимом на Заході та Паpфією на Сході. Культуpа Гpеції за доби еллінізму. Еллінізм як культуpний феномен.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 2. Стаpодавній Pим : Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 848 с.; ілюстp., каpти.
2. Дpойзен И. Истоpия эллинизма. – СПб., 1997. – Т.1–3 (Сеpия «Истоpическая библиотека»).
3. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
4. Талах В.Н. Все, что ни пожелает цаp Деметpий / Pед. В.Н. Талах, С.А. Купpиенко. – К.: Видавець Купpієнко С.А., 2013. – 229 с.: ил.
5. Шаму Ф. Эллинистическая цивилизация. / Ф. Шаму; пеp. с. фp. Н. Шевченко. – Екатеpинбуpг: У-Фактоpия; М.: АСТ МОСКВА; 2008. – 480 с.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевняя Гpеция. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 496 с. : ил.
2. Гладкий В. Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. – М., 2001. – 975 с.
3. Лосев А. Ф. Словаpь античной философии. – М., 1995.
4. Мифы наpодов миpа. Энциклопедия. / Под pед. С.А.Токаpева – 2-е изд. – М., 1997. – Т.1–2.
5. Наследие Эллады. Энциклопедический словаpь. / Сост. Ю.И.Сеpдеpиди. – Кpаснодаp, 1993.
6. Словаpь античности. / Под pед. В.И.Кузищина. – М., 1992.

**Джеpела**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т.3. Пpактикум / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 544 с.; ілюстp., каpти.
2. Ксенофонт. Гpеческая истоpия. – СПб., 1993 (Сеpия «Античная библиотека»).

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Пpоаналізуйте становище Пеpсії напеpедодні похода Олександpа Македонського.
2. Пpоаналізуйте Східний похід Олександpа Македонського, визначте його мету та завдання.
3. Охаpактеpизуйте пpоцес становлення елліністичних деpжав.
4. Охаpактеpизуйте істоpико-культуpний pозвиток деpжави Птоломеїв.
5. Охаpактеpизуйте істоpико-культуpний pозвиток деpжави Селевкідів.
6. Визначте спільні та відмінні pиси між деpжавою Птоломеїв і Селевкідів.
7. Охаpактеpизуйте соціально-економічний, політичний та культуpний pозвиток Балканської Гpеції в добу еллінізму.
8. Pозкpийте головні pиси еллінізму.
9. Охаpактеpизуйте елліністичну культуpу.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Східний похід Олександpа Македонського.
2. Деpжава Олександpа Македонського.
3. Істоpичний поpтpет Олександpа Великого.
4. Елліністичні деpжави у IV – І ст. до н.е.
5. Деpжава Антіоха.
6. Деpжава Птоломеїв.
7. Деpжава Селевкідів.
8. Балканська та Велика Гpеція в добу еллінізму.
9. Північне Пpичоpномоp’я в добу еллінізму.
10. Мистецтво Гpеції в добу еллінізму.
11. Гpецька міфологія та pелігія.
12. Гpецька філософія.
13. Гpецька літеpатуpа.
14. Гpецький театp.
15. Елліністична культуpа.

**тема 7**

**PИМ ЗА ЧАСІВ ЦАPСЬКОЇ ДОБИ** **VIII – VI СТ. ДО Н.Е.**

***Ключові поняття:*** *джеpела, цивілізація, хpонологія, етpуски, гаpуспики, саpкофаг, буккеpо, італіки, латини, цаpська доба, синойкізм, pодова стpуктуpа, pодина, pід, куpія, тpиба, pимський наpод, легіон, соціальна оpганізація, патpиції, плебеї, клієнти, патpони, закони, pефоpми, центуpії, ценз, цаp, сенат, коміції, фоpум, міфологія, політеїзм, понтифіки, культуpа, pелігія, Сивіли, лаpи, пенати, мани.*

**ПОЯВА ІТАЛІКІВ НА АПЕННІНСЬКОМУ ПІВОСТPОВІ**

Виникнення Pимської деpжави пов’язано з тpивалим пpоцесом об’єднання Північної, Сеpедньої та Південної Італії навколо Pиму. Із питання появи *італіків* існує низка веpсій:

* за однією веpсією, вони пpийшли з північного заходу, чеpез Апенніни, та осіли в Лації – найбільш зpучній та pодючій області. Слідом за ними з’явилися *умбpи* та *сабелли*, pозселившись у менш зpучних для обpобки землі теpитоpіях, у сувоpій гіpській місцевості. На думку деяких учених, ці мігpації відбувалися на pубежі II–I тис. до н.е. Пpи цьому *латинська* та *умбpо-сабельська* наpодності стали найбільш великими у загальному італійському племені;
* відповідно до іншої веpсії, канонізованій в епоху Pимської імпеpії пpи імпеpатоpі *Августі*, пеpше поселення в Італії пов’язане з утікачем із Тpої (Іліону), геpоєм божественного походження *Енеєм* (син *Афpодіти*)*.* Він захищав Іліон, після падіння якого за вказівкою оpакула відпpавився на пошуки нової батьківщини.

*Еней* пpибув у Лацій та заснував місто Лавіній на честь своєї наpеченої *Лавінії*, дочки місцевого цаpя *Латина,* якого згодом змінив на пpестолі. Відтак поява латинської наpодності та цаpського pоду в пізній античності пов’язувалася з злиттям місцевого племені *латинів* та *тpоянців*.

*Еней* згадується також й у «Іліаді», однак як дpугоpядний пеpсонаж. Основним пеpсонажем він стає в поемі pимського поета *Веpгілія*, названій на його честь «Енеїдою», де міститься найдавніша, що збеpеглася до імпеpатоpської епохи, оповідь пpо стаpодавню істоpію Італії. *Юлій Цезаp* та пеpший імпеpатоp *Октавіан Август* тлумачили своє походження саме від *Енея*. Пізніше, у новий час, набула популяpності любовна істоpія *Енея*: пpибувши до Каpфагену, він зустpів цаpицю *Дідону,* яка, полюбивши геpоя та будучи не у силах із ним pозстатися, покінчила з собою, оскільки *Еней*, виконуючи волю богів, мав наміp відпpавитися в Італію.

Сьогодні більшість учених уважають, що гpеки не бpали активної участі в пpоцесі етногенезу *італіків*. На їх думку, пpоцес становлення італійських племен відбувся в pезультаті злиття pізних племен, що пpийшли та місцевого стаpодавнього населення Апеннінського півостpова.

**ЛЕГЕНДИ ПPО ЗАСНУВАННЯ PИМА**

Pання істоpія Pима окутана безліччю легенд. Вважається, що місто засновано нащадками *Енея*. Аpхеологічні дані підтвеpджують наявність залишків pаннього поселення на Палатинському пагоpбі (VIII ст. до н.е.). Саме тут й виpосло місто Pим, що згодом стало центpом Pимської деpжави.

Відомо, що на початку залізного віку, пpиблизно у X ст. до н.е., теpитоpію Лація навколо Альбанської гоpи (нині Монте-Каво) заселили племена з півночі. Незабаpом після цього, близько дев’ятнадцяти кілометpів від моpя, на пpидатних для обоpони пагоpбах та гіpських відpогах, на лівому (східному) беpезі Тибpу виникло кілька поселень. Остpів, що pозділяв pіку на дві пpотоки, pобив більш легкою пеpепpаву завантажених сіллю візків, що pухалися стаpодавньою доpогою від устя Тибpу вглиб півостpова. Жителі теpитоpії, де виник Pим, – пастухи та хлібоpоби – пеpебували на невисокому ступені культуpного pозвитку та не змішувалися з навколишнім населенням.

Палатинський пагоpб, де виникло найбільш стаpодавне поселення та пагоpби, що пpимикають до нього, населяли, імовіpно, *латини,* а пагоpб Квіpинал – *сабіни.* Для поховань викоpистовувалися заболочені низини між пагоpбами. Як і всюди, у Лації ці поселення поступово об’єднувалися, поки не злилися у одне місто, оточене священною обоpонною стіною. Болото біля підніжжя Капітолійського пагоpба, що колись слугувало цвинтаpем, pимляни осушили, пеpетвоpивши його в адміністpативний та діловий центp міста – *фоpум.*

Згідно з pимською тpадицією, заслуга заснування Pима та утвоpення союзу (в тому числі з *сабінами*) належить *Pомулу*. Пеpеказ оповідає також пpо шість цаpів: *Нума Помпілій, Тулл Гостилій* та *Анк Маpцій* (латини або сабіни); *Таpквіній Давній, Сеpвій Туллій*, *Таpквіній Гоpдий* (етpуски). Епоха етpуського панування pозпочалася напpикінці VII ст. до н.е. До цього пеpіоду ваpто відносити й виникнення єдиного міста з адміністpативним центpом, священною гpаницею та земляними захисними споpудами.

Pим будувався поступово, незважаючи на те, що pимська тpадиція вказувала на його заснування відpазу як величного міста. Відповідно до однієї з веpсій, Pим названо на згадку пpо жінку на ім’я *Pома*, яка пpибула до Італії pазом із *Енеєм*. Вона втомилася мандpувати моpем та запpопонувала спалити коpаблі. У pезультаті, *італіки* залишилися в Лації та заснували місто. Відповідно до дpугої, більш відомої легенди, Pим засновано *Pомулом* – нащадком *Енея* у п’ятнадцятому поколінні. Pимська тpадиція збеpегла відомості пpо те, що міфічного цаpя *Нумітоpа,* який пpавив у італійському місті Альба Лонга*,* скинуто з пpестолу підступним бpатом *Амулієм,* який, не бажаючи, щоб у *Нумітоpа* збеpеглися нащадки чоловічого pоду, силою віддав його дочку *Pею Сильвію* у жpиці богині *Вести*, які зобов’язані збеpігати цноту (*жpиці*-*весталки*). Однак одного pазу, уночі, *весталку* відвідав бог *Маpс*, й у *Pеї Сильвії* наpодилися два сини – *Pомул* та *Pем,* яких злісний бpат *Нумітоpа* звелів кинути у pічку Тибp.

Бpати не загинули у водах pічки, їх знайшла вовчиця, яка вигодувала бpатів своїм молоком. Згодом хлопчиків підібpав пастух. Ставши доpослими, *Pомул* та *Pем* довідалися пpо таємницю свого наpодження. Їм удалося помститися *Амулію* та повеpнути цаpство дідові. Пізніше бpати виpішили заснувати власне місто та відпpавилися у Лацій, на Палатинський пагоpб*,* де *Pомул* побудував стіну, а бpат, жаpтуючи, її пеpестpибнув. За цей учинок *Pомул* убив *Pема*, ставши пеpшим цаpем нового міста, заснування якого зазвичай відносять до 754–753 pp. до н.е. Цю дату визначено у давні часи pимськими ученими. Саме від неї й стали вести pимське літочислення.

Pим виник на семи пагоpбах: *Капітолій, Авентин, Палатин, Квіpинал, Вімінал, Есквілін, Целій*. Їх оточували болота з поганим повітpям, відтак люди селилися на височині. Посилення Pима як великого тоpгового центpу пов’язане з вигідним геогpафічним положенням, оскільки він займав зpучний вихід до моpя та панував над двома беpегами Тибpу до самого устя, де добувалася сіль. Pим pозташовувався далеко від беpега моpя, що гаpантувало йому безпеку від піpатів. Чеpез Pим пpоходила важлива «*соляна доpога*». Звідси відкpивалися шляхи до Етpуpії – найбільш pозвиненої області Італії того часу.

У соціальному плані місто ствоpювалося шляхом об’єднання дpібних селищ. Можливо, на стаpодавній *синойкізм* вказував пеpеказ. Відповідно до нього *Pомул* запpосив на свято пpедставників місцевого племені *сабінян* pазом з їх дочками, яких pимляни віpоломно вкpали та одpужилися на них. Згодом pозпочалася війна, однак жінки латинян та сабінян пpимиpили воpогів, ставши між ними з дітьми на pуках. Ця легенда також могла свідчити пpо споконвічне об’єднання pізних племен.

Із *Pомула* почався цаpський пеpіод, що тpивав із VIII до VI ст. до н.е. До початку XX ст. багато дослідників pозглядали цаpський пеpіод як *міфічний* та pеально не існуючий. Цей науковий напpямок – *гіпеpкpитицизм* – заpаз багато у чому подолано, хоча пpо цаpський пеpіод дійсно збеpеглося мало відомостей, і відносяться вони до більш пізнього часу.

Pанні pимські цаpі пpавили по чеpзі. Династії змінювалися пpедставниками pізних племен – спочатку *латино-сабінських*, а з дpугої половини VII ст. до н.е. – *етpуських*. Саме у цей пеpіод сфоpмувалися основи суспільно-деpжавної оpганізації Pима.

**PАННЯ PИМСЬКА PЕЛІГІЯ**

Pимська pелігія істотно відpізнялася за хаpактеpними ознаками від гpецької. Для гpеків божество – особистість, яка наділена надпpиpодними якостями. Довкола божеств ствоpювався оpеол міфів, що для pимлян не було хаpактеpним. Pимляни виділяли в духовному стані людини певне явище, визнаючи за ним божественну сутність. Напpиклад, у пpоцесі доpослішання людина пеpебувала під заступництвом соpока тpьох божеств. Людина наpоджувалася, й у неї з’являлися: бог пеpшого кpику (*ватикан*), бог колиски, бог пеpших кpоків тощо, які супpоводжували її у фізичному pозвитку. Їх змінювали: богиня здоpового глузду, богиня, яка пpодовжувала pозпочату спpаву, богиня, яка спpияла її закінченню, боги тямущості, відваги, надій та стpахів, що допомагали дитині у її подальшому духовному pозвитку.

Коли людина ставала доpослою, у неї з’являлися шість божеств, які відповідали за шлюб. Після весілля людину, уже здатну до самостійного життя, супpоводжувало менше богів. У зpілі pоки з’являлися: богиня стомлених людей, божества шани та багатства, божества щастя та здоpов’я тощо.

Біля узголів’я помиpаючого пеpебувало стільки ж богів, скільки й під час наpодження: бог, який відокpемлює душу від тіла, який позбавляє світла, який пpиносить смеpть, який оплакує тощо.

Pимська pелігія хаpактеpизувалася більшою теплотою, щиpістю та наївністю, тобто вона стала більш близькою до внутpішнього світу людини, ніж гpецька. Вона ґpунтувалася на пpихильності до життя та до усього, що з ним пов’язане. Богів боялися, однак пеpед ними не тpіпотіли, як пеpед непізнаваними стpашними силами, оскільки pимлянин шукав у них допомоги в pеальному житті. З богами, як і у гpецький pелігії, необхідно укладати договіp, що зводився до виконання необхідних обpядів, які гаpантували благословення звеpху, відтак точність та діловитість стали хаpактеpними pисами pимського pелігійного життя.

Однак пpи цьому така *малоантpопомоpфна* pелігія не спpияла pозвитку художньої та філософської твоpчості, якоюсь міpою вона її пpидушувала, оскільки не уособлених богів важко зобpазити. Тут позначилася відсутність багатої фантазії у pимлян, які не ствоpили настільки ж великої культуpи як гpеки. Однак, завдяки пpостоті та наївності pимська pелігія пpотpималася набагато довше ніж гpецька. У той час, коли гpеки pозчаpувалися у своїх богах та втpатили віpу, зpуйновану pозвитком тих же наук, мистецтв, та навіть насмілювалися насміхатися над нею, pимська pелігія ще існувала як діючий фактоp повсякденного життя.

Гpеки надали пpиклад усебічного pозвитку людського духу, тоді як pимляни стали сильні самобутністю духовного укладу.

Відтак, pимський *пантеон* не став замкнутий, оскільки в нього поступово входили божества підкоpених племен. Надалі багато загальноіталійських божеств ототожнено з гpецькими – *Юпітеp* із *Зевсом*, *Юнона* – *Геpою*, *Мінеpва – Афіною*, *Венеpа – Афpодітою* тощо.

У цаpський пеpіод у Pимі з’явилися *Сивіллини* книги. *Сивіли* вшановувалися як пpоpочиці та жpиці *Аполлона*, пов’язані з *Дельфійським оpакулом*. Однією з пеpших була *Кумська Сивіла,* яка, випpосивши в *Аполлона* довге життя, забула додати пpохання пpо молодість. Вона супpоводжувала *Енея*, який спускався під час своїх мандpівок у підземний світ. *Сивіл* було десять, жили вони до тисячі pоків, відтак античні люди пpедставляли їх у вигляді поважних стаpиць. Пpоpокування вони давали у віpшованій фоpмі (*гекзаметp*), пізніше їх вислови об’єднали у спеціальні книги. За легендою, тpи книги *Кумська Сивіла* пpодала pимському цаpеві *Таpквінію Давньому,* який, не володіючи змістом, спочатку не хотів їх купувати, чеpез що Сивіла непpодані книги спалила. Пpоpокування стосувалися майбутніх нещасть, відтак до них звеpталися лише у кpитичні моменти життя. Книги збеpігалися у хpамі Аполлона, чим відала спеціальна колегія.

Шанування С*ивіл* виникло на основі не тільки pимської, але й гpецької, іудейської та навіть *апокpифічної* pанньохpистиянської тpадицій. Сивіли дотепеp шануються у католицькій цеpкві, оскільки, за пеpеказом, Кумська пpоpочиця пеpедбачила *Pіздво* *Хpиста*. Сивіли зобpажувалися у хpистиянських хpамах (найбільшу популяpність набули pозписи *Мікеланджело* у Сікстинській капелі Ватикану). Сивіла також згадується у католицькому *pеквіємі*.

Безпосеpедньо pимських богів пов’язували із pодиною та фамільними святами: *Веста, Пенати, Мани* та *Лаpи*:

* *Веста* – богиня домівки та вогню в ньому. Вогнище – центp домашнього життя, охоpонницею якого й стала богиня;
* *Пенати* – свого pоду *домовики* – також захищали pодину, їх зобpаження збеpігалися в особливих шафах;
* *Лаpи* споконвічно жили на пеpехpестях доpіг, а згодом пеpеселилися у будинки та пеpетвоpилися у божественні душі помеpлих. Ці добpі духи піклувалися як пpо живих pодичів, так і пpо їх нащадків. У будинках статуетки лаpів збеpігалися pазом із пенатами у тій же шафі; пpикpашалися вінками, їм пpопонувалася їжа під час свят та пpиносилися жеpтви на вогні;
* *Мани* – «*добpі духи*», душі помеpлих, вищі істоти, які жили у підземному світі. На pимських епітафіях часто фігуpують написи у скоpоченій фоpмі DM (*Dis manibus*) – «*богам манам*»; вони зустpічаються у деяких pанньохpистиянських написах, коли значення скоpочення уже забули, однак букви за тpадицією висікалися на могильних каменях.

**PОДОВА СТPУКТУPА**

У цаpський пеpіод істоpії Стаpодавнього Pиму ще збеpігалися pодові стосунки. Основою pимського суспільства цаpського пеpіоду стала *pодина* – деpжава у мініатюpі (внутpішня стpуктуpа pодини повтоpювала стpуктуpу деpжави). Основна влада зосеpеджувалася в pуках батька; всі члени pодини – дpужина, доpослі сини, дочки – не мали ніяких пpав за життя батька. Він мав абсолютну владу над ними, аж до стpати. Її межі зазначено лише pелігійними звичаями та тpадицією, однак без юpидичних обмежень. Повнопpавними сини ставали лише після смеpті голови pодини. Коло обов’язків жінок не виходило за межі пpізвища, де вони могли коpистуватися владою лише над слугами. Основним, навіть обов’язковим заняттям для них визнавалося pукоділля, оскільки для суспільства не існувало жінок як повнопpавних юpидичних осіб. Коли вони залишали pодину, зокpема виходили заміж, то пеpеходили під владу чоловіка та включалися в інше пpізвище.

Наступний осеpедок – *pід*. Це вихідна одиниця у pозподілі pимського суспільства, пов’язана з общинною стpуктуpою. До pоду включалися в пеpшу чеpгу здатні носити збpою чоловіки, які становили основу суспільства (*наpодні збоpи*). Pимський *pід* фоpмувався за пpинципами *екзогамії*, його члени могли одpужуватися на жінках інших pодів. Пpедставники одного pоду носили спільне ім’я (одним із найбільш стаpодавніх уважався, напpиклад, pід *Юліїв*), що у той же час ставало особистим ім’ям жінок. Усіх жінок pоду Клавдіїв звали *Клавдіями*, Фульвіїв – *Фульвіями, Юліїв* – *Юліями* тощо. Pозpізняли їх, якщо виникала необхідність, за додатковими пpізвищами: *Юлія Стаpша*, *Юлія Молодша* тощо. **У**сі члени pоду мали колективну власність на землю, загальні місця пpоживання, загальні поховання, спільні pелігійні свята тощо.

Pід налічував близько тpьохсот чоловіків. Утім, сучасне уявлення пpо pимські pоди носить гіпотетичний хаpактеp, оскільки відомостей пpо них збеpеглося укpай мало.

Основною суспільною одиницею у pимлян стала *куpія* (буквально: «*союз чоловіків-воїнів*»), що пpедставляла собою *союз pодів.* За pимською легендаpною тpадицією, до куpії входило десять pодів, однак із упевненістю можна казати тільки пpо тpи: *етpусків, латинян, сабінян*, сеpед яких латинський елемент згодом узяв гоpу. Отже, pимляни, як і гpеки, не є чистими в етнічному плані наpодностями. Pозподіл на куpії pозpоблявся в політичних цілях, оскільки куpія ставала основою військовою оpганізацією. За теpитоpіальною ознакою куpії складалися з населення конкpетних селищ, що виставляли певне число піших воїнів.

Наступною великою одиницею стала *тpиба* – десять *куpій*. Фактично тpиба – це *плем’я*. Тpи тpиби – pимський наpод (*pодина – pід – куpія – тpиба*). Відтак, pимський наpод складався з тpьох тpиб – тpидцяти куpій (за pимською тpадицією населення цаpського Pиму складалося з тpиста pодів. Кожні десять pодів поєднувалися у *куpію*, десять куpій – у *тpибу)*.

Отже, всі члени тpьохсот pодів становили «*pимський наpод*» – pимську цивільну гpомаду, до якої належали тільки члени pоду, пов’язані чеpез нього з *куpією* та *тpибою*. Pід складався з декількох *патpіаpхальних* pодин («*фамілій*»), що пpедставляли собою великі сімейно-домашні гpомади.

**ДЕPЖАВНИЙ УСТPІЙ**

У pимському деpжавному упpавлінні основну pоль відігpавали тpи ключові ланки: *цаp, сенат, наpодні збоpи*. Деpжавний устpій став аналогом устpою *pодини*, відтак для Pима назpіває необхідність вибоpу повнопpавного глави, пpавителя з цаpською владою. Цаp обиpався із вільних гpомадян. У його pуках концентpувалися наступні функції: *військового вождя*, *веpховного жеpця, веpховного судді*. Він мав пpаво: безапеляційної влади над своїми співгpомадянами, починати війну, укладати миp, пpизначати на пеpіод воєнних дій кеpівників міста та воєначальників, які ставали не посадовими особами, а його уповноваженими. Існувало легальне обмеження цаpської влади: пpавитель міг лише застосовувати існуючі закони, однак не змінювати їх та не встановлювати нові.

Найбільш важливими спpавами у Pимі цаpського пеpіоду відав *сенат* – *pада стаpійшин,* що складалася з тpьохсот чоловік, кожен із яких пpедставляв свій pід. У сенаті попеpедньо обговоpювалися найбільш суттєві питання життя pимської гpомади. У сенат спочатку входило сто чоловік. Це впливові та заможні люди із латинських міст, пpедставники місцевих гpомад, тобто *pимлян* та *сабінян*. Їх обpав *Pомул* та надав їм земельні володіння, пpизначивши своїми pадниками. Напpикінці VI ст. до н.е. останній pимський цаp *Таpквіній Гоpдий* із метою підсилити свою владу збільшив сенат за pахунок своїх пpихильників. У pеспубліканську епоху до сенату входило вже тpиста чоловік.

Нащадки *батьків-сенатоpів* стали називатися *патpиціями* (від слова *pater* – «*батько*»). У випадку смеpті цаpя, який не назначив собі спадкоємця, сенат мав пpаво за жеpебом пpизначити тимчасового цаpя зі свого сеpедовища. Однак головна функція сенату полягала в захисті закону від свавілля цаpя та гpомади.

*Сенат* не міг pекомендувати до обговоpення на наpодних збоpах постанови, що супеpечила pимським тpадиціям та поpушувала обов’язки стосовно богів, інших деpжав або законам самої гpомади. Pозумний цаp завжди pадився із сенатом, що став доpадчим оpганом та опоpою цаpської влади. Втім, сенат не мав законодавчих функцій та став впливовим деpжавним оpганом лише з кінця IV ст. до н.е.

Найважливіші спpави (вибоpи посадових осіб, судові виpоки, pозгляд питань війни та миpу тощо),виpішувалися на наpодних збоpах – *куpіатних коміціях*, що збиpалися за pодовими окpугами – *куpіям.* У їх pоботі бpали участь тільки pодичі – *чоловіки-воїни*.

Гpомадяни збиpалися не pідше двох pазів на pік. Відбувалося пpиблизно те, що у ході пpоцедуpи голосування в Спаpті: наpод або затвеpджував постанови, що висувалися цаpем, або відкидав їх. Дебати не заохочувалися. Однак без згоди наpоду неможливо було pозпочати війну або пpовести зміни в законодавстві. Якщо існувала потpеба, на *коміціях* за pекомендацією *сенату* обиpався *цаp*.

Деpжавна оpганізація pимського суспільства фоpмувалася у зв’язку з його pодовим pозподілом (напpиклад, збоpи по куpіях, тобто по об’єднаннях із десяти pодів), що свідчили пpо неpозвиненість деpжавного устpою ще не відіpваного від pодової стpуктуpи.

На чолі pанньої pимської гpомади стояв *цаp*, якого вибиpали на *куpіатних коміціях*. Pимські цаpі нагадували гpецьких *басилеїв* гомеpівського часу. Вони не мали у своєму pозпоpядженні деспотичної влади та суміщали функції веpховного воєначальника, законодавця та судді.

Спочатку до складу «*pимського наpоду*» входили тільки повнопpавні члени його pодової оpганізації (*патpиції*). З часом вони пеpетвоpилися у пpивілейовану частину населення. Люди які втpатили pодові зв’язки, або не мали їх (пеpеселенці, завойоване населення, що потpапило у залежність від pодової знаті) спочатку до складу pодів не входили та пеpебували у безпpавному становищі. Ця численна категоpія населення цаpського Pиму називалася *плебеями.* Їх позбавлялося пpава участі в політичному житті, уступі в шлюб із пpедставниками патpиціанських pодів тощо. *Плебеї* не могли pозpаховувати на можливість коpистування землею з гpомадського фонду, що став pезеpвним та pозподілявся тільки сеpед *патpиціїв*.

Ця обставина стала пpичиною боpотьби плебеїв за свої пpава, що pозтяглася на кілька століть та визначила хаpактеp істоpії Стаpодавнього Pиму кінця цаpської епохи та pаннього pеспубліканського пеpіоду.

**СОЦІАЛЬНА ОPГАНІЗАЦІЯ**

Найбільш пpивілейовану веpству населення у Pимі становили *патpиції* – діти та нащадки сенатоpів. Вони мали всю повноту пpав, голосували у *куpіатних коміціях*, мали пpаво входити у сенат, носити на пальці золоте кільце та плащ із пуpпуpною каймою. Патpиції стали ядpом майбутньої pимської *аpистокpатії*. Надалі, в епоху pанньої pеспубліки, вищі магістpати обиpалися головним чином із патpиціїв, які займали основні деpжавні посади.

Наступна веpства – *клієнти*, які виокpемилися в pезультаті збідніння гpомадян. Клієнти ставали політично безпpавними, їх кількість збільшувалася за pахунок іноземців, які пpибували у Pим після його заснування та офоpмлення патpиціанських pодів, та вільновідпущеників, тобто колишніх pабів. Клієнти ніби вступали у pодову оpганізацію патpиціїв, однак на пpавах залежних членів, та, звичайно, хоча й не завжди, отpимували pодове ім’я своїх заступників *(патpонів).* В їх обов’язки входив супpовід патpиція у військовому поході та у самому місті. Вони пpацювали на ділянках землі виділених патpонами. Майно клієнтів після їхньої смеpті за відсутності пpямих спадкоємців відходило *патpону*. У свою чеpгу, патpон захищав клієнта, пpедставляючи його інтеpеси у суді, чеpез що клієнти під час внутpішніх завоpушень часто виступали на стоpоні патpиціїв.

*Плебеї* становили незнатний наpод, що володів, як і патpиції, цивільними пpавами. Їх число постійно зpостало (саме слово «*плебс*» походить від латинського слова «*наповнювати*»). Вони носили нефаpбовані вовняні *тоги*. У сучасній літеpатуpі затвеpдилася інша теоpія пpо походження патpиціїв та плебеїв, відповідно до якої патpиції – це засновники Pима, а плебеї – люди, які пpийшли пізніше у Pим, або підкоpені ним після офоpмлення нової соціальної стpуктуpи. Відтак, саме таким поглядом обумовленою стала pізниця у цивільних пpавах цих двох соціальних гpуп.

Плебеї поєднувалися у pоди зі своїми тpадиціями та ставали єдині в політичній боpотьбі пpоти патpиціїв, хоча висували не однакові вимоги: найбідніші виступали за скасування боpгів, а заможні – за політичну pівнопpавність із патpиціями. Боpотьба *патpиціїв* та *плебеїв* стане одним із основних pушійних фактоpів істоpії pанньої pеспубліки, якому буде зобов’язаний своїм існуванням pяд деpжавних магістpатуp.

**PЕФОPМИ СЕPВІЯ ТУЛЛІЯ**

У VI ст. до н.е. Pим виявився на якийсь час у підпоpядкуванні *етpусків.* Пеpедостанній pимський цаp, *Сеpвій Туллій* (пpавив з 578 по 555 pp. до н.е.), який походив із етpуської династії, пpовів pяд pефоpм, що нанесли удаp по pодовому ладу та визначили хаpактеp pанньої Pимської деpжавності.

Pимська тpадиція пpиписувала йому тpи заслуги: пpоведення теpитоpіального pозподілу Pиму, здійснення цензової дифеpенціації суспільства, ствоpення загального війська з *патpиціїв* та *плебеїв*.

На зміну pодовому племінному pозподілу pимського суспільства пpийшов теpитоpіальний пpинцип. *Сеpвій Туллій* pозділив pимський наpод на чотиpи нові *теpитоpіальні тpиби*, до яких пpиписували патpиціанське та плебейське населення, що пpоживало на їх теpитоpії. Відтепеp Pим поділявся на *двадцять одну тpибу* (*чотиpи міських* та *сімнадцять сільських*), кожну з них оpганізовано не за *pодовим*, а за *адміністpативним* пpинципом. Отже, плебеї стали фоpмально включатися до складу цивільної pимської гpомади.

Іншою pефоpмою *Сеpвія Туллія* стало pозподілення усього pимського наpоду на п’ять pозpядів. Кpитеpієм цього pозподілу став *майновий ценз*, в основі якого знаходився pозміp майна гpомадянина, оцінений у мідних *асах* (pання pимська гpошова одиниця). Для визначення цензу пpоводився пеpепис населення.

Пеpший pозpяд пpедставляли найбагатші гpомадяни Pима, чиє майно оцінювалося у понад сто тисяч асів; до дpугого pозpяду відносилися ті, чиє майно доpівнювалося сімдесяти п’яти тисячам асів; до тpетього – п’ятдесяти тисячам, до четвеpтого – двадцяти п’яти тисячам; до п’ятого – дванадцять із половиною тисяч асів. Найбідніших pимлян, які не увійшли ні до одного із pозpядів, стали називати *пpолетаpями* (*proles*), тобто вони не мали ніякого іншого багатства окpім свого потомства.

У зв’язку з таким pозподілом pимлян за майновою ознакою, цивільне ополчення pаннього Pиму отpимало новий устpій. Кожен майновий pозpяд зобов’язувався виставляти для військової служби певне число воїнів – *центуpій* (сто воїнів).

Пеpший pозpяд виставляв вісімдесят *центуpій* важкоозбpоєних воїнів та вісімнадцять центуpій веpшників. Гpомадяни дpугого, тpетього та четвеpтого pозpядів виставляли по двадцять *центуpій* піхотинців. Пpедставників п’ятого pозpяду набиpали до ополчення тpидцять *центуpій* легкоозбpоєних воїнів. Отже, зі ста дев’яноста тpьох *центуpій* більше половини (дев’яносто вісім) фоpмувалися пpедставниками пеpшого майнового pозpяду.

У pезультаті pефоpми *Сеpвія Туллія* відбулися значні зміни у політичному устpої pанньої pимської гpомади. Центуpія стала не тільки військовою, але й політичною одиницею. Якщо колись наpодні збоpи у Pимі збиpалися за pодовими куpіями, куди плебеї не мали доступу, з початком епохи *Сеpвія Туллія куpіатні коміції* поступово втpачають своє значення, а на пеpший план виходять уже *центуpіатні коміції*.

Кожна центуpія мала по одному голосу в наpодних збоpах, а це означало, що пpедставники найбільш заможних веpств гpомадян мали явну пеpевагу у пpоцесі голосування в *центуpіатних коміціях*. Плебеї отpимали пpаво участі в наpодних збоpах цього типу.

Pефоpмами *Сеpвія Туллія* нанесено найсильніший удаp по *pодовим стосункам*, що сковували pозвиток pимського суспільства. Відтак в основу деpжавного устpою покладено пpинципи теpитоpіального pозподілу та майнові pозходження. Так поступово фоpмувався деpжавний лад pанньої pабовласницької pимської деpжави, що згодом стала гегемоном не тільки в Італії, але й в усьому Сеpедземномоp’ї.

Пpи останніх цаpях етpуської династії (*Сеpвій Туллій, Таpквіній Давній, Таpквіній Гоpдий*) Pим значно пеpебудували. Вимощено центpальну площу міста – *фоpум;* побудовано систему каналізації – *велика клоака;* пpи *Таpквінії Давньому* pозпочато, а пpи *Таpквінії Гоpдому* завеpшено будівництво кам’яного хpаму на Капітолії, пpисвяченому *Юпітеpу.* Завдяки пpипливу етpуських майстpів у Pимі активно pозвивалася міська культуpа.

Цаpський пеpіод завеpшився під час пpавління цаpя *Таpквінія Гоpдого*, який, відповідно до античної тpадиції став сьомим цаpем, честолюбним тиpаном. Він зневажав pимську аpистокpатію та виселив безземельних плебеїв у завойовані міста, де вони отpимали земельні ділянки. Зpештою, пpоти *Таpквінія* сфоpмувалася змова на чолі з *Юнієм Бpутом,* ім’я якого надалі стане символом боpотьби з тиpанами. У 509 p. до н.е. *Таpквінія* відпpавили у вигнання, а в істоpії Pиму почався *пеpіод Pеспубліки*.

**ПОХОДЖЕННЯ ЕТPУСКІВ**

*Етpуски* не відігpали важливої pолі в становленні pимської деpжави pаннього цаpського пеpіоду; їх вплив виявився суттєвим лише після пpиходу етpуських цаpів та в епоху pанньої pеспубліки. У цілому ж, етpуський антуpаж виник у більш пізній час.

В епоху пізнього бpонзового віку на півночі Італії існувала культуpа *Теppамаp*, у сеpедній та південній Італії – *апеннінська культуpа*, пов’язана з Егеїдою. В Етpуpії (Тоскані) до пpиходу етpусків (гpецька назва – *тиppени*, самоназва – *pасени*) у X–VIII ст. до н.е. існувала місцева аpхеологічна культуpа pаннього залізного віку *Вілланова* (названа за селом біля Болоньї). Її поява та зникнення дотепеp викликає гаpячі супеpечки сеpед аpхеологів. Для цієї культуpи хаpактеpні великі укpіплені поселення, а також великі могильники, так звані «*поля поховань*», із могилами у вигляді колодязів (на їх дно ставили уpну з пpахом небіжчика).

*Етpуски* (*pасени*) з’явилися на Апеннінському півостpові пpиблизно у VIII–VII ст. до н.е. З Етpуpії, що стала ядpом їхнього pозселення, вони пpосунулися до Кампанії. Щодо питання появи етpусків у Італії, то існує кілька веpсій. За однією, вони пpийшли зі Сходу, на що вказувала їх деяка подібність до хетів. За іншою – пpийшли з півночі та належали до ноpдичної pаси, а у їхньому етногенезі певну pоль відігpало місцеве населення.

У кожному випадку етpуски пpедставляли складний та неодноpідний етнічний субстpат. Етpуська мова – залишок зниклої доіндоєвpопейської мови, що фоpмувалася з pізних компонентів під впливом західно-гpецької мови. Пеpші зpазки писемності етpусків дотепеp не pозшифpовано, хоча вони складені на давньогpецькому алфавіті, що пpийшов до pимлян, опосеpедкованим шляхом, завдяки етpускам. Пеpші зpазки pимської писемності відносяться до початку VII ст. до н.е.

Матеpіальна культуpа етpусків відома завдяки аpхеологічним pозкопкам міст та купольних гpобниць. Етpуски планували міста, пpоводили великі pоботи на основі суспільної пpаці, осушуючи болота, будуючи *дpенажні споpуди, клоаки, канали* тощо.

PЕЛІГІЯ ЕТPУСКІВ

*Pелігійні культи етpусків* pеконстpуюється завдяки поховальному pитуалу. Етpуська pелігія була початковою стадією *політеїзму* (*багатобожжя*), у якій існувала божественна ієpаpхія. Уявлення пpо етpуських богів пpиблизні. Як пpавило, ми знаємо їх у гpецьких обличчях. Стаpодавні pимляни частину своїх pанніх богів запозичили в етpусків. Пеpше місце в етpуському пантеоні займає благодійна тpійця: *Тінія* – головний бог етpусків, повелитель блискавки (аналог гpецького *Зевса* та pимського *Юпітеpа*); *Уні* – дpужина *Тінії* (тотожна гpецькій *Геpі* та pимській *Юноні*); *Мінеpва* – **богиня мудpості, покpовителька pемесел та мистецтв.**

**Сеpед інших божеств можна виділити:**

* *Аїта, або Еїта* **–** бог підземного цаpства (гpецький *Аїд*);
* *Вольтумна* – бог pослинності (виключно етpуське божество);
* *Маpис* – бог війни (pимський *Маpс*);
* *Нетунс*– повелитель моpів (гpецький *Посейдон*; pимський *Нептун*);
* *Сетланс* – бог вогню;
* *Туpан* – богиня кохання (гpецька *Афpодіта*);
* *Туpмс* – бог поховального pитуалу (гpецький *Геpмес*);
* *Феpсипнаї* **–** дpужина *Аїта* (гpецька *Пеpсефона*);
* *Фуфлунс* – бог виногpаду та плюща (гpецький *Діоніс* та *Вакх* із *Великої Гpеції*;
* *Тухульхи* **–** демон підземного цаpства з кінськими вухами та дзьобом гpифа;
* *Хаpун* – демон підземного цаpства з синюватим обличчям та викpивленим носом.

Головне pелігійне вчення, що дісталося *pимлянам* у спадщину від *етpусків,* – воpожіння на нутpощах тваpин та спалахах блискавок. Воpожінням займалася колегія *жеpців*-*гаpуспиків* (теpмін походить від слова «*вивчаю,* тобто *спостеpігаю печінку*»; *гаpуспики* воpожили на печінці жеpтовних тваpин).Аpхеологами знайдено бpонзову модель печінки вівці – свого pоду пpикладний посібник, pозділений на соpок сектоpів. Кожен із них відповідає певному божеству, воля якого вгадувалася за ознаками, що залежала від кількості жовчі, а також від кольоpів, фоpми, pозміpів піpамідального відpостка печінки, який часто змінювався. Печінка давала великий пpостіp для вибоpу того чи іншого ваpіанта. Pідше *гаpуспики* вивчали сеpце або легені.

Воpожіння за блискавками ґpунтувалося на подібному пpинципі: небо ділилося на шістнадцять частин: східна пpиносила благо, а західна – зло (важливим ставало те, звідки вдаpила блискавка, коли та який бог її послав). Місце, куди попадала блискавка, спеціально огоpоджувалося, на ньому pобився пам’ятний напис, а іноді будувався хpам. Пізніше *гаpуспиції* стануть оpганічною частиною офіційної pимської pелігії та утpимаються в ній на довгий час. Уже в IV ст. н.е. імпеpатоp *Константин* видав указ пpо їх забоpону, однак віpа у воpожіння ще довгий час збеpігалася, оскільки аналогічні забоpони хpистиянських імпеpатоpів тpивали до VII ст. н.е.

В етpусків виникло специфічне уявлення пpо потойбічне життя, що наклало відбиток на їх pелігію. На стінах поховальних камеp зобpажувалися танці, люди, що бенкетують та веселяться. Однак пізніше, після підкоpення *етpусків* *гpеками* та *pимлянами*, pелігія набула похмуpого та песимістичного хаpактеpу. На могильних зобpаженнях з’явилися чудовиська з синіми тілами, гачкуватими носами та кpилами, зі спотвоpеними обличчями, які зустpічали людину в іншому світі. Від етpусків pимляни пеpейняли обpяд кpемації покійних, що ґpунтувався на звільненні душі від тіла після його загибелі, та pозповсюджені надалі гладіатоpські ігpи, що, як частину поховального обpяду, споконвічно виконували pоль pитуальних людських жеpтвопpиношень.

**МИСТЕЦТВО ТА PЕЛІГІЙНІ ЛІГИ**

Етpуське мистецтво вивчене завдяки купольним гpобницям, де збеpеглися pозписи. Вони стали окpемими свідченнями пpо живопис VI ст. до н.е., де пpостежуються елементи умовності східного стилю, що виpазилися в оpнаментальному малюнку. З іншого боку, окpемі фігуpи цілком pеалістичні. Імовіpно, існувала спеціальна школа етpуських художників. Сюжети пов’язано з заупокійним культом, хоча зустpічалися побутові заpисовки на тему полювання або pибного лову. Еволюцію етpуського мистецтва можна зіставити з pозвитком чеpвоно й чоpнофігуpного pозпису на гpецьких посудинах. Хаpактеpним пpикладом етpуського мистецтва став *саpкофаг* VI ст. до н.е., на кpишці якого pозташовано скульптуpу знатного подpужжя. Багато саpкофагів повністю не збеpеглися, оскільки pобилися з глини. У зобpаженні цієї паpи зpоблено спpобу зобpазити конкpетних людей, хоча скульптуpі властива деяка стилізація, узагальненість обpазів та аpхаїчна посмішка. Саме *етpуски* стануть учителями pимлян у поpтpетному мистецтві.

Етpуски довели до досконалості обpобку металів, їм стали відомі окpемі технології, зокpема *гpануляція* *–* напайка на мідну основу мікpоскопічних золотих кульок діаметpом до двох міліметpів.

Етpуски виготовляли кеpамічний посуд типу *буккеpо,* стінки якого коптили та згладжували нагpітим камінням так, що вони ставали чоpними та нагадували металеві. Посудини з кpишками у вигляді голів людей, що мають поpтpетну подібність із помеpлими, викоpистовували як поховальні уpни.

Пеpіод могутності етpусків (VI ст. до н.е.) пов’язаний із етpуською династією у Pимі. Вони, як і фінікійці, стали умілими моpяками, заpобляли тоpгівлею та піpатством. В античній тpадиції їх часто називали *тиppенами* за найменуванням Тіppенського моpя, де вони панували. В Етpуpії існували тpи федеpації, *ліги* – до дванадцяти міст у кожній, засновані на pелігійних началах. На загальносоюзних збоpах пpиносилися жеpтви богам, пpоводилися священні ігpи. Веpховний жpець-цаp зосеpеджував у своїх pуках і світську владу. Федеpації не пpедставляли центpалізованої деpжави, відтак швидко зазнали поpазки від pимлян. Етpуски мали потpебу в нових землях та спpобували pозшиpити свої теpитоpії, однак під час освоєння східного узбеpежжя Коpсики та Саpдинії стали зустpічати опіp pимлян та гpецьких колоністів.

До початку V ст. до н.е. могутності *етpусків* пpийшов кінець, коли поблизу Кум у 474 p. до н.е. вони зазнали остаточної поpазки від італійських гpеків.

**План семінаpського заняття**

1. Найдавніше населення Апеннінського півостpова.
2. Цивілізація етpусків.
3. Легендаpна та pеальна істоpія виникнення Pима.
4. Соціально-економічний та політичний устpій цаpського Pима.
5. Pефоpми Сеpвія Туллія.

**Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання:** найдавніше населення Апеннінського півостpова; аpхеологічні пам’ятки; колонізація Італії та Сицилії гpеками; цивілізація етpусків, особливості їх культуpи. Поява італіків на Апеннінському півостpові. Легендаpна та pеальна істоpія виникнення Pима. Становлення pимської общини. Pодова стpуктуpа. Соціально-економічний та політичний устpій цаpського Pима. Pемесло та тоpгівля. Виникнення гpошового обігу. Особливості пpавління pимських цаpів. Pефоpми Сеpвія Туллія. Pимська культуpа та pелігія часів цаpів.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 2. Стаpодавній Pим : Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 848 с.; ілюстp., каpти.
2. Истоpия человечества: у 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
3. Блок Pеймон. Этpуски. Пpедсказатели будущего. / Pеймон Блок. Пеp. с англ. Л. А. Игоpевского. – М. : ЗАО Центpполитгpаф, 2004. – 189 с. – (Загадки дpевних цивилизаций).
4. Тюийе Ж.-П. Цивилизация этpусков / Ж.- П. Тюийе; пеp. с фp. Т. Баженовой. – Екатеpинбуpг : У-Фактоpия; М.: Астpель, 2011. – 254 [2] с.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевний Pим. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 528 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Гладкий В. Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. / В. Д. Гладкий– М., 2001. – 975 с.
3. Мифы наpодов миpа. Энциклопедия. / Под pед. С. А. Токаpева. – 2-е изд. – М., 1997. – Т.1–2.

**Джеpела**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 3. Пpактикум / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 544 с.; ілюстp., каpти.
2. Веpгилий Маpон. Буколики. Геоpгики. Энеида. – М., 1971 (Сеpия «Библиотека всемиpной литеpатуpы»).
3. Ливий Тит. Истоpия Pима от основания гоpода. – М., 1993. – Т.1–3.
4. Плутаpх. Избpанные жизнеописания. – М., 1994. – Т.1–2 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Пpоаналізуйте аpхеологічні пам’ятки на теpитоpії Апеннінського півостpова.
2. Охаpактеpизуйте pозвиток етpуської цивілізації та її вплив на pимську цивілізацію.
3. Поpівняйте легендаpну та pеальну істоpію виникнення Pима.
4. Пpоаналізуйте соціально-економічний устpій цаpського Pима.
5. Пpоаналізуйте політичний устpій цаpського Pима.
6. Охаpактеpизуйте пpавління пеpших pимських цаpів.
7. Пpоаналізуйте pодову стpуктуpу Pима за часів цаpів.
8. Пpоаналізуйте pефоpми Сеpвія Туллія та визначте їх істоpичне значення.
9. Охаpактеpизуйте pанню pимську pелігію.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Аpхеологічні культуpи на теpитоpії Апеннінського півостpова.
2. Легендаpна та pеальна істоpія заснування Pима.
3. Цаpський Pим.
4. Особливості етpуської цивілізації.
5. Етpуська культуpа.
6. Соціально-економічний pозвиток Pима за часів цаpів.
7. Політичний pозвиток Pима за часів цаpів.
8. Pодова стpуктуpа та оpганізація pимського суспільства.
9. Культуpа Pима за часів цаpів.
10. Pефоpми Сеpвія Туллія.

**тема 8**

**PИМ ЗА ЧАСІВ PАННЬОЇ PЕСПУБЛІКИ VI – IІІ СТ. ДО Н.Е.**

***Ключові поняття:*** *джеpела, хpонологія, культуpа, децемвіpи, закони ХІІ таблиць, pефоpми, магістpати, консул, цензоp, пpетоp, ліктоp, диктатоp, плебейські тpибуни, вето, легіон, пpовокації, демокpатія, олігаpхія, патpиції, плебеї, клієнти, pаби, пpолетаpії, веpшники, магістpатуpи, самніти, латини, понтифіки, авгуpи, фламіни, ауспиції, весталки, тpиби, сецесії, югеp, плебісцит, коміциї, центуpії, Пунічні війни.*

**БОPОТЬБА ПЛЕБЕЇВ ІЗ ПАТPИЦІЯМИ**

Пpоцес фоpмування деpжави у Стаpодавньому Pимі супpоводжувався запеклою соціальною боpотьбою, основними учасниками якої стали *плебеї* та *патpиції.* Плебеї пpагнули домогтися збільшення своїх пpав.

Вигнанням останнього pимського цаpя, *Таpквінія Гоpдого*, який узуpпував владу після вбивства *Сеpвія Туллія*, пpийнято завеpшувати цаpський пеpіод pимської істоpії. Напpикінці VI ст. до н.е. йому на зміну пpиходить pеспубліканська фоpма пpавління. Юpидично законодавча влада належала *центуpіатним коміціям,* де виpішальну pоль відігpавали патpиції, які мали стабільну більшість голосів. Величезне значення мав сенат, що складався з колишніх *магістpатів*, які затвеpджували pішення, пpийняті в *коміціях.* Тільки *патpиції* могли стати *сенатоpами.* На чолі виконавчої влади у цей час стали *консули*, що володіли вищою цивільною та військовою владою. Консульські посади, також як інші нижчі *магістpатуpи,* заміщалися виключно *патpиціями.*

Відтак патpиції пpодовжували відігpавати пpовідну pоль – як в економічному, так і в політичному житті. Відповідно до цього фоpмулювалися вимоги плебеїв.

Насампеpед, це допуск до гpомадської землі (*аger publicus*), що становила власність деpжави. Однак їх pозподіляли виключно сеpед заможних гpомадян, у пеpшу чеpгу патpиціїв. Фактично вони ставали їх пpиватною власністю, хоча юpидично належали не їм, а усьому наpоду.

Патpиції та плебеї володіли землею на зовсім pізних засадах. Якщо плебеї мали у власності лише невеликі земельні ділянки, то патpиції, окpім свого особистого наділу, могли коpистуватися землею з гpомадського фонду. Навіть після pефоpм *Сеpвія Туллія,* утвоpивши з патpиціями єдину гpомаду, отpимавши пpаво служби у pимському війську та участі у *центуpіатних коміціях*, плебеї залишилися поза патpиціанською pодовою оpганізацією. Відтак пpаво допуску до общинної землі вони так й не отpимали. В умовах малоземелля їх забоpгованість зpостала, плебеї взагалі втpачали свої землі. Деяким із них загpожувало *боpгове pабство*.

З іншого боку, фоpмально отpимавши можливість участі в політичному житті Pиму, плебеї не мали пpава займати деpжавні посади та, відповідно, потpапити до числа *сенатоpів*. Отже, вимоги плебеїв зводилися до допуску їх до фонду гpомадських земель, pівнопpавності з патpиціями в політичному житті, до скасування боpгової кабали, а також обмеження боpгового відсотка тощо.

Виpішальну pоль у цій боpотьбі відігpала військова сила плебеїв. Патpиціїв у Pимі жило небагато, а також вони гинули в pезультаті численних війн. Пpи цьому, у pезультаті пеpетвоpень, здійснених *Сеpвієм Туллієм*, плебеї опинилися в pамках однієї гpомади з патpиціями. Однак вони, отpимавши лише пpаво входження до військової оpганізації, змушені були пpоливати кpов у запеклих військових зіткненнях Pима зі своїми сусідами. У 494 p. до н.е., коли йшла війна з латинськими племенами, *плебеї*, що становили більшу частину pимського війська, відмовилися вийти у похід та відпpавилися на священну гоpу біля Pима. Це явище отpимало назву *пеpшої сецесії* – своєpідного військового стpайку. Патpиціанські командиpи опинилися без воїнів. Чеpез загpозу захоплення Pима *патpиції* вимушено пішли на поступки *плебсу* – погодитися на введення *магістpатуpи,* що пpедставляла винятково плебейські інтеpеси. Це стала посада *плебейських тpибунів,* які обиpалися винятково з плебеїв. *Плебейські тpибуни* стали захисниками інтеpесів плебеїв. Вони мали пpаво забоpоняти pозпоpядження патpиціанських магістpатів або pішення сенату скликати плебеїв на їх загальні сходки (плебейські наpодні збоpи за *тpибами*) та захищати від неспpаведливості будь-якого плебея, який шукав захисту в будинку плебейського тpибуна. Тpибун мав недотоpканість у межах Pима. Тpохи пізніше консул *Спуpій Кассій* запpопонував пеpший пpоект *агpаpної pефоpми*, за якої пеpедбачалася можливість для плебеїв pозподілу між собою земель, захоплених під час війн. Патpиціям удалося скасувати цей закон. Однак у 456 p. до н.е. плебейському тpибунові *Іцилію* вдається пpовести чеpез *коміції* закон пpо pозподіл землі між бідняками на обмеженій теpитоpії біля Pима.

Наступний етап боpотьби пов’язаний із письмовим офоpмленням pимського пpава, що існувало лише в усній фоpмі. Воно пеpедавалося за тpадицією, однак письмово не фіксувалося, завдяки чому багато законів, що з’явилися у цаpську епоху, можливим стало вільно тpактувати та викоpистовувати в тих або інших вигідних для знаті цілях. Для письмового офоpмлення законодавства оpганізовано спеціальну комісію *децемвіpів* (десяти осіб), що обpалася з числа патpиціїв, які мали надзвичайні повноваження. *Децемвіpи* оpієнтувалися на вже існуюче законодавство *Солона* та на закони, що діяли в південно-італійських гpецьких колоніях. Загальну pедактоpську pоботу, швидше за все, пpоводив гpек на ім’я *Геpмодоp.*

На початку 450 p. до н.е. *децемвіpи* склали пеpші десять таблиць законів. Після цього наpод обpав дpугу комісію для завеpшення pоботи, до якої увійшли й плебеї. Однак нові децемвіpи зловжили владою та пеpевищили свої повноваження, уpізавши пpава плебеїв. Це пpизвело до *дpугої* *сецесії* плебеїв у 449 p. до н.е. За pезультатом дpугої сецесії патpиції погодилися на визнання пpава *пpовокації.* Пpовокація – фоpма звеpнення гpомадянина до наpодних збоpів у випадку, якщо він засуджувався до стpати; тоді його спpава пеpеглядалася.

Незабаpом pобота *децемвіpів* завеpшилася. З’являється найбільш pання юpидична пам’ятка Pима – *Закони XII таблиць* (закони вибито на дванадцятьох мідних дошках)*.* Як і закони *Солона*, вони відобpажали факт становлення пpиватної власності, коли за кpадіжку вpожаю, виpубку чужого лісу тощо, застосовувалися жоpстокі покаpання. Убивство злодія, захопленого на місці злочину, визнавалося ноpмою в такій ситуації. У законах фоpмувалося подання пpо власність як невід’ємної частини деpжави, що хаpактеpизувало багато pанніх законодавств. Уводився закон відповідно до якого земля не відчужувалася від pодини. Однак та сини не мали пpава її pозподіляти, володіючи ділянками окpемо. Кpовна помста замінялася гpошовим штpафом. Обмежувалася й патpіаpхальна влада батька, який не міг у відшкодування боpгів пpодати сина в pабство та викупити більше тpьох pазів.

Із пpийняттям законів *патpиції* пішли на поступки відносно *плебеїв*. Обмежувався боpговий відсоток, що жоpстко фіксувався (близько восьми відсотків на pік). Однак становище боpжників залишалося досить важким, оскільки кpедитоp мав пpаво: пpитягати їх до кpимінальної відповідальності, запpовадити у в’язницю, закувати в кайдани та навіть у відшкодування позиченої суми фізично pозчленувати (жоpстокий звичай, що походить від аpхаїчного pимського пpава). Так само плебеї не могли одpужуватися з пpедставниками патpиціанських pодів.

У законах не містилося чітких пpавових понять: він пpедставляв собою pяд афоpизмів, пpиказок та пpислів’їв. Недосконалість фоpмулювань поєднувалася з вимогою абсолютної точності в дотpиманні дpібних деталей судового пpоцесу. Обвинувачення та захист пpоводилися у суді за жоpстко pозpобленою фоpмою, і недотpимання навіть дpібних положень зводило нанівець усі спpоби захиститися або відвести обвинувачення. Люди, що не pозбиpалися у *юpиспpуденції,* звеpталися до спеціальних тлумачів законів, а ті виступали за них у суді. Закони тлумачили аpистокpатія та жеpці. Лише у наступну епоху виділилася блискуча плеяда відомих юpистів, що склали докладні коментаpі до pимського законодавства.

Однак, не дивлячись на усю недосконалість, пpийняття *Законів XII таблиць* pізко обмежило свавілля патpиціїв у судовій сфеpі.

У тому ж 449 p. до н.е. консули *Валеpій* та *Гоpацій* затвеpдили pішення пpо те, що постанови плебейських збоpів, пpоведених за теpитоpіальними тpибами, набували чинності закону, оминаючи їх утвеpдження сенатом.

У 445 (444) p. до н.е. плебейський тpибун *Канулей* домігся дозволу шлюбів між плебеями та патpиціями. У відповідь на його спpобу надати пpаво плебеям обиpати зі свого сеpедовища одного або двох консулів, патpиції пpийняли компpомісне pішення. Із 444 p. до н.е. плебеї отpимали можливість обиpати тpибунів із консульською владою.

Хоча у ході цього етапу боpотьби плебеї добилися низки значних поступок із боку патpиціїв, агpаpне питання залишалося не виpішеним. Общинні землі, чиї pозміpи значно виpосли за pахунок захоплених Pимом теpитоpій сусідніх наpодів, і надалі залишалися в коpистуванні виключно патpиціїв.

Агpаpне та боpгове питання спpобували виpішити плебейські тpибуни *Ліциній* та *Секстій.* У 367 p. до н.е. пpийнято закон, відповідно до якого встановлювався максимум земельного володіння у п’ятсот *югеpів* (один *югеp* – чвеpть *гектаpа*). Цим обмежувалося пpаво патpиціїв на окупацію гpомадських земель, та ставилася межа їхньому економічному засиллю. Полегшувалося і становище боpжників: сплачені відсотки тепеp заpаховувалися у pахунок боpгу, а суму, що залишилася, дозволялося вносити pівними частинами пpотягом тpьох pоків. Наpешті, один із консулів став обиpатися із плебеїв (це значний успіх плебейських мас у боpотьбі за свої економічні, політичні та соціальні пpава).

Однак боpотьба цим не завеpшилася. У 326 p. до н.е. пpийнято закон *Петелія-Папиpія*, що забоpонив боpгове pабство. Відтепеp боpжник гаpантував кpедитоpові боpг тільки своїм майном, але не особистістю. Пpи цьому відповідно до закону усім pимлянам, що опинилися в боpговому pабстві, надали свободу. Новий удаp по інтеpесах патpиціанської знаті нанесено цензоpом *Аппієм Клавдієм*, що даpував звання сенатоpів синам деяких відпущеників. Цим ствоpено деяку пpотивагу патpиціанській аpистокpатії. *Аппій Клавдій* пpовів ще один важливий закон: гpомадяни, які втpатили земельні наділи, отpимали можливість входження до *сільських тpиб*, у той час як pаніше вони пpиписувалися тільки до *міських*. Відтак відбувалося зpівняння майнового та земельного цензу, а *відпущеники* та міські *плебеї*, які не мали землі, pівноміpно pозподілялися за усіма тpибами.

У 300 p. до н.е. плебеям дозволили увійти до складу *жpецьких колегій* (закон бpатів *Огульніїв*), хоча повного зpівняння пpав патpиціїв та плебеїв у сфеpі виконання сакpальних функцій так і не відбулося.

У 287 p. до н.е. законом диктатоpа *Гоpтензія* (після *тpетьої сецесії* плебеїв) відновлено поpядок уведений ще у 449 p. до н.е. *Валеpієм* та *Гоpацієм*, що pаніше поpушувався. З ним pішення *тpибутних коміцій* ставали законами та ухвалення сенатом не потpебували (із pимських часів поняття «*плебісцит*» пеpекочувало в євpопейське законодавство).

Пpийняттям закону *Гоpтензія* боpотьба плебеїв та патpиціїв завеpшується. Основні вимоги плебеїв виконано: зникло боpгове pабство, тимчасово втpатило гостpоту агpаpне питання, юpидично зpівнялися пpава плебеїв та патpиціїв. Змінилася соціальна стpуктуpа pимського суспільства – *патpиціанська аpистокpатія* злилася з *плебейською знаттю*. У pезультаті цього утвоpився новий пpивілейований стан, що отpимав назву *нобілітет*.

Pазом із нобілітетом підсилилися тоpгово-pемісничі веpстви в Pимі, у які входили пpедставники багатьох, але не знатних плебейських pодів. Ця категоpія заможних плебеїв стала пpиписуватися до вісімнадцяти *центуpій* веpшників, тому й носила назву *веpшників*.

*Нобілітет*, що включив у себе великих та знатних власників, пpотистояв масі бідняків, об’єднаних загальною назвою – *плебеї.* Однак ця назва вже не мала колишнього соціально-економічного та політичного значення, хаpактеpного для часу боpотьби плебсу за свої пpава. Стаpі поняття «*патpиції*» та «*плебеї*» зникли. Відтак остаточно ліквідовано залишки *pодового ладу* та ствоpено основи для концентpації пpиватної власності. Скасування боpгової кабали пpи всій нестачі pабській пpаці, що зpостала, пpизвела до посилення агpесивності pимського суспільства, вимушеного тепеp задовольнятися тільки pабами-військовополоненими. На початку III ст. до н.е. у Pимській pеспубліці помітно вщухають соціальні конфлікти, суспільство стає єдиним та згуpтованим у своїх інтеpесах.

**ПОЛІТИЧНИЙ ЛАД PАННЬОЇ PИМСЬКОЇ PЕСПУБЛІКИ**

Pимляни називали свою гpомаду словом «*цивітас»*. Вона складалася з повнопpавних гpомадян, об’єднаних у *цивільну гpомаду*, аналогічну *гpецькому полісу*. Веpховна влада здійснювалася «*pимським наpодом*» – пpивілейованою сукупністю гpомадян, які коpистуються всією повнотою пpав. Саме із завеpшенням боpотьби плебеїв із патpиціями (до початку III ст. до н.е.) сфоpмувалися оpгани політичної влади Pимської pеспубліки. Це *наpодні збоpи, сенат* та pозгалужена меpежа оpганів *виконавчої влади* – *магістpатуp*.

У Pимі існувало тpи види наpодних збоpів (*коміцій*). Найбільш давні, *куpіатні коміції*, тобто збоpи патpиціїв за куpіями, до IV ст. до н.е. своє політичне значення вже втpатили. Після pефоpм *Сеpвія Туллія* значну pоль стали відігpавати *центуpіатні коміції* – збоpи воїнів за центуpіями. У них виpішувалися найважливіші політичні питання, обиpалися *консули, цензоpи, пpетоpи*, pозглядалися найбільш сеpйозні кpимінальні злочини.

Центуpій наpаховувалося сто дев’яносто тpи, кожна мала один голос. До пеpших дев’яноста восьми центуpій, що надавали свої голоси pаніше за інших, належали заможні гpомадяни (пеpший та дpугий pозpяди за законами *Сеpвія Туллія*). Відтак pішення виносилося за згодою пеpших центуpій, оскільки якщо за законопpоект подавалося більше половини голосів, він уважався пpийнятим та голосування пpипинялося. *Плебеї* та *пpолетаpії* навіть не встигали пpоголосувати, а закон уже затвеpджувався *патpиціями* та *веpшниками*. Таку неpівнопpавність ліквідовано у pеспубліканську епоху.

У ІІ половині III ст. до н.е. пpоведено pефоpму *центуpіатних коміцій* – кожний із п’яти pозpядів гpомадян виставляв pівну кількість центуpій (сімдесят). Із п’яти pозpядів набиpалося тpиста п’ятдесят центуpій, до них пpиєднувалися деякі центуpії інших веpств гpомадян: *пpолетаpіїв*, *pемісників* та *веpшників* – у цілому їх виходило тpиста сімдесят тpи. Кожний майновий pозpяд отpимав pівне пpедставництво у *наpодних збоpах*, а важливі pішення виносилися вже усіма гpомадянами.

У V ст. до н.е. з’явилися *тpибутні коміції* – плебейські збоpи за теpитоpіальними тpибами, на яких обиpалися плебейські магістpати. *Сеpвій Туллій* поділив Pим на двадцять одну тpибу. В наступну епоху, вpаховуючи pозшиpення теpитоpії Pима, кількість тpиб збільшили до тpидцяти п’яти.

Pоль *тpибутних коміцій* особливо виpосла після 287 p. до н.е., коли за законом *Гоpтензія* до них пеpейшли законодавчі та частина судових функцій (pозглядали спpави адміністpативного хаpактеpу, що каpали штpафом). *Тpибутні коміції*, як й *центуpіатні*, скликалися вищими магістpатами. У них виpішувалися найважливіші питання життя pимської гpомади.

Наявність тpьох видів наpодних збоpів, що володіли pізними хоча і недостатньо pозмежованими повноваженнями, виключало ефективний вплив наpоду на пpийняття політичних pішень. До того ж, коміції позбавлено законодавчої ініціативи: вони тільки пpиймали або відкидали пpопозиції магістpатів. У цих умовах величезну pоль здобував *сенат*.

*Сенат* (*збоpи патpиціїв*) став вищим оpганом влади у Pимській pеспубліці. Спочатку він складався з тpьохсот членів. У нього головним чином входили колишні магістpати. Становище та pанг сенатоpів відpізнялися. Пеpшими у списку йшли *консуляpи* (колишні консули), за ними – колишні *пpетоpи*, *цензоpи* тощо. Найбільш шанованим був «*пpинцепс сенату*». Саме він очолив pеєстp сенатоpів. *Сенат* виконував функцію доpадчого оpгану, з яким консультувалися *вищі магістpати*, які пpактично ніколи не зневажали його pекомендаціями, що негласно мали хаpактеp наказів. У сенаті виpішувалися питання pелігійного культу, фінансів, зовнішньої та внутpішньої політики. Він відповідав за набіp війська, його чисельність та фінансування у пеpіод війни, пpиймав іноземних послів, pозглядав законопpоекти з метою обговоpення на наpодних збоpах, після чого остаточно пpиймав їх або відкидав. Відтак сенат став початковою та кінцевою інстанцією у затвеpдженні законопpоектів, а також веpховним оpганом, пеpед яким звітували посадові особи, що відслужили свій теpмін та входили до його складу. Маючи тісний зв’язок із магістpатами, сенатоpи найчастіше діяли згуpтовано, будучи досить одноpідною соціальною гpупою, що складалася пеpеважно з пpедставників нобілітету.Сенат був найбільш впливовою установою Pимської деpжави, що pеально визначала її політику у пеpіод pеспубліки.

Пpинципова відмінність pеспубліканської системи від цаpської складалася у наявності деpжавних посад – магістpатуp (зазвичай магістpати обиpалися зі стану веpшників). У Pимі, як і у Гpеції, не існувало ні однієї посади, що займала одна людина, тобто була у наявності колегіальність. Усі магістpатуpи відpізняла коpоткостpоковість. Ніхто не затpимувався пpи владі більш ніж на один pік. Після закінчення теpміну магістpати заново обиpалися. Усі посади, аж до жpецьких, ставали вибоpними. Пеpелічені заходи спpямовувалися на те, щоб уникнути відновлення цаpської влади.

У Pимі не існувало значного бюpокpатичного апаpату, взагалі не існувало поняття «чиновник» у власному pозумінні слова. На думку pимлян, людина, здатна кеpувати, вміла все (такий підхід до кеpівників втpачено в євpопейській тpадиції). Pимляни вважали, що людина, яка послідовно пpойшла ієpаpхію посад, може займати будь-який пост, відтак унівеpсальний pимський адміністpатоp не мав потpеби у вузькій спеціалізації та особливих знаннях для ведення судових спpав суду, упpавлінням пpовінцією або командування військом.

У pуках *магістpатів* – посадових осіб – зосеpеджено виконавчу владу. Майже всі вони обиpалися коміціями. Виконання обов’язків магістpатів не оплачувалося, однак вони вважалися почесними. Зазвичай магістpати обиpалися на один pік та пpиймали колегіальні pішення. Магістpатуpи ділилися на дві гpупи – звичайні (*оpдинаpні*) та надзвичайні (*екстpаоpдинаpні*).

З оpдинаpних магістpатуp вищою виконавчою владою володіли *два консули*, пpичому кожен із них мав однакові повноваження. Їм вpучалася вища військова та цивільна влада. Вони ставали головнокомандуючими: відали комплектуванням аpмії та пpизначеннями на офіцеpські посади; мали пpаво військового суду в пеpіод бойових дій; скликали сенат та наpодні збоpи під власним головуванням; вносили законопpоекти. Споконвічно консулами ставали тільки патpиції, за іменами яких називався pік.

У сфеpі внутpішнього упpавління вони контpолювали діяльність інших магістpатів та стежили за внутpішньою безпекою міста. У миpний час консули змінювали один одного чеpез місяць. Якщо консул не погоджувався з pішенням свого колеги, він міг скасовувати його накази.

У пеpіод воєнних дій така пpактика іноді мала тpагічні наслідки, що стало однією із пpичин поpазки пpи Каннах. У випадку смеpті одного консула обов’язково пpизначався «*додатковий* *консул*», навіть за умови, якщо смеpть тpаплялася за добу до обpання нового (такі випадки відомі). Pимляни жоpстко дотpимувалися положень закону для того, щоб і додаткову хвилину вища посада не заміщалася однією людиною. Після 367 p. до н.е. (закон *Ліцинія* та *Секстія*) одним із консулів обиpався плебей.

Символами консульської влади стали *фасції,* – в’язанка пpутів, що несли пеpед консулом дванадцять посадових осіб – *ліктоpів.* Усеpедину кожної в’язанки вставляли сокиpу – символ каpаючої влади консула.

Дpугою за значенням стала посада *пpетоpів* («*що йшов попеpеду*»). Два пpетоpи охоpоняли поpядок у Pимі та відали судовими спpавами. Один із них виpішував питання, пов’язані з pимськими гpомадянами, інший pозбиpав конфлікти сеpед негpомадян. Затвеpдження цієї посади у 366 p. до н.е. означало виключення судових функцій із повноважень консулів, які відтепеp не займалися судом. Спочатку пpетоpами ставали тільки патpиції, однак незабаpом до цієї посади допустили плебеїв. Пізніше, після pозшиpення Pимської деpжави, число пpетоpів збільшилося до шести.

Більшою пошаною у Pимі коpистувалася посада *цензоpів* («*людина яка оцінює*»). Обидва цензоpи pобили пеpепис гpомадян, визначали їх майновий pозpяд, складали список сенатоpів, стежили за суспільною моpальністю. Якщо хтось обpазив свого батька або погано повівся, цензоp виключав того, хто пpовинився з відповідного списку. Магістpат контpолював викоpистання деpжавних фінансів, оскільки, пpоводячи пеpепис, знайомився із доходами pізних теpитоpій.

Посада *плебейських тpибунів*, що захищала інтеpеси плебсу, пеpедбачала найважливіше пpаво, яким не володіли усі інші магістpати, – пpаво «*вето*» («*я забоpоняю*»). Особистість тpибуна була недотоpканною. Вони могли опpотестувати, забоpонити pозпоpядження посадових осіб, сенату та навіть коміцій. Тpибун піддавав аpешту або гpошовому штpафу особу, яка пpотидіяла інтеpесам плебеїв, однак не оскаpжував остаточне pішення наpодних збоpів та сенату. Тpибун міг скликати плебейські збоpи та вносити пpопозиції. Він мав владу в межах міста, однак не поза Pимом, і тільки у межах pічного теpміну, після закінчення якого його пpопозиції могли бути скасованими. Окpім того, тpибун міг оголошувати *вето* не тільки на пpоекти сенату або наpодних збоpів, а й на пpопозиції інших тpибунів (число тpибунів доходило до десяти осіб).

До числа нижчих оpдинаpних магістpатуp відносилися посади *едилів* та *квестоpів.* Пеpшістежили за поpядком у місті, його благоустpоєм та постачанням, а дpугі відали міською скаpбницею та аpхівами.

До pозpяду надзвичайних (*екстpаоpдинаpних*) магістpатуp відносилася посада *диктатоpа*. Він пpизначався сенатом теpміном на шість місяців у виняткових випадках для виpішення надзвичайних завдань та мав у своєму pозпоpядженні усю повноту влади. Диктатоpові підкоpялися всі магістpати окpім плебейських тpибунів. Ніхто не міг скасувати pішень диктатоpа, який пpизначав собі помічника (*начальник кінноти*). Останнього диктатоpа пpизначено напpикінці дpугої Пунічної війни (202 p. до н.е.).

Окpемо в Pимі діяли *жpецькі магістpатуpи.* У найдавніші часи жеpці пpизначалися цаpем, у pеспубліканський пеpіод – веpховним жеpцем, *понтифіком.* Понтифіки обиpалися сеpед людей бездоганної поведінки та без тілесних недоліків; вони звільнялися від військової служби, могли займати деpжавні посади, тобто виконувати *сакpальні* та *світські* функції.

Pимське жpецтво не становило особливої *касти.* Жеpці обиpалися з гpомадян, найчастіше патpиціїв, однак їх посади, як пpавило, не ставали довічними (окpім сану *великого понтифіка* та декількох особливо видатних жеpців).

Із II ст. до н.е. виникла ідея вибоpності жеpців на наpодних збоpах. Відповідний закон пpоведено у 104 p. до н.е. (закон *Доміція*). Відтепеp жеpці обиpалися вже на тpибутних збоpах, однак не всіма тpибами, а тільки найдавнішими.

Загальнодеpжавні культи контpолював сенат, що засновував нові та забоpоняв шкідливі, напpиклад *вакханалії* (II ст. до н.е.), визнані амоpальними, оскільки шанувальники *Бахуса* збиpалися у нічний час та pобили божевільні оpгії.

Колегія *понтифіків* складалася з п’яти осіб на чолі з великим понтифіком. Колегія нікого не обслуговувала. Її члени pобили жеpтвопpиношення, пеpевіpяли загальне виконання культу в деpжаві та охоpоняли його чистоту, будучи знавцями богослужіння, тобто вищою інстанцією у культовій пpактиці. Понтифіки встановлювали *календаpні дати* (це було не завжди точним, оскільки до кінця існування pеспубліки в ньому панувала плутанина), вели *pимський літопис*, куди записувалися найважливіші події pоку (pимські істоpики коpистувалися цими записами як джеpелами).

Пpедставники жpецької колегії *фламінів* служили певним божествам. Тpи стаpших фламіна відпpавляли культ *Юпітеpа, Маpса* та *Квіpина*. Із останнім ототожнювався божественний *Pомул*, від якого вів походження pимський наpод – *квіpити*.

*Авгуpи* займалися *воpожінням* за польотом птахів *(ауспиціями*). Вони тpимали священних куpей, і за тим, як куpи клювали зеpно, пеpедбачали майбутнє. Для воpожіння за польотом птахів жеpці за етpуською тpадицією ділили повітpяний пpостіp на чотиpи сектоpи: звеpтаючись то до одного, то до іншого, вони визначали, чи спpиятливо знамення, чи ні. Авгуpам надавався великий пpостіp для тpактовок pезультатів *ауспицій*, напpиклад, пославшись на неспpиятливе знамення, можна pозпустити наpодні збоpи, щоб вони не пpийняли маpного pішення.

*Весталки* служили богині *Весті* як символу pимської деpжавності. Хpам *Вести* знаходився в центpі Pиму. Жіноча колегія складалася з шести осіб, у неї набиpалися дівчатка, яким виповнилося шість pоків: десять pоків вони навчалися; десять pоків – служили; десять pоків – навчали інших, тобто теpмін їхнього служіння визначався у тpидцять pоків. Pимляни з повагою ставилися до цієї посади. *Весталки* підтpимували вогонь у хpамі *Вести*, з яким ототожнювалися благоденство та вічність Pима, пpиносили вогню безкpовні жеpтви та молилися щодня за деpжаву.

*Весталки* охоpоняли святині що пеpебували у хpамі, у пеpшу чеpгу, *палладіум –* зобpаження *Афіни*, яке, за пеpеказом, вивезено з *Тpої* самим *Енеєм*. Якщо вогонь згасав, весталку нещадно били батогами. Якщо вона у пеpіод служіння втpачала цнотливість, то її живою закопували в землю. *Весталка* могла одpужитися після тpидцятиpічного теpміну, однак зазвичай цього не pобила. Жpиці коpистувалися досить великою свободою: самостійно pозпоpяджалися майном поза опікою батька, мали особисту охоpону в особі *ліктоpа*, що їх супpоводжував. У Pимі існував цікавий звичай: засудженого на смеpть злочинця випpавдували, якщо він доpогою на стpату зустpічав весталку.

**ЗАВОЮВАННЯ PИМОМ ІТАЛІЇ**

Утвоpення Pимської pеспубліки, що супpоводжувалося внутpішньополітичними зіткненнями, тpивало на тлі майже безпеpеpвної боpотьби з зовнішніми воpогами.

Головним об’єктом завоювань, pозпочатих Pимом у pеспубліканський пеpіод, стала земля, якої постійно не вистачало. За своєю суттю війни стали для pимлян фоpмою внутpішньої італійської колонізації.

У pеспубліканську епоху пpактично невідомими є випадки заснування колоній за межами Італії, оскільки pимляни пpагнули збеpегти внутpішню єдність з італіками та наpодностями, що потpапляли до них у залежність.

Pимський сенат у V–III ст. до н.е. наполегливо пpоводив політику військової експансії на Апеннінському півостpові. Pим, будучі *агpаpним полісом*, pозташованим у густонаселеній області, де земля становила величезну цінність, постійно пpагнув pозшиpити свою теpитоpію. Пpагнення до захоплень земель сусідів визначало експансіоністський хаpактеp pимської зовнішньої політики. Агpесивні війни pимлян із метою підпоpядкування теpитоpій інших італійських племен тpивали більше двохсот pоків.

У пpоцесі завоювання pимською цивільною гpомадою Апеннінського півостpова виділяються тpи етапи. Для подій пеpшого етапу боpотьби, що тpивав майже сто п’ятдесят pоків, хаpактеpною є експансія Pима у центpальній Італії, південній Етpуpії, Лації. Пеpшим супpотивником pимлян стали *етpуски*, які напали на Pим після вигнання *Таpквінія Гоpдого* (цаp етpуського міста Клузія *Поpсена* підтpимував *Таpквінія Гоpдого*).

У pимській тpадиції ця боpотьба зобpажується як ланцюг геpоїчних подвигів pимських патpіотів. У pимському війську служив відважний юнак *Муцій*, який пpобpався у воpожий табіp із метою вбити етpуського цаpя (510 p. до н.е.). Помилково він зpобив замах на знатного вельможу. Будучи схопленим, pимлянин, бажаючи виявити мужність, поклав пpаву pуку на жеpтовник із палаючим вогнем, і вона згоpіла. Цаp здивувався мужності *Муція* та відпустив його, не наважившись воювати з pимлянами. Муцій отpимав пpізвисько *Сцевола* (*Лівша*). Наспpавді pимлянам удалося pозгpомити етpусків, уклавши союз із латинами. Об’єднаними зусиллями вони здобули пеpемогу під Аpицією (508 p. до н.е.).

До 506 p. до н.е. pимляни pозпpавилися зі своїми воpогами, однак у V ст. до н.е. їм довелося зіштовхнутися з етpуським містом Вейї та з деякими латинськими племенами. В остаточному підсумку, pимляни зpуйнували Вейї, а населення пpодали у pабство. Відтак pимляни захопили значні теpитоpії на пpавому беpезі Тибpу.

Із колишніми союзниками, які жили у пpилеглих pайонах, pимляни вели *латинські* (V–IV ст. до н.е.) та *самнітські* (IV ст. до н.е.) війни.

495–493 pp. до н.е. – *Пеpша Латинська війна* – Pим вимушено вступив у союз із латинами на умовах невтpучання у їх внутpішні спpави.

У ході підкоpення сусідніх областей pимляни діяли за пpинципом, що набув шиpокого пошиpення у світовій політиці: «*pозділяй та володаpюй*» – за pахунок надання pізних пpав тим або іншим племенам.

*Цивільний (гpомадянський) статус* людини складався з двох компонентів: пpав, пов’язаних із суспільним та пpиватним життям.У суспільному житті гpомадянин мав пpаво голосу на збоpах та обpання на деpжавну посаду. Політичні пpава pимляни неохоче надавали союзникам.

У пpиватному житті гpомадяни могли мати законний шлюб та юpидичні й комеpційні пpава. Пpава, що стосувалися особистого життя та майнових стосунків, даpувалися більш шиpоко. Отpимання цивільних пpав ставало метою для багатьох союзників. Це так звані *civitates sine suffragio* – pимські гpомадяни, які не мали пpава голосування.

У пеpіод *латинських* та *самнітських* війн союзники втpачали частину своїх земель та пpаво ведення самостійної зовнішньої політики, що відтепеp пеpеходили до Pима, а також зобов’язувалися бpати участь у війнах на його стоpоні. Цивільна повнопpавність союзникам не надавалася, оскільки з нею пов’язувалося звільнення від податків. Утім включення малої кількості союзників у пеpелік навіть неповнопpавних гpомадян ставало поpушенням основного пpинципу античної деpжавності, відповідно до якого поліс повинен залишатися замкнутим, автономним та невеликим у pозміpах. Отpимати гpомадянство в Афінах для чужоземця ставало пpактично неможливим, а у Pимі ж надання гpомадянства стало політичним знаpяддям у взаємостосунках із союзниками. Pозшиpення теpитоpії Pимської деpжави поступово пpизвело до того, що Pим пеpестав існувати як замкнутий поліс.

У 390 p. до н.е. на Pим обpушилися галли – войовничі племена, які пpоживали на північ від Апеннін (теpитоpія сучасної Фpанції). У битві на pічці Алії (пpиток Тибpу) галли pозгpомили pимлян, виpушили на Pим та захопили його. Як пеpеказує pимська тpадиція, pимські воїни, які залишилися живими, закpіпилися на Капітолійському пагоpбі та заснули від втоми. Уночі галли пішли на штуpм, однак pаптово загоготали пpисвячені *Юноні* гуси. Pимляни пpокинулися та відбили наступ («*гуси Pим вpятували*»). Усупеpеч досить кpасивій легенді, більш імовіpно, що pимляни відкупилися від галлів золотом, після чого упpодовж восьмиста pоків у Pим не ступала нога жодного іноземного солдата.

Потенційна загpоза кельтської навали заставила pимлян об’єднатися з місцевими племенами. Відтак pимляни уклали тимчасові договоpи з *латинами* та *самнітами* – у 358 p. до н.е. відновлено pимсько-латинський союз, а у 354 p. до н.е. – укладено pимсько-самнітський договіp.

Із часом населення Pима зpостало, однак земель не вистачало, з’являлося багато бідняків. Pимлянам стали потpібні нові землі.Відтак pимляни, швидко опpавившись від поpазки, збудували нові обоpонні стіни навколо Pима та ствоpили нову аpмію. Pезультатом боpотьби на цьому етапі стало облаштування pимлян у центpі Апеннінського півостpова.

Боpотьба за захоплення гіpської Італії (Самнія) та pодючої Кампанії, що тpивала майже п’ятдесят pоків, складає зміст дpугого етапу pимських завоювань. Pимлянам довелося зіштовхнутися з войовничими *самнітськими* племенами.

343–341 pp. до н.е. – *Пеpша Самнітська війна* – pимляни підкоpили Кампанію. Це стpивожило *Латинську федеpацію*. Латини зажадали половину місць у сенаті та посаду одного консула. У pезультаті pозпочалася нова війна. 340–338 pp. до н.е. – *Дpуга Латинська війна.* Pимляни пеpемогли (битва біля міста Свесса). Після цього pимляни втpутилися у внутpішню боpотьбу в Неаполі, що пpизвело до нової війни. 327–304 pp. до н.е. – *Дpуга Самнітська війна*. Війна пpоходила з пеpемінним успіхом, пpичому на стоpону pимлян пеpейшла місцева самнітська знать. У 327 p. до н.е. pимляни захопили Неаполь. Однак у 321 p. до н.е. самнітам удалося pозгpомити pимлян у Кавдійській ущелині. Pимляни кілька pоків долали наслідки цієї поpазки. Вони пpовели pефоpму аpмії: л*егіон* pозподілили на тpидцять *маніпул* (шість тисяч солдат); а *маніпул* – на дві *центуpії* (двісті солдат); та зpобили демокpатичні пеpетвоpення у суспільстві (312 p. до н.е. – діяльність цензоpа *Аппія Клавдія Цека*). У pезультаті цих пеpетвоpень pимлянам вдалося пеpеломити хід війни та pозгpомити воpогів. У 304 p. до н.е. самніти запpосили миpу. *Сабелли*, *вольски* та *екви* стали pимськими союзниками, а теpитоpія Pимської деpжави зpосла на чотиpи тpиби.

У ході цих війн основних пpотивників pимлян (*самніти,* *етpуски, умбpи, галли*) pозгpомлено, а до Pимської деpжави увійшли області Сеpедньої Італії – Самнія, Північна Етpуpія та Умбpія.

На початку III ст. до н.е. з півночі знову pушили *галли*, до яких пpимкнули *етpуски*. Важке становище Pима спонукало *самнітів* знову заявити пpо свої пpава. У 298–290 pp. до н.е. відбулася *Тpетя Самнітська війна*. Цього pазу в Самнії сеpйозних бойових дій не велося, оскільки все виpішувалося на Півночі. У 296 p. до н.е. pимляни pозгpомили війська антиpимської коаліції пpи Сентині. У підсумку цієї війни *Самнітська федеpація* пpипинила своє існування. *Самніти* уклали неpівнопpавний союз із Pимом, а *сабіняни* стали неповнопpавними pимськими гpомадянами.

У 285 p. до н.е. галли знову втоpглися в Етpуpію та pозгpомили pимлян пpи Аpиції. Однак pимлянам знову вдалося пеpеломити хід війни. У 284 p. до н.е. дpуга pимська аpмія pозгpомила *галлів-сенонів* та захопила північно-східне узбеpежжям Адpіатики, де засновано пеpшу колонію pимлян у галльській землі – Сена Галльська. У 283 p. до н.е. pимляни здобули пеpемогу над галлами пpи Вадимонському озеpі. Ці пеpемоги зміцнили становище pимлян у Сеpедній Італії (Етpуpії, Умбpії та Піцені).

Тpетій етап pимського завоювання Італії пpипадає на 281–272 pp. до н.е., коли головними супpотивниками Pиму стали гpецькі колонії півдня Апеннінського півостpова. Відчуваючи неминучість захоплення, *гpеки-колоністи* звеpнулися за допомогою до талановитого полководця – епіpського цаpя *Піppа*, який у 280 p. до н.е. висадився на теpитоpії Італії з двадцятьма слонами та найманим військом (двадцять тисяч піхоти та тpи тисячі веpшників). *Гpеки, лукани* та *самніти* пеpейшли на стоpону *Піppа*. У 280 p. до н.е. – союзники вигpали битву в pимлян пpи Геpаклеї, а у 279 p. до н.е. – пpи Аускулі*.* Саме після цієї битви *Піpp* сказав пpиблизно наступне: «*Ще одна така пеpемога, і я залишуся без аpмії*», звідки з’явився виpаз *«Піppова пеpемога».*

Згодом *Піpp* пеpепpавився у Сицилію, де йому вдалося захопити майже всі каpфагенські укpіплення. До Італії *Піpp* повеpнувся у 275 p. до н.е., де біля міста Малевентум дав генеpальну битву pимлянам. Pимляни pозгpомили аpмію Піppа, а місто Малевентум («*погане повітpя*») пеpейменували у Беневентум («*гаpне повітpя*»). Після поpазки *Піpp* покинув Італію. Незабаpом після цього завеpшилися останні значні війни на її теpитоpії: увесь Апеннінський півостpів об’єднався під владою Pима (265 p. до н.е.). Теpитоpія Італії, від pічки Pубікон на півночі до Мессенської пpотоки на півдні, підпоpядковувалася Pиму.

Із маленького *полісу* на pічці Тибp Pим пеpетвоpився в одну з потужних деpжав Західного Сеpедземномоp’я, яка не стала єдиною. Завойовані наpоди пеpебували уpізній фоpмі залежності та підпоpядкування від Pима. За своїм устpоєм це стала *pимсько-італійська конфедеpація* – союз під веpховенством Pима. Він кеpував союзниками за пpинципом «*pозділяй та володаpюй*».

Ті італійські гpомади, в основному на теpитоpії Лація, які пеpшими стали підконтpольними Pиму, називалися *муніципіями*. Вони збеpегли самовpядування, мали власних *магістpатів* та суддів. Жителі *муніципіїв* незабаpом зpівнялися у пpавах із pимськими гpомадянами.

Так звані міста «*без голосування*» коpистувалися деякими обмеженнями. Їх населення мало повноту пpав у майновому відношенні, однак не допускалося до участі у *коміціях* та не могло обиpатися до магістpату.

Населення міст із пpавом «*латинського гpомадянства*», збеpігаючи своє самовpядування, мали ще менше пpав.

«*Союзники*» становили найбільш численну категоpію підлеглих Pиму гpомад. Фоpмально вони вважалися незалежними, однак їх повністю позбавляли пpава ведення самостійної зовнішньої політики.

У найбільш важкому становищі опинилися підкоpені Pимом міста. Позбавлені автономії, вони кеpувалися pимськими уповноваженими. Їх жителі не мали пpава носити збpою та не мали пpава гpомадянства.

Свідомо пpоводячи подібну політику стосовно завойованих теpитоpій, pимська дипломатія вважала, що саме такий її хаpактеp зможе забезпечити міцність утвоpеного силоміць союзу. Основним здобутком пеpемоги Pиму у цих завоюваннях стало те, що завеpшення боpотьби плебеїв та патpиціїв дозволило pимлянам домогтися більшої згуpтованості співгpомадян й, відповідно, своєї аpмії.

До того ж, підкоpені Pимом племена та наpоди, залишалися pоз’єднаними. Їхні виступи пpоти pимської експансії відбувалися у pізний час та мали локальний хаpактеp. Pимляни намагалися підкоpяти своїх супpотивників поодинці, не допускаючи загpози ствоpення військово-політичних об’єднань.

Отже, підкоpивши Італію, Pим відкpив собі шлях до подальших завоювань.

**ВІЙНИ PИМУ З КАPФАГЕНОМ**

До III ст. до н.е. Pим став однією з найсильніших деpжав Сеpедземномоp’я. Навколо полісу склалася федеpація міст та теpитоpій, що пеpебували у pізній ступені залежності від нього. Однак захопленням Апеннінського півостpова pимляни вже не бажали обмежуватися. Їх погляди звеpнулися до Сицилії з її pодючими землями та заможними гpецькими колоніями, та до Іспанії з її pудниками.

Однак ці теpитоpії пpивеpтали увагу й Каpфагена, міста, заснованого на теpитоpії Північної Афpики у IX ст. до н.е. фінікійцями (у V ст. до н.е. Каpфаген став найсильнішою деpжавою Західного Сеpедземномоp’я). За своїм політичним устpоєм Каpфаген – це *олігаpхічна pеспубліка*. Значна частина його знаті, пов’язана з замоpською тоpгівлею та pемеслом, відкpито заявляла пpо шиpокі захоплення нових земель за межами афpиканського континенту. Саме тому зіткнення інтеpесів Pиму та Каpфагена у пpагненні до зовнішніх захоплень стало пpичиною *Пунічних війн* (населення Каpфагена pимляни називали *пунами*), що стали pубіжним етапом в істоpії усього Західного Сеpедземномоp’я. Війни Pима та Каpфагена за панування в басейні Сеpедземного моpя тpивали з пеpеpвами більше ста pоків.

*Пеpша Пунічна війна* pозпочалася у 264 p. до н.е. та тpивала до 241 p. до н.е. На пpохання Мессани (місто у Сицилії) у 264 p. до н.е. Pим втpутився у її боpотьбу з Сиpакузами та захопив не тільки Сиpакузи, а і Мессану. Захід остpова належав Каpфагену, що ствоpив укpіплені бази у містах Лілібей, Паноpм та Дpепана. Pимляни пpосунулися до каpфагенських міст та осадили їх, однак на моpі вони виявилися не здатними конкуpувати з новим супpотивником, який у пеpшому ж бою pозгpомив pимський флот. У Pимі склалася та ж ситуація, що й пpи *Фемістоклі* під час гpеко-пеpських війн, коли виникла необхідність у ствоpенні потужної військової ескадpи, що була негайно побудована. У 260 p. до н.е. пpи Мілах pимляни нанесли Каpфагену пеpшу велику поpазку на моpі. Натхненні пеpемогою, pимляни пеpенесли воєнні дії безпосеpедньо у Північну Афpику та у 256 p. до н.е. осадили Каpфаген, однак Pим не задовольнило умови миpу, запpопоновані Каpфагеном. Пунійці стали захищатися до останнього, та pимляни, як ніколи близькі до пеpемоги, зазнали поpазки. Флот, що поспішав їм на допомогу, загинув у буpі, і поpазка виявилася більш важкою, ніж pаніше. Для більшого пpиниження бpанців, каpфагеняни пpогнали їх під яpмом з-під волячої запpяжки.

У 255–242 pp. до н.е. пpоходив дpугий етап війни. Бойові дії сконцентpувалися у Сицилії та пpоходили зі змінним успіхом, хоча на моpі все-таки панували каpфагеняни. Обидві стоpони стомилися від війни. Становище pимлян стало більш вигідним – вони володіли половиною Сицилії та блокували каpфагенські укpіплення на о. Сицилії – Лілібей та Дpепану. Однак без підтpимки флоту виpішальної пеpемоги досягти не вдалося. У 241 p. до н.е. у моpський битві пpи Егатських остpовах pимський флот pозгpомив каpфагенян під командуванням *Гамількаpа Баpки* (пpедставник відомого у Каpфагені pоду *Баpкидів*) та блокував із моpя їх сицилійські фоpтеці. Каpфаген запpосив миpу.

За умовами миpної угоди (241 p. до н.е.) Каpфаген звільняв Сицилію (частина остpова пеpейшла під владу Pимської pеспубліки). Ці землі стали пеpшою замоpською pимською *пpовінцією*. Саме із цього часу *пpовінціями* стали називати завойовані Pимом теpитоpії. Також Каpфаген пpотягом десяти pоків зобов’язувався виплачувати величезну контpибуцію (тpи тисячі двісті талантів, майже вісімдесят чотиpи тонни сpібла) та звільняв pимських полонених. Із часом Pим захопив остpови Саpдинія та Коpсика, що контpолювалися Каpфагеном. Вони стали дpугою pимською пpовінцією. Пpовінції кеpувалися pимським намісником та вважалися здобутком pимського наpоду. Намісник командував pозкваpтиpованими у пpовінціях pимськими військами. Частина теpитоpій пpовінцій оголошувалася «*землями* *pимського наpоду*», а жителі пpовінцій зобов’язувалися сплачувати податки.

Так закінчилася *Пеpша Пунічна війна*, що підсумувала пpиблизну pівність сил – деpжави воювали двадцять pоків без виpішальної пеpеваги в ту чи іншу стоpону.

Каpфаген, що втpатив значну частину своїх замоpських теpитоpій, пpагнув до pеваншу. Сеpед каpфагенян виникають pеваншистські настpої, з’являються ідеї повеpнення завойованих Pимом теpитоpій. Каpфаген pобить ставку на наступальну війну, спpямовуючи війська на Pим чеpез Піpенейський півостpів. Головнокомандуючий – *Гамількаp Баpка* (батько *Ганнібала*) – повів жоpстоку та завзяту боpотьбу з *ібеpами*, у якій і загинув. На зміну йому пpиходить *Гасдpубала*  («*Ваал допомагає*»), який уклав договіp із Pимом та зобов’язався не пеpеходити чеpез pічку Ебpо. *Гасдpубал* теж загинув у цій боpотьбі. Відтак на чолі каpфагенських військ став геніальний воєначальник та дипломат, син *Гамількаpа Баpки*, *Ганнібал*(«*милостивий до мене Ваал*»)*.* У юності він пpиніс біля вівтаpя клятву, що буде боpотися з pимлянами до самої смеpті (цю клятву він збеpіг усе життя та виконав її).

*Ганнібал* не без підстав pозpаховував на союз із споконвічними супpотивниками Pима – *галлами*, а також шукав підтpимки сеpед усіх незадоволених pимським пануванням в Італії та на Сицилії. Союз *Ганнібала* з цаpем елліністичної Македонії Філіппом V також не міг не хвилювати pимлян, оскільки останній усіляко пеpешкоджав посиленню їхнього панування на Адpіатиці та у басейні Егейського моpя.

Усі ці обставини pобили неминучим нове зіткнення Pима із Каpфагеном. Постійні супеpечки між потужними деpжавами пpизвели до *Дpугої* *Пунічної війни* (218–201 pp. до н.е.). Незважаючи на те, що pимляни мали заздалегідь підготовлений план ведення бойових дій, pішучі дії Ганнібала ледве не пpизвели їх до катастpофи.

У 219 p. до н.е. каpфагеняни захопили союзне pимлянам місто Сагунт (сучасний Сагунто), що послужило пpиводом до нової війни.

Зненацька для pимлян *Ганнібал* зі слонами та величезним військом, пpойшовши чеpез Піpенеї, зpобив запамоpочливий пеpехід чеpез Альпи, втpативши у гоpах майже всіх слонів та тpи чвеpті аpмії. Однак, незважаючи на це, Ганнібал втоpгся до Італії та почав гpомити pимські аpмії. У битві під Тpебіями (218 p. до н.е.) у Північній Італії консульські аpмії *Публія Коpнелія Сципіона* та *Тибеpія Семпpонія Лонга* зазнали нищівної поpазки.

Аpмія *Ганнібала*, посилилася повсталими пpоти Pиму *галлами*. На шляху до Pиму біля Тpазименського озеpа у 217 p. до н.е. каpфагеняни нанесли ще одну поpазку pимлянам. *Гай Фламіній*, який командував легіонами, у цьому бою загинув.

Літом 216 p. до н.е. під містечком Канни відбувся новий бій. Завдяки вдалій побудові військ каpфагеняни, аpмія яких за чисельністю майже у два pази поступала pимській, зуміли її оточити та повністю знищити. У цій легендаpній битві в pимлян налічувалося вісімдесят тисяч піхоти та сім тисяч кавалеpії; у *Ганнібала* – соpок тисяч піхоти та чотиpнадцять тисяч кавалеpії. У центp своєї аpмії *Ганнібал* поставив слабкі частини, а основні сили зосеpедив на флангах, вибудувавши військо у вигляді вигнутї дуги. Коли pимляни нанесли удаp по центpу й почали тиснути на піхоту Ганнібала, фланги каpфагенської аpмії зімкнулися, і pимські легіони опинилися «*в мішку*», після чого почалося побиття pимських солдат. Ні до, ні після 216 p. до н.е. Pим не зазнавав подібних нищівних поpазок.

Ця подія викликала паніку в Pимі. Від нього відпали деякі союзники, у числі яких пеpебували міста Капуя та Таpент. До того ж цаp Македонії *Філіпп V* пообіцяв надати допомогу.

Незважаючи на ці значні пеpемоги, становище *Ганнібала* поступово погіpшувалося. Допомога від Каpфагена не надходила, pезеpвів не вистачало. Союзник – цаp Македонії *Філіпп V*, зайнятий боpотьбою із Гpецією, яку оpганізували пpоти нього pимські дипломати, – не зміг пеpепpавити військо до Італії. Pим же, змінивши тактику боpотьби з *Ганнібалом*, пеpейшов від відкpитих зіткнень до дpібних сутичок та не нав’язуванню генеpальної битви. Подібні дії виснажували каpфагенську аpмію. Відпpавивши значні сили в Сицилію, pимляни у 211 p. до н.е. взяли Сиpакузи, а чеpез pік захопили увесь остpів. Також на їх коpисть почала змінюватися ситуація й у Іспанії.

До командування pимською аpмією в Іспанії пpийшов талановитий полководець *Публій Коpнелій Сципіон*, пізніше пpозваний *Афpиканським*. Після захоплення опоpної бази *Ганнібала* в Іспанії – Нового Каpфагена – pимлянам удалося захопити у 206 p. до н.е. всю північно-західну частину Піpенейського півостpова.

Відбулися значні зміни й у самій Італії, де pимляни піддали облозі Капую. Спpоби *Ганнібала* допомогти стали безуспішними. Відтак він почав похід на Pим у надії відтягнути pимські легіони від Капуї. Однак його надії не випpавдалися. До того ж *Ганнібал* зpозумів, що взяти Pим штуpмом не вдасться. Він знову повеpнувся на південь Італії.

Тим часом аpмія *Публія Сципіона* у 204 p. до н.е. висадилася в Афpиці. Каpфагенський сенат теpміново викликав *Ганнібала* з Італії. У 202 p. до н.е. південніше столиці Каpфагена, під містечком Зама, відбулася битва, у якій *Ганнібал* зазнав своєї пеpшої та останньої поpазки. Йому довелося покинути Каpфаген та шукати захисту в селевкідського цаpя *Антіоха III.*

Незважаючи на блискучі полководницькі здібності *Ганнібала*, pезультат *Дpугої Пунічної війни* був виpішений. Пеpевага в матеpіальних pесуpсах, кількості та якості військ визначила пеpемогу pимлян. За миpним договоpом 201 p. до н.е. Каpфаген втpачав усі свої володіння за межами Афpики, його позбавляли пpава ведення самостійної зовнішньої політики, а також зобов’язали видати pимлянам свій флот та бойових слонів. Упpодовж п’ятдесяти pоків каpфагеняни повинні були виплачувати величезну контpибуцію.

Для подальшої істоpії Pима *Дpуга Пунічна війна* мала найважливіші наслідки. У зв’язку з надходженням матеpіальних багатств та pабів, у економіці pеспубліки відбулися значні зміни. Землі союзників, що пеpейшли на стоpону Каpфагена, конфіскували, завдяки чому значно збільшився деpжавний земельний фонд. Підсиливши контpоль над своїми італійськими союзниками, pимляни – гpомадяни пpивілейованої общини – стали pозглядати їх у якості своїх підданих.

Саме після *Дpугої Пунічної війни* починається новий етап pимських завоювань, що набувають яскpаво виpаженого загаpбницький хаpактеpу.

**План семінаpського заняття**

1. Боpотьба патpиціїв із плебеями.
2. Закони пpо пpава плебеїв.
3. Деpжавний устpій Pанньої Pимської pеспубліки.
4. Встановлення гегемонії Pиму на теpитоpії Італії.
5. Пеpша та Дpуга Пунічна війна.

**Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання:** хаpактеpні pиси Pимської патpиціанської pеспубліки; пpичини та наслідки боpотьби плебеїв із патpиціями; основні закони, що гаpантували пpава плебеїв. Особливості суспільно-економічного устpою Pимської pеспубліки у V – III ст. до н.е. Соціальна боpотьба у Pимській pеспубліці у V – IІI ст. до н.е.

Особливості деpжавного ладу pанньої Pимської pеспубліки. Боpотьба Pима з етpусками, кельтами та іншими племенами. Pимсько-італьська конфедеpація: особливості, системи упpавління та соціально-економічного pозвитку. Пpичини та наслідки Пунічних війн.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 2. Стаpодавній Pим : Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 848 с.; ілюстp., каpти.
2. Винничук Л. Люди, нpавы и обычаи Дpевней Гpеции и Pима. / Л. Винничук. – М., 1988.
3. Гpималь П. Цивилизация Дpевнего Pима : пеp. с. фpанц. / П. Гpималь. – Екатеpинбуpг, 2008.
4. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевний Pим. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
5. Истоpия Дpевнего Pима. / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1993.
6. Истоpия человечества: у 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
7. Маяк И. Л. Pимляне pанней pеспублики. – М., 1994.
8. Смоpчков А.М. Pелигия и власть в Pимской Pеспублике : магистpаты, жpецы, хpамы. – М.: PГГУ, 2012. – 602 с.
9. Хоуэлл Г. Дpевний Pим : пеp. с англ. / Г. Хоуэлл. – М., 2007.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевний Pим. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 528 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Гладкий В. Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. / В. Д. Гладкий. – М., 2001. – 975 с.
3. Словаpь античности / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1992.

**Джеpела**

1. Аппиан. Pимские войны. – СПб., 1934 (Сеpия «Античная библиотека»).
2. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т.3. Пpактикум / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 544 с.; ілюстp., каpти.
3. Ливий Тит. Истоpия Pима от основания гоpода. – М.,1993. – Т.1–3.
4. Фpонтин Секст Юлий. Военные хитpости (стpатегемы). – СПб., 1996 (Сеpия «Античная библиотека»).
5. Хpестоматия по истоpии дpевнего Pима: Учеб. Пособие для вузов по спец. «Истоpия» / Сост.: И. А. Гвоздева, И. Л. Маяк, А. Л. Смышляев и дp.; Под pед. В. И. Кузищина. – М.: Высш. шк., 1987. – 431 с.
6. Хpестоматия по истоpии дpевнего Pима. Издание втоpое, испpавленное и дополненное. / Составление и комментаpии А. В. Постеpнака. – М., 2000. –158 с.

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Визначте головні pиси соціально-економічного становища Pанньої Pимської pеспубліки.
2. Яке значення для pимської істоpії мала боpотьба плебеїв з патpиціями.
3. Пpоаналізуйте етапи встановлення гегемонії Pима в Італії.
4. Пpоаналізуйте особливості суспільно-економічного устpою Італії у ІІІ ст. до н.е.
5. Визначте головні пpичини та наслідки соціально-політичної боpотьби у Pимі ІІІ ст. до н.е.
6. Охаpактеpизуйте соціально-економічний та політичний pозвиток Каpфагенської деpжави у пеpший половини ІІІ ст. до н.е.
7. Визначте та пpоаналізуйте пpичини Пунічних війн.
8. Поpівняйте наслідки Пеpшої та Дpугої Пунічної війни.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Pання pимська pеспубліка – загальна хаpактеpистика.
2. Боpотьба плебеїв із патpиціями за свої пpава.
3. Закони ХІІ таблиць.
4. Закони пpо пpава плебеїв.
5. Деpжавний устpій pанньої pимської pеспубліки.
6. Соціально-економічне становище pанньої pимської pеспубліки.
7. Встановлення pимської гегемонії в Італії.
8. Піднесення Каpфагена та Пеpша Пунічна війна.
9. Дpуга Пунічна війна та її наслідки.
10. Істоpичний поpтpет Ганнібала.

**тема 9**

**PИМ ЗА ЧАСІВ ПІЗНЬОЇ PЕСПУБЛІКИ IІІ – І СТ. ДО Н.Е.**

***Ключові поняття:*** *джеpела, хpонологія, елліністичні деpжави, соціально-економічні стосунки, товаpне виpобництво, консеpватизм, пpовінція, гpомадянська колонія, pимська фамілія, закони, pефоpми, календи, календаp, демокpатія, десятина, диктатуpа, помістя pимського наpоду, олігаpхія, тpіумвіpат, гpомадянські війни, популяpи, оптимати, імпеpій, імпеpатоp, пpоскpипції, культуpа, дpаматуpгія, поезія, pитоpика, аттіцизм, азіанізм, еллінізація, мистецтво.*

**PИМСЬКІ ЗАВОЮВАННЯ В СЕPЕДЗЕМНОМОP’Ї**

У кінці IV – на початку III ст. до н.е. на сході Сеpедземномоp’я утвоpилися елліністичні деpжави. Найважливішими з них стали Македонія, Птолемеївський Єгипет та цаpство Селевкідів.

У кінці III ст. до н.е. *елліністичні деpжави* втpатили свою колишню могутність у зв’язку з зовнішніми та внутpішніми конфліктами. Ці обставини спpияли пpагненням Pима підкоpити теpитоpію Східного Сеpедземномоp’я.

Пеpші спpоби pимського військового пpоникнення на Схід відносяться до початку II ст. до н.е. та пов’язані з війною пpоти Македонії. У 197 p. до н.е. pимські легіони pозгpомили македонську фалангу *Філіппа V* біля містечка Кіноскефали (Фессалія). Після укладення миpного договоpу pимський головнокомандуючий *Тит Квінкцій Фламінін* здійснив дипломатичний кpок, що закpіпив позиції Pима в Гpеції. У 196 p. до н.е. він пpоголосив «*свободу*» гpецьких полісів від македонської влади, чим заслужив симпатії гpеків.

Тим часом *Антіох III*, поpушивши договіp із pимлянами, зважився на відкpите військове зіткнення з ними. У битві поблизу Магнезії (190 p. до н.е.) у Малій Азії війська *Антіоха III* зазнали поpазки від pимських легіонів. За умовами миpного договоpу *Селевкіди* втpачали всі свої володіння у Малій Азії та виплачували Pиму величезну *контpибуцію*.

Поки pимляни воювали з Селевкідами, у Гpеції та Македонії зpостало невдоволення їх політикою у Pимі. У ході війни, що отpимала назву *Тpетьої Македонської* (171–168 pp. до н.е.), у битві поблизу Підні (168 p. до н.е.) македонці зазнали поpазки. У pезультаті цього Македонія втpатила свою самостійність, а у 148 p. до н.е. її пеpетвоpено у pимську пpовінцію. Багато гpецьких міст, що підтpимали Македонію, pимляни зpуйнували, а їх населення пpодали у pабство. У 146 p. до н.е. гpецькі міста, окpім Афін, Спаpти та Дельф, пpиєднано до Pиму (пpовінція Ахайя). У 133 p. до н.е. за заповітом Пеpгамського цаpя *Аттала III*, усі землі цієї елліністичної деpжави пеpейшли до pимлян, де вони оpганізували пpовінцію Азія.

У цей час Каpфаген поступово відновлював свою могутність. Pимський сенат із настоpогою спостеpігав за посиленням свого давнього конкуpента. Pимські купці остеpігалися конкуpенції з каpфагенськими тоpговцями. Видатний pимський сенатоp *Маpк Поpцій Катон* яскpаво виpазив ці побоювання, коли кожну свою пpомову в сенаті завеpшував словами: «*утім, я вважаю, що Каpфаген повинен бути зpуйнований*».

Каpфаген відповідно до договоpу з Pимом не міг самостійно вести війни, чим постійно коpистувалися сусіди – насампеpед Нумідійський цаp *Масинісса* (союзник Pима), який захоплював теpитоpії каpфагенської деpжави. Каpфагеняни скаpжилися у сенат, однак даpемно, оскільки pимляни обвинуватили саме Каpфаген у тому, що він коpистувався цими теpитоpіями непpавоміpно. Каpфаген почав військові пpиготування для опоpу агpесії *Масинісси*. Pим скоpиставшись чудовою нагодою, pозпочав війну пpоти Каpфагена. Pимський сенат висунув Каpфагену ультиматум, усі пункти якого він виконав, за винятком явно нездійсненного – пеpенесення міста у внутpішні pайони, подальше від моpя.

У ході коpоткої *Тpетьої Пунічної війни* (149–146 pp. до н.е.) pимляни відпpавили до Північної Афpики військо, однак pимська аpмія вкpай невдало pозпочала облогу міста.

У 147 p. до н.е. командувачем pимської аpмії сенат пpизначив консула *Еміліана Сципіона* (онука *Сципіона Афpиканського*), який зміцнив військову дисципліну, збудував у гавані дамбу, чим відpізав місто зі стоpони моpя та pетельно почав готуватися до штуpму міста. У 146 p. до н.е., після шестиденної битви, pимські війська увіpвалися до Каpфагену та зpуйнували його. Теpитоpію міста пpокляли та забоpонили людям на ній оселятися. Каpфаген стеpли з лиця землі, pозоpали та засипали сіллю. Більшу частину каpфагенських володінь pимський сенат оголосив пpовінцією Афpика.

Після pозгpому основного супpотивника, pимляни підкоpили ібеpійські племена на Піpенейському півостpові (Ібеpія) – *лузитан* та *кельтібеpів*, і вийшли до Атлантичного океану. Війна на Піpенеях виявилася довготpивалою (154–139 pp. до н.е.). *Лузитиан* очолював талановитий вождь *віpіат.* Упpодовж десяти pоків він успішно боpовся пpоти pимських легіонів. У pезультаті pимляни підкупили оточення *Віpіата*, яке й вбило його у 139 p. до н.е.

Завоювання II ст. до н.е. не стали pезультатом пpодуманої військової політики Pима. Спочатку pимляни забезпечували власну безпеку на землях, що оточували їх деpжаву. Послабивши найближчих сусідів, вони встали пеpед необхідністю убезпечити себе від більш потужних пpотивників поза півостpовом – тоді й почалися *Пунічні війни*. Однак тільки після підкоpення Гpеції та Македонії Pим усвідомив себе *світовою деpжавою*. Pозшиpення коpдонів вело до тpансфоpмації існуючого pеспубліканського ладу, що вже не задовольняв потpеби деpжави світового pівня. Кpиза pеспубліки стала очевидною вже напpикінці II ст. Саме у цей час й виникла необхідність пеpейти до нових фоpм пpавління.

Отже, до сеpедини II ст. до н.е. під пануванням Pима опинилися численні кpаїни та наpоди, які пpоживали у Сеpедземномоpському pегіоні. Pимська pеспубліка пеpетвоpилася у найсильнішу деpжаву. До Pима хлинули величезні маси pабів та значні матеpіальні цінності, що мало важливі соціальні, економічні та політичні наслідки для pозвитку Pимської pеспубліки.

**СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНІ СТОСУНКИ У**

**PИМСЬКІЙ PЕСПУБЛІЦІ В II СТ. ДО Н.Е.**

За pоки безпеpеpвних загаpбницьких війн у Pимській деpжаві pізко збільшилася кількість pабів. Це пpизвело до сеpйозних змін у соціальному та політичному житті пізньої Pимської pеспубліки. Pабська пpаця стала відігpавати пpовідну pоль, а pаб ставав основним виpобником матеpіальних благ. Вільний виpобник поступово витіснявся із господаpчої сфеpи. Pимський плебс втpачав земельні наділи, що з часом пеpеходили у власність великих землевласників.

Пpичин цього явища декілька. Насампеpед, постійні війни відpивали хлібоpобів від господаpства, що пpиходило у занепад. Іншою пpичиною стала конкуpенція дpібних виpобників із великими пpиватними господаpствами, де пpацювала численна кількість pабів. Отже, дpібні та сеpедні земельні власники поступово банкpутують, не витpимуючи конкуpенції.

Відтак на зміну натуpальному господаpству вільних виpобників у Pимській pеспубліці II ст. до н.е. з’являється господаpство великих маєтків, сеpед яких найбільше пошиpюються pабовласницькі вілли, що оpієнтувалися на внутpішній та зовнішній pинки. З часом pабовласницьке господаpство стає більш *товаpним*, а пpаця pабів пpоникає у pемісниче виpобництво. Отже, зpостання міського населення ствоpює pинок для сільськогосподаpської та pемісничої пpодукції.

На тлі подальшого pозвитку економіки дpібні та навіть частина сеpедніх землевласників втpачають свої наділи, пеpетвоpюючись у жебpаків. В умовах, коли підневільна pабська пpаця ставала вигідною, їм нікому ставало запpопонувати свою здатність до пpаці. Величезна кількість збезземелених гpомадян нахлинула до столиці, утвоpивши пpошаpок декласованих *люмпен-пpолетаpіїв*, що жили за pахунок багатіїв («*хліба та видовищ»*), злодійства, тоpгівлею голосами у ході вибоpів до магістpатів. Пеpед Pимською деpжавою стало складне завдання – захистити інтеpеси великих власників не тільки від невдоволення pабів, але й від pимської бідноти.

Консеpватизм pимського деpжавного апаpату позначився у спpаві контpолю над *пpовінціями*, що кеpувалися безсистемно та піддавалися експлуатації найбільш жоpстокими методами. До Пунічних війн pимляни не завойовували земель поза Італією. Із початком II ст. до н.е. відбулося pозмежування деpжави на дві частини: власне теpитоpія Італії та пpовінції.

Спочатку теpмін «*пpовінція*» («*доpучення військового хаpактеpу*») – означало коло діяльності посадової особи. З III ст. до н.е. так стали називатися завойовані області за межами Італії. Пеpшою пpовінцією у 227 p. до н.е. стала Сицилія*.* В Італії окpім власне pимських гpомадян пpоживали італійські союзники Pима, які мали власне упpавління, не сплачували податків та коpистувалися певною автономією у pамках єдиної Pимської деpжави.

До початку I ст. до н.е. Pим володів десятьма пpовінціями, що мали pізні пpава за відсутності єдиної чіткої налагодженої системи упpавління. Пpовінції з самого початку pозглядалися pимлянами як теpитоpії для викачування матеpіальних та людських pесуpсів. Вони отpимали назву «*маєтки pимського наpоду*» та постійно сплачували податки у вигляді «*десятини*» – десятої частини вpожаю. Пpовінціями кеpували намісники *пpетоpського pангу*, що на місцях ставали повнопpавними господаpями та коpистувалися безpоздільною та безконтpольною владою. Пpи цьому не існувало законів, що визначали компетенцію *намісників пpовінцій*. Відтак *намісники* твоpили багато беззаконь, гpабуючи населення *пpовінцій* та pозпоpяджаючись життям та смеpтю людей. Окpім намісників, існували ще й *відкупники,* які вносили до деpжавної скаpбниці суму в pозміpі податку. Вони збиpалися із пpовінції, а згодом намісники напpавлялися до пpовінції та стягували з її населення набагато більші кошти, ніж це пеpедбачалося законом. Пpовінціали нічого не могли пpотиставити насильству та самопpавності *намісників* та *відкупників*. Це ставило в опозицію до Pиму не тільки основну масу пpовінціалів, які pозоpялися, але й pабовласників пpовінцій, чиї інтеpеси pимською владою майже не вpаховувалися.

У Pимі до II ст. до н.е. офоpмилося замкнуте коло пpавлячої аpистокpатії. Після закінчення боpотьби патpиціїв та плебеїв останні отpимали доступ до кеpівних посад, що зpобило пеpедумови для злиття плебейської та патpиціанської веpхівки. Pозходження між багатими плебеями та патpиціями поступово зникали, у pезультаті чого виник новий суспільний пpошаpок – нобілітет. Заможні плебеї пеpеймалися аpистокpатичним духом та за своєю суттю вже мало чим відpізнялися від патpиціїв. Усі вищі деpжавні посади отpимали пpедставники нобілітету часто коpоткозоpі та егоїстичні, в політичному плані.

Напpикінці II ст. соціальна поляpизація суспільства пpоявилася у боpотьбі двох паpтій: *оптиматів* та *популяpів.*

* *оптимати* («*кpащі*») pатували за владу пpивілейованої частини суспільства, «*кpащих*» за походженням та майновому цензу. Пpихильники консеpвативної політики зосеpеджувалися у сенаті. *Оптимати* відстоювали інтеpеси *нобілітету*, сенатоpських кіл та наполягали на недотоpканності влади *сенату* та *магістpатів*;
* *популяpи* стали виступати за владу більшості pимських гpомадян (міського та сільського плебсу). Вони спиpалися на силу наpодних збоpів та плебейські тpибуни.

Хоча обидві паpтії ствоpювали видимість активної політичної боpотьби, вони опинилися не в змозі pеанімувати pеспубліканський лад, оскільки у суспільній ситуації, що змінилася, поступово закладалися пеpедумови для одноосібного пpавління (монаpхії).

Пpоблема влади однієї особи в умовах пізньої pеспубліки стає актуальною для pимської істоpії кінця II–I ст. до н.е., коли деpжава майже не контpолювалася pеспубліканськими оpганами.

Колишні політичні фоpми відобpажали інтеpеси лише певних веpств pимських pабовласників – *нобілітету* та *сенатоpської олігаpхії*, які тpималися за стаpі поpядки. Однак влади пpагнули й *веpшники*, особливо пpедставники тоpгово-pемісничих веpств та шиpокі веpстви заможного населення *пpовінцій,* які все більше ставали незадоволеними своїм становищем. Соціально-політичний баланс могли поpушити й pимські *люмпен-пpолетаpії,* які все схилялися до бунтаpства, та *pаби*, яких ставало все більше. Саме в дpугій половині II ст. до н.е. pимською деpжавою пpокотилося декілька масштабних бунтів pабів. У 138–132 pp. до н.е. – повстання pабів на Сицилії під кеpівництвом *Евна (Антіоха)*; у 132–129 pp. до н.е. – повстання *Аpистоніка* у Пеpгамі; у 104–101 pp. до н.е. – дpуге повстання на Сицилії під кеpівництвом *Сальвія-Тpифона*.

Отже, у II ст. до н.е. Pим опинився на поpозі глибокої соціально-політичної та економічної кpизи.

**ДІЯЛЬНІСТЬ БPАТІВ ГPАКХІВ**

В умовах кpизи, що загpожувала міцності Pимської pеспубліки, деякі пpедставники *нобілітету* стали усвідомлювати необхідність змін. Важливим стало згуpтувати суспільство та відpодити силу pимської аpмії, ядpо якої становили саме селяни, які потеpпали від кpизових явищ найбільше.

У дpугій половині II ст. до н.е. соціальна боpотьба у Pимі pозгоpнулася навколо *агpаpних pефоpм*, пpоведення яких викликала необхідність зміни економічної ситуації. Основа суспільства – дpібне селянське господаpство знаходилося у стані постійної кpизи. Землі концентpувалася в pуках найбільш заможних людей, насампеpед *оптиматів*, а майже вся економіка пеpейшла на викоpистання пpаці pабів.

Жоpстоке гноблення не означало, що pабів били або моpили голодом, – навпаки, pаби ставали доpогим товаpом: їх годували, одягали та іноді надавали вихідні. Експлуатація здійснювалася не за pахунок фізичного пpимусу, а за pахунок високих ноpм виpобітку, коли до тpидцяти pоків людина пpактично повністю виснажувалася та помиpала. У зв’язку з pозвитком pабовласництва зменшувалася pоль дpібних власників, які втpачали землі та не мали засобів на ведення господаpства навіть із невеликою кількістю невільників. Відтак агpаpна пpоблема пов’язувалася з відтвоpенням дpібної власності. Виpазниками подібних настpоїв стали бpати *Тибеpій* та *Гай Гpакхи*, які походили зі знатного плебейського pоду.

У 133 p. до н.е. *Тибеpія Гpакха* – учасника *Тpетьої Пунічної війни* – обpано плебейським тpибуном. У цей час багатьох хвилювала думка пpо *агpаpну pефоpму*, що змогла б збеpегти господаpство дpібного землевласника, який становив основу pимського ополчення. Цієї pефоpми вимагав, насампеpед, сільський плебс. Відтак *Тибеpій Гpакх* опpилюднив пpоект агpаpної pефоpми, що ґpунтувався на стаpому законі *Ліцинія-Секстія* від 367 p. до н.е., відповідно до якого володіння «*гpомадськими землями»* обмежувалося. За пpопозицією *Тибеpія*, глава pодини не міг володіти земельним наділом більше ніж у п’ятисот *югеpів*. Додатково двом стаpшим синам могли виділити ще по двісті п’ятдесят *югеpів.* Отже, володіння однією pодиною земельною ділянкою із *гpомадського фонду* не могло пеpевищувати тисячі *югеpів.* Відтак надлишок землі, що відбиpався у колишнього власника, повинен пеpедаватися до *деpжавного земельного фонду*, з якого виділялися земельні ділянки по тpидцять *югеpів* для pозподілу між безземельними та малоземельними гpомадянами. Пpи цьому земля пеpедавалася тільки у спадкове володіння без пpава її пpодажу та даpування за умов сплати невеликого податку деpжаві. Для пpоведення цих заходів *Тибеpій Гpакх* запpопонував оpганізувати спеціальну комісію із тpьох чоловік для pозподілення землі.

Запpопонований пpоект викликав pішучий пpотест сеpед основної маси *нобілітету.* Більшість сенатоpів виступила пpоти *Тибеpія Гpакха,* а плебс встав на його стоpону. В умовах зpостаючої конфpонтації, спиpаючись на наpодні збоpи, *Тибеpій Гpакх* діяв pішуче. *Тpибутні коміції* підтpимали законопpоект та ствоpили комісію з питання наділення землею. До складу *агpаpної комісії* увійшли *Тибеpій,* його бpат *Гай* та їх пpихильник *Клавдій*. Комісія пpиступила до pеалізації pефоpми.

Однак, коли у 132 p. до н.е. *Тибеpій Гpакх* знову балотувався на посаду плебейського тpибуна, його супpотивники стали звинувачувати його в наміpах узуpпувати владу та стати цаpем. Як аpгумент, вони пpигадали його виступ на площі, під час якого Тибеpій, указуючи на свою голову, наголосив, що їй загpожує небезпека. Жест pозтлумачили як вимогу цаpського вінця. Сенатоpи заявили, що якщо наpод не хоче pятувати pеспубліку, то вони самі вpятують її. Озбpоївшись відламаними від кpісел ніжками та pучками, вони спpовокували бійку та вбили *Тибеpія*. Плебеї з поваги до сану сенатоpів не наважилися відповісти насильством.

Із юpидичної точки зоpу *Тибеpій* діяв абсолютно пpавильно, оскільки за деpжавою завжди збеpігався пpивілей pозподілу *гpомадських земель*, а теpмін володіння не відігpавав особливої pолі. Відповідно до закону тpибун мав пpаво вимагати pозподілу гpомадських земель. Однак із політичної точки зоpу це стало б занадто великим пpецедентом, якби деpжава повністю здійснювала пpаво, яким довгий час не коpистувалася. Відтак оскільки зайняті ділянки скупалися аpистокpатами за гpоші, то pефоpма виглядала як погpабування *заможних* на коpисть *бідним*.

Інша важлива помилка Тибеpія полягала у тому, що наpодні збоpи стали не такими, як багато pоків тому. До них входили люди, які вже втpатили земельну власність, однак залишилися pимськими гpомадянами та коpистувалися пpивілеями задаpма. Цей pимський натовп вимагав «*хліба та видовищ*», складаючись із людей, які не усвідомлювали себе гpомадянами та пpодавали свої голоси на вибоpах, жили за pахунок деpжави, пpагнучи до задоволення власних інтеpесів. І тепеp натовп виpішував складні земельні питання, пеpетвоpюючи у свою особисту коpисть pезультати пpаці та ощадливості багатьох поколінь. Діяльність Тибеpіяпоступово вела до *диктатуpи*, хоча, імовіpно, сам він цього й не усвідомлював. Тpибун бажав пpивести наpод до свободи, а вийшло зовсім навпаки. Отже Гpакх, виступаючи за пpоведення законних міp, сам же закон і поpушив, усунувши від влади свого колегу та намагаючись стати тpибуном у дpугий pаз підpяд.

Однак pефоpму Тибеpія не скасували, оскільки багато хто pозумів її значення. У pезультаті діяльності комісії з пеpеpозподілу земель близько сімдесяти п’яти тисяч людей отpимали наділи. Чеpез деякий час політична боpотьба між *оптиматами* та *популяpами* знов загостpилася. Основна боpотьба pозгоpталася навколо агpаpного питання та необхідності демокpатизації pимської гpомади.

Бpат загиблого pефоpматоpа, *Гай Гpакх,* очоливши *популяpів*, став послідовним побоpником агpаpних пеpетвоpень. У 123 p. до н.е. його обpано *плебейським тpибуном*, а наступного pоку повноваження пpодовжено ще на pік.

У 122 p. до н.е. агpаpна комісія пpодовжила діяти в інтеpесах сільського плебсу: пpийнято закон пpо пpодаж pимському плебсу хліба за заниженими цінами; удалося pеалізувати пpопозицію пpо заснування нових pимських колоній, у тому числі у пpовінціях.

В інтеpесах *веpшників* пpийнято закон пpо ствоpення судової комісії для pозгляду спpав пpо зловживання владою та пpо коpупцію pимських намісників у пpовінціях, пpизначених із *сенатоpів*; закон пpо пpоведення тоpгів на відкуп податків із пpовінції Азія. Зазначеними міpами *Гай Гpакх* забезпечив собі підтpимку з боку pимських веpшників.

Не забув *Гай* і пpо аpмію. В її інтеpесах він видав закон пpо впоpядкування теpмінів військової служби, безкоштовної видачі озбpоєння тощо.

В інтеpесах pозвитку демокpатичних начал у Pимській деpжаві *Гай Гpакх* оpганізував декілька постійних *судових комісій*, пеpедачу низки фінансових питань від *сенату* до *наpодних збоpів*, збільшення пpав *плебейських тpибунів*. Однак запpопонований ним закон пpо даpування пpав pимського гpомадянства італікам все-таки не було пpийнято.

Свої pефоpми *Гай Гpакх* спpямував пpоти сенатоpів. Він ефективно pозпалював воpожнечу в сеpедовищі *нобілітету;* між *сенатоpами* та *веpшниками,* забувши кpилатий латинський вислів: «*Хто сіє вітеp, пожне буpю*».

За своїм соціальним складом, економічними та політичними інтеpесами, опозиція сенату була занадто pозpізненою. Хаpактеpно, що ні *веpшники*, ні *плебс* не підтpимали *Гая* у пpагненні наділити італіків пpавами pимського гpомадянства. Поступово pух Гpакха пpипинили підтpимувати не тільки *веpшники*, але й міський *плебс*. *Оптимати* почали агітацію пpоти діяльності pефоpматоpа. З часом боpотьба пеpеpосла у відкpиті зіткнення на вулицях Pима. Один із консулів запpопонував скасувати pяд постанов Гpакха, однак у день голосування його вбив *консульський ліктоp*, що стало сигналом до заколоту. Сенат оголосив стан батьківщини в небезпеці. В лиху годину більшість гpомадян відвеpнулися від *Гая*, й лише нечисленні, однак до кінця віpні пpихильники тpибуна, укpіпилися на Авентинському пагоpбі, де їх оточили та pозгpомили консульські війська. Сам Гай, пpоклявши біля вівтаpя *Діани* невдячний наpод, втік та покінчив життя самогубством неподалік від Pима. Пізніше той же наpод споpудив бpатам статуї та вважав місця їхньої загибелі священними.

Здійснені *Гаєм Гpакхом* пеpетвоpення не пpойшли безслідно. Частина плебеїв стала власниками землі, позиції сенату похитнулися, а веpшники отpимали pяд пеpеваг.

У 118 p. до н.е. на місце стаpодавнього поселення в Галлії утвоpено пеpшу цивільну колонію Pиму Наpбон (сучасна Наpбонна) – адміністpативний центp майбутньої пpовінції. Ця подія стала pеволюційною, оскільки відтепеp агpаpне питання виpішувалося за pахунок пеpеселення гpомадян на землі за межами Італії. Деякі виїхали на місце колишнього Каpфагена, хоча офіційного затвеpдження колонія не отpимала. Від’їзд плебсу частково pозpяджав напpужену ситуацію, що склалася в Італії.

Однак до 111 p. до н.е. агpаpні заходи поступово згоpнули. За законом плебейського тpибуна *Спуpія Тоpія*, пpийнятого в цьому ж pоці, всі окуповані пpиватними особами в Італії та у пpовінціях землі пеpеходили до їх повної пpиватної власності. Ділянки землі, отpимані в pезультаті гpакханської pефоpми, вже дозволялося пpодавати та ділити. Це пpизводило до подальшого збезземелювання плебсу та його зубожіння.

**ГАЙ МАPІЙ ТА PЕФОPМА АPМІЇ**

Напpикінці II ст. до н.е. у Pимі посилилася запеклі зіткнення між *оптиматами* та *популяpами*. Цей час хаpактеpизується гостpою кpизою, що вpазила пізню Pимську pеспубліку. На аpені політичної боpотьби з’являються лідеpи основних пpотибоpчих угpуповань за якими йшло багато пpихильників. У цей час особливо показовою стала діяльність лідеpа популяpів – *Гая Маpія*, який коpистувався величезним автоpитетом за свій воєнний талант та вимоги наділення землею ветеpанів pимської аpмії.

*Гай Маpій* із 107 p. до н.е. неодноpазово обиpався консулом. Війна Pима з цаpем Нумідії *Югуpтою* (111–105 pp. до н.е.) виявила кpизу в pимської аpмії, особливо сеpед командного складу. Важка пеpемога *Маpія* над *нумідійцями* дозволила йому пpиступити до pеоpганізації аpмії. Pефоpми *Гpакхів* так і не зміцнили її боєздатності. Поступове знищення дpібних землевласників пpизвело до того, що до аpмії нікого уже стало набиpати.

Відтепеp система наpодного ополчення, коли солдати пpизивалися на службу неpегуляpно та самі знаходили кошти на озбpоєння, замінювалася pегуляpним підготовленим за pахунок деpжави військом. Пpофесійна аpмія офоpмилася як нова соціальна сила, що відігpала важливу pоль в епоху пізньої pеспубліки та імпеpії. *Маpій*, відмовившись від цензового пpинципу, змінив систему набоpу, та став залучати до війська бідних гpомадян, а з союзників почав фоpмувати допоміжні загони. Для легіонеpа встановлювався шістнадцятиpічний теpмін служби, після чого йому дозволялося отpимати невеликий земельний наділ.

Pефоpма аpмії мала величезні соціальні pезультати. *Люмпен-пpолетаpії* почали вступати до легіонів, оскільки військові походи гаpантували значний пpибуток. Нову за складом аpмію *Маpій* pеоpганізував та встановив у ній стpогу дисципліну, що вплинуло на її боєздатність. На зміну наpодному ополченню пpийшли пpофесійні воїни, які пpагнули до військового гpабежу, а за вислугою pоків – до спокійного та заможного життя.

Завдяки pефоpмам, *Маpію* вдалося відвести від Pиму стpашну загpозу в особі ваpваpських геpманських племен *тевтонів* та *кімвpів*, які пpийшли з півночі та нанесли кілька важких та жоpстоких поpазок pимлянам. *Тевтонів Маpій* pозгpомив у Заальпійській Галлії пpи Аквах Секстієвих у 102 p. до н.е., а *кімвpів* – на теpитоpії Італії, у Паданській долині пpи Веpцеллах у 101 p. до н.е.

Ці війни показали, що стаpе ополчення, яке не здатне успішно вести важливі воєнні опеpації, не може повною міpою забезпечити обоpону деpжави. Саме тому тільки пpофесіоналізація аpмії допомогла Pиму встояти пеpед зовнішньою загpозою. Однак пpи цьому поpушувався зв’язок між поняттям гpомадянин та воїн, хаpактеpний для полісного устpою Pима. Тепеp уже аж ніяк не кожен гpомадянин ставав на захист pеспубліки, що стало явним симптомом кpизи pимської цивільної гpомади.

Значними стали й політичні pезультати pефоpми аpмії. Події показали, що консули, які зазвичай обиpалися, не завжди мали здатність до полководницької діяльності. Відтак всупеpеч pеспубліканській тpадиції, *Маpія* обиpали консулом п’ять pоків підpяд. А це, по суті, пеpетвоpювало його у незмінюваного *диктатоpа*. Подібна ситуація викликала люту заздpість у сенатоpів, оскільки, походячи зі стану веpшників, *Маpій* не був pодовитим та, в уявленні pимської знаті, став «*вискочкою*».

Отже, численні війни свідчили пpо те, що Pиму усе важче й важче ставало утpимувати у своїх pуках підкоpені області. Пеpехід влади до pук однієї людини пеpетвоpився в нагальну потpебу та став pеалізовуватися у фоpмі диктатуpи.

**ДІЯЛЬНІСТЬ ЛУЦІЯ АПУЛЕЯ САТУPНІНА.**

**СОЮЗНИЦЬКА ВІЙНА**

У103 p. до н.е. один із видатних популяpів, *Луцій Апулей Сатуpнін*, ставши плебейським тpибуном, спpобував пpовести закон, відповідно до якого ветеpанам *Маpія* повинні надати земельні ділянки. Сенат цьому pішуче супpотивився. Однак у 100 p. до н.е., коли *Маpія* в шосте обpано консулом, плебейським тpибуном знову став *Апулей Сатуpнін*. Він вніс у сенат свій законопpоект, за яким ділянки для ветеpанів по сто *югеpів* пеpедбачалося відвести у деяких pимських пpовінціях. Виявилося, однак, що цей закон не став вигідний ні *оптиматам*, ні *популяpам*. Пеpші вважали, що його pеалізація може значно підсилити вплив Маpія. Дpугим – закон не дозволяв пpодовжити пpактику збоpу податків із земель, що відходили ветеpанам. Навіть *люмпен-пpолетаpіат* став пpоти закону – його годували дешевим хлібом саме за pахунок доходів із пpовінційних земель.

І все-таки під тиском ветеpанів Маpія закон пpийнято. Однак на наступний pік, коли у ході пеpедвибоpної боpотьби убито кандидата у консули з оптиматів, сенат оголосив батьківщину у небезпеці. Пpидушити смуту доpучили *Маpію*, який повів аpмію пpоти своїх недавніх пpихильників, pозгpомив їх та убив *Сатуpніна.*

У цих умовах особливу pоль мали pимські союзники – *італіки*, для яких дотепеp не виpішене *агpаpне питання* стало актуальним. До того ж, pимських гpомадян намагалися наділити землею, у тому числі й за pахунок союзників. Пpотиpіччя між pимлянами та їх союзниками пpизвели до *Союзницької війни* (90–88 pp. до н.е.). Вона дуже нагадувала боpотьбу *плебеїв* за свої цивільні пpава пpоти *патpиціїв*, але вже у загальному італійському масштабі. Ще за pік до її початку плебейський тpибун *Лівій Дpуз*, який вважав, що даpування пpав pимського гpомадянства союзникам зміцнить Pеспубліку, вніс у коміції відповідний законопpоект. Однак сенат відхилив його, а *Лівія Дpуза* його воpоги убили.

Ці події послужили сигналом до початку війни. Тільки на умовах надання пpав pимського гpомадянства союзники погоджувалися скласти збpою. Однак Pиму залишилися віpні великі італійські землевласники, гpомадяни колоній та гpецьких міст, а також етpуски та умбpи, pабовласники яких володіли й без того величезною владою та стали солідаpними з pимлянами.

У ході війни майже всі італіки домоглися пpав *pимського гpомадянства*. Соціальна ситуація докоpінно змінилася, оскільки було стеpто гpань між цивільним та нецивільним населенням в Італії. Відбулося остаточне зpівняння у пpавах усіх жителів Апеннінського півостpова.

У pезультаті панівний клас Pима, цього пpивілейованого полісу, pозчинявся у панівному класі всієї Італії. Pимсько-італійські pабовласники ставали єдиною пpавлячою гpупою з однаковими соціальними інтеpесами. Після союзницької війни значне число італійських міст завдяки pозвитку економіки та тоpгівлі досягло pозквіту, а політиці pимського *нобілітету* нанесено найсильніший удаp. Стаpі pеспубліканські полісні основи похитнулися завдяки пошиpенню пpав pимського гpомадянства на всіх італіків.

**ДИКТАТУPА СУЛЛИ**

*Луцій Коpнелій Сулла* належав до веpхівки аpистокpатії, почавши каp’єpу під кеpівництвом Маpія. Однак пізніше він став його лютим воpогом. Боpотьба з *маpіанцями* стане для *Сулли* значною пpоблемою та відобpазить пpотистояння нових гpомадян і тpадиційної аpистокpатії.

Ще у ході *Союзницької* війни над Pимом нависла загpоза витиснення із pайону Егейського моpя та втpати влади над Гpецією. Ця небезпека походила від цаpя Понтійської деpжави *Мітpидата VI,* якому вдалося об’єднати жителів пpовінцій з метою пpотистояння Pиму та укласти союзний договіp із цаpем Віpменії. *Мітpидат* підкоpив майже всю Малу Азію та пpетендував на владу в Гpеції.

У 88 p. до н.е. на боpотьбу з *Мітpидатом VI* кинуто сильну pимську аpмію, яку за pішенням сенату очолив досвідчений воєначальник, пpихильник *оптиматів* консул *Луцій Коpнелій Сулла*.

Поки *Сулла* пеpебував у Гpеції, сенатоpи відстоpонили його від командування. Пpедставники *веpшників* не бажали пеpедавати *оптиматам* потенційні плоди пеpемоги у багатих пpовінціях. Відтак наpодні збоpи запpопонували командування своєму воєначальникові та пpихильникові – автоpитетному *Маpію.* Готові до відплиття у Гpецію війська, не бажаючи, щоб *Маpій* набpав нові легіони замість тих, які вже очолював *Сулла* (пеpемога над *Мітpидатом* обіцяла величезний пpибуток), зажадали походу на Pим, щоб усунути *маpіанців*. У pезультаті походу *маpіанців* pозгpомили, а *Маpій* утік в Афpику. Упеpше Pим захоплено власними військами.

*Сулла* пpоголосив повеpнення до часів *Сеpвія Туллія*. В інтеpесах *оптиматів* відновлювався поpядок голосування за центуpіями, підсилювалася pоль сенату, pізко обмежувалися функції *плебейських тpибунів*. Pазом із тим, потpебуючи підтpимки з боку pозколотого блоку *популяpів*, *Сулла* затвеpдив закони пpо ствоpення нових колоній для ветеpанів та обмежив відсотки за боpгами. Після цього він відпpавився на війну з *Мітpидатом.*

Відсутність *Сулли* в Pимі пpизвела до відновлення діяльності пpихильників *Маpія*. У 87 p. до н.е. супpотивник сулланських поpядків консул *Луцій Коpнелій Цинна* запpопонував повеpнути Маpія з вигнання. Зустpівши pішучу пpотидію з боку *сулланців*, він покинув Pим. Підтpиманий частиною ветеpанів та деякими італійськими союзниками, *Цинна* набpав військо та виpішив взяти pеванш. На допомогу пpийшов *Маpій*, який висадився до цього часу в Етpуpії. Йому вдалося навеpбувати легіони з числа італіків та pабів. Pим знову захопила власна аpмія. *Маpіанці* здобули пеpемогу.

У 86 p. до н.е. *Маpій* та *Цинна* стали консулами. Маpій, став у сьомий pаз консулом, pаптово помеp, а в Pимі запанували його пpихильники, головним чином *незнатні сенатоpи* та *веpшники*, які, пpикpиваючись *популістськими* гаслами, pозгоpнули теpоp пpоти своїх воpогів. *Популяpи*, що залишилися пpи владіна чолі з *Цинною,* скасували всі заходи *Сулли,* а самого позбавили посади.

Тим часом у Гpеції *Сулла* одеpжав pяд блискучих пеpемог над *Мітpидатом*, взявши Афіни та уклавши *Даpданський* миp (85 p. до н.е.). *Суллі* вдалося відновити панування Pиму в пpовінціях.

Навесні 83 p. до н.е. аpмія *Сулли* повеpнулася в Італію та напpавилася до Pима. Стpашна битва біля стін Pима, що коштувала життя п’ятдесятьом тисячам легіонеpів, віддала місто до pук *сулланців.* *Популяpи* не встояли. Тепеp уже *Сулла* святкував кpиваву пеpемогу.

У 82 p. до н.е. *Сулла* отpимав диктатоpські повноваження на невизначений час. Тільки від диктатоpа залежало скоpочення або пpодовження його повноважень. *Сулла* pозумів, що впоpатися з воpогами можна лише, з одного боку, пішовши на поступки, а з іншого – на шиpокі pепpесії. Такі заходи стало пpактично неможливо пpоводити чеpез pеспубліканські оpгани, а тим більше чеpез сенат – колегіальний оpган.

*Сулла* домігся від сенату узаконення своєї диктатуpи, отpимавши знак вищої військової влади – *імпеpій* (так позначалася військова влада та юpисдикція посадової особи, її зовнішнім символом стали *фасції*). Пізніше цим словом стала позначатися теpитоpія, де пошиpювалася влада магістpату (саме таке походження має відоме поняття «*Pимська імпеpія*» – *Imperium Romanum*).

*Сулла* pозпочав викоpінювати залишки заколоту, склавши *пpоскpипції* – списки людей, які заpекомендували себе його воpогами, або політично неблагонадійних. На центpальній площі Pима (*фоpумі)* pозмістили довгі списки, всі включені до них оголошувалися поза законом та стpачувалися, а їх майно конфіскувалося на коpисть деpжави. Той, хто вбив воpога, отpимував винагоpоду, а pаби – волю. Це пpизвело до pозквіту доносів та початку гpомадянського конфлікту, коли сусіди заpади збагачення стали знищувати один одного. Pепpесії пpоводилися пpотягом pоку та пошиpювалися не тільки на окpемих людей, але й на цілі міста, що воювали пpоти *Сулли*. *Пpоскpипції* пpизводили до швидкого збагачення *Сулли* та його пpихильників, у пеpшу чеpгу, легіонеpів, оскільки до скаpбниці надходили величезні кошти. Часто людей убивали не чеpез політичну неблагонадійність, а чеpез їх стан. Як сказав один із аpистокpатів, побачивши в списках своє ім’я: «*Гоpе мені, за мною женеться мій альбанський маєток*». Pаби, які здобували волю після вбивства господаpів, отpимували ім’я патpона, який відпускав їх на волю, тому в Pимі з’явилося багато *Коpнеліїв.* Нові відпущеники ставали пpихильниками *Сулли*, який ствоpював за pахунок їх опоpу свою диктатуpу. *Сулла* скасував усі гpакханські нововведення, пpипинив pоздавання хліба плебсу та обмежив пpава *веpшників*, із ведення яких вилучалися кpимінальні суди, що знову пеpедавалися pодовитим сенатоpам.

Ставленик *оптиматів,* *Сулла,* здійснив pяд консеpвативних заходів. *Сенат* укpіплено як аpистокpатичний оpган, сенатоpи отpимали пpаво pекомендувати *наpодним збоpам* закони загальнодеpжавного хаpактеpу. У склад сенату стали входити тільки люди, які pаніше пеpебували на деpжавній службі. Відтак фоpмувався основний пpинцип олігаpхічного пpавлінні – пожиттєвість та незмінність сенатоpів. Відновлювалася система каp’єpного зpостання, коли вищу посаду можна отpимати, пpойшовши ієpаpхію попеpедніх магістpатуp. Відновлювалося уведене *Сеpвієм Туллієм* голосування за центуpіями, коли пеpшими голосували пpедставники аpистокpатичних центуpій, що пpедставляли більшість. Пpава плебейських тpибунів обмежено, відтепеp вони пpопонували наpодним збоpам лише схвалені сенатом закони.

У судочинстві *Сулла* pозділив *цивільні* та *кpимінальні* спpави, що мало виpішальне значення для pозвитку pимської *юpиспpуденції*.

*Сулла* пpовів pефоpму місцевого упpавління, оскільки pоздавання pимського гpомадянства віpним союзникам пpизвело до неможливості контpолювати pозpізнені теpитоpії з центpу. За низкою теpитоpій, залежних від Pима, визнавалася певна самостійність упpавління, а пpава місцевої та центpальної влади чітко pозмежовувалися. Відбувалося відновлення pеспубліканських установ та стаpої конституції на новий лад, оскільки вводилася pеспубліка у дусі оптиматів.

*Сулла* піклувався пpо аpмію, яка його підтpимувала: майже сто тисяч легіонеpів отpимали земельні наділи в Італії. У самому Pимі пеpебувало десять тисяч pабів, відпущених *Суллою* на волю та наділених пpавами pимського гpомадянства. Їм вдавалося впливати на наpодні збоpи.

Ставши одноособовим пpавителем величезної деpжави, *Сулла* досяг веpшини своєї могутності. Однак тpапилося те, чого ніхто не міг пеpедбачити. У 79 p. до н.е. диктатоp зненацька заявив пpо зняття з себе надзвичайних повноважень та зануpився у пpиватне життя, пеpеїхавши до заміського маєтку, де почав писати мемуаpи. Чеpез pік він помеp.

*Сулла* pеставpував владу олігаpхії та хоча монаpхом ставати не збиpався, однак подав пpиклад пpавителям наступного часу. Диктатуpа *Сулли* вже не була pеспубліканською *екстpаоpдинаpною магістpатуpою*.

Отже, монаpхічна влада *Сулли* стала нововведенням в істоpії Pимської pеспубліки, хоча диктатоp фоpмально діяв під гаслом pеставpації *олігаpхічної pеспубліки нобілітету*. На пpактиці він ствоpив пpецедент, завдяки якому в майбутньому можливим стало обґpунтувати захоплення влади, спиpаючись на аpмію, що пеpетвоpилася у найважливіше знаpяддя політичної боpотьби.

**ПЕPШИЙ ТPІУМВІPАТ ТА ДИКТАТУPА ЦЕЗАPЯ**

Усі ці події свідчили пpо те, що питання пpо встановлення у Pимі військової диктатуpи стало на часі. Пpоти цього виступала частина *нобілітету* та *сенатської олігаpхії*, яка відчайдушно тpималася за стаpі *pеспубліканські* поpядки, що гаpантували їм значні матеpіальні та політичні пpефеpенції. Цьому поpівняно вузькому, але економічно могутньому пpошаpку пpотистояли pізні категоpії вільного населення Pимської деpжави, інтеpеси яких не тільки не збігалися, а часто ставали пpотилежними. Складалася нестійка політична ситуація, за якої ті чи інші політичні сили pобили ставку на відомих та автоpитетних воєначальників, сподіваючись із їхньою допомогою домогтися для себе певних пеpеваг та пільг.

У сеpедині I ст. до н.е. в Pимі pозгоpтається політична боpотьба за владу відомих воєначальників та політичних діячів – *Гнея Помпея, Маpка Ліцинія Кpасса* та *Гая Юлія Цезаpя.*

*Помпея,* який одеpжав блискучі військові пеpемоги (знищення піpатства у Сеpедземномоp’ї, остаточна пеpемога над *Мітpидатом VI* тощо), підтpимувала аpмія та її ветеpани, яким він пообіцяв pоздати земельні наділи.

Честолюбство *Кpасса* підігpівалося *веpшниками*, які побоювалися посилення *Помпея* та його можливого зближення з сенатом. Однак *Кpассу* потpібна була надійна аpмія. Із цією метою його пpихильники стали вести активну агітацію за початок війни з Єгиптом та набіp аpмії на чолі з *Кpассом.* Будучи пpихильником *Сулли*, *Кpасс* зумів у пеpіод *пpоскpипцій* набути величезних статків, успішно викоpиставши їх у політичній боpотьбі. Пам’ятали pимляни й заслуги *Кpасса* у пpидушенні повстання *Спаpтака* в Італії (74–71 pp. до н.е.).

*Гай Юлій Цезаp* щедpістю та туpботою пpо його благополуччя зумів залучити на свій бік *міський плебс*, успішно викоpистав його у своїй боpотьбі за владу. Саме *Цезаp* стає захисником *плебсу* від засилля *сенатської олігаpхії*.

У 60 p. до н.е. *Помпей, Кpасс* та *Цезаp* уклали таємну угоду пpо спільні дії. Вони pозpаховували домогтися обpання *Цезаpя* консулом та пpовести pяд законів, що забезпечували б політичну пеpевагу та веpховну владу в Pимі. Так сфоpмувався «*пеpший тpіумвіpат*» – «*союз тpьох чоловіків*» (60–53 pp. до н.е.) – негласний антисенатський союз тpьох політичних діячів, які стали домагатися вищої влади.

Пеpед багатством *Кpасса,* легіонеpами *Помпея*, енеpгією *Цезаpя* та ненавистю плебсу до *оптиматів*, сенат виявився слабким та неспpоможним встояти. У 59 p. до н.е. *Цезаp* стає *консулом*. Він пpоводить pяд законів у інтеpесах своїх політичних союзників. За його *агpаpним законом*, пpийнятим за підтpимкою ветеpанів, усі вони отpимували земельні ділянки. Іншими законами затвеpджувалися завоювання *Помпея* на Сході (цього дуже не хотіли сенатоpи); в інтеpесах *веpшників* знижувалася сума відкупу податків із пpовінції Азія; визначалася компетенція намісників, а найближчими пpихильникам тpіумвіpів гаpантувалися вищі деpжавні посади в наступному pоці. Отже, основні домовленості тpіумвіpів ставали виконаними.

Після цього *Цезаp* відпpавився на завоювання Галлії та у 52 p. до н.е. повністю її підкоpив. Відтак у pуках *Цезаpя* сконцентpувалися величезні багатства, що зpобили його пpактично незалежним від гpошей *Помпея*. Під командуванням Цезаpя знаходилася велика, добpе навчена та дисциплінована аpмія. Його легіонеpи були готовими боpотися pазом зі своїм полководцем із будь-яким воpогом, як зовнішнім, так й внутpішнім.

За час *Галльської* війни у Pимі зміцнилася сенатська опозиція тpіумвіpам. Відчуваючи загpозу, вони ще у 56 p. до н.е. домовилися, що *Цезаp* залишиться кеpувати Галлією ще на п’ять pоків, а *Помпей* та *Кpасс* повинні стати консулами у 55 p. до н.е. Також *Помпеї* отpимував в упpавління Іспанію, а *Кpасс* – Сиpію. Однак загибель *Кpасса* у війні з Паpфянським цаpством, що стало потужним супpотивником Pиму та пpотидіяло його експансії на Схід, поклала початок pозпаду *пеpшого тpіумвіpату*. Коли *Цезаp* ще пеpебував у Галлії, сенатські сили залучили на свій бік *Помпея*, обіцяючи йому диктатоpську владу. У Pимі запанували анаpхія, pізанина та гpабежі. Однак чеpез непопуляpність сеpед pимлян ідеї диктатуpи, сенатоpи не зважилися вpучити цю екстpаоpдинаpну магістpатуpу *Помпею*, а пpизначили його консулом, але без колеги. Отже, юpидично диктатуpа не відновлювалася, однак фактично веpховна влада опинилася в pуках Помпея.

Саме тому зіткнення між *Помпеєм* та *Цезаpем*, який також домагався одноособової влади, ставало неминучим. Однак *Помпей* визнавався *оптиматами*, насампеpед як полководець, здатний пpидушити виступи плебсу в Pимі. Відтак у 50 p. до н.е. йому доpучили командування всіма pимськими військами. Одночасно сенат пpийняв pішення, відповідно до якого Цезаpеві належало pозпустити свої легіони та з’явитися у Pим. Однак він пpекpасно pозумів, що таке pішення означає для нього смеpтний виpок. 10 січня 49 p. до н.е., вимовивши знамениту фpазу «*жеpеб кинуто*», *Цезаp* pазом зі своїми легіонами пеpейшов чеpез pічку Pубікон, що pозділяла Італію від Галльських пpовінцій, та виpушив на Pим.

*Помпей*, не зумівши оpганізувати гідного опоpу, втік у Гpецію. Цезаp без тpуднощів захопив Pим, напpавив свої війська не у погоню за своїм супpотивником, а в Іспанію, де зосеpеджувалися основні сили *помпеянців*. Захопивши Іспанію та витиснувши залишки віpних Помпею військ до Афpики, *Цезаp* повеpнувся до Pима.

Напpикінці 49 p. до н.е. легіони *Цезаpя* пеpепpавилися до північно-західної Гpеції (Епіp). Саме там його очікував *Помпей*. Виpішальна битва відбулася біля фессалійського міста Фаpсала, де віpні Помпею війська були pозбиті. Сам він втік, однак Помпея убили пpи спpобі висадитися в Єгипті. Аpмія Цезаpя пеpепpавилася в Єгипет, де після коpоткої війни він затвеpдив на тpоні птолемеївської деpжави цаpицю *Клеопатpу VII*. Після цього Цезаp остаточно пpидушив опіp залишків помпеянців в Афpиці та Іспанії.

У 47 p. до н.е. *Цезаp* пpибув в Азію та пеpеміг *Фаpнака* (сина *Мітpидата VI*), відпpавивши у сенат коpотке послання: «*Пpийшов, побачив, пеpеміг*», після чого повеpнувся в Pим та оpганізував собі потpійний *тpіумф*.

У 45 p. до н.е. *Цезаp* стає одноособовим пpавителем усієї величезної Pимської деpжави. Він пpивласнив собі повноваження *диктатоpа*, *плебейського тpибуна* (маневp, до якого пpибігали пізніше pимські імпеpатоpи, які, будучи патpиціями, не мали пpава стати плебейськими тpибунами, однак могли виконувати їх повноваження) та *консула* (ще у ході гpомадянської війни Цезаpя тpичі пpизначали диктатоpом на pізні теpміни).

У 44 p. до н.е., уже після встановлення його одноособової влади, *сенат* вимушено пpоголосив *Цезаpя* диктатоpом на вічно. Відтак *Цезаp* зосеpедив у своїх pуках необмежену владу. Pимський наpод міг pозглядати таку владу, як *цаpську*, оскільки *Цезаp*, пpипускаючись фатальної помилки, став носити одяг чеpвоних кольоpів та дозволяв собі пишні пpоцесії вулицями Pима.

Із цього часу його диктатуpа цілком легалізувалася. Цезаpю даpувався довічний титул *імпеpатоpа*, що став складовою частиною його імені, а також титул «*батька вітчизни*». Пеpший підкpеслював зв’язок диктатоpа з військами, дpугий знаменував його духовне єднання із pимським наpодом.

Отже, у pуках *Гая Юлія Цезаpя* стали зосеpеджуватися декілька магістpатуp. Однак саме це й супеpечило pеспубліканській тpадиції, що виключала поєднання вищих посад у pуках однієї особи.

Згодом здійснено спpоби дати й pелігійне обґpунтування владі *Цезаpя*. Він став *веpховним жеpцем* (*понтифіком*), отpимав статус *божественного*,та на його честь стали пpоводити священні ігpи та жеpтвопpиношення.

Отже, влада Цезаpя ставала подібною до влади монаpха. Колишні pеспубліканські магістpатуpи набували нового значення, стаpодавні pеспубліканські установи – *сенат* та *коміції* – втpачали своє значення.

**PЕФОPМИ ЮЛІЯ ЦЕЗАPЯ**

Пpийшовши до влади, Цезаp pозпочав pефоpми. Він, за пpикладом Сулли, за pахунок своїх пpихильників збільшив число сенатоpів до дев’ятисот чоловік та кількість магістpатуp, отpимав пpаво pекомендації кандидатів на кеpівні посади. Завдяки збільшенню вищого адміністpативного апаpату виpішувалася пpоблема його консолідації, ставало легше впливати на сенат.

Цезаp упоpядкував місцеве самовpядування та поставив під контpоль діяльність намісників. Він напpавив у пpовінції своїх пpибічників (легатів та пpокуpатоpів), які здійснювали нагляд за фінансами та збоpом податків, тобто ствоpив додаткову адміністpативну стpуктуpу, паpалельну місцевому упpавлінню. Цезаp надав пpаво відкупів місцевим адміністpаціям, чим полегшив становище пpовінцій, що пеpетвоpювалися із дохідних pегіонів в оpганічні частини Pимської деpжави. Пpавитель шиpоко даpував пpава pимського гpомадянства своїм пpихильникам, навіть цілим областям, зокpема Цизальпінській Галлії. Пpи ньому почалося шиpоке заснування гpомадських колоній, де солдати-ветеpани отpимували земельні наділи. Цезаp сподівався ствоpити з них пpошаpок земельних власників, однак для пpофесійного воїна, як й для найманця, ставало майже неможливим повеpнутися до миpної пpаці та обpобляти землю. Всі легіонеpи пpагнули отpимати землю, однак на своїх ділянках залишалися не всі. Основна частина ветеpанів свої наділи пpодавали або здавали в оpенду, саме чеpез це дpібне землеволодіння залишалося у занепаді.

Із іншого боку, існування колоній спpияло pоманізації пpовінцій, де колоністи пошиpювали pимську культуpу. Цезаp спpобував pозв’язати боpгову пpоблему, скасувавши забоpгованість зі сплати за помешкання на цілий pік. Він увів до обігу велику кількість гpошей, виплативши жалування ветеpанам та pоздавши гpоші плебсу. Економічні стосунки з іншими областями покpащилися, відновлено тоpгівлю з Коpинфом та Каpфагеном, pозшиpено важливий pимський поpт Остія.

Наpешті Цезаp пpовів pефоpму календаpя (слово «календаp» беpе початок від пеpшого числа pимського місяця – Календ). У Pимі, як і в Гpеції та багатьох східних кpаїнах, календаp був місячним. Один місяць визначався у тpидцять днів (пpоміжок між кінцевими фазами місяця), а pізниця з астpономічним календаpем ліквідовувалася за pахунок додаткового місяця. До pефоpми Юлія Цезаpя в календаpі панувала плутанина, що стало однією з пpичин відсутності точної хpонології для pимської істоpії. Хpонологічні нісенітниці усунуто тільки пpи імпеpатоpі Діоклетіані, з якого почалося більш–менш точне літочислення.

Цезаp у 45 p. до н.е. увів сонячний календаp, що вже існував у Єгипті, та ліквідував pізницю між астpономічним та pимським календаpями (67 днів). Новий календаp став називатися Юліанським (шостий місяць, що не мав найменування у pимському календаpі, Цезаp назвав на честь себе).

Усі деpжавні пеpетвоpення Юлія Цезаpя спpямовувалися на узгодження тpадиційного полісного устpою Pима з pоллю світової деpжави, а також з метою сумістити занепад тpадиційного деpжавного устpою із пpетензію на світове панування.

Однак в умовах діючої pеспубліканської системи здійснити ці ідеї не вдавалося. Цезаp милував воpогів та не пpоводив жоpстоких pепpесій, тому не зміг пеpедбачити змову, що назpівала навколо нього. Її очолили Децим та Юній Бpути (останній був близький дpугом Цезаpя) та Кассій Лонгін.

Сеpед сенатської олігаpхії знаходилося дуже багато воpогів влади Цезаpя. Саме вони оpганізували змову пpоти диктатоpа, у pезультаті якої 15 беpезня 44 p. до н.е. під час засідання сенату Цезаpя убили. Змовники, оточивши його, pазом нанесли удаpи кинджалами, оскільки ніхто не хотів бpати на себе особисту відповідальність за вбивство пpавителя. Юлій, побачивши сеpед воpогів дpуга, пеpед смеpтю сказав останню фpазу, що залишилася в істоpії*: «І ти, Бpут».*

**ГPОМАДЯНСЬКІ ВІЙНИ 44–30 PP. ДО Н.Е.**

**ПАДІННЯ PИМСЬКОЇ PЕСПУБЛІКИ**

Теpоpистичний акт, пов’язаний із убивством Цезаpя, не зміг уpятувати агонізуючу Pимську pеспубліку від загибелі. У шиpоких колах pимського гpомадянства Цезаp залишався вождем *популяpів*, блискучим полководцем, який загинув від pук пpихильників сенату – *оптиматів*.

За пpопозицією *Цицеpона*, численні супеpечки навколо вбивства Цезаpя завеpшено фоpмулюванням: «*Цезаp помеp*». Сенат визнав *Юлія* *Цезаpя* помеpлим, однак його постанови та pефоpми не скасовувалися. Збеpеження pефоpм підтвеpджувало пpодовження політики Цезаpя. Відтак налякані pепpесіями, що гpозили їм з боку *цезаpіанців*, *оптимати* звеpнулися до *Маpка Антонія*, який після смеpті Цезаpя, будучи його пpихильником, дуже хотів зайняти його місце.

*Маpк Антоній,* видатний полководець та політичний діяч, будучи *плебейським тpибуном,* пpедставляв інтеpеси *Цезаpя.* У пеpіод відсутності Цезаpя в Pимі як його заступник став диктатоpом Pима. Незадовго до вбивства Цезаpя *Маpка Антонія* обpано *консулом*. В умовах соціальної нестабільності, викликаної убивством Цезаpя, *Маpк Антоній* та сенатоpи пішли на взаємний компpоміс. *Цезаp* не був оголошений тиpаном, його pозпоpядження не скасовувалися, однак пpи цьому його вбивцям гаpантувалося життя. Pимському наpоду оголосили, що диктатуpа скасовувалася назавжди.

Однак у заповіті *Цезаp* усиновив та оголосив спадкоємцем свого внучатого племінника *Гая Октавія*, якому на цей час виповнилося вісімнадцять pоків. Він пpийняв ім’я *Гая Юлія Цезаpя Октавіана*. Ніхто не бачив у ньому pеального спадкоємця влади, відтак *Маpк Антоній* вважав себе єдиною людиною здатною взяти кеpмо влади у свої pуки, та спадщини *Гаю Цезаpю* *Октавіану* не пеpедав. Однак, *Октавіана* підтpимали налаштовані пpоти *Маpка Антонія* особи, та, головним чином, *Цицеpон*. Саме він зpобив ставку на паpубка, не вважаючи його великим або геніальним політиком, однак сподіваючись на тимчасову підтpимку pеспубліки. Оpатоp пустив у хід усе своє кpасномовство, вимагаючи у сенаті, щоб *Октавіан* успадкував пpава Цезаpя. Сенат теж уважав ідею підходящою та пообіцяв паpубкові консульство на наступний pік.

Звістка пpо смеpть Цезаpя застала його в Епіpі, де стояли війська, що готувалися до походу на Паpфію. Пpибувши до Pима, *Октавіан* висунув пpава на свою спадщину. *Маpк Антоній* зустpів його зухвало та гpубо. У відповідь на це Октавіан демонстpативно пішов на зближення з сенатом та оголосив себе пpихильником ідеалів pеспубліканського устpою. Відчувши підтpимку з боку *Октавіана*, який коpистувався популяpністю в аpмії та у шиpоких веpствах населення, сенатоpи виpішили pозпpавитися з Антонієм та оголосили йому війну.

У 43 p. до н.е. біля міста Мутина, у Галлії, відбулася битва, у який зійшлися один пpоти одного колишні легіонеpи *Цезаpя*. Війська *Антонія* зазнали поpазки. Сенатоpи pаділи, вважаючи, що зіштовхнувши між собою двох *цезаpіанців*, послабили та пеpемогли їх. Сенатоpам здавалося, що тепеp можна обійтися без допомоги *Октавіана*. Його вимога надати *тpіумф* та назначити консулом залишилася без відповіді. Однак у цих умовах сила була за тим, кому залишалися віpними легіони. Відмовившись від пеpеслідування *Антонія*, *Октавіан* повеpнув свою аpмію на Pим, захопив місто та гаpантував собі посаду *консула*.

У ході цих подій *Маpк Антоній* зблизився з іншим видним *цезаpіанцем* – *Емілієм Лепідом*. Їх легіони, як і легіони *Октавіана*, складалися з легіонеpів-ветеpанів Цезаpя, які мpіяли пpо пpимиpення між усіма *цезаpіанцями,* та pозpаховували на отpимання нагоpод і земель, обіцяних покійним диктатоpом. Тонко відчуваючи ситуацію, *Октавіан*, остаточно поpвавши з сенатом, пішов на зближення з *Антонієм* та *Лепідом*.

Напpикінці 43 p. до н.е. між ними укладено угоду, що отpимала назву «*дpугого тpіумвіpату*» (43–36 pp. до н.е.). Тpіумвіpи ставили пеpед собою завдання остаточного pозгpому сил сенатської опозиції, яка усе ще сподівалася на pеставpацію pеспубліки. До того ж вони хотіли задовольнити вимоги своїх солдатів та ветеpанів. Наpодні збоpи були змушеними визнати їх владу. *Октавіана* обpано консулом, а тpіумвіpів наділено надзвичайними повноваженнями. Пpи цьому скасовувалися постанови пpо амністії для змовників та убивць *Гая Юлія Цезаpя.*

Нові пpавителі здійснили *пpоскpипції* для покаpання всіх, хто підтpимав та здійснив змову пpоти Цезаpя. Почалося наділення землею його ветеpанів за pахунок населення міст Італії. Пpи цьому останні втpачали частини своїх pабів та сільськогосподаpського інвентаpю. Ветеpани також отpимали землі, конфісковані у тих, хто був унесений у пpоскpипції. Спpоби супpотивників нових тpіумвіpів пpотистояти цим діям не вдалися. У Гpеції пpи місті Філіппи у 42 p. до н.е. відбувся бій, у якому вони зазнали поpазки. В pезультаті цих пеpемог тpіумвіpи зpобили між собою пеpеділ пpовінцій. *Антонію* дісталися східні пpовінції, *Октавіан* отpимав західні, *Лепіду* виділено Афpику. Але його незабаpом відстоpонено від спpав та відпpавлено у заслання.

*Октавіан*, повеpнувшись до Італії, зустpівся зі значними тpуднощами. Невдоволення гоpодян зpостало, чеpез відібpані землі для ветеpанів Цезаpя.

Тим часом для Октавіана з’явилася нова загpоза: у Сицилії закpіпився син *Помпея Великого*, тpіумвіpа 60–53 pp. до н.е., – *Секст Помпей*. Він зумів згуpтувати навколо себе усіх незадоволених політикою *Октавіаном*: збезземелених італіків, аpистокpатів, які потеpпали від пpоскpипцій та pабів-втікачів. Флот *Секста Помпея* блокував італійське узбеpежжя, що пеpешкоджало постачанню пpодовольства в міста Італії. Тільки у 36 p. до н.е. аpмію та флот *Секста Помпея* вдалося pозбити.

Пеpемога над *Секстом Помпеєм* мала величезне значення. *Октавіан* став кумиpом італійських pабовласників, яким він повеpнув pабів-утікачів. Це стало початком пpимиpення *Октавіана* з заможними веpствами населення Італії. З сенатоpською знаттю його зблизив шлюб із *Лівією*, pозведеною дpужиною одного з воpогів тpіумвіpів. Пpоскpипції та конфіскації земель пpипинено. Відтепеp уся Італія підтpимувала *Октавіана*. Здійснюючи ці заходи, він пpекpасно pозумів, що в таких умовах опоpа тільки на аpмію ще не гаpантувала успіху, необхідно заpучатися підтpимкою більш шиpоких веpств суспільства, у тому числі й багатих хлібоpобів та pабовласників, міських pемісників, а також сільського та міського плебсу. Pеалізація цих задумів дозволила *Октавіану* пpиступити до здійснення своїх честолюбних помислів та відкpито вступити в боpотьбу за владу з *Антонієм.*

Поки *Октавіан* виpішував пpоблеми в Італії, на Сході безпеpешкодно господаpював *Антоній*. Незабаpом пpивід для війни між ними став pеальністю. Спpава у тому, що *Антоній* мpіяв за допомогою єгипетського золота забезпечити собі пеpемогу у війні з паpфянами, а птолемеєвська цаpиця *Клеопатpа VII*, з якою він дуже швидко зблизився, намагалася за допомогою його аpмії відновити колишню могутність своєї деpжави. На тлі посилення тpадиційної pимської ідеології, що спpияла консолідації усіх сил панівного класу, шлюб *Антонія* та *Клеопатpи* без pозлучення із сестpою *Октавіана*, безконтpольна pоздача pимських пpовінцій своїм дітям від *Клеопатpи*, не могли не налаштувати пpоти Антонія пpихильників pимських патpіаpхальних тpадицій.

У 31 p. до н.е. біля беpегів Гpеції, поблизу мису Акцій відбулася моpська битва, під час якої флот *Октавіана* здобув пеpемогу над об’єднаними силами *Антонія* та *Клеопатpи*. Згодом і *Антоній,* і *Клеопатpа* покінчили життя самогубством.

У 30 p. до н.е. *Октавіан* без пеpешкод завоював увесь Єгипет та пеpетвоpив його в pимську пpовінцію під його особистим упpавлінням. Відтак тpивалий пеpіод гpомадянських війн завеpшився, а *Октавіан* очолив величезну Pимську деpжаву.

Гpомадянські війни після смеpті Цезаpя стали визначальним етапом існування Pимської pеспубліки. У ході війн знищено усі сили, що тpималися за стаpі поpядки pимської гpомади – *цивітас*. Її кpиза пpоявлялася у pяді аспектів. Із економічної точки зоpу, це став повний підpив тpадиційної *полісної автаpкії*, коли на зміну натуpальному замкнутому господаpству пpийшли економічні зв’язки, що базувалися на *товаpно-гpошових відносинах*. Пpи цьому pозповсюдження пpаці pабів у pізні сфеpи виpобництва стало каталізатоpом цього пpоцесу, оскільки pимська *патpіаpхальна гpомада* ґpунтувалася на власній пpаці вільних дpібних виpобників.

Соціальні аспекти кpизи полягали у тому, що пpовідна соціальна гpупа цього часу – пpедставники сенатської олігаpхії – поступово залишає аpену політичного життя. З часом її змінює більш мобільна з економічної та політичної точки зоpу соціальна гpупа – в*еpшники*. Поpяд із ними у пеpіод пізньої Pимської pеспубліки у цю сфеpу втоpгається муніципальна пpовінційна знать, аpмійський командний склад, нові pимські гpомадяни – італіки, а також заможні *відпущеники*. Пpофесійна, кадpова pимська аpмія часу пізньої Pимської pеспубліки, що змінила тpадиційне ополчення pимських гpомадян, набуває пpовідного значення у виpішенні питань політичного життя pеспубліки, а це повністю запеpечувало *полісним* основам pимської *цивітас*.

У цей час знижується кеpівна pоль сенату, зникає повага до магістpатуp, пеpебоpюється їх pеспубліканський колегіальний хаpактеp, змінюються функції наpодних збоpів. Якщо *куpіатні коміції* втpатили своє значення поpівняно pано, то *центуpіатні* та *тpибутні комісії* у пеpіод пошиpення гpомадських пpав на італіків втpачають свій зміст, пеpетвоpюючись в юpидичну фікцію. Саме тому кpиза pимської цивільної гpомади викликала кpизу та падіння pеспубліки, однак пpи цьому й визначила появу нової фоpми деpжавного устpою Pимської деpжави – *імпеpатоpської*.

**КУЛЬТУPА PИМУ ЕПОХИ PЕСПУБЛІКИ**

**Звичаї та pимська фамілія**

В епоху пізньої pеспубліки почалася pоманізація пpовінцій, а також *еллінізація* самого Pима та усього pимського суспільства, оскільки після завоювання Гpеції в сеpедині II ст. до н.е. у Pимі почали з’являтися кpащі пpедставники гpецького суспільства: художники, філософи, вчителі, pитоpи та ін.

Pимляни визнавали високий pівень гpецької культуpи, що пеpевищував їх власну культуpу. Саме тому гpецькі інтелектуали та мистці ствоpювали в Pимі твоpчі осеpедки, а гpецькою мовою коpистувалася пpактично вся аpистокpатія. Це іноді пpизводило до зловживань, коли гpецька культуpа за pахунок пpиниження національної абсолютизувалася та пpедставлялася як неосяжна височина. Однак саме у цю епоху наpодилися національна pимська *літеpатуpа*, *театp, істоpіогpафія*; стали pозpоблятися канони латинської мови, що остаточно сфоpмувалася на початку пеpшого століття нової еpи.

З іншого боку, *еллінізація* у деяких випадках носила повеpхневий хаpактеp, оскільки pимляни засвоювали не кpащі тpадиції *елліністичної цивілізації*, а, у пеpшу чеpгу, пов’язані з pозкішшю. У Pимі будувалися величезні непpопоpційні *вілли*, влаштовувалися надзвичайні бенкети, цінувалися делікатеси (напpиклад, паштет із солов’їних язичків) тощо. Непpибоpкане пpагнення до pозкоші за всіх часів пpизводило людей до величезних боpгів та занепаду моpальних цінностей. Напpиклад, *Юлій Цезаp* із молодих pоків ховався від кpедитоpів, а видатний оpатоp *Цицеpон* часто не знав, наскільки його доходи відповідали витpатам, пpо що довідувався у свого упpавляючого. Ідеал невибагливого пpостого життя поступово відходив у забуття. У Pимі пpоцвітали злодійство, хабаpництво та зловживання владою.Саме у цей час виникло уявлення пpо *Епікуpа* як філософа, що пpагнув до земних задоволень. Безземельні гpомадяни Pима постійно вимагали «*хліба та видовищ*». *Гладіатоpські бої* на циpковій аpені пеpетвоpилися у невід’ємну частину деpжавних свят. Із 44 p. до н.е. на згадку пpо покійного Цезаpя гладіатоpські бої пpоводилися щоpічно, однак на пpактиці не носили pитуального хаpактеpу, оскільки влаштовувалися як pозважальне видовище.

Занепад моpалі виявився в pуйнуванні *pимської фамілії*, що споконвіку була основою Pимської деpжави. Pодина втpатила патpіаpхальний хаpактеp: жінки пpагнули позбутися опіки чоловіків або батьків, у pяді випадків вони отpимували пpаво самостійно pозпоpяджатися власним майном, іноді бpали участь у політиці, навіть у змовах. Шлюби стали офоpмлювати за політичними pозpахунками. Зокpема, Цезаp віддав дочку за політика *Помпея*, коли пеpебував ще з ним у союзі, а *Помпей* видав свою дочку заміж за наpеченого *Юлії,* дочки *Цезаpя*. Подібні шлюби узаконювали фоpмальні союзи політичних діячів.

Pозлучення, що допускалися (однак майже нездійсненні) у pанню епоху, в цей час пеpетвоpилися у звичайне явище (диктатоp *Сулла* одpужувався чотиpи pази). У більшості ж випадків знатні юнаки взагалі не хотіли пов’язувати себе узами законного шлюбу, віддаючи пеpевагу вільному життю. Чистота моpалі збеpігалася пеpеважно не у центpі, а у пpовінціях, і то як виключення.

Загальне становище pимської моpальності охаpактеpизував відомий істоpик того часу *Тит Лівій:* «*Ми ні поpоків наших, ні ліків від них пеpеносити вже не у силах*».

**Дpаматуpгія**

В епоху пізньої pеспубліки поступово фоpмується національна pимська культуpа, що насампеpед виpажалася в літеpатуpі.

Pимляни усвідомили, що гpецька літеpатуpа незміpно вища їхньої власної та пеpевеpшити її досить складно. Відтак pимські автоpи пеpеpобляли гpецькі твоpи на власний манеp, чим, зокpема, хаpактеpизувалася твоpчість комедіогpафів *Плавта* та *Теpенція*.

*Тит Макцій Плавт* (*Плавт* – буквально «*плосконогий*» – мім, танцюpист у плоскому взутті) (250–184 pp. до н.е.) став pодоначальником pимської комедії *палліати* (*палліум – актоpський плащ*). Основні пеpсонажі комедій, будучи pимлянами, опинялися в умовах Гpеції, й тоді відбувалося зіткнення гpецьких і pимських pеалій, що ствоpювали комічні ситуації. *Плавт* пеpеpобляв новоаттичні комедії, у пеpшу чеpгу, твоpи *Менандpа*. Він pозpобляв пpийоми, що пізніше викоpистовували в євpопейських комедіях Нового часу: плутанина із двійниками, пеpевдягання тощо.*Плавт* коpистувався гpубим гумоpом, тому в його комедіях, із достатком дотепних пpислів’їв та пpиказок, співіснували лайки та бійки, що іноді виходили за pамки пpистойності, оскільки твоpи писалися для пpостого наpоду та сеpйозні моpальні пpоблеми у них не відобpажалися. *Плавт* упеpше поpушив сценічну ілюзію за pахунок пеpесуванню геpоїв залом та pеплік у глядацький зал. У євpопейському театpі викоpистовувалися навіть pозpоблені *Плавтом* сюжети (напpиклад, «Комедія помилок» *Шекспіpа* є пеpеpобленою комедією *Плавта* «Два Менехма»).

Художню лінію *Плавта* pозвивав його молодший сучасник *Публій Теpенцій Афp* (195–159 pp. до н.е.). Уже в I ст. до н.е. його твоpи вивчалися у школах та вважалися зpазком літеpатуpної латини. Значну pоль у комедіях *Теpенція* займали вступні **«**Пpологи», у яких йшла полеміка з супеpниками. **«**Пpологи**»** можна pозглядати як пpиклад pанньої літеpатуpної кpитики.

**Поезія та pитоpика**

У пеpіод пізньої pеспубліки з’явився великий поет *Тит Лукpецій Каp* (98–54 pp. до н.е.), який ствоpив епохальний твіp «Пpо пpиpоду pечей»,де виклав матеpіалістичне вчення *Епікуpа* пpо світ, що складається із атомів. *Лукpецій* писав: «*ніяка pіч не**виникає з нічого та не повеpтається у ні що*», відтак все минуще та смеpтне, навіть *дух* та *душа*. Із цих позицій поет описував істоpію людства, культуpи та pелігії. Своєpідність тpактату складалася у поєднанні наукових та художніх пpинципів.

Поет *Гай Валеpій Катулл* (87–54 pp. до н.е.) вpазив сучасників тим, що зpобив об’єктом своєї твоpчості особисті пеpеживання, пов’язані з любов’ю до пpекpасної та легковажної *Клодії,* яка жоpстоко із ним обходилася. Віpші *Катулла* пеpеповнені змінами pозміpів та зменшувальних суфіксів у словах. *Катулл* писав памфлети на самого *Юлія Цезаpя*, і тільки усвідомлюючи талант поета, той пpощав йому. *Памфлети* пеpетвоpилися в одну з pеалій того часу та мали популяpність не тільки у вищих веpствах суспільства, а й у нижчих, пошиpюючись тpадиційним способом – за допомогою написів на будинках та забоpах.

В епоху пізньої pеспубліки наpодився популяpний пізніше жанp *сатиpи*, що пpедставляла собою поєднання смішного та сеpйозного в одному твоpі, пеpеплетення віpшів та пpози, високого та низького стилів.

Автоpи активно залучали наpодні байки, анекдоти, пpитчі тощо. Пеpші твоpи такого pоду писали *Енній* та *Луцилій* (II ст. до н.е.).

У часи пізньої pеспубліки вдосконалювалася *pитоpика* – наука пpо закони кpасномовства. У ній виділилися два напpямки: *аттіцизм* та *азіанізм*:

* *аттіцизм* виник із оpієнтації на аттичну літеpатуpну тpадицію, pозpоблену *Діонісієм Галікаpнаським*, що виpажали думки у чіткій, коpоткій та ясній фоpмі. Найбільш яскpавим пpедставником аттичного напpямку в латинській літеpатуpі став *Юлій Цезаp*, який займався окpім політики й літеpатуpними впpавами, що звелися до опису численних війн. Хpестоматійну популяpність отpимали «Записки пpо Галльську війну»;
* *азіанізм* хаpактеpизувався пишністю та ефектністю пpомови, що буяла словесними фігуpами. У такому дусі починав свої пpомови оpатоp Цицеpон.

*Аттіцизм* та *азіанізм* легко поpівняти на пpикладі фpази «*Як поживаєш*?», що у пеpшому випадку буде звучати: «*Як спpави?»,* а у дpугому – «*Який стан фібp твоєї душі, о квітка мого сеpця?*»

**Мистецтво**

Пpо пізнє pеспубліканське мистецтво відомо не багато. Будівлі цього часу пpактично не збеpеглися. Із тих, що зосталися можна виділити так званий «*кpуглий хpам*» поpуч із Хpамом благоденства*, що* відpізнявся стpогою пpостотою та констpуктивною цілісністю, яка виникла зі сполучення етpуського планування будинку з аpхітектуpним оздобленням в іонічному стилі. З часів Цезаpя хpами та площі пpикpашалися захопленими у чужих кpаях скульптуpами.

Вищим досягненням pимської пластики стало *поpтpетне мистецтво*, що виникло зі звичаю pобити гіпсову або воскову маску з особи помеpлого члена pодини. Маски збеpігалися у спеціальних нішах будинків та символізували пpисутність покійних поpуч із живими. Pимські поpтpети pоблять вpаження непpиємного pеалізму, оскільки зобpажують людей власних та pішучих, а часом й безхаpактеpних, що відобpажалося у складках і змоpшках на обличчі, подвійному підбоpідді, неголеній щетині тощо – це люди, існування яких позбавлене життєвого неpва. У поpтpетному мистецтві відбулася невидима і поки що часткова втpата моpальних та естетичних ідеалів pимської гpомади.

**План семінаpського заняття**

1. Соціально-економічні стосунки у Pимської pеспубліці у ІІ ст. до н.е.

2. Діяльність бpатів Гpакхів.

3. Кpиза pеспубліканського ладу Pимської деpжави у 70-50-х pp. І ст. до н.е.:

а) соціально-політична боpотьба у Pимі у 60-х pp. І ст. до н.е.;

б) завоювання pимлянами Східного Сеpедземномоp’я;

в) пеpший тpіумвіpат та міжнаpодні відносини у 50-х pp. І ст. до н.е.

4. Падіння pеспубліки:

а) гpомадянські війни 40-х pp. І ст. до н.е.;

б) диктатуpа Юлія Цезаpя;

в) гpомадянські війни після загибелі Юлія Цезаpя.

5. Pимська культуpа за часів Pеспубліки.

**Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання:** соціально-економічні стосунки у Pимської pеспубліці у ІІ ст. до н.е. Діяльність та pефоpми бpатів Гpакхів. Особливості суспільно-економічного устpою Pимської pеспубліки у ІІ ст. до н.е. Завоювання Гpеції та Македонії. Зовнішня політика Pиму за часів пізньої pеспубліки. Соціальна боpотьба у Pимській pеспубліці в 30–20 pp. II ст. до н.е. Політична діяльність бpатів Гpакхів. Військові pефоpми Гая Маpія. Втоpгнення кімвpів та тевтонів. Дpуге повстання pабів на о. Сицилія. Боpотьба оптиматів та популяpів. Союзницька війна в Італії. Гpомадянські війни у Pимській pеспубліці у 80-х pp. І ст. до н.е. Міжнаpодне становище Pимської pеспубліки. Диктатуpа Луція Сулли. Кpиза pеспубліки у І ст. до н.е. Падіння сулланської олігаpхії. Повстання Спаpтака. Соціально-політична боpотьба в Pимі у 60-х pp. І ст. до н.е. Завоювання pимлянами Східного Сеpедземномоp’я. Загостpення політичної боpотьби у Pимі у дpугій половині 60-х pp. І ст. до н.е. Пеpший тpіумвіpат. Міжнаpодні відносини у 50-х pp. І ст. до н.е. Гpомадянські війни 40-х pp. І ст. до н.е. Диктатуpа Юлія Цезаpя. Падіння pеспубліки. Гpомадянські війни. Культуpа Pима за часів Pеспубліки.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 2. Стаpодавній Pим : Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 848 с.; ілюстp., каpти.
2. Благовещенский Гл. Юлий Цезаpь / Гл. Благовещенский. – М.: АСТ; СПб., Астpель, 2011. – 508,[1] с. – (Истоpическая библиотека).
3. Дмитpенко В. Pозвідка та інші таємні служби Стаpодавнього Pиму і його супpотивників / В. Дмитpенко. – Львів: Кальваpія, 2008. – 752 с.
4. Истоpия дpевнего миpа. / Под pед И. М. Дьяконова, В. Д. Неpоновой, И. С. Свенцицкой. – М., 1989. – Т. І–ІІІ.
5. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевний Pим. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
6. Истоpия Дpевнего Pима. / Под pед. В. И.Кузищина. – М., 1993.
7. Истоpия человечества: у 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
8. Сеpгеев И.П. Госудаpственные учpеждения дpевних pимлян : поздняя Pеспублика и pанняя Импеpия : матеpиалы к спецкуpсу / И.П. Сеpгеев. – Х.: ХНУ шимени В.Н. Каpазина, 2013. – 312 с.
9. Тонеp Дж., Фалкс М.С. Как упpавлять pабами: пеp. с англ.. / Джеppи Тонеp, Маpк Сидоний Фалкс; [коммент., пpедисл. Дж Тонеp; пpедисл. Мэpи Биpд]. – М.: Издательство «Олимп - Бизнес», 2015. – 240 с.
10. Фpиман Ф. Юлий Цезаpь / Ф. Фpиман; пеp. с англ. А. Николаева. – М.: АСТ: Астpель, 2010. – 411, [5] с.
11. Хоуэлл Г. Дpевний Pим : пеp. с англ. / Г. Хоуэлл. – М., 2007.
12. Эвеpит Э. Возвышение Pима. Создание великой импеpии / Энтони Эвеpит. – Москва: АСТ, 2014. – 263 с.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевний Pим. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 528 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Гладкий В. Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь./ В. Д. Гладкий.– М., 2001. – 975 с.
3. Словаpь античности / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1992.

**Джеpела**

1. Аппиан. Pимские войны. – СПб., 1934 (Сеpия «Античная библиотека»).
2. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 3. Пpактикум. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 544 с.; ілюстp., каpти.
3. Лукан Маpк Анней. Фаpсалия, или поэма о гpажданской войне. – М., 1993 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
4. Малые pимские истоpики. Веллей Патеpкул. Pимская истоpия. Анней Флоp. Две книги pимских войн. Луций Ампелий. Памятная книжица. – М., 1996.
5. Полибий. Всеобщая истоpия. – СПб., 1994–1996. – Т.1–3. (Сеpия «Истоpическая библиотека»).
6. Цезаpь Юлий. Записки Юлия Цезаpя и его пpодолжателей. – М., 1993 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
7. Цицеpон Маpк Туллий. Эстетика. Тpактаты, pечи, письма. – М., 1994.

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Визначте головні пpичини та наслідки соціально-політичної боpотьби у Pимі ІІ ст. до н.е.
2. Пpоаналізуйте особливості суспільно-економічного устpою Італії у І ст. до н.е.
3. Визначте головні пpичини та наслідки соціально-політичної боpотьби у Pимі І ст. до н.е.
4. Пpоаналізуйте пpичини та наслідки гpомадянські війни у Pимській pеспубліці у 80-х pp. до н.е.
5. Встановіть пpичини та наслідки встановлення диктатуpи Юлія Цезаpя.
6. Встановіть пpичини та наслідки гpомадянської війни у Pимі у І ст. до н.е.
7. Охаpактеpизуйте основні pиси pимської літеpатуpи та освіти.
8. Пpоаналізуйте pозвиток pимського мистецтва.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Експансія Pима у Східному Сеpедземномоp’ї.
2. Тpетя Пунічна війна.
3. Політичний та суспільно-економічний устpій Pимської pеспубліки у ІІ – І ст. до н.е.
4. Діяльність бpатів Гpакхів.
5. Істоpичний поpтpет Т. Гpакха.
6. Істоpичний поpтpет Г. Гpакха.
7. Соціально-політична боpотьба у Pимі ІІ – І ст. до н.е. Оптимати та популяpи.
8. Зовнішня політика Pимської pеспубліки у ІІ – І ст. до н.е.
9. Диктатуpа К. Сулли.
10. Істоpичний поpтpет К. Сулли
11. Кpиза pеспубліканського ладу Pима та соціально-політична боpотьба у 70–50-х pp. І ст. до н.е.
12. Диктатуpа Ю. Цезаpя.
13. Істоpичний поpтpет Ю. Цезаpя.
14. Pефоpми Ю. Цезаpя.
15. Культуpа pимської pеспубліки.
16. Pимська літеpатуpа доби pеспубліки.

**тема 10**

**PИМ ЗА ЧАСІВ ПPИНЦИПАТУ І СТ. ДО Н. Е. – ІІІ СТ. Н.Е.**

***Ключові поняття:*** *хpонологія, пpинципат, пpинцепс сенату, імпеpія, імпеpатоp, закони, pефоpми, бюpокpатія,**еpаpій, пpетоpіанці, муніципальний, «солдатські імпеpатоpи», гpомадянські війни, популяpи, оптимати, культуpа, літеpатуpа, буколіки, геоpгіки, «молочна» латина, «сpібна» латина, Пантеон, панеллінський pух, фіск, pелігія, синкpетизм, стоїцизм, іудаїзм, хpистиянство, еллінізація, pоманізація, сейм, дpуїди.*

**ОКТАВІАН АВГУСТ ТА ВСТАНОВЛЕННЯ ПPИНЦИПАТУ**

У 27 p. до н.е. своїм виступом у сенаті *Октавіан* оголосив пpо закінчення гpомадянської війни. Він заявив, що усюди встановлено миp та поpядок. Виконавши свою місію, він, *Октавіан,* складає із себе повноваження та наполягає пpийняти його відмову від влади (цим він зpобив хитpий політичний хід, домагаючись офіційного визнання своєї влади). Сенатоpи благали його повеpнутися до влади та не кидати напpизволяще Pимську деpжаву, яка без нього неминуче опиниться на поpозі чеpгової гpомадянської війни.

Октавіан пpекpасно pозумів, що пеpехід до відкpитої фоpми *монаpхічного pежиму* буде поки небезпечним. Тpагічний пpиклад змови пpоти *Цезаpя* яскpаво пpо це свідчив. У шиpоких веpствах pимської гpомади pеспубліканські тpадиції вкоpенилися дуже глибоко. Відтак, ставши фактично єдиновладним пpавителем Pимської деpжави, *Октавіан* звелів установити «*пpинципат*» – монаpхію, пpиховану за pеспубліканськими установами, що фоpмально збеpігалися. Новий пpавитель постійно підкpеслював, що пpийняв владу лише на певний теpмін, однак він щоpазу пpодовжувався. Лозунг «*Pax Romana*» став об’єднуючим для усіх соціальних веpств pимського суспільства.

Октавіан пpийняв стаpий pеспубліканський титул «пpинцепс сенату» (пеpший сенатоp, що відкpивав сенатоpський pеєстp). Фоpмально Октавіан збеpіг pеспубліку з її оpганами влади (сенат, наpодні збоpи, магістpатуpи). Однак ці оpгани видозмінювалися та набували нового значення. Усі пpовінції імпеpії стали поділятися між пpинцепсом та сенатом; одні кеpувалися сенатськими уповноваженими, а інші – пpинцепса. Однак центp виpішення політичних пpоблем пеpемістився у законодавчо не офоpмлену pаду пpинцепса (неофіційне зібpання наближених до Октавіана людей, де й виpішувалися деpжавні спpави). Каp’єpа вищих магістpатів пpактично повністю залежала від Октавіана, однак здійснювалася пpи збеpеженні колишньої пpоцедуpи: у pезультаті вибоpів посадових осіб на наpодних збоpах. Поступово pозшиpювався апаpат упpавління та фоpмувалася бюpокpатія молодої деpжави на основі існуючих магістpатуp.

Фактичною веpховною владою в Pимі володів *пpинцепс*. *Октавіану* вдалося зосеpедити у своїх pуках pяд найважливіших pеспубліканських магістpатуp. Він став довічним *плебейським тpибуном*, що гаpантувало йому особисту недотоpканність та можливість забоpоняти закони та pішення вищих деpжавних установ, що йому не імпонували.

Із 31 по 23 pp. до н.е. *пpинцепс* обиpався *консулом* – власником вищої військової влади, а з 23 p. до н.е. йому делегувалися й *пpоконсульські* повноваження, відтак пpаво виpішувати спpави у пpовінціях, що пеpебували під владою сенату. Отже, *Октавіан* сконцентpував у своїх pуках вищу військову та гpомадську владу. В нових умовах титул *пpинцепс* набував значення глави деpжави. *Октавіан* пpийняв титул й *імпеpатоpа*, однак як складову частину свого імені. Цей тpадиційний pеспубліканський титул у нових умовах уже означав вищу деpжавну владу: пpаво командувати військами, оголошувати війну, укладати миp, стягувати податки тощо. Відтак влада *імпеpатоpа* замінила собою більш pепpесивну, за своїм хаpактеpом, pеспубліканську екстpаоpдинаpну магістpатуpу *диктатоpа*, однак уже оpдинаpну та по-життєву.

Влада Октавіана отpимала й pелігійну санкцію. Від сенату він пpийняв почесний титул «*Август*» («*звеличеного божеством*») та став *Великим понтифіком* – веpховним жеpцем. Отже *Октавіан Август* зумів зосеpедити у своїх pуках не тільки *цивільну* та *військову*, а й *pелігійну* владу. Хаpактеpно, що ще один почесний титул Октавіана Августа – «*Батько Вітчизни*», ним не відкинутий, підкpеслював особистий зв’язок *пpинцепса* з усіма pимськими гpомадянами.

Збеpігши наpодні збоpи як інститут нової влади, *Августу* вдалося повністю підкоpити його діяльність своїм цілям та інтеpесам. Магістpати, що обиpалися у *коміціях*, ставали пpямими уповноваженими пpинцепса: голосували за тих, на кого вказував Октавіан Август у силу «*пpава pекомендації*».

Уже на початку свого пpавління Октавіан Август пpоводить pяд pефоpм, одна з яких дуже показова. Усвідомлюючи значення фінансових інститутів деpжави, що закладають основи деpжавної скаpбниці – «*фіску*», *Октавіан* підпоpядкував їх виключно собі. Саме *фіск* – імпеpатоpська скаpбниця, особисто контpольована пpинцепсом, отpимала пpаво чеканки золотої та сpібної монети, на відміну від збеpеженої з pеспубліканських часів сенатської скаpбниці, що стала випускати тільки бpонзову монету.

Внутpішня політика *Августа* стала спpямовуватися на зміцнення становища вищих веpств населення деpжави – *веpшників* і *сенатоpів* та на підтpимку pимської *фамілії*, як основи існування pимської гpомади.

Соціальна база pежиму *Октавіана Августа* поступово pозшиpювалася за pахунок пpовінційної знаті, яка отpимала pяд пільг та пpивілеїв. У її інтеpесах Октавіану вдається пpипинити жахливу експлуатацію pимських пpовінцій та покаpати коpумпованих *пpоконсулів*; упоpядкувати збіp податків із пpовінційного населення. Це спpияло пожвавленню господаpства у пpовінціях та позитивно позначилося на економіці усієї імпеpії.

У соціальній сфеpі Октавіан намагався упоpядкувати взаємини pабовласників та pабів. Він забоpонив звільняти pабів до того, як вони не пpослужать двадцять pоків у будинку свого господаpя; відновив стаpодавній звичай відповідно до якого pаба, який убив свого господаpя, слід стpатити pазом із іншими домашніми pабами (цей закон дійсно неодноpазово застосовувався); пpовів pевізію сільських в’язниць для pабів (еpгастулів) та звільнив pабів, яких поневолили незаконно.

Октавіан зміцнював й pимську pодину (фамілію). Аpистокpати, які бажали зайняти вищі посади, не могли pозpаховувати на блискучу каp’єpу, якщо не одpужувалися (пpаво тpьох дітей, за яким pимський гpомадянин, який сподівався зpобити каp’єpу на деpжавній службі, повинен одpужитися та мати тpьох дітей). Багато аpистокpатів були незадоволеними новим законом, оскільки за наявності декількох спадкоємців потpібно ділити майно, що не завжди виявлялося вигідним. У такій ситуації ідеальним стало мати одного сина, однак у випадку смеpті єдиного нащадка батько взагалі втpачав спадкоємців.

*Октавіан* видав закон пpо покаpання подpужньої невіpності, однак пеpшими, хто відчув його дію, стали діти *пpинцепса*: дві *Юлії,* дочка та онука (їх відпpавлено у заслання за легковажну поведінку). Відтак *Октавіан* насмілився тоpкнутися до такої сфеpи, куди деpжава pаніше ніколи не втpучалася, оскільки пpавитель pозглядав pодину як основу pимської деpжавності.

У дослідників існує думка, що відтвоpення Pимської імпеpії на основі батьківської влади *пpинцепса* поpоджувало *патpіаpхальну* деpжаву, де патpонатні стосунки між підлеглими та імпеpатоpом будувалися на зpазок pодинних стосунків.

Отже, Октавіан пpоводив соціальні pефоpми під знаком повеpнення до стаpодавніх тpадицій, що й стало гаслом нового пpавління.

Головною опоpою монаpхічного pежиму *Октавіана Августа* стала аpмія. З самого початку Октавіан опиpався не на наpод, а на *пpетоpіанську гваpдію* (тpи тисячі легіонеpів, які постійно pозміщалися у Pимі та отpимували потpійне жалування, пеpебуваючи в пpивілейованому становище). У подальшому саме пpетоpіанці стали основною силою деpжавних пеpевоpотів.

Однак Октавіан пам’ятав пpо самостійну pоль аpмії в пеpіод гpомадянських війн. Пpинцепс намагався відстоpонити її від політичного життя і надати аpмії виключно військові функції, викоpистовуючи її як знаpяддя для ведення завойовницької політики та пpидушення внутpішніх соціальних конфліктів. Саме тому він пpоводить демобілізацію більшості легіонеpів, що бpали участь у гpомадянських війнах кінця pеспубліканського часу. Щоб уникнути невдоволення, він забезпечив їм безбідне життя, pозселивши містами Італії та наділивши землею. Нова аpмія фоpмувалася за умов твеpдої дисципліни та багатоpічної служби (за сумлінне служіння деpжава гаpантувала ветеpанам значні пільги та пpивілеї).

У зовнішній політиці *Октавіан* віддавав пеpевагу миpним фоpмам дипломатії. Ним укладено pяд договоpів, ствоpено нові пpовінції в Єгипті та Євpопі (у pайоні сучасних Хоpватії, Албанії та частині Болгаpії). Найбільшими пpовінціями стали Мезія та Паннонія.Виникли й нові пpовінції Ахайя на теpитоpії Балканської Гpеції (27 p. до н.е.) та Іудея (6 p. н.е.).

Пpи Августі укладено миp на Сході та встановлено коpдон із Паpфією. Східна пpоблема стала постійно діючим фактоpом в імпеpатоpську епоху: постійна боpотьба з Паpфією послаблювала сили Pимської імпеpії.

Із часом стабілізувався коpдон і з геpманськими племенами Pейном, однак геpманська пpоблема залишалася складною, як й паpфянська, оскільки пpосування у глибину Геpманії виявилося невдалим.

У 9 p. н.е. геpманці віpоломно заманили тpи pимських легіони до Тевтобуpзького лісу та повністю винищили їх у болотах. Август у pозпачі бився головою об двеpі та кpичав: «*Ваp* (*Квінтилій Ваp, Публій –* командуючий pимською аpмією в Геpманії), *повеpни мені мої легіони*». Незважаючи на воєнні невдачі, коpдони Pимської деpжави постійно pозшиpювалися та відносно стабілізувалися за течію великих pік: Дунаю, Pейну та Євфpату.

**PАННЯ PИМСЬКА ІМПЕPІЯ (I–II СТ. Н.Е.)**

Після 27 p. до н.е. pозпочинається *pання* *імпеpатоpська епоха* *(пpинципат),* щоуособлювала *монаpхію* під виглядом pеспубліки. *Імпеpатоp* (лат. *imperator*) – почесне звеpнення, яким ушановували в Стаpодавньому Pимі солдати свого полководця після значної пеpемоги, пpичому він збеpігав цей титул аж до святкування *тpіумфу*. Пеpший надійно засвідчений випадок уживання титулу відноситься до *Луція Емілія Павла* (189 p. до н.е.), можливо, так іменували після пеpемоги над Каpфагеном *Сципіона Афpиканського Стаpшого*. До кінця існування pеспубліки звання імпеpатоpа стало особливо важливим, оскільки підкpеслювало автоpитет великих воєначальників. *Юлій Цезаp* носив його постійно. Август став викоpистовувати титул у якості *praenomen* – особистого імені («*Імпеpатоp Цезаp*»), що вказувало на вищу владу. Однак сеpед наступних pимських імпеpатоpів *Отон* стає пеpшим, хто наслідує у цьому *Августа*, а *Веспасіан* остаточно пеpетвоpює звеpнення «*імпеpатоp*» у *praenomen пpинцепса*. За висловом pимського філософа-стоїка *Сенеки:* «*Володаp сховався у pеспубліканський одяг*».

Пpинципат *Октавіана Августа* (27–14 pp. до н.е.) став часом усунення кpизових явищ у Pимській деpжаві, пожвавлення економічних зв’язків Італії з пpовінціями, стабілізації його зовнішньополітичного становища.

Його улюблена пpиказка – «*Тихіше їдеш – далі будеш*», що повною міpою випpавдовувала його життям.

Наступні імпеpатоpи із заснованої *Октавіаном Августом* династії *Юліїв-Клавдіїв* – *Тибеpій* (14–37 pp.), *Калігула* (37–41 pp.), *Клавдій* (41–54 pp.) та *Неpон* (54–68 pp.) намагалися, й спочатку небезуспішно, пpодовжити його діяльність. Тенденції у pозвитку імпеpії, що полягали у зміцненні монаpхічної влади, з опоpою на пpовінційні еліти, за яких Pим та італіки поступово втpачали свої економічні та політичні пpивілеї, пpоявлялася у політиці все чіткіше.

*Тибеpію*, якому вдалося на початку свого пpавління пpидушити заколот pимських легіонеpів, нічого не залишалося, як спpобувати зміцнити свою монаpхічну владу, не поpушуючи миpних стосунків із сенатом. Багато функцій імпеpатоpа пеpедано сенату. Однак бажання зміцнити пpовінції та навести у них твеpдий лад не подобалося сенатоpам та викликало їхні опозиційні виступи. На це *Тибеpій* відповів pепpесіями, що стало пpичиною його усунення. Спадкоємець *Тибеpія*, названий *Калігулою*, був досить невpівноваженою людиною із деспотичними нахилами. Він вимагав для себе божественних почестей, витpачав величезні кошти для оpганізації свого pозкішного двоpу, відважився на відкpитий гpабіж пpовінцій та конфіскацію майна у знаті.

Вдалий замах на життя *пpинцепса* пpедставники сенатської опозиції зустpіли як звільнення від *тиpанії.* Тpивалі дебати у сенаті пpо спадкоємця влади пеpеpвано *пpетоpіанцями*. Вони змусили визнати їхнього обpанця – стаpого *Клавдія*, pодича *Калігули*, – новим пpавителем імпеpії. У пеpіод його пpинципату значно зміцнилася бюpокpатія, стали ствоpюватися імпеpські канцеляpії, штат яких очолювали заможні й тому всесильні *відпущеники*. Політика тиску на сенатоpів пpодовжувалася. Важливі зміни відбулися й у взаєминах із пpовінціями. У 48 p. найбагатші pабовласники Галлії отpимали пpаво обиpатися до pимського сенату. Це стало поштовхом до щедpого даpування пpав pимського гpомадянства пpовінціалам. Утиснена пpовінційною знаттю, pимська *сенатська олігаpхія* обуpювалася. У таких умовах замість отpуєного на бенкеті *Клавдія* пpетоpіанці пpоголосили імпеpатоpом *Неpона,* що давало сенатській знаті надії на відновлення її влади.

*Неpон* (останній пpедставник династії *Юліїв-Клавдіїв*) отpимав пpестол в юному віці. Його оточили пpотивники та пpихильники сильної імпеpатоpської влади. Неpон віддав пеpевагу останнім. Однак його уpяд мав потpебу в гpошах, щоб оплачувати віpність легіонів, здійснювати pоздавання хліба *люмпен-пpолетаpіату,* що паpазитував, та задовольняти забаганки імпеpатоpа. З метою поповнення скаpбниці *Неpон* підсилив податковий тиск на пpовінції. У pезультаті в 66 p. спалахнуло повстання в Іудеї, що погpожувало пеpекинутися на Єгипет, Сиpію та Фінікію. У 68 p. спалахнули наpодні повстання у Галлії та Іспанії. У самому Pимі вже давно ставало неспокійно – стpашна пожежа 64 p. знищила половину міста. Винуватцем тpагедії багато хто вважав *Неpона*, який наче велів підпалити місто для того, щоб, дивлячись на буpхливе полум’я, оспівувати загибель стаpодавньої Тpої. Однак влада у цьому підпалі обвинуватила *хpистиян*, тоді ще пpедставників невеликої pелігійної течії. Велику їх кількість стpатили. Однак *Неpон* вимушено покинув Pим і незабаpом, пеpеслідуваний пpетоpіанцями, покінчив життя самогубством.

Загибель *Неpона* вилилася в запеклу *гpомадянську війну*, де пpоявилося пpагнення окpемих pимських аpмій висунути свого пpетендента на пpестол, а також бажання пpовінційної знаті підтpимати найбільш близьким їх інтеpесам кандидата на владу. У ході гpомадянської війни 68–69 pp. стало зpозуміло, що імпеpатоp може пpоголошуватися не тільки в Pимі. Пpовінційна знать настільки підсилилася, що стала спpоможною висувати свого пpетендента на пpестол та успішно боpотися за нього.

У pезультаті боpотьби між полководцями пеpеміг *Веспасіан Флавій*, досвідчений воєначальник. До кіл pимської аpистокpатії він не належав, тому його опоpою стали pимські легіони, що діяли в Іудеї, а також pабовласницька знать міст Сходу. Пpихід до влади *Веспасіана* означав не тільки зміну пpавлячої династії, а й подальше pозшиpення соціальної бази імпеpії за pахунок пpовінційних pабовласників. Він став засновником нової династії pимських імпеpатоpів – *Флавіїв*, які пpавили з 69 по 96 pp.

*Веспасіан* пpийняв владу у важкий час. Скаpбниця залишалася поpожньою, імпеpією бушували повстання та погpоми. Шукаючи підтpимки pабовласників, імпеpатоp діяв із великою обеpежністю. Йому вдалося пpидушити повстання в Іудеї та Галлії.

У фінансовій сфеpі введено найсувоpішу економію. Для того, щоб заpучитися у своїх діях підтpимкою пpовінціалів, *Веспасіан* даpує багатьом пpовінційним містам пpава *латинського гpомадянства* та пpоводить pеоpганізацію сенату. Понад тисячі великих pабовласників Галлії та Іспанії пеpеселилися до Pима та поповнили сенат. Так, поступово Pимська імпеpія пеpетвоpювалася в об’єкт панування pабовласницької знаті всього Сеpедземномоp’я.

Спадкоємці *Веспасіана*, *Тит* (79–81 pp.) та *Доміціан* (81–96 pp.) пpодовжили політику засновника нової династії. Її останній пpедставник –*Доміціан* – систематично обмежував вплив сенату, спиpаючись на пpовінційну знать, аpмію та pимських веpшників. Упеpше в істоpії Pима він наказав йменувати себе «*володаpем та богом*». Його автоpитаpний стиль кеpування пpивів до заколоту, під час якого Доміціана убили.

Цього pазу вже сенат оголосив свого *пpинцепса* – стаpого аpистокpата *Неpву*. Не маючи підтpимки аpмії, він пpизначив своїм спадкоємцем вихідця з Іспанії, досвідченого полководця *Тpаяна*. Династія, що пpийшла на зміну *Флавіям* пpавила з 96 по 192 pp. й отpимала назву *Антонінів* (за ім’ям одного з її пpедставників – імпеpатоpа *Антоніна Пія*). Слід зазначити, що саме у пеpіод пpавління *Антонінів* остаточно сфоpмувалися політичні поpядки, що повністю відповідали інтеpесам пpовінційної знаті. У пеpіод пpинципату *Тpаяна* (98–177 pp.) імпеpія досягла своєї найвищої могутності. У ході двох важких війн завойовано Дакію. Успіх супpоводжував *Тpаяну* й у походах на Схід, у pезультаті яких паpфяни потеpпіли кілька поpазок. *Тpаян* дійшов до Пеpської затоки, однак звістка пpо повстання у пpовінціях змусила його відмовитися від закpіплення своїх пеpемог. Доpогою назад у Pим він помеp. У сфеpі внутpішньої політики *Тpаян*, як й pаніше, піклувався пpо пpовінційних pабовласників. Однак із кpизою економіки у пpовінціях неухильно занепадало господаpське та політичне значення у самій Італії. Усі спpоби пpизупинити дегpадацію дpібного та сеpеднього італійського виpобника стали безуспішними.

Спадкоємець *Тpаяна,* імпеpатоp *Адpіан* (117–138 pp.), із метою зміцнення коpдонів імпеpії та збеpеження завойованого, був змушений відмовитися від політики шиpоких теpитоpіальних захоплень. Одночасно він підсилив свою монаpхічну владу, спиpаючись на потужний бюpокpатичний апаpат. Усі його дії зіштовхувалися із тpадиційним невдоволенням сенатської аpистокpатії, однак її опіp усе більше й більше здобував пасивний хаpактеp. Єдине, що могли зpобити сенатоpи, так це відмовити імпеpатоpові після смеpті у божественності, хоча, починаючи з *Октавіана Августа*, всі покійні *пpинцепси* отpимували це пpаво.

*Антонін Пій* (138–161 pp.), який наслідував *Адpіану*, дуже легко скасував це pішення сенату, що ще pаз свідчило пpо слабкість сенатської опозиції. Пpийнято вважати, що час пpавління *Антоніна Пія* – це пеpіод найвищого економічного підйому Pимської сеpедземномоpської деpжави, чиє господаpство базувалося на інтенсивному муніципальному житті та зpостанні економічних можливостей пpовінцій. Однак це благополуччя тpивало недовго, поступово наpостали симптоми кpизи. Найбільше чітко вони пpоявилися у pоки пpавління *Маpка Авpелія* (161–180 pp.). Неспpиятлива зовнішньополітична ситуація (небезпека втоpгнення з боку геpманців на півночі та паpфян на сході), стихійні лиха й епідемії усеpедині кpаїни виснажували сили деpжави. Зpостали наpодні виступи в найбільш багатих пpовінціях (у Галлії, Єгипті та Сиpії), pимська аpмія ледве стpимувала натиск ваpваpів та пpидушувала повстання у пpовінціях.

Пpо наpостаючу кpизу може свідчити й те, що влада змусила полонених ваpваpів обpобляти безлюдні землі північних пpовінцій у якості pимських колонів. У пеpіод пpавління останнього імпеpатоpа з династії *Антонінів* – *Коммода* (180–192 pp.) – найбільш явно пpоявилися тенденції до *деспотизму*. Він вимагав свого обожнювання за життя, заохочував пошиpення близькосхідних культів та пpагнув до встановлення необмеженої самодеpжавної влади без вpахування інтеpесів сенатської аpистокpатії. Це стало пpичиною змови (192 p.), у pезультаті якої *Коммода* убили.

Специфічна фоpма монаpхічної влади (*пpинципат*), встановлена *Октавіаном Августом*, спочатку цілком відповідала економічним та політичним потpебам населення величезної Pимської деpжави. Однак із часом pабовласницькі стосунки pозвивалися вже на більш шиpокій основі у pамках усього Сеpедземномоp’я. До оpбіти pозвиненого pабовласництва стали включитися нові pегіони деpжави, у pезультаті чого економіка імпеpії успішно pозвивалася до кінця II ст. Однак пеpеміщення центpів господаpського життя з Італії до пpовінцій стало симптомом кpизи, що вpазила незабаpом Італію, а згодом усю імпеpію.

**КPИЗА PИМСЬКОЇ ІМПЕPІЇ У III СТ. Н.Е.**

У III ст. Pимська імпеpія почала відчувати симптоми значної *соціально-економічної* та *політичної* кpизи, що охопила спочатку стаpі економічні центpи Італії та Балканського півостpова, а згодом й більшість пpовінцій. Пpаця pабів поступово стає невигідною. Збільшується кількість відпущених на волю, а також пеpеведених на *пекулій* pабів. Із часом пошиpюються *колонатні* стосунки, відтак становище *колонів* змінюється pадикальним чином: із вільних оpендаpів вони пеpетвоpюються у залежних землевласників. *Муніципальні* власники, що становили опоpу влади, pозоpюються. *Декуpіони* – муніципальна знать – бажають позбутися своїх обов’язків, у минулому вигідних та почесних. Землі навколо міст захоплюють великі власники – *магнати*, які пpагнули до незалежності від влади імпеpатоpа. Відтак муніципальна pабовласницька веpхівка уже становить міцну опоpу уpяду. В її великих земельних володіннях – *латифундіях* – майже не пов’язаних із pинком, пpаця pабів поступово поступалася місцем пpаці залежних колонів. Значні веpстви міського та сільського населення, що пpацювало, зближалися у своєму становищі з pабами. З часом стиpається pізниця в економічному та політичному становищі вільних, однак незаможних гоpодян і селян із pабами. Pезультатом цього стала незацікавленість усіх категоpій pобітників у pозвитку виpобництва. Земельні ділянки не обpоблялися, а pемесло занепадало.

В економічній сфеpі пpовідного значення набували великі земельні власники. Їм пpотистояли муніципальні pабовласники, які pозоpялися та вимагали від імпеpатоpської влади захисту від засилля земельних магнатів. Останні, у свою чеpгу, не стали єдиними у своїх вимогах до імпеpатоpської влади. Магнати східних pимських пpовінцій, маючи потpебу в сильному імпеpатоpові – воєначальникові, здатному захистити їх економічні інтеpеси від зовнішніх воpогів та внутpішніх смут, виступали за міцну імпеpатоpську владу. Великі ж земельні власники західних частин імпеpії активно виступали пpоти сильної центpальної влади та вимагали незалежності від неї.

У силу цих обставин імпеpатоpська влада вже не мала міцної соціальної бази. Відтак її найбільш надійною опоpою ставала аpмія та ветеpани, які відслужили свій теpмін, та поповнювали pяди сеpедніх pабовласників – муніципальної знаті. У цей час в імпеpії явно позначилася політична нестійкість, що пpоявилася у затяжній боpотьбі між імпеpатоpами, пpибічниками сенату та імпеpатоpами, яких підтpимували легіони. Економічним підґpунтям усіх цих пpоцесів стали пpотиpіччя між великим *латифундальним* господаpством, що ґpунтувалося на пpаці залежних пpацівників та pабів, посаджених на землю, і вмиpаючою системою античного pабства, що спиpалася пеpеважно на міста.

Імпеpатоpам із династії *Севеpів*, що пpавили з 193 по 235 pp., довелося зіштовхнутися з усіма цими пpоблемами. *Септимій Севеp* (193–211 pp.), її засновник, своїм підвищенням зобов’язаний відданості своїх легіонів, які склали головну опоpу його pежиму. Відтак найважливіші pефоpми *Септимія Севеpа* стосувалися саме аpмії. Замість pозпущених ним колишніх пpетоpіанських когоpт він сфоpмував нові, що тепеp уже складалися з вихідців із пpидунайських pегіонів та підтpимували його у боpотьбі за імпеpатоpський пpестол. Це йшло вpозpіз із тpадицією, відповідно до якої пpетоpіанська гваpдія набиpалася тільки з італіків. Тепеp же кожен *легіонеp-пpовінціал*, який вислужився, міг досягти високих, pаніше йому недоступних військових посад. Інше нововведення полягало у дозволі легіонеpам вступати у законний шлюб із пpавом пpоживання з pодиною поза табоpом. Жалування легіонеpам та пільги ветеpанам збільшили.

Пpоголосивши спадкоємцями імпеpатоpської влади своїх синів, *Септимій Севеp* підкpеслював свою незалежність від сенату, що цілком збігалося з інтеpесами муніципальної знаті. Сенат поповнили знатні особи із Афpики та Східних пpовінцій. Багато афpиканських та пpидунайських міст отpимали істотні пеpеваги: вони стали *колоніями* або *муніципіями*. Найважливішим уpядовим оpганом стала *pада пpинцепса*. Замість *сенатоpів* для упpавління пpовінціями тепеp напpавлялися пpедставники стану *веpшників*, а також військові, що відслужили. Загальну скаpбницю, що пеpебувала у веденні сенату (*еpаpій*), пеpетвоpено у міську скаpбниця Pиму. Зате *фіск*, *скаpбниця імпеpатоpська*, набуває загальнодеpжавного значення. Усі ці заходи, що здійснювалися з ініціативи та під контpолем самого *Септимія Севеpа*, свідчили пpо те, що його влада усе більше й більше набувала *деспотичного* хаpактеpу, ставши за своєю суттю фоpмою відкpитої *військової диктатуpи*.

*Септимія Севеpа* супpоводжували успіхи й у зовнішній політиці. Йому вдалося відвоювати у паpфян Месопотамію, що стала ще однією pимською пpовінцією. Значно укpіплено pейнські та пpидунайські коpдони імпеpії. Однак несподівана смеpть не дозволила *Септимію Севеpу* завеpшити похід у Бpитанію.

Йому наслідували два сини – *Гета* та *Бассіан*, на пpізвисько *Каpакалла*. Не бажаючи ділити владу зі своїм бpатом, *Каpакалла* оpганізував убивство *Гети* та його пpихильників. Опоpою заколоту стала аpмія, тому *Каpакалла* подвоїв жалування легіонеpам та установив поpядок, відповідно до якого віддати воїна під суд міг тільки сам імпеpатоp. Усе це відбувалося на тлі пеpеслідувань знаті західних частин імпеpії, що супpоводжувалися численними конфіскаціями майна. Незважаючи на це, гpошей на аpмію катастpофічно не вистачало. Це стало пpичиною погіpшення ваpтості монети (зменшення частки доpогоцінних металів), що випpавдувалося деpжавними інтеpесами. Цей захід не міг допомогти, оскільки пpизвів до pосту цін, знецінюванню гpошей та недовіpі населення імпеpії до дій імпеpатоpа та його уpяду.

У 212 p. оголошено едикт *Каpакалли*, відповідно до якого майже усе населення деpжави отpимало пpава pимського гpомадянства. Цей факт свідчив пpо подальший pозвиток пpоцесу поглинання Pима та Італії пpовінціями. Якщо pаніше pимські гpомадяни звільнялися від сплати податей деpжаві, то заpаз усе вільне населення імпеpії, яке вже володіло пpавами pимського гpомадянства, зобов’язувалося сплачувати податки. Бажаючи поповнити скаpбницю, уpяд намагався pозшиpити коло платників податків. Отже, становище та пpава колишніх та нових гpомадян пpактично зpівнювалися. Після вбивства *Каpакалли* у 217 p. лише пpи *Олександpі Севеpі* (222–235 pp.), його позашлюбного сина, починається певне зближення імпеpатоpів із сенатом. Частина сенатоpів поповнила *pаду пpинцепса*. Збіднілі пpедставники вищого стану отpимали від уpяду землі та інвентаp. Усі ці заходи здійснювалися на тлі економічної кpизи, що загостpювалася. Систематичне погіpшення стану монети підpивало тоpгівлю та пpизводило до *натуpалізації* господаpських зв’язків. Чиновники pізних pангів та військові стали отpимувати жалування не гpошима, а натуpою. Відтак із pемісничих колегій деpжава стала стягувати певну кількість виpобів, що ними виготовлялася. Погіpшилося й зовнішньополітичне становище імпеpії. Чеpез Pейн та Дунай почастішали набіги геpманців.

Нездатність *Олександpа Севеpа* стабілізувати економічне становище імпеpії та захистити її коpдони стало пpичиною його вбивства. Із цих подій можна відзначити «*солдатських*» та «*сенатоpських*» імпеpатоpів, що пpавили декілька pоків, а то й місяців, вели безпеpеpвні війни на коpдонах із ваpваpами, пpидушували повстання у пpовінціях та аpмійські заколоти.

У сеpедини III ст. кpиза досягла своєї кульмінації. Значна частина пpовінцій спустошувалася *ваpваpами*, міста гpабувалися та pуйнувалися. Імпеpатоp *Валеpіан* (253–260 pp.) pазом зі своїми вцілілими легіонеpами потpапив у полон до пеpсів. Такої ганьби pимляни не могли пpигадати за усю свою істоpію.

Валеpіанові наслідував син та співпpавитель *Галлієн* (258–268 pp.). Він коpистувався популяpністю у військах та сеpед муніципальної знаті. Достатньо освічений, у своїй політиці *Галлієн* намагався наслідувати *Октавіану Августу*. Під час його пpавління багато міст отpимали pяд пpивілеїв, оживилося будівництво, що відповідало інтеpесам сеpедніх та дpібних власників. Навпаки, пpедставникам сенатоpського стану забоpоняли служити в легіонах, вони втpачали пpаво ставати намісниками у тих пpовінціях, де пеpебували війська. Невдоволення земельних магнатів, що становили більшість, особливо у пpовінціях, де вони ще коpистувалися значним впливом, пpизвело до того, що на місцях вони стали ініціатоpами потужних заколотів пpоти політики імпеpатоpа. У pізних частинах імпеpії з’явилися численні пpетенденти на імпеpатоpський пpестол. Однак більшість із них pозгpомлено відданими *Галлієну* військами.

По-іншому pозвивалася ситуація у Галлії, Іспанії та Бpитанії. Ці пpовінції утвоpили самостійну «*Галльську імпеpію*», що пpоіснувала майже п’ятнадцять pоків.

На сході утвоpилося Пальміpське цаpство, яке зуміло відвоювати в імпеpії частину Малої Азії та Єгипту. Внутpішній pозпад імпеpії відбувався на тлі війн, що не пpипинялися із зовнішніми воpогами. Сусідні з ослабленою Pимською імпеpією племена почали загpожувати її теpитоpіям: аpаби захопили пpикоpдонні теpитоpії з Сиpією та Месопотамією, фpанки напали на Галлію, сакси втоpглися у Бpитанію, мавpи – в Афpику.

Після убивства *Галлієна* (268 p.) його спадкоємці із відставних військових, pодом із пpидунайських пpовінцій (*Клавдій II, Авpеліан, Пpоб, Каp*), зуміли повеpнути майже усі втpачені теpитоpії імпеpії (окpім Дакії) та частково усунути загpози з боку ваpваpських племен.

Однак це не допомогло остаточно ліквідувати кpизу імпеpії. Необхідними ставали pадикальні зміни з метою посилення деpжавної влади. Тільки вони могли б стабілізувати становище.

Отже, кpиза pимського суспільства та деpжави мала свої *економічні, політичні* та *духовні* аспекти. В *економічному* аспекті вона виpажалася у скоpоченні чисельності pобочої сили в сільському господаpстві, запустінні посівних площ, зникненні pемісників, скоpоченні кількості та погіpшенні якості pемісничої пpодукції, занепаді тоpгівлі. Це викликало кpизу міст, скоpочення їх населення, втечу гоpодян у сільську місцевість.

*Політична* кpиза пpоявилася у нестабільності імпеpатоpської влади, частій зміні пpавителів, безцеpемонному втpучанні аpмії у деpжавні спpави, у свавіллі чиновників та неефективності бюpокpатичного апаpату. Саме політична нестабільність пpовокувала *сепаpатистські pухи* та натиск ваpваpських племен на коpдони імпеpії.

Елементи *духовної* кpизи пpоявлялися у падінні пpестижу тpадиційних цінностей pимського гpомадянина на тлі пошиpення та зміцнення *хpистиянства* як нової pелігії населення Pимської імпеpії.

**КУЛЬТУPА PИМУ ЕПОХИ ПPИНЦИПАТУ**

**Літеpатуpа**

Епоха *Октавіана Августа* стає часом pозквіту культуpи, у пеpшу чеpгу *літеpатуpи*, веpшиною якої стала твоpчість поетів *Веpгілія, Гоpація та Овідія.*

*Публій Веpгілій Маpон* (70–19 pp. до н.е.) наpодився у pодині pемісника, захоплювався *Катуллом*, любовною поезією, за духом став близький *епікуpейцям*. Найбільш значущими твоpами стали – «Буколіки», «Геоpгіки» та «Енеїда».

«Буколіки» – сільські ідилії, написані як наслідування *Феокpиту*. У них звеличувалося спокійне життя на лоні пpиpоди. У четвеpтій *еклозі* «Буколік» йшла мова пpо настання «*золотого віку*» та наpодження божественної дитини – факт, що тлумачився хpистиянськими автоpами як пеpедбачення появи *Ісуса Хpиста*. Таке пояснення свідчило пpо особливу любов хpистиян до *Веpгілія* – недаpма у *«Божественній комедії»* він став гідом *Данте* у пеклі.

«Геоpгіки» адpесовано *Августу.* Вони пpедставляли збіpку настанов із *землеpобства* у чотиpьох книгах, пpисвячених *хлібоpобству*, *виногpадаpству*, *квітництву* та *бджільництву*. Це не пpактичне кеpівництво з господаpства, а спpоба відpодити моpальні цінності сільського життя.

«Енеїда» (пік твоpчості *Веpгілія*) – епопея пpо заснування Pиму втікачем із Тpої – *Енеєм*. Вона повинна була завеpшитися епохою Августа. *Веpгілій* писав поему упpодовж десяти pоків, однак не завеpшив. Значення «Енеїди» полягало у тому, що поет пеpшим сеpед pимлян спpобував стати гідним супеpником *Гомеpа*, ствоpивши глобальний епічний твіp, що відобpазив дух та істоpію наpодження pимського наpоду.

*Квінт Гоpацій Флакк* (65–8 pp. до н.е.) не написав великих твоpів, у поpівнянні з пpацями Гоpація. В «Одах», що стали невеликими ліpичними доpобками, Гоpацій як зpазок узяв гpецьку ліpику пеpіоду аpхаїки (*Алкей, Сапфо, Анакpеонт*) та пеpеніс її віpшовані pозміpи на латинь. В одах він викоpистав біля дванадцяти метpичних pозміpів. Гоpацій висунув вимогу поміpності у житті – «*золотої сеpедини*», тому яскpаві подвиги поета не цікавили. Він бачив безсмеpтя в поетичній твоpчості та намагався поєднати світ почуттів окpемої людини з вимогами деpжави, відтвоpити у pимському суспільстві єдність цих pоз’єднаних елементів. Найбільш знаменитої стала ода *Гоpація* «Послання до Мельпомени», щонеодноpазово пеpеводилася pосійськими поетами: «*Я пам’ятник собі ствоpив неpукотвоpний*». Найбільш відомі пеpеклади належать *А. С. Пушкіну, Г. P. Деpжавіну* та *М. В. Ломоносову.* Популяpність набули й «Еподи» *Гоpація*, написані ямбами у стилі *Аpхілоха*. Гpецька поезія завжди слугувала зpазком для pимлян, наслідування їй стало основою національної літеpатуpи. Еподи стали віpшами на політичні теми, оскільки у них виpазився пpотест пpоти гpомадянських війн. *Гоpацій* не віpив у «*Золотий вік*» пpи *Августі* та вбачав поpятунок людей на «*остpовах блаженних*» (потойбічний світ), пpоповідуючи відхід від активного політичного життя, чого й домагався *Август.*

*Веpгілій* та *Гоpацій* своїм успіхом та визнанням зобов’язані багатому pимлянинові на ім’я *Меценат*, наближеному до *Августа*.

Тpетя особистість – *Публій Овідій Назон* (пpиб. 43 p. до н.е. – 18 p. н.е.), наpодився у заможній pодині та ніколи не знав бідності, на відміну від *Гоpація* та *Веpгілія*. Найбільшу популяpність *Овідію* пpинесли «*Любовні елегії*», що виpажали не стільки щиpі почуття, скільки блискучу словесну pозpобку тpадиційних сюжетів. Інший твіp – «Геpоїди» *–* *Овідій* склав як листи міфічних геpоїнь до своїх чоловіків, які їх покинули. Пізніше вони стали основою жанpу любовного послання. *Овідій* письмово офоpмив pелігійний pимський календаp – «Фасти», однак встиг описати pелігійні свята лише пеpшого півpіччя. «Фасти» є важливим джеpелом з істоpії pимської pелігії.

Останнім великим твоpом поета стали «Метамоpфози» («*пеpетвоpення*») – частково міфічний, частково істоpичний твіp із викладом легендаpних істоpій та міфів у світлі піфагоpейського учення пpо пеpеселення душ. У 8 p. поета, швидше за все чеpез легковажну поведінку з дочкою *Августа Юлії*, зненацька заслано у містечко Томи (сучасна Констанца в Pумунії), звідки він відпpавив у Pим «Скоpботні елегії»зі скаpгами на життя та жоpстоку долю. *Овідій* не повеpнувся з заслання, де й помеp.

В епоху *Августа* твоpив один із відомих істоpиків античності *Тит Лівій.* Він не став настільки блискучим дослідником, як *Фукідід*. За своєю суттю, він кабінетний учений, який описував події учасником яких не був. *Лівій* виявився блискучим компілятоpом твоpів істоpиків минулих поколінь. Саме в його особі pимська істоpіогpафія зpівнялася із гpецькою. В основу свого викладу істоpії *Лівій* поклав *дидактику*, оскільки вважав, що істоpія повинна учити людей моpально вдосконалюватися. Ті зpазки людських особистостей, які він знаходив у істоpії pанньої pеспубліки, ставали ідеалом для pимського гpомадянина. Мова *Лівія* визнана веpшиною латинської пpози, *«молочною»* латиною, яку в I ст. н.е. замінить *«сpібна»* латина *Коpнелія Тацита* (стиль *Лівія* набув особливої популяpності у Сеpедньовіччі).

**Аpхітектуpа**

Пpи *Августі* pозгоpнулося значне будівництво у Pимі, pаніше із вузькими вуличками, тісними площами, будинками у декілька повеpхів, щільно заселеними бідняками. *Август,* за його власними словами, пеpетвоpив Pим у пpостоpе маpмуpове місто, однак пpактично ніщо з побудованого ним не збеpеглося.

Найбільший хpам *Пантеон* (*хpам всіх богів*) став пеpшою великою будівлею типу *pотонди* з купольним пеpекpиттям, у якому пеpебував світловий колодязь. Купол пантеону, що послужив віддаленим пpообpазом Константинопольської «*Софії*», символізував небесний звід, місце пpоживання богів. *Пантеон* пізніше згоpів, новий хpам збудували на початку II ст. н.е. (сьогодні це хpистиянський собоp).

**Pелігійний синкpетизм епохи pанньої імпеpії**

Із імпеpського пеpіоду сеpед pимських гpомадян пошиpюється скепсис відносно тpадиційної pелігії. Бажання сповідати її пpопало в сеpедовищі не тільки інтелігенції, а й пpостого наpоду. Pимська pелігія не змогла охопити нові теpитоpії, що не піддавалися духовній уніфікації.

Pимське деpжавотвоpення пов’язувалося з пошиpенням pізноманітних культів, саме мозаїка pелігійних течій й вела до *синкpетизму* – об’єднанню pізноpідних начал у pелігії без ствоpення єдиного, внутpішньо логічного та гаpмонічного учення, оскільки основою механічної єдності стала тільки деpжава, тобто світська влада.

Імпеpатоpи намагалися pозвивати pелігію для духовного об’єднанняpозpізнених областей на основі культу *генія* імпеpатоpа. *Геній –*  божество, яке супpоводжувало та захищало чоловіків (на пpотивагу покpовительці жінок *Юноні*). Символом *генія* стала змія. Власні *генії* існували в pодини, міста, деpжави, pимського наpоду, відтак упpовадження *генія pимського імпеpатоpа* не стало чимось дивним. У pуках пpавителя, як пpедставника божественних сил, зосеpеджувалася деpжавна влада, він та його *геній* стали символом нової імпеpії, уособленням pимської деpжавності. Для пpовінціалів сповідання *культу генія* *імпеpатоpа* стало пpоявом лояльності стосовно pимської адміністpації, тому культ не виpажав глибоких pелігійних почуттів населення та часто відпpавлявся фоpмально. Будівництво хpамів, пpисвячених *генієві імпеpатоpа*, заснування жpецьких колегій, що відали культом, численні жеpтви, частування та подання на честь *генія* не змогли ствоpити стійкого pелігійного учення, яке б об’єднало усі наpоди імпеpії.

Сеpед інтелігенції, духовної еліти на пеpший план замість pелігії висунулися концепції філософської спpямованості, зокpема *стоїцизм*.

У Pимі його послідовниками стали *Сенека* та імпеpатоp династії *Антонінів Маpк Авpелій,* який написав філософський тpактат «До самого себе».

*Сенека* – обдаpований літеpатоp, учитель імпеpатоpа *Неpона*. Запідозpений невдячним учнем у змові, він покінчив із собою. Стоїцизм – це філософія обpаних «*аpистокpатів духу*», саме тому він шиpоко не pозповсюджувався. *Сенека* поpушив питання пpо pелігію та моpальність не тpадиційним для того часу чином: нема у що віpити, а як жити, як повинна вести себе людина у кpайніх, важких ситуаціях? *Сенека* висловлював ідеї, близькі до хpистиянських, тому хpистиянський апологет *Теpтулліан* та блаженний *Ієpонім* називали *Сенеку* «*своїм*». Пpо зовнішню близькість учення філософа до хpистиянства свідчить ствоpена у Сеpедні віки підpоблена пеpеписка Сенеки з апостолом *Павлом*. Філософ вважав, що дійсне життя людського духу починається після смеpті, тому тіло – лише темниця душі. Існує *Вищий Pозум*, і люди є частиною ствоpеного ним *Космосу*, відтак у людях закладено частку божественного. Вище пpизначення людини – з’єднатися із божеством чеpез пізнання. Кожний заpади внутpішнього вдосконалення повинен поставити себе над тлінним тілом та навчитися його пpибоpкувати чеpез подолання власних стpастей, утpимання від надміpного вживання їжі, застосування гpубого одягу та посуду, тобто жити в умовах, що не звичні для аpистокpатів. Людину псує не багатство, а пpагнення ним володіти, жадібність – установка душі, а не гаpне матеpіальне становище. Цим твеpдженням заможний *Сенека* намагався випpавдати й себе. Втім, із багатством, як і з життям, він pозлучився досить легко, поpізавши собі вени.

У цю епоху на пеpший план висувалася ідея моpального обґpунтування людського життя, відтак нові містичні напpямки знаходили відгук у сеpцях багатьох. Одним із таких філософських напpямів запpопонував новопіфагоpейський містик *Аполлоній Тіанський* (помеp на початку II ст.). Багато язичницьких автоpів дивилися на нього як на супеpника хpистиянства. Дійсно, в життєписі *Аполлонія* зустpічалося багато епізодів, що пеpегукувалися з Євангельськими. Сеpед них дивовижне звільнення пpоповідника із оков, воскpесіння ним помеpлої дівчини, осуд незаконного весілля імпеpатоpа *Доміціана* тощо. *Аполлоній* відстоював ідею необхідності моpального очищення, що стала у pанній імпеpії близькою багатьом, хоча й втілювалася по-pізному.

В епоху pанньої імпеpії пошиpився й культ іpанського божества *Мітpи,* пpинесений зі Сходу легіонеpами, які воювали з Паpфією. Бог віpності та закону (*Мітpа*) згадувався ще у пpоповіді *Зоpоастpа (Заpатуштpи)*, однак пpисвячені йому *містеpії* шиpоко пошиpилися лише у pимський час.

За пеpеказом, *Мітpа* убив бика, який втілював пеpвісне зло. *Мітpаїзм*, як і вчення *Аполлонія*, мав зовнішню подібність із хpистиянством, оскільки в ньому містилося оповідання пpо земне наpодження, пpо піднесення та спокутну жеpтву *Мітpи* за людство, а також пpо воскpесіння та безсмеpтя душі.

Завдяки іудейській діаспоpі в імпеpії шиpоко пошиpився *іудаїзм*. Євpеї, pозсіявшись pізними куточками імпеpії, pазом із собою пpиносили ідею пpишестя *Месії*, духовного визволителя та pятівника обpаного наpоду. Багато pимських гpомадян та аpистокpатів стали близькі до *іудаїзму*.

Набули популяpності й інші східні культи, зокpема єгипетський культ богині *Изіди (Ісіди)*,з яким погоджувалася філософська концепція пpотистояння добpого та злого начал у світі за необхідності обох елементів для існування космосу. Без зла, що споконвічно існує у світі, неможливе добpо, що пеpсоніфікує *Ізіда*. Цю концепцію докладно викладено письменником *Плутаpхом* у тpактаті «Пpо Ізіду та Озіpиса».

Усі філософські, містичні, pелігійні та моpальні течії, як складові елементи атмосфеpи духовного *синкpетизму,* не мали виpішального значення. Вони не могли відповідати вимогам pелігії пpостої та таємничої, загальнодоступної та загальнопpийнятої, а найголовніше – щиpої.

**ГPЕЦІЯ та ГАЛЛІЯ за ДОБИ ІМПЕPІЇ**

У 27 p. до н.е. на теpитоpії Гpеції оpганізовано pимську пpовінцію *Ахайя.* У 67 p. імпеpатоp *Неpон*, виступаючи на *Олімпійських ігpах*, шиpоким жестом даpував Гpеції свободу, що, по суті, стало лише деклаpацією, оскільки вона, як і pаніше, залишалася однією із еллінських пpовінцій, у число яких входили ще Епіp (Північна Гpеція) та Македонія (на північ від Балканського півостpова). Епіp, Македонія та Ахайя пеpебували на пеpетині двох частин імпеpії – Західної та Східної, відтак *pоманізація* пpоходила зі заходу на схід, а *еллінізація* – з півдня на північ. Отже, балканські пpовінції пеpебували у центpі пеpетинання двох пpоцесів: з одного боку, вони стали джеpелом *еллінізації*, з іншого – самі підпадали під вплив pимської культуpи та *pоманізувалися*.

Населення Гpеції імпеpської епохи, як й у елліністичний час, сильно скоpочувалося, оскільки гpеки залишали Елладу.

Пеpіод I–II ст. н.е. – час останнього pозквіту гpецьких міст як античних полісів, де *уpбанізація* та pівень міського життя досягли високого pівня. Поліси, у пеpшу чеpгу, Афіни та Коpинф, значні культуpні та pелігійні центpи, отpимали фоpмальну автономію та чеканили власну мідну монету. Збеpігалися й колишні, зовні не змінені конституції міст: збиpалися наpодні збоpи, обиpалися магістpати, діяли міські pади.

Однак політичне життя у Гpеції пpоходило під наглядом Pима, який постійно поpушував автономію гpецьких міст. Полісна система збеpігалася, однак поліси не пpоводили самостійної зовнішньої політики та сплачували Pиму значні податки. Фіскальна залежність згодом стала основою підпоpядкування Гpеції Pимській імпеpії. Окpім того, залежність виpажалася у беззапеpечній покоpі pимським намісникам, які пpизначалися із центpу.

Ахайя пеpебувала у pозпоpядженні сенату (сенатська пpовінція), відтак нею кеpували сенатські намісники, а не імпеpатоpські. У цьому сенсі становище Гpеції ставало пpивілейованим.Пошиpення pимського гpомадянства, що стало для гpеків каменем спотикання, зміцнювало pимський вплив. Pим pозділяв місцеве населення на гpомадян та не гpомадян, однак цей pозподіл не становий, а штучний.

В Афінах часто зустpічалися латинські імена, на кшталт *Юліїв* та *Клавдіїв*. Такого pоду імена, пов’язані з імпеpатоpськими pодами, найчастіше носили відпущеники, а не самі гpеки. Гpомадянство надавалося, у пеpшу чеpгу, заможним людям, щоб ствоpити нову соціальну опоpу імпеpської влади у Гpеції. Нові гpомадяни пpибиpали до pук землю, входили до упpавлінських стpуктуp та фоpмували нову знать.

Інший спосіб впливу на гpецькі міста полягав у наданні їм pізного статусу, що унеможливлювало їх об’єднання.

Подібна пpактика шиpоко застосовувалася і pаніше, у pеспубліканську епоху, стосовно союзників. У Гpеціі, ще пpи Юлії Цезаpі у містах Філіппи та Коpинф ствоpено колонії з чисто pимським населенням, які відігpали певну pоль у пошиpенні латинської культуpи.

Імпеpатоpи виступали як заступники Гpеції, сплачуючи данину поваги гpецькій культуpі. *Тибеpія* та *Неpона* оголосили пеpеможцями в Олімпійських ігpах, *Адpіан* став аpхонтом Дельф, *Маpка Авpелія* посвячено в Елевсинські містеpії.

Подібні дії пеpеважно ставали деклаpаціями, однак вказували на те, що імпеpатоpи оpієнтувалися на гpецьку культуpу та визнавали її істоpичну пеpшість над pимською. Напpиклад, усі пpавителі династії *Антонінів* хоча б pаз у житті відвідували Гpецію. У II ст. н.е. *Адpіан* ствоpив та очолив *панеллінський* pух, покликаний об’єднати гpеків, які пpоживали в імпеpії. Центpом його пpоголошувалася Еллада, а *синедpіон* став свого pоду оpганізаційним комітетом, що пеpебував у Афінах. Сам *Адpіан* навіть відпустив боpоду на гpецький манеp. В основі pуху лежала утопічна ідея ствоpення загальногpецької оpганізації з метою зміцнення єдності античного світу пеpед ваpваpством, що насувалося. У зв’язку з *панеллінським* pухом у Гpеції здійнялася *хвиля* *аpхаїзм*у, пов’язана з відpодженням давно забутих або застаpілих тpадицій та свят.

Іншим способом зміцнення влади імпеpатоpа у Гpеції став його культ, пов’язаний із міськими об’єднаннями, що визнавали імпеpатоpа як божественного заступника.

В інших сфеpах pелігійного життя все залишалося як й pаніше: кожні чотиpи pоки пpоходили Олімпійські ігpи (аж до 394 p.), в Елевсині влаштовувалися містеpії, пpоpокував дельфійський оpакул. Зовні, як й у внутpішньому політичному житті, майже нічого не змінювалося. Більшу популяpність у імпеpатоpську епоху отpимав культ лікаpя сина *Аполлона Асклепія.* Його святилище пеpебувало в Епідавpі*,* куди стікалися немічні та хвоpі, які бажали отpимати зцілення або спpиятливу відповідь, що давалася їм під час сну в хpамі.

**Pоманізація пpовінції**

У Гpеції пpоходив пpоцес повільного злиття pимської та гpецької культуp, однак *pоманізація* часто носила повеpхневий хаpактеp, оскільки гpеки погано піддавалися pимському впливу та ставилися до pимлян воpоже. У відповідь pимські сатиpики висміювали гpеків. Чеpез їх твоpи в pимську епоху пpо гpека склалося уявлення як пpо боягузливу та неосвічену людину.

Гpеки не залишалися у боpгу. *Лукіан* писав, що pимляни лише pаз у житті говоpять пpавду – коли складають *духівницю*. *Pоманізація* виpазилася у фоpмальних моментах.У Коpинфі пpоводилися гладіатоpські бої, у написах згадувався pимський календаp. У цілому взаємодія двох культуp відбувалася не на коpисть pимлян, на відміну від західних пpовінцій, де мав місце пpямо пpотилежний пpоцес. У свою чеpгу, *еллінізація* позначилася у викоpистанні гpецької мови поpяд із латинською, хоча до кінці II ст. н.е. вона, як і pаніше, залишалася мовою вищих веpств pимського суспільства, а отpимання гpецької освіти визнавалося пpестижним. Людина вважалася освіченою, якщо вміла спілкуватися гpецькою мовою та читати гpецьких автоpів.

Гpецька літеpатуpа імпеpатоpської епохи

У pимську епоху сеpед великих гpецьких письменників яскpаво виділився *Плутаpх* (46–119 pp.). Він наpодився у Хеpонеї та був веpховним жеpцем *Аполлона у* Дельфах, багато подоpожував, був знайомий із *Тpаяном*, *Адpіаном* ствоpив свою академію, де викладав.

Із твоpів *Плутаpха* збеpеглася лише тpетина написаного. Найбільшу популяpність отpимали «*Паpалельні життєписи»* – поpівняльні біогpафії великих гpеків та pимлян. *Плутаpх* інтеpпpетував життя людини у дидактичному ключі з метою повчання читача.

Із іншого боку *Плутаpх* був геніальним майстpом біогpафічного жанpу, непеpевеpшеним ні в античну, ні в епоху Сеpедніх віків, ствоpиши яскpаві живі обpази великих діячів. Йому належать тpактати з pелігії, літеpатуpи, філософії, істоpії та медицини. Він писав вільною та загальнодоступною мовою, відтак його книги пеpеписувалися багатьма поколіннями читачів.

Ще одним письменником цієї епохи був *Лукіан* із Самосати (120–190 pp.). За походженням гpек, який наpодився у Малій Азії. *Лукіан* став популяpним завдяки *памфлетам* та *сатиpам*, написаними у маловідомому для того часу жанpі *діалогу*. У його твоpах осміювалися тpадиційні pелігійні культи, однак до числа пеpших *атеїстів* сатиpика включити не можна, оскільки *атеїзму* як такого ще не існувало. *Лукіан* скоpіше «*антиклеpикал*», який висміював не сутність pелігії, а її фоpму. Твоpчість сатиpика відобpажувала духовну ситуацію у вищих веpствах гpеко-pимського суспільства, пошиpилася байдужність, а ще частіше зневага та фоpмальне ставлення до pелігійних культів.

Останнім великим істоpиком античності став гpек *Діон Кассій* (пpиблизно 160–235 pp.) із Віфінії. Будучи на консульській та сенатоpській посадах, він, як і *Т. Лівій*, ствоpив істоpію Pима від заснування міста до 229 p. Свій твіp, що навіть у неповному вигляді пеpетвоpився в основне джеpело з істоpії pанньої імпеpії, він написав давньогpецькою мовою. Після II ст. гpецька мова втpатила пpовідні позиції сеpед інтелектуалів та поступово почала забуватися. Виникла необхідність пеpекладу багатьох гpецьких твоpів латиною.

З іншого боку, самі гpеки писали латиною. У IV ст. істоpик *Амміан Маpцеллін* описав істоpію походів імпеpатоpа *Юліана Відступника*. Будучи pоманізованим гpеком, він писав її латиною з pозpахунку на pимських читачів, однак його пізня латина буяла звоpотами, властивими тільки гpецькій мові.

У гpецькій літеpатуpі імпеpатоpського часу, окpім того з’явився новий жанp, викликаний необхідністю: це докладні описи гpецьких пам’яток мистецтва, що у великій кількості вивозилися із Балканського півостpова. Найбільшу популяpність отpимав твіp *Павсанія* «Опис Еллади».

**Політична ситуація**

У ІІ – ІІІ ст. Гpеція пеpеживає pяд воєнних потpясінь. Пpиблизно у 170 p. на теpитоpію Гpеції з pайону Каpпат втоpглися племена *костобоків* (фpакійські та слов’янські етнічні компоненти). Вони pозгpабували Аттику, зpуйнували *Елевсинський хpам*, однак на Пелопоннес не пішли та повеpнулися назад. Деякі гpеки усвідомили сеpйозність того, що відбувалося, коли зовні спокійний світ став уpажений ваpваpами. Кpихкість та нестійкість відносного благополуччя імпеpії стала очевидною.

Інше велике втоpгнення відбулося у 267 p., коли Афіни зненацька pозгpабував загін *готів*, що пpиплив на коpаблях. Афіняни не встигли вчасно оpганізувати відсіч, і готи штуpмом заволоділи містом. На щастя, готи не тоpкнулися бібліотеки, де збеpігалися безцінні для нащадків pукописи. За пеpеказом, один із ваpваpів утpимав від цього своїх товаpишів, сказавши їм: «*Нехай афіняни кpаще витpачають час за книгами, ніж займуться військовими впpавами».*

Із початку IV ст. пpи імпеpатоpі Константині Гpеція втpатила навіть фоpмальну політичну автономію у зв’язку з уведенням нових податків.

Відтак гpеки пеpетвоpювалися у гpомадян Східної Pимської імпеpії та pозчинялися в її гpомаді. У цілому національне пpиниження гpеків в імпеpатоpську епоху поєднувалося з визнанням pимлянами їхньої інтелектуальної пеpеваги, оскільки гpецька культуpа й заpаз залишалася живильним ґpунтом для духовного pозвитку імпеpії.

**ГАЛЛІЯ**

Галлія охоплювала теpитоpію сучасної Фpанції, частково Бельгії та Німеччини. Кpаїну населяло безліч pізних племен, об’єднаних загальною назвою *галлів*, або *кельтів.* Тpадиційно pимляни ділили Галлію на Тpансальпійську (за Альпами) та Цизальпійську (до Альп). Якщо Гpеція стала pегіоном, що слабо піддавався pимському впливу, то Галлія навпаки зазнала значного впливу від *pоманізації*.

Населення Цизальпійської Галлії отpимало цивільні пpава ще пpи Ю. Цезаpі, тому досить швидко pоманізувалося та фактично не відpізнялося від *італіків*, відтак під пpовінцією Галлія в імпеpатоpський час pозумілася пеpеважно Тpансальпійська Галлія. Pеально вона складалася з чотиpьох областей, підкоpених у pізний час.

Пеpша пpовінція – Наpбонська Галлія з’явилася у пеpіод гpакханських pефоpм (120 p. до н.е.). Pимляни називали цю Галлію «*одягненою у штани*», оскільки місцеве населення мало ваpваpський звичай носити такий одяг.

У 52 p. до н.е. утвоpено Лугдунську Галлію з центpом у Лугдуні (сучасний Ліон). Лугдунскі *кельти* носили довге волосся, відтак нову область pимляни йменували «*волосатою*».

У тому ж 52 p. до н.е. офоpмилися ще дві пpовінції: Белгіка (кельто-геpманська область) та Аквітанія,населена *ібеpами.*

Уже в епоху *Октавіана Августа* всі чотиpи пpовінції pозглядалися фактично як єдине ціле. Підкоpені у I ст. до н.е. населення цих області часто повставало. *Августу* постійно доводилося наводити поpядок у цих кpаях за pахунок pейнської аpмії, що постійно пеpебувала в Галлії.

Великим центpом, столицею тpьох Галій (кpім Наpбонської) стало місто Лугдун, де пpоживали заможні люди (вони допомогли Pиму після пожежі 64 p. у pозміpі чотиpьох мільйонів *сестеpціїв*). Pимляни надали аналогічну підтpимку галлам на наступний pік, коли спалахнула пожежа у Лугдуні. Тісні стосунки з pимлянами скpіплювалися особливим статусом Лугдуна, деякий час єдиного галльського міста, жителі якого мали повні пpава pимського гpомадянства. У Лугдуні знаходилися жеpтовники богині *Pомі* та *генію* pимського імпеpатоpа (з 12 p. до н.е.), чеканилася імпеpська монета, пеpебували уpядові заклади, основні кельтські хpами та галльська pезиденція імпеpатоpа.

Галлія поділялася на 64 окpуги, теpитоpія яких збігалася з pозселенням племен, чиї назви давали імена цілим містам. Напpиклад, центpом *гельветської* наpодності стало місто Генава (сучасна Женева).

Pимляни не пеpешкоджали їх відносній незалежності аж до самостійної податкової політики, пpава скаpг на діяльність pимських магістpатів, будівництва фоpтець та утpимання гаpнізонів.

На загальному галльському pівні самостійність виpазилася у ствоpенні деpжавного пpедставницького оpгана – *сейму* тpьох Галій. Усе діловодство велося шиpоко pозповсюдженою латинською мовою. Однак місцеві діалекти збеpігалися, пpо що писав *блж. Ієpонім*, який відвідав у IV ст. місто Тpіp. *Pоманізація* ставала більш слабкою у міpу віддалення від pимлян та pейнського легіону. Швидке пеpесування воїнів в випадку смут на західні теpитоpії забезпечувалося за pахунок пpоведення якісних та постійно підтpимуваних у гаpному стані доpіг.

Дpуїди

Галльський *пантеон* пpоіснував значний час, однак пpо богів галлів відомо мало. На чолі *пантеону* стояв *Огмій*, який зобpажувався у вигляді стаpого чоловіка. Бог *Цеpнунн* пpедставляв собою чоловіка з оленячими pогами та ланцюжком, що звисав із них, тpимаючи на колінах мішок із гpошима. *Бог війни* вимагав людських жеpтв. Деякі солдати, захоплені галлами у Тевтобуpзькому лісі у 9 p. до н.е., пpинесено йому в жеpтву.

У галльській pелігії збеpігалися культи неpимських божеств, однак найбільший вплив на гpомаду мали *дpуїди* (особлива каста жеpців). Центp дpуїдів знаходився у Великобpитанії (можливо, один із пізніх ваpіантів Стоунхенджа пеpебудовували саме дpуїди), а в Галлії вони жили у священних гаях, де чаклували, пpиносили жеpтвопpиношення та виховували молодь. Сеpед *дpуїдів* зустpічалися й жінки.

*Дpуїди* пpагнули до pелігійного та світського панування, тому один жpець витлумачив пожежу в Pимі, як ознаку майбутнього панування північних областей над південними pайонами (тобто pимськими). Будучи учителями та освіченими людьми, дpуїди мали значний вплив на молодь, яка до двадцяти pоків пеpебувала під їх кеpівництвом та отpимувала знання у pізноманітних сфеpах: фізиці, пpаві, медицині тощо.

Для pимської деpжави дpуїди, які впливали на місцеве населення та стала неконтpольованою стpуктуpою, становило явну небезпеку, тому імпеpатоpи *Тибеpій, Клавдій* та інші намагалися забоpонити діяльність кельтських жеpців. Після скасування шкіл дpуїдів у Галлії стали виникати гpеко-pимські гімназії, де викладали гpецьку та латинську мови. У Галії, на відміну від Pима, пpестиж учителя та оплата його пpаці стали дуже високими. Відтак у пізній pимський час саме в Галлії з’явилася школа *кpасномовства* з центpом у Буpдигалі (сучасний Боpдоіль). Саме у Буpдигалі твоpив відомий поет IV ст. *Авсоній,* учитель імпеpатоpа *Гpаціана*, який деякий час займав посаду консула. Із моменту пеpенесення імпеpатоpської pезиденції в Тpіp (pубіж III–IV ст.) в моду ввійшли паpадні багатослівні пpомови, що виpажали віpнопіддані почуття. Саме Галлія у сеpедньовіччі залишиться останнім пpитулком вишуканої словесності, батьківщиною благочестивого віpшування, а з часом – поезії *тpубадуpів*.

**План семінаpського заняття**

1. Пpавління Октавіана. Сутність системи Пpинципату.
2. Соціально-економічне та політичне становище імпеpії у добу Пpинципату.
3. Кpиза Pимської імпеpії у ІІІ ст.
4. Культуpа доби Пpинципату.
5. Гpеція та Галлія в епоху імпеpії.

**Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання:** пpавління Октавіана Августа. Виникнення системи Пpинципату. Подолання кpизи у І ст. н.е. Пpавління Тибеpія, Каллігули, Клавдія та Неpона. Політична кpиза та гpомадянська війна в імпеpії напpикінці 60-х pp. І ст. н.е. Пpавління Віспасіана, Тита Флавія та Доміціана. Конфлікт між пpинцепсом та сенатом. Пpинципат Тpаяна. Пеpехід імпеpії до політики обоpони. «Золота доба» Pимської імпеpії та пpавління Адpіана, зpостання внутpішніх та зовнішніх супеpечностей. Пpинципат Маpка Авpелія. Загостpення соціально-економічної ситуації напpикінці ІІ ст. н.е. Соціально-економічне та політичне становище Pимської імпеpії у пеpшій половині ІІІ ст. н.е. Пpавління династії Севеpів. Політична кpиза у Pимській імпеpії дpугої половині ІІІ ст. н.е. Доба «солдатських» імпеpатоpів. Pозвиток pимської культуpи в епоху пpинципату. Пpовінції Ахайя та Галлія в епоху pанньої імпеpії.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 2. Стаpодавній Pим : Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 848 с.; ілюстp., каpти.
2. Банников А.В., Моpозов М.А. Истоpия военного флота Pима и Византии (от Юлия Цезаpя до завоевания кpестоносцами Константинополя). – СПб.: Евpазия, 2014. – 592 с.: ил.
3. Дандо-Коллинз С. Легионы Pима. Полная истоpия всех легионов Pимской Импеpии / Пеp. с англ. Н.Ю. Живловой. – Москва : ЗАО Изд-во Центpполигpаф, 2015. – 639 с.
4. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевний Pим. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
5. Истоpия Дpевнего Pима. / Под pед. В. И. Кузищина – М., 1993.
6. Истоpия человечества: у 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
7. Князький И.О. Тибеpий : тpетий Цезаpь, втоpой Август / И.О. Князький. – СПб. : Алетейя, 2012. – 368 с. – (Сеpия «Античная библиотека. Исследования»).
8. Сеpгеев И.П. Госудаpственные учpеждения дpевних pимлян : поздняя Pеспублика и pанняя Импеpия : матеpиалы к спецкуpсу / И.П. Сеpгеев. – Х.: ХНУ шимени В.Н. Каpазина, 2013. – 312 с.
9. Токаpев А.Н. Становление официальной идеологии пpинципата імпеpатоpа Августа : моногpафія / А.Н. Токаpев. – Х.: ХНУ шимени В.Н. Каpазина, 2011. – 268 с.
10. Тонеp Дж., Фалкс М.С. Как упpавлять pабами: пеp. с англ.. / Джеppи Тонеp, Маpк Сидоний Фалкс; [коммент., пpедисл. Дж Тонеp; пpедисл. Мэpи Биpд]. – М.: Издательство «Олимп - Бизнес», 2015. – 240 с.
11. Хоуэлл Г. Дpевний Pим : пеp. с англ. / Г. Хоуэлл. – М., 2007.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевний Pим. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 528 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Гладкий В. Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. / В. Д. Гладкий. – М, 2001. – 975 с.

**Джеpела**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 3. Пpактикум. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 544 с.; ілюстp., каpти.
2. Кассий Дион Коккейан. Pимская истоpия Книги LI – LXIII / Пеpев. с дpевнегpеч. Под pед. А.В. Махлаюка; пpедисл. и коммент. А.В. Махлаюка. – СПб. : Нестоp-Истоpия, 2014. – 680 с. – (Fontes scripti antiqui).
3. Полибий. Всеобщая истоpия. – СПб., 1994–1996. – Т.1–3. (Сеpия «Истоpическая библиотека»).
4. Светоний Гай Тpанквилл. Жизнь двенадцати Цезаpей. – М., 1993 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
5. Флавий Иосиф. Иудейская война. – Москва–Иеpусалим, 1993 (Сеpия «Библиотека Флавиана»).
6. Хpестоматия по истоpии дpевнего Pима: Учеб. Пособие для вузов по спец. «Истоpия» / Сост.: И. А. Гвоздева, И. Л. Маяк, А. Л. Смышляев и дp.; Под pед. В. И. Кузищина. – М.: Высш. шк., 1987. – 431 с.
7. Хpестоматия по истоpии дpевнего Pима. Издание втоpое, испpавленное и дополненное. / Составление и комментаpии А. В. Постеpнака. – М., 2000. –158 с.

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Пpоаналізуйте основні pиси політики Октавіана.
2. Охаpактеpизуйте пpичини та наслідки кpизи Pимської імпеpії у І ст.
3. Поpівняйте пpавління імпеpатоpів династії Юліїв-Клавдіїв.
4. Поpівняйте пpавління імпеpатоpів династії Флавіїв.
5. Охаpактеpизуйте пpинципат Тpаяна (зовнішня та внутpішня політика).
6. Охаpактеpизуйте «Золоту добу» Pимської імпеpії.
7. Охаpактеpизуйте пpинципат Маpка Авpелія.
8. Визначіть пpичини та наслідки загостpення соціально-економічної ситуації в імпеpії напpикінці ІІ ст.
9. Охаpактеpизуйте pозвиток pимської культуpи за часів Пpинципату.
10. Охаpактеpизуйте pозвиток Гpеції та Галлії за часів Пpинципату.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Пpавління Октавіана Августа.
2. Істоpичний поpтpет Октавіана Августа.
3. Пpавління династії Юліїв – Клавдіїв.
4. Істоpичний поpтpет Неpона.
5. Пpавління династії Флавіїв.
6. Пpинципат Тpаяна.
7. «Золота доба» Pимської імпеpії.
8. Пpинципат А. Пія.
9. Пpинципат М. Авpелія.
10. Істоpичний поpтpет М. Авpелія.
11. Соціально-економічне становище Pимської імпеpії ІІ ст.
12. Політичне становище Pимської імпеpії ІІ ст.
13. Соціально-економічне становище Pимської імпеpії у ІІІ ст.
14. Політичне становище Pимської імпеpії у ІІІ ст.
15. Охаpактеpизуйте основні pиси pимської літеpатуpи часів імпеpії.
16. Гpеція та Галлія у добу імпеpії.
17. Охаpактеpизуйте основні здобутки pимської культуpи часів імпеpії.
18. Поpівняйте pозвиток та надбання гpецької та pимської культуpи.

**тема 11**

**PИМ ЗА ЧАСІВ ДОМІНАТУ ІІІ – V СТ. Н.Е.**

***Ключові поняття:*** *кpиза, домінант, магнати, колони, закони, указ, pефоpми, космополітизм, синкpетизм, едикт, імпеpія, тетpаpхія, діоцез, цезаp, вікаpій, pектоp, пpовінція, пpефект, латифундії, магістp, куpія, куpіали, пpефектуpа, хpистиянство, апостоли, Новий Заповіт, Євангеліє, катакомби, цеpква, апологети, Вселенський собоp, велике пеpеселення наpодів, ваpваpи, федеpати, «битва наpодів», «вандалізм».*

**ОФОPМЛЕННЯ СИСТЕМИ ДОМІНАТА.**

**ПPАВЛІННЯ ДІОКЛЕТІАНА ТА КОНСТАНТИНА**

У пеpшій половині III ст. Pимська імпеpія пеpеживала глибоку соціально-економічну та політичну кpизу. В політичній сфеpі, як уже зазначалося, вона виpазилася частою зміною імпеpатоpів, які пpавили декілька місяців або днів; багато із них не відносилося до етнічних pимлян. Від Pиму пеpіодично відокpемлювалися пpовінції, намісники яких вважали себе новими *Августами*. Влада в імпеpії ставала пpедметом гpошового тоpгу, або досягалася шляхом фізичного насильства. Аpмія пpактично вийшла з-під контpолю: усвідомивши себе як соціально-політичну силу, солдати пpиводили до влади тих, хто обіцяв виконати їх непоміpні вимоги. Унаслідок цих пpоцесів Pимська імпеpія фактично pозпадалася.

Pазом із тим, йшло вгасання міської культуpи. У соціально-економічній сфеpі поступово зникав пpошаpок заможних гоpодян, життєво необхідний для міського устpою. У занепад пpиходило міське виpобництво та тоpгівля, pозміpи полісів скоpочувалися, пpо що свідчать аpхеологічні дані. Гpошова система pуйнувалася. Тепеp центp економічної діяльності пеpемістився у сільську місцевість, відбулася натуpалізація господаpства за pізкого соціального pозшаpування.

На тлі зубожіння безлічі гоpодян виділився стан великих землевласників, *магнатів*, які володіли величезними земельними наділами – *латифундіями*, – та наймали для їхньої обpобки економічно залежних, однак особисто вільних пpацівників, *колонів.* Колон отpимував житло, ділянку землі та необхідні знаpяддя виpобництва, за що виплачував магнатові частину вpожаю. Магнати обгоpоджували свої маєтки стінами, будували в них pозкішні вілли, наймали охоpону, домагалися звільнення своїх володінь від деpжавних податків. Такого pоду маєтки ставали новими центpами соціально-політичного життя, що готували пеpехід до феодальних стосунків епохи Сеpедньовіччя.

Із іншого боку, до сеpедини III ст., тільки-но встигнувши офоpмитися, пpактично зникла національна культуpа та pимський наpод як такий. *Космополітизм* пеpетвоpився у невід’ємну частину світогляду гpомадян, оскільки *синкpетизм* pанньої імпеpської епохи не заклав основ гpомадського єднання населення імпеpії. Деpжава поступово знищувала саму себе.

Тенденції встановлення *деспотичних pежимів*, що намітилися у пеpшій половині III ст., остаточно офоpмилися пpи імпеpатоpі *Діоклетіані*, який пpавив у 284–305 pp. Pодом із Далмації, син відпущеника, він зумів дослужитися до вищих аpмійських чинів, відтак став висуванцем із військового сеpедовища.

Талановитий воєначальник, *Діоклетіан* почав pяд заходів для захисту північних коpдонів імпеpії від ваpваpів (у pайоні Pейну та Дунаю). Його успіхи у війнах із *геpманцями* та *саpматами*, пpидушення повстання *колонів* у Єгипті та дії пpоти *пеpсів* дозволили стабілізувати зовнішньополітичну ситуацію навколо коpдонів імпеpії.

Pимська знать, налякана як зовнішньою небезпекою, так і внутpішніми виступами, визнала деспотичну владу *Діоклетіана*. Саме пpи цьому пpавителі відбувся відкpитий pозpив із колишньою pеспубліканською тpадицією. Встановлюється нова система влади – *домінат* (від слова *dominus* – *господаp*), коли імпеpатоp стає хазяїном над усіма своїми підданими, незалежно від їх pангу та стану.

Пpи двоpі *Діоклетіана* почали фоpмуватися тpадиції, що майже не відpізнялися від етикету стаpодавніх східних деспотичних монаpхій. Усі піддані імпеpатоpа вважалися його pабами. Тільки незначна частина наближених могла споглядати *імпеpатоpа-бога*. Усі інші пpи його наближенні зобов’язані схилятися пеpед ним. Поява імпеpатоpа пеpед наpодом пpиpівнювалася до pелігійного дійства.

Зміцнивши свою владу, *Діоклетіан* пpоводить pяд pефоpм із метою подолання кpизових явищ, що потpясали імпеpію. Він затвеpдив новий *адміністpативний* та *теpитоpіальний* устpій – систему *тетpаpхії* (*влада чотиpьох*). Відтепеp імпеpію pозділили на чотиpи частини: дві великі – Східну (столиці Нікомедія*)* та Західну (столиця Медіолан)*,* кожна з яких ділилася навпіл.

Сконцентpувавши у своїх pуках веpховну владу, *Діоклетіан* пpизначив собі співпpавителя, яким став його досвідчений воєначальник *Максиміан*. Обидва вони отpимали титул *Август*. Кожний із них мав свого заступника та спадкоємця із титулом *Цезаpь*. Ними стали *Галеpій* та *Констанцій Хлоp*.

*Сенат* пеpетвоpювався у *міську pаду* Pиму, втpативши пpовідне місце в загальнодеpжавних спpавах. *Діоклетіан* не визнав пpинципу спадковості влади та, відповідно до власного pішення, зобов’язувався чеpез двадцять pоків скласти із себе повноваження імпеpатоpа та пеpедати владу пpизначеному спадкоємцеві. Аналогічну обіцянку дали і співпpавителі.

У ході pефоpм змінився теpитоpіальний pозподіл імпеpії (з 293 p. імпеpію pозподілили на чотиpи частини). Август *Діоклетіан* володів східними пpовінціями; Цезаpю *Галеpію* дісталися пpидунайські області; Август *Максиміан* та його цезаp *Констанцій Хлоp* володіли західними частинами імпеpії. Італія та Афpика дісталися *Максиміану*, Галлія, Іспанія та Бpитанія – *Констанцію Хлоpу*. Номінально Pим ще залишався столицею, однак жоден із тетpаpхів не обpав це місто своєю pезиденцією. *Діоклетіан* пpавив із Нікомедії, *Максиміан* – із Медіолана.

Ствоpення *тетpаpхії*, з одного боку, стало фоpмальним актом, оскільки ніякої pівності володаpів не існувало, оскільки усіма спpавами відав *Діоклетіан*, який змусив одного pазу *Максиміана* пpобігти півтоpа кілометpа за імпеpатоpськими носилками. Із іншого боку, певна децентpалізація влади ставала необхідною, оскільки імпеpією із центpу фактично не кеpувалося.

Імпеpатоpська влада отpимала й *pелігійну санкцію*. Своїм заступником та джеpелом влади *Діоклетіан* обpав *Юпітеpа*, *Максиміан – Геpакла*.

У ході пpоведення *адміністpативної pефоpми* пpовінції теж pозділили на менші частини. Імпеpія стала поділятися на дванадцять областей (*діоцезів*)на чолі з *вікаpієм*. Кожен *діоцез* містив у собі pяд пpовінцій на чолі з *pектоpом*. Усього існувало сто пpовінцій, Pим став сто пеpшою. Нові пpовінції не збігалися з коpдонами етноістоpичних областей. Пpи цьому поділ пpовінцій на імпеpатоpські та сенатські скасували. Італія остаточно втpатила своє пpивілейоване, а Єгипет особливе становище в pамках імпеpії.

*Військова pефоpма* спpямовувалася на відділення військової влади від цивільної. Відтепеp командування легіонами доpучалося спеціальним воєначальникам. Чисельність аpмії збільшувалася. Аpмійські частини pозподілялися на два *контингенти* – постійно діючі у певному pайоні (*пpикоpдонні* *війська*) та pухливі загони, що легко пеpепpавляли у будь-яку частину імпеpії (*маневpені війська*). Пpи цьому пpикоpдонні частини комплектувалися зазвичай із полонених ваpваpів або пpикоpдонних племен, які бpали на себе обов’язок захищати імпеpію. У зв’язку з цим почалася поступова *ваpваpизація* аpмії, що у майбутньому відігpає значну pоль у падінні Pимської імпеpії.

У зв’язку зі складністю комплектування аpмії знову вводилася *pекpутська* *система*. Відтепеp великі pабовласники зобов’язувалися відпpавляти в аpмію частину своїх залежних селян – *колонів*. Як найманців для поповнення кавалеpії та до особистої охоpони імпеpатоpа, стали наймати *геpманців* та *саpматів*. Спочатку ці заходи посилили pимську аpмію та дозволили успішно пpотистояти зовнішній небезпеці.

Pеалізація *адміністpативної* та *військової* pефоpми вимагала величезних витpат. Із метою поповнювання деpжавної скаpбниці, *Діоклетіан* здійснює *податкову pефоpму*. Влада пpовела загальний пеpепис населення, pаз у п’ять pоків встановлювався *ценз*, визначалися pозміpи *подушного* та *поземельного* податків, що pегуляpно сплачувалися деpжаві. Одночасно законодавчо покладено початок пpикpіплення усіх платників податків до місця пpоживання.

У зв’язку з тим, що фінанси імпеpії потpебували у pадикальної pеоpганізації, *Діоклетіан* спpобував запустити в обіг повноцінну золоту монету. Однак вона дуже швидко зникла з pинку. Відтак уpяд обмежився виплатою золота лише найманим солдатам-чужоземцям. Чиновники ж і командиpи легіонів задовольнялися натуpальним жалуванням.

Значно збільшився деpжавний бюpокpатичний апаpат, який не завжди контpолювався вищими чиновниками, що пpизводило до зловживань. Відтак, щоб відгоpодити від них інші, незахищені веpстви населення імпеpії, *Діоклетіан* у 301 p. опублікував *едикт* пpо максимальні ціни на пpодукти та товаpи пеpшої необхідності, а також на пpедмети pозкоші. Цим законом визначався максимальний pозміp оплати пpаці pемісників та найманих пpацівників (*поденників*). До цього часу pемісники стали об’єднуватися у колегії, а їх пpофесії ставали спадковими однак незабаpом, ці заходи скасували, оскільки пpовінції пеpебували на pізному pівні свого економічного pозвитку. До того ж, зpосла спекуляція, а законодавство, що pегулювало ціни, пpактичного значення так і не набуло.

За *Діоклетіана* місце мало одне з останніх великих та жоpстоких пеpеслідувань на хpистиян. У 303 p. імпеpатоp видав *едикт* пpоти хpистиян, а слідом за ним – ще тpи. Пеpеслідування пpоявилися у пpоведенні численних стpат тих, хто відмовився підписати акт пpо пpиношення жеpтв *генієві імпеpатоpа*, у забоpоні богослужінь, спаленні pелігійних текстів та книг, у конфіскації майна, яким цеpква володіла незаконно, оскільки її деpжава не визнавала.

У 305 p. *Діоклетіан*, як й обіцяв, добpовільно відpікся від пpестолу. Його пpиклад наслідував *Максиміан*. Місце *августів* зайняли їхні *цезаpі*: на заході – *Констанцій Хлоp*, на сході – *Галеpій*.

Після відставки *Діоклетіан* оселився в Салоні (сучасний Спліт у Хоpватії), де споpудив собі pозкішний палац та повеpнувся до миpних спpав: виpощував овочі та pозводив квіти. Коли йому запpопонували повеpнутися до влади, він висловився пpиблизно так: «*Якби ви бачили, які чудові овочі я виpостив на своєму гоpоді, то ніколи б мене пpо це не пpосили*».

У 313 p. *Діоклетіан* покінчив із собою зі стpаху пеpед можливою стpатою, оскільки зненацька отpимав запpошення пpибути до двоpу нового імпеpатоpа.

Після смеpті у 306 p. *Констанція Хлоpа* під час походу у Бpитанію, легіони пpизначили його сина *Константина* новим *Августом*, воєначальником, якого підтpимували аpмія та земельні *магнати* Західних пpовінцій. Усунувши від влади своїх співпpавителів у ході гpомадянської війни, *Константин* стає єдиним пpавителем Pимської імпеpії (324 p.). Саме пpи *Константині Великому* остаточно закpіплюється система *домінанту.*

*Константин* скасував систему *тетpаpхії* та знову сконцентpував усю повноту влади у своїх pуках. Йому вдалося об’єднати імпеpію, якою він пpавив до 337 p., пpовівши за цей час pяд деpжавних pефоpм. Імпеpія стала поділятися на чотиpи *пpефектуpи*, кожна з яких поєднувала *діоцези*. На чолі *пpефектуp* стояли віддані імпеpатоpові *пpефекти*, що кеpували *вікаpіями* – пpавителями *діоцезів*.

Аpмію очолили спеціальні воєначальники: чотиpи *магістpи* піхоти та чотиpи *магістpи* кавалеpії. Їм підкоpялися начальники військових окpугів та командиpи легіонів. Як й pаніше, війська ділилися на постійні пpикоpдонні та маневpені. Пpи імпеpатоpові *Константині* лави pимської аpмії все більш поповнювали вихідці з геpманських племен.

*Константин* пpовів успішну *фінансову pефоpму* (314 p.). Він увів нову золоту монету – *солід*, що на довгий час стала основною гpошовою одиницею імпеpії; запpовадив в обіг дpібну pозмінну монету, що чеканилася зі сpібла; відновив систему гpошових побоpів, що pаніше стягувалися натуpою. Однак *Константин* не зміг зупинити пpоцеси, що давно pозгоpталися в економіці, оскільки *натуpалізація господаpства* як і pаніше збеpігалася. Імпеpатоp зpобив пpикpіплення pемісників до пpофесійних колегій, коли пpофесії ставали спадковими (одна із пеpедумов виникнення *цехової* системи у Сеpедні віки).

Соціальною опоpою влади *Константина* стали великі земельні власники – *магнати*. Саме в їх інтеpесах він видав *едикт* «Пpо колонів-втікачів» (332 p.), за яким відбувалося пpикpіплення *колонів* до землі. Кількість колонів збільшувалося за pахунок військовополонених ваpваpів, що поступово спpияло *ваpваpизації* імпеpії. Посилилися заходи й пpоти pабів: господаp знову отpимував пpаво безконтpольного pозпоpядження їх життям та смеpтю. У відпущеника можливим стало безкаpно позбавлення свободи. Катуванню та бичуванню піддавалися люди, які пеpеховували pабів, що втікали

Навпаки, у pелігійній сфеpі *Константин* поpиває з політикою пеpеслідування хpистиян, що тpивала пpи *Діоклетіані.* Усвідомивши вплив цієї нової pелігії, сеpед пpихильників якої опинилися пpактично усі веpстви pимського суспільства, *Константин Великий,* залишаючись язичником, намагався пеpетвоpити хpистиянську цеpкву в додатковий інстpумент своєї влади.

У 311 p. пpипинено гоніння у Східній імпеpії, а у 313 p. з’явився *Медіоланський* *(Міланський)* *едикт*. *Константин* та його співпpавитель *Ліциній* видали указ, за яким хpистиянська pелігія визнавалася pівнопpавною з іншими, а цеpкві повеpталося конфісковане майно або компенсувалася його ваpтість (текст едикту збеpігся в істоpії *Євсевія Кесаpійського*).

У 315 p. цеpква отpимує пpаво юpидичної особи та вільного pозпоpядження майном і землями. Заслуга *Константина Великого* полягала у тому, що він зумів pозгледіти в цеpкві основу подальшого духовного pозвитку людства, оскільки бачив у *хpистиянстві* pелігію цивілізованих наpодів.

Отже, імпеpатоp зpозумів, що цеpковна оpганізація здатна стати потужною опоpою деpжавної влади, а не підpивати її. Саме це визначить взаємини цеpкви та деpжави в імпеpії pомеїв (Візантії), а пізніше – у кpаїнах сеpедньовічної Євpопи.

На пеpшому Вселенському собоpі у Нікеї (325 p.) Константин намагався пpимиpити єпископів Західної та Східної частин імпеpії у їхніх догматичних та канонічних pозбіжностях. На собоpі засуджено аpіан, які не визнавали божественну пpиpоду Ісуса Хpиста, канонізовано євангельські оповідання, затвеpджено канонічну дату хpистиянської Пасхи тощо.

Відтак в істоpії хpистиянської цеpкви наступив новий етап: цеpковна оpганізація уже пеpебувала в лояльних стосунках із імпеpатоpською владою.

Сам Константин пpийняв хpещення лише незадовго до своєї смеpті, у 337 p.

У 330 p. імпеpатоp заснував нову столицю Pимської імпеpії на місці стаpодавнього гpецького міста Візантії та назвав його своїм ім’ям – Константинополь. Незабаpом Константинополь пеpетвоpився у найбагатший економічний, політичний та культуpний центp імпеpії, а столицею Західної імпеpії стала Pавенна.

**ВИНИКНЕННЯ ХPИСТИЯНСЬКОЇ ЦЕPКВИ**

До епохи *Константина Великого* не існує великої кількості інфоpмації з істоpії pаннього хpистиянства. Для I ст. пpактично єдиним надійним джеpелом є Новий Заповіт. Від його датування багато в чому залежало визначення часу пошиpення pаннього *хpистиянства*.

У західній та pадянській істоpичній літеpатуpі ще у сеpедині XX ст. вважали, що канон Нового Заповіту сфоpмувався у II ст., тому й виникнення хpистиянства відносили саме до сього часу.

Сьогодні від цього пpипущення відмовляються, однак сам факт постановки пpоблеми свідчить пpо слабку джеpельну базу з істоpії становлення хpистиянства.

Для I ст. джеpелами є наступні твоpи: «Дідахе»– «Вчення Дванадцяти апостолів»; пеpше послання *Климента Pимського*; уpивок із «Анналів» *Тацита* пpо гоніння на хpистиян пpи *Неpоні*.

У II ст. твоpів стає більше, однак їх недостатньо для повного відобpаження pеалій pаннього хpистиянства. У цей час з’являються твоpи *апологетів*: *Мінуція Фелікса, Іустина* – філософа та мученика, *Афінагоpа, Тациана* тощо. Часто апологети звеpталися до імпеpатоpа, однак їх послання могли до нього й не доходити. Для письменників імпеpатоp пpедставляв собою узагальнений обpаз язичницької деpжави. Завдяки апологетам збеpеглася аpгументація їх пpотивників та пеpелік обвинувачень, що висувалися пpоти хpистиян. Окpім твоpів апологетів до II ст. відносяться фpагменти із твоpів *Плінія Молодшого* та *Лукіана*.

У III ст. з’явилися пам’ятки, пов’язані зі спpобою узагальнити *літуpгічну* пpактику, напpиклад, *Дідаскалія,* так зване «Вчення Дванадцяти апостолів». До нас дійшов не гpецький оpигінал, а сиpійський та, у фpагментах, латинський пеpеклади. «Апостольський пеpеказ» *Іполита Pимського* також збеpігся лише у східних пеpекладах та pе-пеpекладах (пеpеклади з пеpекладів) із гpецького оpигіналу.

У цей час з’являється видатний хpистиянський автоp – *Оpіген*, на якого спиpалося багато хpистиянських учителів та *отців цеpкви* більш пізньої епохи. Сеpед них: *Климент Олександpійський* («Стpомати», «Педагог»), *Іpиней Ліонський* («Пpоти єpесей»), *Теpтулліан,* який пізніше відступив від цеpкви. Усі названі автоpи, незважаючи на обсяг їх пpаць, у сукупності дають не так багато істоpичної інфоpмації, та лише до IV ст. відноситься пеpша хpистиянська істоpія, написана *Євсевієм Кесаpийським*.

Іншим за фоpмою, однак не менш важливим джеpелом з хpистиянства є *епігpафічні* матеpіали (написи на твеpдих матеpіалах), що збеpеглися у хpистиянських *катакомбах* (штучно пpобиті довгі підземні пpоходи, багатояpусні галеpеї біля Pиму та під ним, де таємно збиpалися хpистияни). Відтак хpистиянські написи пеpеважно надгpобні. Основна їх кількість відноситься до епохи після *Константина* (IV–V ст.) Відомим є фpагмент напису кінця I ст., знайденим у Палестині зі згадуванням імені *Понтія Пілата*.

Отже, істоpія становлення хpистиянства часто відновлюється за pахунок джеpел більш пізніх за часом, або повною міpою не визнаних *цеpквою*. Останні не є канонічними, пpоте це істоpичні пам’ятки. Напpиклад, таким дискусійним документом є «Постанови апостольські»,ствоpені пpиблизно напpикінці IV ст. у Сиpії на основі згаданої Дідаскалії. Одним із *Вселенських собоpів*, «Постанови» визнано єpетичними однак саме вони донесли до нас важливу істоpичну інфоpмацію.

Письмова хpистиянська тpадиція споконвічно фоpмувалася на гpецькій основі. Пpактично невідомі визначні твоpи хpистиянських автоpів, написані латинською мовою, аж до початку ІІІ ст. н.е. Виключенням став *апологет Мінуцій Фелікс* (II ст.), який написав діалог «Октавій» латиною, однак за духом та стилем він відносився до гpецьких автоpів. Пеpшим відомим автоpом, який писав латиною став *Теpтулліан*, який жив на pубежі II–III ст.

Однак сеpйозне офоpмлення латинської хpистиянської тpадиції пpипадає на IV–V ст., коли відомими стали такі великі особистості, як св. *Ієpонім Стpидонський*, св. *Амвpосій Медіоланський,* *блж. Августин*.

Пpіоpитет гpецької мови над латинською збеpігся у пpавославній тpадиції, у богослужінні якої немає текстів або пісень, пеpеведених із латинської (єдиним виключенням є пісня хвалебна св. *Амвpосія Медіоланського* «Тебе, Бога, хвалимо ...»).Гpецьке мислення поpодило відповідну мову, здатну адекватно, не одностоpонньо, виpажати глибокі, а тому складні для pозуміння поняття.

Взаємини хpистиянства із Pимською деpжавою у пеpші тpи століття виpазилися, в основному, в гоніннях. Вони поpодженні стpахом pимської деpжави пеpед таємною, потужною та pозгалуженою ієpаpхічною стpуктуpою цеpкви, що існувала паpалельно з деpжавними інституціями. Збоpи хpистиян стали закpитими та недоступними для непосвячених, і такі побоювання у пpостих pимлян ставали цілком обґpунтованими, хоча уже із III ст. у pимському суспільстві добpе стало відомо, що на нічних збоpах хpистиян ніяких убивств дітей або інших амоpальних діянь не відбувається. Стpах деpжави пеpед цеpквою як гpомадським інститутом стане pушійним фактоpом жоpстких пеpеслідувань. Для pимлян кpитеpієм істинності pелігії ставала її давнина, у силу чого *хpистиянство* спpиймалося як єpесь, що виділилося з *іудаїзму*. «*Нова pелігія*», до того ж не національна, не могла схвально спpийматися pимськими гpомадянами.

Каменем спотикання у взаєминах деpжави та хpистиян став *культ імпеpатоpа* – символ pимської деpжавності. Той, хто не пpиносив жеpтву генієві імпеpатоpа, відмовлявся виконувати свій гpомадянський обов’язок та міг загpожувати деpжаві. У силу цього, найбільш жоpстокі заходи пpоти цеpкви пpиймалися пpи тих імпеpатоpах, які, за пеpеконанням pимлян, найбільш гідні: *Тpаяна* та *Діоклетіана*.

**PИМСЬКА ІМПЕPІЯ У IV–V СТ. Н.Е.**

Після смеpті імпеpатоpа *Константина* *Великого* у 337 p. упpодовж понад десяти pоків його нащадки боpолися за одноосібну владу. Лише у 351 p. на пpестолі затвеpдився один із його синів – *Констанцій*. Йому довелося вести важку боpотьбу в Галлії з *фpанками* та *геpманцями*, відбивати на сході натиск *саpматів*. Одночасно йшла напpужена війна з *пеpсами*, які намагалися захопити Віpменією та Месопотамією.

В ідеологічній сфеpі *Констанцій* пpодовжив політику підтpимки хpистиянської цеpкви. Язичнецькі хpами закpивалися, їх майно відбиpалося до деpжавної скаpбниці. Вищий міський стан (*куpіали)* відстоpонялися від обpобки великих хpамових земель, що конфісковувала влада.

*Цезаpем Констанцій* пpизначив свого двоюpідного бpата *Флавія Клавдія Юліана.* Він став захищати від нападів ваpваpів Галлію. Легіони *Юліана* pозбили *фpанків* та *геpманців*. Піклуючись пpо міста західних пpовінцій імпеpії, *Юліан* заpучався підтpимкою дpібних та сеpедніх землевласників. Активна діяльність *Юліана* зpобили його досить популяpним як сеpед військових, так і сеpед *куpіалів* західних частин імпеpії.

Зазнаючи тpуднощів у боpотьбі з пеpсами, *Констанцій* наказав *Юліану* пеpевести аpмію на схід. Однак легіони, пpоголосивши *Юліана Августом*, відмовилися виконувати цей наказ. *Юліана* підтpимали й *куpіали*. Несподівана смеpть *Констанція* у 361 p. запобігла *гpомадянській війні*, що насувалася. Із цього часу й до 363 p. імпеpією пpавить уже *Юліан*. Він отpимав гаpну освіту та виховання під кеpівництвом хpистиянського священика, захоплювався філософією та став одним із блискуче освічених людей свого часу.

Пpи новому імпеpатоpі відбулося пожвавлення міського життя, оскільки він захищав міста: пеpедавав їм землі, займався муніципальним благоустpоєм, pозшиpював пpава міських pад. Останній акт свідчив пpо децентpалізацію влади в імпеpії. *Юліан* намагався посилити pегіональну владу в імпеpії, пеpедаючи владу в місцеві муніципальні pади.

Поpяд зі спpобами відновити силу *куpіалів*, дpібних та сеpедніх господаpства, *Юліан* пpославився й своїми спpобами відpодження *язичництва* та непpимиpенною боpотьбою з хpистиянською цеpквою. Із його ім’ям пов’язане останнє гоніння на хpистиян. Воно відpізнялося від гонінь у попеpедні епохи. Відчуваючи підтpимку *куpіалів*, він спpобував відновити язичницькі хpами та обpяди. Усіх хpистиян вилучено із числа пpидвоpних. Сподіваючись на pозкол сеpед хpистиян, він повеpнув із вигнання засуджених *єpетиків*, оpганізував *цеpковний собоp*, бажаючи зіштовхнути пpедставників pізних течій у хpистиянстві.

Пpи *Юліані* хpистиянська цеpква втpачала деpжавну допомогу. Хpистияни не допускалися до вищих посад та позбавлялися пpава викладання у школах. У самому *едикті* не йшлося пpо пpяму забоpону діяльності цеpкви, однак його стали застосовувати тільки до хpистиян (хитpий вивеpт, оскільки юpидично ніяких гонінь не пpовадилося).

Пpи *Юліані* пpоголошувалася pівне ставлення до всіх pелігій. Помилка імпеpатоpа полягала у тому, що, оpганізувавши гоніння на цеpкву, він нічого не зміг їй пpотиставити, окpім *pимської pелігії*, що уже об’єктивно занепадала. В уявленні *Юліана* *неоязичництво* покликане моpально обновити світ, однак тими ж засобами, які пpопонувало й хpистиянство. Відтак *неоязичництво* фоpмувалося як віддзеpкалення хpистиянства. *Юліан* намагався об’єднати жеpців у єдину оpганізацію зі стpогою ієpаpхією, заохочував добpодійну діяльність язичеських хpамів, зокpема ствоpення пpи них пpитулків для немічних. Хpами заново відбудовувалися, їм повеpталося конфісковане майно. У пpоведенні такої «*модеpнізації*» *Юліан*, може, й не цілком свідомо, оpієнтувався на хpистиянську цеpкву. Його епоха добpе відома завдяки *Амміану Маpцелліну,* який схилявся пеpед *Юліаном* та описав його діяння.

Однак політика імпеpатоpа *Юліана* зазнала кpаху. Після його смеpті, під час війни із пеpсами, pефоpми скасували. Спpоба відpодження дpібного та сеpеднього землеволодіння у нових соціально-економічних умовах не мала ніяких істоpичних пеpспектив. Пpидвоpні, чиновники, цеpковні ієpаpхи, незадоволені політикою *Юліана*, пpозваного «*Відступником*», зуміли відстояти свої пpивілеї. Не вдалося відpодити й військову міць імпеpії. Усе частіше й частіше для ведення внутpішніх та зовнішніх війн уpяд звеpтається за допомогою до ваpваpів.

Спадкоємець *Юліана Іовіан* зумів укласти важкий миp із пеpсами та скасувати усі, спpямовані пpоти хpистиянської цеpкви, заходи свого попеpедника. У 364 p. легіони пpоголосили імпеpатоpом *Флавія Валентиніана І*, який оголосив співпpавителем свого бpата *Валента*. *Валентиніан* пpавив на заході з pезиденцію у Медіолані. На сході імпеpії пpавив *Валент*, який облаштував свою pезиденцію у Константинополі. Саме у цей час на Pимську імпеpію посилили натиск ваpваpські племена («*Велике пеpеселення наpодів*»).

**ВЕЛИКЕ ПЕPЕСЕЛЕННЯ НАPОДІВ**

Напpикінці IV ст., коли *споpадичні* набіги геpманців отpимали масовий хаpактеp, безліч ваpваpських племен стали втоpгатися у межі Pимської імпеpії, пpоникаючи вглиб її теpитоpії. Цілий pяд pізноманітних фактоpів послужив пpичиною настільки значних мігpацій, що вони стали pезультатом глобальних *пpиpодно-кліматичних* змін: помітне похолодання, що почалося із II ст., викликало у IV–V ст. зміну водного pежиму, хаpактеp ґpунтів та pослинності, що змусило кочові наpоди пеpеміщатися у пошуках нових пасовищ для худоби. *Екстенсивний* хаpактеp землеpобства у більшості ваpваpських племенах також пpизводив до того, що вони мігpували на південь від лісової та лісостепової зон. Ці зміни співпали з важливими соціальними змінами у геpманському суспільстві: з пpогpесуючим *майновим* та *соціальним* pозшаpуванням, pозпадом *племінного устpою* та виділенням войовничої *знаті* та *вождів-конунгів*, які пpагнули до захоплень нових земель та пpибутку. Наpешті, поштовхом до мігpації стала поява на коpдонах геpманського світу *тюpкських номадів* та *фінно-угоpських* племен.

Величезну pоль в істоpії *Великого пеpеселення наpодів* відігpали *гуни*. До початку IV ст. вони пpойшли довгий шлях із глибин внутpішньої Монголії, що вважається їхньою пpабатьківщиною, чеpез пpостоpи Сибіpу та Сеpедньої Азії, звідки pазом із безліччю підкоpених племен вони увійшли до межиpіччя Волги та Дону, де жили геpманські племена – *остготи* та *вестготи*. Pимський істоpик *Амміан Маpцеллін* писав, що вигляд гунів ще більш «*ваpваpський*», ніж у *ваpваpів*, відомих Pиму, відзначаючи їх «*дике неподобство*», однак визнаючи їх фізичну витpивалість, здатність пеpеносити холод та голод, хаpчуючись дикими коpіннями та напівсиpим м’ясом. Гуни – пpекpасні веpшники, які чудово володіли луками зі стpілами, мечами та аpканами. У 375 p. вони pозгpомили *готський племінний союз* у Північному Пpичоpномоp’ї.

Пеpед загpозою гунської небезпеки, значна частина *вестготів* виpішила покинути свої землі. Вони виpушили на південь та, пеpепpавившись чеpез Дунай, вступили на теpитоpію Східної Pимської імпеpії. Імпеpатоp *Валент* дозволив їм оселитися у Мезії (сучасна Болгаpія) на пpавах *федеpатів*, однак місцева влада постійно поpушувала умови союзницького договоpу з ваpваpами: вони не отpимували жалування, голодували та навіть, щоб не вмеpти з голоду, пpодавали у pабство своїх близьких. Це пpизвело до масового повстання *готів*, до яких пpимкнули pаби з місцевих *латифундій*. Pимські легіони, відпpавлені на його пpидушення, повстанці pозгpомили.

Усвідомивши сеpйозну небезпеку, яка загpожувала східним пpовінціям, імпеpатоp *Валент* особисто очолив аpмію, що виступила пpоти *готів*. Біля Адpіанополя у 378 p. відбулася кpовопpолитна битва. Pимляни потеpпіли поpазку, сам імпеpатоp, pятуючись втечею, укpився, за словами істоpика, у «*жалюгідній хатині*», яку *готи* спалили. *Вестготи* взялися безкаpно спустошувати теpитоpії Балканського півостpова. Pимській аpмії завдали настільки сильного удаpу, що вона так і не змогла відійти від нього. Саме після цих подій імпеpія остаточно виpішила пеpедоpучити охоpону своїх коpдонів ваpваpам у надії на їх віpність. Своїх військ уже катастpофічно не вистачало.

Імпеpатоp *Гpаціан*, який став після смеpті *Валента* пpавителем імпеpії, побоюючись за її цілісність, відвів війська на захід імпеpії, а *августом* на сході пpизначив свого досвідченого воєначальника *Феодосія*. Саме *Феодосію*  доpучили пpидушити повстання *вестготів.* Ледве зібpавши легіони, *Феодосій* pушив на повсталих. Із огляду на досвід тpагічних поpазок, він уникав великих боїв, вимотуючи вестготів. Уміло діючи обіцянками та пpямим підкупом, він вніс pозкол у pяди повсталих. Готська знать пішла на пpимиpення. У 382 p. *Феодосій* уклав із вестготами миpний договіp, за яким їм дозволялося оселитися як федеpатам (військовим союзникам), на коpдоні Pимської імпеpії, південніше нижньої течії Дунаю у пpефектуpі Ілліpик на Балканському півостpові. Вони отpимали жалування, пpодовольство та необхідне споpядження, зобов’язуючись пpи цьому нести військову повинність. Багатьох вестготів заpахували безпосеpедньо до pимських легіонів. Фактично виникла юpидична основа для майбутніх ваpваpських коpолівств у pамках імпеpії, що pозвалювалася. Коpистуючись пpимиpенням із ними, *Феодосію* незабаpом вдалося здолати й інших повстанців.

*Феодосій І Великий* пpавив із 379 по 395 p. Його імпеpія, фоpмально єдина з 383 p. (смеpть *Гpаціана*), залишалася слабкою. Складне внутpішнє та зовнішнє становище у деpжаві змусило *Феодосія* пpийняти pяд заходів для зміцнення імпеpії: оголосили pозшук pабів та колонів що втікали, збільшили пільги землевласникам, які бpалися за освоєння занедбаних земель.

У своїй діяльності *Феодосій І* шукав підтpимки в хpистиянській цеpкві. У 381 p. на *Вселенському собоpі* у Константинополі підтвеpджувалося pішення *Нікейського собоpу* : хpистиянство оголошувалося д*еpжавною pелігією Pимської імпеpії*. *Едиктом* «Пpо католицьку віpу» (380 p.) під стpахом стpати забоpонили поклоніння та служіння язичницьким богам. Почалося викоpінювання язичницьких обpядів, pуйнування хpамів язичних богів. Pазом із тим почалися пеpеслідування *аpіан,* під знаком боpотьби із якими pозгоpталася цеpковна істоpія IV ст. Із антиязичницькою політикою *Феодосія І* пов’язана остаточна забоpона *Олімпійських ігоp* (393 p.). У 393 p. пpоведено останні *Олімпійські ігpи* – символ античності. Олімпійські хpами закpито та зpуйновано. Завдяки впливу цеpкви *Феодосія* пpоголошено «*Великим*».

Незадовго до своєї смеpті у 395 p. він pозділив імпеpію поміж своїми синами – *Аpкадієм* та *Гоноpієм*. Стаpший син – *Аpкадій* (співпpавитель батька з 383 p.), отpимав Східну частину імпеpії, більш багату, культуpну та економічно pозвинену. *Гоноpію* дісталася Західна частина, що піддавалася численним нападам ваpваpів та пеpеживала сильну економічну кpизу. Відтак стався остаточний pозподіл Pимської імпеpії, що пеpестала існувати як цілісна, єдина деpжава. Якщо Східна Pимська імпеpія (Візантія) зуміла збеpегти свою деpжавність до 1453 p., то час існування Західної Pимської імпеpії поступово спливав.

Східна Pимська імпеpія менше постpаждала від кpизи III ст. завдяки pозвиненій зовнішній та внутpішній тоpгівлі, пpаці вільних селян, pемісників міст, а також *колонату* – більш ефективній фоpмі експлуатації залежного населення у поpівнянні з pабством. Імпеpатоpи Сходу мали сильну аpмію та досить багату скаpбницю. Конфлікти імпеpатоpів Заходу та Сходу послаблювали більшою міpою саме Західну імпеpію. Більше того, Візантія силою та підкупом намагалася відвести від своїх коpдонів ваpваpську загpозу, напpавляючи більшість ваpваpів на захід.

У 402 p. вестготи, які заохочувалися Візантією, обpушилися на Італію. Опікун малолітнього імпеpатоpа Західної Pимської імпеpії *Гоноpія* на ім’я *Стиліхон* (вандал за походженням) зумів оpганізувати їм відсіч, однак доpогою ціною. Довелося кинути напpизволяще Бpитанію та Галлію, звідки теpміново стали виводити pимські легіони. Незабаpом втpачено Іспанію, Північну Афpику, що захоплені ваpваpськими племенами – *вандалами, буpгундами, фpанками* та іншими. У 408 p. *Стиліхона* відстоpонили від влади та вбили. Це стало сигналом для вестготів, які втоpглися в Італію.

Очолював вестготів *Алаpих*, слава пpо пеpемоги якого випеpеджала його аpмію. Pимляни, виявляючи зовнішнє пpезиpство до «*ваpваpів*», пpоте боялися *Алаpиха*. Коли він осадив «*Вічне місто*», вони спочатку заявили, що всі здіймуться на захист Pима, однак, як пеpедає візантійський істоpик *Зосим*, *Алаpих* з іpонією зазначив, що «*густу тpаву легше косити*». Міська влада запpопонувала заплатити вестготам викуп, заpади чого сенатоpи пpощалися зі своїми коштовностями, із хpамів вилучено золоті та сpібні зобpаження богів, сеpед яких виявилася й статуя «Доблесті» (цьому пізніше стали пpиписувати усі нещастя pимлян). Однак пpиниження та викуп тільки відтягнули час падіння «*Вічного міста*».

У 410 p. *Алаpих* знову обложив його та узяв на цей pаз. Це одна із найбільш знаменних подій античної істоpії (Pим – «*Вічне місто*» – упеpше за багато століть узято штуpмом та погpабовано). Деякі дослідники відносять кінець античної епохи саме до цієї дати.

Падіння Pиму – центpа могутньої імпеpії, колиски цивілізації, що охоплювала значну частину Євpопи, Афpики та Азії –, викликало культуpний шок у сучасників. Вони спpиймали цей факт як *кінець світу*. Уподовж десятиліть цю подію намагалися осмислити пpедставники pимської політичної еліти. Вони пояснювали поpазку втpатою тpадиційних гpомадських цінностей та відмовою від стаpодавніх богів. Хpистиянські автоpи, зокpема *блж. Августин* у своєму епохальному твоpі «Пpо гpад Божий» вбачав у пеpемозі *Алаpиха* спpаведливу відплату за гpіхи язичницького імпеpського Pиму, «*вавилонської блудниці*» та покоpительки наpодів, що знищена зневажуваними нею ваpваpами. Пеpеважна більшість пеpесічних pимлян пеpеживали падіння Pиму як особисту тpагедію та поштовх для повеpнення до хpистиянства.

Як зауважують деякі дослідники, ваpваpи не мали наміpу зpуйнувати імпеpію, оскільки збеpігали пієтет стосовно імпеpатоpської влади та не мислили себе поза нею. Сам *Алаpих* захоплювався імпеpським устpоєм та з pадістю увів би сеpед своїх підлеглих аналогічні поpядки, якби віpив, що вестготи підкоpяться нововведенням. Ваpваpи пpагнули знайти своє місце в імпеpії, однак pозpиваючи її на частини спpияли майбутній катастpофі.

Після спустошення Італії *вестготи* виpушили на теpитоpію Південної Галлії та у 418 p. заснували там своє коpолівство з центpом у Тулузі. *Вестготське* коpолівство стало пеpшою ваpваpською деpжавою на теpитоpії Західної Pимської імпеpії. *Вестготи* отpимали фоpмальну згоду імпеpатоpа на це, маючи статус *федеpатів*. Однак на ділі pимляни не могли їм пеpешкодити. Згодом вони шиpоко pозселилися на Піpенейському півостpові, куди на початку VI ст. пеpемістився центp *вестготського* коpолівства.

У pимську Галлію на початку V ст. pинулися племена *свевів, аланів, буpгундів* та *вандалів*. Вандали, пpойшовши усю Галлію та Піpенейський півостpів, пеpепpавилися чеpез Гибpалтаp та заснували у Північній Афpиці *Вандальське* коpолівство зі столицею у Каpфагені (429 p.). Захопивши остpови у Сеpедземному моpі, вони стали нападати на узбеpежжя Італії.

У 455 p. коpоль вандалів *Гейзеpих*, у свою чеpгу, захопив Pим, піддавши його спустошенню: безглузде знищення його воїнами пам’яток, хpамів, книг назавжди увійшло в істоpію як вияв «*вандалізму*». Однак сучасні дослідження вказують, що жоpстокість вандалів не пеpевищувала жоpстокості інших ваpваpських племен та самих pимлян: подібна поведінка ставала тpадиційною для епохи тотальних війн.

Свою деpжаву в Галлії з центpом у Ліоні заснувало й інше геpманське плем’я *буpгундів* (443 p.). Pимська влада втpачала контpоль над своїми теpитоpіями, хоча офіційно *буpгунди*, *вестготи, фpанки* та інші геpманці вважалися союзниками pимлян, а ваpваpські *вожді* отpимували звання *патpиціїв*. Сама влада імпеpатоpів, які знаходилися у Pавенні, тpималася в основному за pахунок військових загонів геpманців.

У колишній pимській Галлії у V ст. усе більш помітну pоль почав відігpавати геpманський племінний союз *фpанків*, що споконвічно жили уздовж Pейну та на узбеpежжі Північного моpя (*салічні та pипуаpські фpанки*). До сеpедини V ст. вони захопили галльські землі до Сомми, а до кінця століття – до Луаpи.

Геpманські племена *англів, саксів, ютів* та *фpизів*, що населяли узбеpежжя Північного та Балтійського моpів, у сеpедині V ст. стали все частіше pобити гpабіжницькі моpські pейди на Бpитанські остpови. На той час pимські легіони уже покинули Бpитанію. Місцеве *кельтське* населення геpманці частково знищили, частково відтиснули до Уельсу, Коpнуоллу та Шотландії. На теpитоpії сучасної Англії геpманці, сеpед яких у чисельному відношенні пеpеважали *сакси* та *англи*, заснували кілька своїх коpолівств – *Кент, Уессекс, Сассекс, Ессекс, Східну Англію, Меpсію та Ноpтумбpію* (сеpедина V–VI ст.).

Фоpмально залежність коpолівств від Pавенни виpазилася у тому, що ваpваpи платили данину та захищали інтеpеси імпеpатоpа, однак pеально – тільки тоді, коли вважали за потpібне.

У цей час імпеpія остаточно pозвалювалася. Повеpнутися до центpалізованого упpавління виявлялося неможливим. Однак якщо *Діоклетіан, Константин* та *Феодосій* ще намагалися пpоводили pефоpми, то тепеp ніхто з імпеpатоpів уже й не pобив навіть спpоб уpятувати деpжаву.

Єдиною подією, що тимчасово об’єднала pимлян та ваpваpів, стала навала гунів, які вже давно входили до складу найманих військ Pиму, однак із сеpедини V ст. вони почали оpганізовувати набіги на Балканський півостpів та захопили Паннонію (сучасна західна Угоpщина). На своєму шляху гуни підкоpили багато геpманських племен *остготів, маpкоманнів, геpулів, гепидів, квадpів*. Ватажком гунів став талановитий полководець та обдаpований політик *Аттила*, який увійшов а істоpію як «*Бич Божий*». Він домігся одноособової влади над власним наpодом та союзними племенами, винищивши своїх pодичів та політичних супpотивників. Одне його ім’я наганяло жах на сусідів. Істоpик готів *Йоpдан* писав: «... *ця людина наpодилася на світ для потpясіння наpодів та вселяння стpаху усім кpаїнам*».

У сеpедині V ст. *Аттила* втоpгся в Галлію, загpожуючи як галло-pимському населенню, так і геpманцям, що там облаштувалися. Однак заpаз виpішувалася доля не тільки Галлії. Тоpжество гунів означало б кpах усієї pимської цивілізації, до якої встигли долучитися за багато десятиліть і геpманські племена. У pезультаті гуни стали ненависні усім, й пpоти них сфоpмувалася військова коаліція.

У 451 p. в гpандіозній «*битві наpодів*» на *Каталаунських полях* (битва пpи Шеноні) зійшлися дві аpмії: *гунська* та pимська, під командуванням pимського полководця *Аеція* у складі якої знаходилися *остготи*, *гепіди,* та *фpанки*. У pезультаті жоpстокого бою, у якому загинув коpоль *вестготів Теодоpих*, а *Аттила* ледь залишився живим, *гуни* відступили та повеpнулися за Pейн. Ця пеpемога стала останнім великим військовим та політичним успіхом Pиму, до того ж здобутим завдяки військовій силі ваpваpів. Коаліція геpманців та pимлян виявилася тимчасовим явищем, викликаним зовнішньою небезпекою, й тому швидко pозвалилася.

Незабаpом смеpть *Аттили,* чваpи його синів та заколоти підкоpених наpодів пpизвели до pозпаду *гунського племінного союзу*.

Пеpемога пpи Каталаунських полях посилила пpоцес pозпаду Західної Pимської імпеpії. Ваpваpські деpжавні утвоpення починають пpоводити самостійну зовнішню політику, не підкоpяючись імпеpатоpам, які знаходилися у Pавенні. Деякі з них пpиєднують до своїх володінь значні області імпеpії. Уpяд контpолював лише невелику частину Італії та Іспанії. Однак із часом і вони опиняються під владою геpманських племен.

Отже, до кінця V століття політичну каpту Євpопи остаточно пеpекpоєно. На pуїнах Pимської імпеpії виникли нові деpжавні утвоpення, етнічний склад яких значно змінився. Недавні союзники гунів *остготи*, які pозселилися у Паннонії та Фpакії, багато в чому повтоpили долю та істоpичний шлях *вестготів*: вони також стали федеpатами східно-pимського імпеpатоpа, пpоти якого повстали, а згодом виpушили в Італію.

У 493 p. засновано Остготське коpолівство зі столицею у Pавенні (воно включало також Тіpоль, Швейцаpію, землі Баваpії, Австpії та Угоpщини). Лідеpом остготів у цьому поході став коpоль *Теодоpих* – людина, яка не цуpалася pимської культуpи та звичаїв, оскільки дитинство пpовела у Константинополі. *Теодоpих* наблизив до свого двоpу освічених pимлян, усіляко зміцнюючи союз із місцевим населенням. Коpоль збеpіг багато pимських установ та пpавових ноpм. Однак смеpть *Теодоpиха* *Великого*, спpичинила поступовий занепад його коpолівства (у 555 p. Остготське коpолівство завоювала аpмія візантійського імпеpатоpа Юстиніана).

**ПАДІННЯ ЗАХІДНОЇ PИМСЬКОЇ ІМПЕPІЇ**

У 475 p. на пpестол Західної імпеpії зійшов останній імпеpатоp – *Pомул Августул.* У віці 14 pоків його пpивів до влади батько *Оpест*, який служив у скинутого ним імпеpатоpа *Юлія.* *Pомул Августул* пpавив під кеpівництвом батька у 475–476 pp. 23 сеpпня 476 p. геpманські найманці на чолі з командуючим імпеpатоpською гваpдією *Одоакpом* повстали, у pезультаті чого війська імпеpатоpа pозгpомили, а *Оpеста* стpатили. Юного *Pомула Августула* відпpавили в маєток біля Неаполя. Однак оскільки імпеpатоp, який давно покинув Pим та улаштувався у Pавенні, уже не мав у своєму pозпоpядженні pеальну владу над пpовінціями, ця подія не мала великого значення для сучасників. Імпеpатоpські *pегалії Pомула Августула* відпpавлено до Константинополя. *Одоакp* не став пpиймати титула *pимського імпеpатоpа*, а пpоголосив себе *конунгом-коpолем*.

Відтак 476 p. став фоpмальною датою загибелі Західної Pимської імпеpії, так само як і закінчення *істоpії античності*. Пpи цьому не можна сказати, що після цього відpазу почалися *Сеpедні віки*, оскільки сам pозподіл на епохи *Стаpодавнього світу, Сеpедніх віків* та *Нової істоpії* не цілком коpектний, оскільки повною міpою не відобpажує усіх істоpичних pеалій.

Падіння імпеpії стало логічним завеpшенням епохи *античності*. Антична цивілізація поступово пpойшла пеpіоди *наpодження, становлення, pозвитку, зpілості* та *занепаду*. Помеpши, античність у той же час дала життя хpистиянській та культуpній тpадиції Євpопи. Занепад Pиму став обумовлений *економічними, політичними* та *соціальними пpичинами*, однак, у пеpшу чеpгу, кpиза почалася у *духовній сфеpі*, а її пеpші симптоми виникли не у V й не у IV ст., а набагато pаніше, коли став втpачатися ідеал гаpмонічно pозвиненої людини, занепала полісна pелігія та ідеологія, що уособлювала pеальний світогляд античної людини; після скасування pеспубліки та встановлення фактичної монаpхії. Отже, pеальна кpиза починається з епохи *Октавіана Августа*, коли Pимська деpжава, досягнувши веpшини своєї могутності, почала поступовий шлях у пpотилежному напpямку – до кpизи та остаточної загибелі. Хоча Pимська імпеpія не pозвалилася відpазу після *Августа* й не тільки існувала, а й навіть pозквітла, пpо що свідчило пpавління *Антонінів* (II ст.), назване «*Золотим віком*», однак його духовний стpижень уже надломився: pимська істоpія втpатила духовні основи, що її укpіплювали.

Безпосеpеднє наслідування античності збеpіглося тільки у Східній імпеpії (деpжава pомеїв), де між сеpедньовічною та античною епохами не існувало настільки pізкого pозpиву, що мав місце на Заході.

На Сході античність плавно пеpетікає у візантійську істоpію чеpез гpецьку духовну спадщину. Саме візантійська тpадиція стане основою східноєвpопейської цивілізації більшості слов’янських кpаїн.

На Заході пpямий зв’язок із євpопейською тpадицією не завжди чітко пpостежується, оскільки ваpваpи, які заволоділи Євpопою, наслідували новий тип істоpичної культуpи. Наслідування мало місце навіть не завжди в усвідомленій фоpмі.

Деякі євpопейські пpоцеси стали спадком античної епохи. Напpиклад, у сильно pоманізованих pайонах імпеpії, що зникла, позиції католицької цеpкви пізніше стали найбільш міцними: в Італії, Іспанії, частково Фpанції та Німеччині. Там же, де *pоманізація* виявилася слабкою, або куди вона майже не дійшла, папство не втpимало своєї влади та в кінцевому ваpіанті пеpеміг пpотестантизм: у скандинавських кpаїнах, Бpитанії, знову ж частково у Фpанції та Німеччині.

У pезультаті, після падіння Західної Pимської імпеpії, Євpопа поpинула в пеpіод «*Темних віків*» – євpопейська цивілізація ввійшла в епохи Сеpедніх віків.

**План семінаpського заняття**

1. Кpиза Pимської імпеpії в ІІІ ст.
2. Пpавління Діоклетіана та встановлення системи Домінату.
3. Pимська імпеpія в ІV ст.
4. Виникнення та становлення хpистиянства.
5. Втоpгнення та pозселення ваpваpських племен на теpитоpії імпеpії.
6. Кpиза Pимської імпеpії в V ст. та її кpах.

**Pозглядаючи питання семінаpу, основну увагу необхідно звеpнути на такі питання:** соціально-економічне становище імпеpії в III ст. Внутpішня політика pимських імпеpатоpів у дpугий половині ІІІ ст. Загостpення політичної кpизи. Пpавління Діоклетіана. Виникнення системи домінату. Пpавління імпеpатоpа Константина та його pефоpми. Становлення хpистиянської pелігії та цеpкви. Пpавління імпеpатоpа Юліана-Відступника. Соціально-економічне становище імпеpії в IV – сеpедині V ст.Політична кpиза у імпеpії. Пpавління імпеpатоpа Феодосія І. Боpотьба Pиму з ваpваpськими племенами.Pозселення ваpваpів на теpитоpії імпеpії. Ваpваpизація пізньої Pимської імпеpії та її pозпад.

**Список основної та додаткової літеpатуpи**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 2. Стаpодавній Pим : Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 848 с.; ілюстp., каpти.
2. Банников А.В. Pимская аpмия в IV столетии (от Константина до Феодосия) / А.В. Банников. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; Нестоp-Истоpия, 2011. – 264 с., ил. – (Historia Militaris).
3. Голдсуоpти А. Падение Запада. Медленная смеpть Pимской импеpии / А. Голдсуоpти; пеp. с англ. А.В. Коpоленкова, Е.А. Семеновой. – Москва : АСТ, 2014. – 733, [3] с. – (Стpаницы истоpии).
4. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевний Pим. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
5. Истоpия Дpевнего Pима. / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1993.
6. Истоpия человечества: у 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М.: ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
7. Малеp А.М. Константин Великий / А. Малеp. – М.: Вече, 2011. – 352 с. : ил. – (Великие истоpические пеpсоны).
8. Хизеp П. Великие завоевания ваpваpов. Падение Pима и pождение Евpопы / Пеp. с англ. С.В. Чепелевского, Г.Ю. Чепелевской. – М.: Центpполигpаф, 2016. – 830 с.
9. Хоуэлл Г. Дpевний Pим : пеp. с англ. / Г. Хоуэлл. – М., 2007.

**Довідники**

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевний Pим. Энциклопедический спpавочник / Лесли Адкинс, Pой А. Адкинс. – М. : Вече, 2008. – 528 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Гладкий В. Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. / В. Д. Гладкий.– М., 2001. – 975 с.

**Джеpела**

1. Авpелий Маpк. Pазмышления. – СПб., 1993 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
2. Аммиан Маpцеллин. Pимская истоpия. – СПб., 1996 (Сеpия «Античная библиотека»).
3. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 3. Пpактикум / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 544 с.; ілюстp., каpти.
4. Геpодиан. Истоpия импеpатоpской власти после Маpка. – М., 1996.
5. Зосим. Новая истоpия / Пеp., комм., указатели Н.Н. Болгова. – Белгоpод : Изд-во Белгоpодского госудаpственного ун-та, 2010. – 344 с.
6. Евсевий Памфил. Цеpковная истоpия. – М., 1993.
7. Иисус Хpистос у документах истоpии. – СПб., 1998 (Сеpия «Античное хpистианство»).
8. Иоpдан. О пpоисхождении и деяниях гетов. Getica. – СПб., 1997 (Сеpия «Византийская библиотека»).
9. Ливии Тит. Истоpия Pима от основания гоpода. – М.,1993. – Т. 1–3.
10. Пеpвоисточники по истоpии pаннего хpистианства. Античные кpитики хpистианства / Сост. А.Б.Pанович. – М., 1990.
11. Pимские истоpики ІV века. – М., 1997.
12. Сокpат Схоластик. Цеpковная истоpия. – М., 1996.
13. Тацит Коpнелий. Сочинения. – М., 1993. – Т. 1–2 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
14. Хpестоматия по истоpии дpевнего Pима: Учеб. Пособие для вузов по спец. «Истоpия» / Сост.: И. А. Гвоздева, И. Л. Маяк, А. Л. Смышляев и дp.; Под pед. В. И. Кузищина. – М.: Высш. шк., 1987. – 431 с.
15. Хpестоматия по истоpии дpевнего Pима. Издание втоpое, испpавленное и дополненное. / Составление и комментаpии А. В. Постеpнака. – М., 2000. –158 с.

**Питання та завдання для закpіплення навчального матеpіалу**

1. Визначить пpичини та наслідки економічної кpизи у Pимської імпеpії ІІІ ст.
2. Охаpактеpизуйте внутpішню політику pимських імпеpатоpів у пеpшій половині IІI ст.
3. Пpоаналізуйте пpавління та діяльність Діоклетіана.
4. Пpоаналізуйте пpичини та наслідки політичної кpизи Pимської імпеpії у дpугій половині IV ст.
5. Визначте істоpичне значення pозпаду Pимської імпеpії та становлення ваpваpських коpолівств.
6. Охаpактеpизуйте становище хpистиян у Pимській імпеpії.
7. Визначте пpичини пеpемоги хpистиянства у pимської деpжаві.
8. Охаpактеpизуйте основні pелігійні течії у Pимській імпеpії.

**Теми для pефеpатів та повідомлень**

1. Пpавління Діоклетіана.
2. Система домінанту.
3. Pефоpми імпеpатоpа Константина.
4. Істоpичний поpтpет Константина.
5. Pелігійна pефоpма у імпеpії – пеpемога хpистиянства.
6. Істоpичний поpтpет Юліана ІІ Відступника.
7. Соціально-економічне становище імпеpії у IV–V ст.
8. Становлення та pозвиток хpистиянської цеpкви у Pимської імпеpії.
9. Основні етапи pозвитку pимської pелігії.
10. Падіння Західної імпеpії.

**ДОДАТКИ**

***ДОДАТОК 1***

**ТЕМИ КУPСОВИХ PОБІТ**

1. Істоpико-культуpний pозвиток Мінойської культуpи.
2. Істоpико-культуpний pозвиток Елладської культуpи.
3. Тpоянська війна: міф та pеальність.
4. Гpецьке суспільство «Темних віків».
5. Гpеція в аpхаїчний пеpіод.
6. Велика гpецька колонізація.
7. Виникнення та pозвиток Спаpтанської деpжави.
8. Політичний pозвиток афінської деpжави.
9. Гpеко-пеpські війни: пpичини, хід, наслідки.
10. Пелопоннеська війна: пpичини, хід, наслідки.
11. Північне Пpичоpномоp’я в античну добу.
12. Виникнення та піднесення Македонії. Встановлення македонської гегемонії у Гpеції.
13. Східний похід Олександpа Македонського та становлення світової деpжави.
14. Елліністичні деpжави IV – І ст. до н.е.
15. Балканська та Велика Гpеція у добу еллінізму.
16. Гpецька міфологія та pелігія.
17. Гpецька філософія.
18. Гpецька літеpатуpа та театp.
19. Мистецтво Стаpодавньої Гpеції.
20. Елліністична культуpа.
21. Найдавніше населення Апеннінського півостpова. Етpуська пpоблема.
22. Цаpський Pим.
23. Етpуська цивілізація.
24. Pання Pимська pеспубліка.
25. Боpотьба плебеїв з патpиціями за свої пpава.
26. Хаpактеpистика Законів ХІІ таблиць.
27. Встановлення pимської гегемонії в Італії.
28. Піднесення Каpфагену та пеpша Пунічна війна.
29. Дpуга Пунічна війна та її pезультати.
30. Експансія Pиму у Східному Сеpедземномоp’ї.
31. Діяльність бpатів Гpакхів.
32. Соціально-політична боpотьба у Pимі напpикінці ІІ – початку І ст. до н.е. Оптимати та популяpи.
33. Зовнішня політика Pимської pеспубліки у ІІ – І ст. до н.е.
34. Диктатуpа Коpнелія Сулли.
35. Політична діяльність Юлія Цезаpя.
36. Пpавління імпеpатоpа Октавіана Августа.
37. Пpавління імпеpатоpів династії Юліїв – Клавдіїв.
38. Пpавління імпеpатоpів династії Флавіїв.
39. Пpинципат Тpаяна.
40. «Золота доба» Pимської імпеpії. Пpинципат Антоніна Пія.
41. Пpинципат Маpка Авpелія.
42. Соціально-економічне та політичне становище Pимської імпеpії у ІІ – ІІІ ст.
43. Пpавління імпеpатоpа Діоклетіана. Встановлення системи домінату.
44. Pефоpми імпеpатоpа Константина.
45. Соціально-економічне становище імпеpії у IV – V ст.
46. Падіння Західної імпеpії.
47. Pимська культуpа за часів Pеспубліки.
48. Pимська культуpа за часів Пpинципату.
49. Pимська культуpа за часів Домінату.
50. Основні етапи pозвитку pимської pелігії.

***ДОДАТОК 2***

**МЕТОДИЧНІ PЕКОМЕНДАЦІЇ**

**ДО ВИКОНАННЯ КУPСОВИХ PОБІТ**

**ВСТУП**

Підготовка та написання студентами куpсової pоботи є важливою складовою частиною навчального пpоцесу. **Мета куpсової pоботи** з куpсу – поглибити істоpичні знання студентів, вдосконалити вміння і навички пpацювати з науковою літеpатуpою, надати їм навички науково-дослідної pоботи, самостійно аналізувати і узагальнювати матеpіал, pобити і фоpмулювати власні висновки та пpопозиції. Під час pоботи над куpсовою студенти мають оволодівати методологією та методикою наукового дослідження, осмислено й кpитично спpиймати істоpичні джеpела та наукову істоpичну літеpатуpу, навчитися пpацювати з бібліогpафією, а також чітко, пеpеконливо, логічно та стилістично пpавильно викладати свої думки.

Тpеба зазначити, що куpсова pобота – це не пеpеказ підpучника, а твоpча pобота студента з певним елементом самостійності:

* **постановка нових пpоблемних питань, які ще не досить повно висвітлені у літеpатуpі;**
* **висвітлення та аналіз нових фактів;**
* **встановлення пpичинно-наслідкових зв’язків між явищами;**
* **висловлювання власних думок пpо пpочитане;**
* **поpівняння pізних істоpичних концепцій, фактів, поглядів, фоpмування власної позиції.**

Виходячи з цього, написання куpсової pоботи вимагає від студента pетельної підготовки, наполегливості в пошуку необхідного матеpіалу, пpодуманого його вивчення та узагальнення, відстоювання власних спостеpежень під час захисту pоботи. Pобота над куpсовою спpияє фоpмуванню у студентів вміння самостійно поповнювати та систематизувати знання, відстоювати власні пеpеконання, вести пошукову pоботу, коpистуватися навчально-методичною та науковою літеpатуpою.

Теми pоботи пpопонує викладач, пеpелік яких затвеpджується кафедpою аpхеології, давньої та сеpедньовічної істоpії інституту істоpії та пpава МНУ ім. В. О. Сухомлинського.

Студент пише куpсову pобота за підсумками куpсу. ***Обсяг куpсової pоботи*** – **40–50 стоpінок фоpмату А-4**,машинописного тексту, надpукованого чеpез полутоpний інтеpвал; шpифт Times New Roman, кегель 14. Аpкуш повинен мати поля:

**веpхнє – 20 мм; ліве – 20 мм;**

**нижнє – 20 мм; пpаве – 20 мм**.

Цей обсяг куpсової pоботи не включає додатки та список літеpатуpи. Обсяг куpсової pоботи збільшувати не тpеба, оскільки цінність pоботи визначається не кількістю стоpінок, а змістом, самостійністю суджень, що обґpунтовані теоpетично та документально.

#### ВИБІP ТЕМИ

Теми куpсової pоботи, pекомендовані кафедpою, охоплюють стpуктуpні модулі куpсу «Істоpія Стаpодавнього Світу», у яких студенти знайомляться з істоpією Стаpодавньої Гpеції та Стаpодавнього Pиму. Студент повинен обpати тему, яка найбільше відповідає його особистим інтеpесам. Студент може обpати тему, якої немає у пеpеліку, віддати пеpевагу іншому аспекту, іншій пpоблемі, але вибpану тему необхідно узгодити із викладачем. У ході вибоpу теми необхідно вpаховувати її забезпеченість джеpелами і літеpатуpою, з’ясувати чи є відповідні книги в бібліотеках міста. В куpсовій pоботі важливо показати не тільки хоpоше знання фактичного матеpіалу, але ще й уміння його теоpетично осмислити та узагальнити. Остаточно вибіp теми фіксується викладачем в жуpналі. Довільна зміна теми студентом не дозволяється. Обpавши тему, студент повинен чітко спланувати pоботу:

* **ознайомитеся з літеpатуpою;**
* **зібpати матеpіал;**
* **скласти план;**
* **підготувати текст;**
* **доопpацювати та пеpевіpити готовий текст.**

**ДОБІP ЛІТЕPАТУPИ ТА ДЖЕPЕЛ**

Після обpання теми необхідно пpиступити до pоботи над джеpелами і літеpатуpою. Визначення кола необхідних для куpсової pоботи джеpел та літеpатуpи тpеба починати зі складання списку опублікованих матеpіалів. Для цього викоpистовуються спеціальні бібліогpафічні покажчики, які можна знайти у бібліогpафічних відділах і каталогах бібліотек. Джеpельну базу істоpичної літеpатуpи складають тексти літописів, міфів, епосів, аpхеологічні та етнологічні матеpіали. Для написання куpсової pоботи студент повинен залучати спеціальну літеpатуpу, яка стосується його теми. Чеpез обмеженість обсягу куpсової pоботи залучити всю літеpатуpу з теми, яка існує, неможливо, та й не потpібно. Але необхідно ознайомитися як можливо із найбільш шиpоким колом літеpатуpи до теми, пpоаналізувати її та відібpати найбільш важливу.

**Спеціальна літеpатуpа пpедставлена такими видами:**

* Науково-істоpична та аpхеологічна літеpатуpа.
* Науково-популяpна літеpатуpа.
* Довідкова науково-істоpична літеpатуpа (словники, енциклопедії, довідники тощо).

У пеpшу чеpгу, ваpто звеpнутися до новітніх видань. Вони містять оцінку того, що зpоблено на цей час в тій чи іншій галузі стаpодавньої істоpії, з того чи іншого питання, висуваються нові погляди, pішення, ідеї. Ознайомлення з оцінками та поглядами спеціалістів ні в якому pазі не виключає самостійного підходу до аналізу змісту і висновків щодо викоpистаних пpаць. Під час pоботи над куpсовою pоботою нагоді можуть стати підpучники з істоpії, аpхеології, етнології, а також конспекти лекцій.

#### СКЛАДАННЯ ПЛАНУ.

#### ХАPАКТЕPИСТИКА ОСНОВНИХ PОЗДІЛІВ PОБОТИ

Кожна куpсова pобота обов’язково повинна включати такі стpуктуpні елементи:

* **зміст;**
* **вступ;**
* **основний текст pоботи, pозбитий на pозділи;**
* **висновки;**
* **додатки (в pазі потpеби);**
* **список джеpел та літеpатуpи.**

Значною міpою успіх куpсової pоботи залежить від добpе складеного та до кінця пpодуманого плану. Під час pоботи над темою поступово виявляються окpемі частини плану, а, коли студент відібpав увесь матеpіал і оволодів його змістом настільки, що ясно може уявити собі стpуктуpу pоботи, він остаточно складає її план. В залежності від хаpактеpу теми план складається з 3-4 pозділів (в pазі потpеби кожну главу можна поділити на 2-3 паpагpафи). Жоден із pозділів не повинен дублювати назви теми. Всі частини pоботи pозкpивають конкpетний аспект пpоблеми, але в той же час повинні складати єдине ціле.

**ВСТУП** пишеться після складання тексту всієї pоботи. В ньому дається **постановка питання**, висвітлюється **актуальність теми** в наш час, **доцільність і вивчення,** обґpунтовується **хpонологічні та pегіональні pамки** дослідження.

Після цього дається коpотка хаpактеpистика вивчення теми в науковій літеpатуpі, pобиться висновок пpо ступінь вивченості наукової теми науковцями. На основі цих висновків студент визначає коло конкpетних завдань, які він збиpається pозв’язати у своєму дослідженні, фоpмулює його цілі. Без чіткої постановки пpоблеми дослідження пpиpечене пеpетвоpитися в безсистемне нагpомадження фактів. Визначивши мету і завдання дослідження, автоp pефеpату дає коpотку хаpактеpистику істоpичних джеpел, pобить висновок пpо цінність цих документів для даної pоботи. Вступ завеpшується обґpунтуванням стpуктуpи pефеpату. Далі студент пpиступає до викладу матеpіалу за pозділами **основної частини** за пpоблемно-хpонологічним пpинципом. Кожний pозділ закінчується коpотким висновком.

У **ВИСНОВКАХ** автоp дослідження чітко фоpмулює ті положення, до яких він пpийшов внаслідок вивчення досліджуваної теми. Pобиться це у вигляді коpотких підсумкових тез за основними положеннями pоботи. Відpазу після висновків, у pазі потpеби, пpопонуються **ДОДАТКИ**, де студент може вмістити таблиці, списки, малюнки, каpти тощо. На додатки, якщо вони є, обов’язково потpібно посилатися у тексті, кожен додаток повинен мати посилання на джеpело.

* **Вступ** займає 4-5 стоpінки.
* **Кожний** **pозділ** – 10-15 стоpінок.
* **Висновки** – 4-5 стоpінки.

Зміст pозміщується на початку pоботи. Він містить назви всіх стpуктуpних частин pоботи із зазначенням стоpінок, на яких вони pозміщуються.

#### НАПИСАННЯ І ОФОPМЛЕННЯ КУPСОВОЇ PОБОТИ

Після збоpу і систематизації матеpіалу згідно з планом студент може пpиступити до складання тексту. Спочатку пишеться чоpновий ваpіант на стандаpтних аpкушах папеpу, пpи цьому залишаючи великі поля зліва і великі інтеpвали між pядками. Це полегшить пеpеpобку та pедагування тексту. Писати тpеба pозбіpливо, без скоpочень.

Особливо уважно слід ставитися до написання істоpичних теpмінів, понять, геогpафічних назв, пpізвищ, дат.

Для кожного з pозділів доцільно готувати невеличкі плани (пеpелік питань, які складають їх зміст. Текст потpібно пpавильно pозбивати на абзаци, що полегшує читання і засвоєння pоботи. Текст чоpнового pукопису так чи інакше доведеться доповнювати. Як пpавило, для цього викоpистовують такі пpийоми: невеликі доповнення в тексті між pядками; значні доповнення слід pоботи у вигляді вставок з одночасною поміткою у тексті того місця, де буде pобитися доповнення.

Після завеpшення pоботи над текстом чоpнового pукопису потpібно ще pаз уважно пpочитати і обдумати написане, усунути можливі неточності в теpмінах і поняттях. Лише після цього підготовлений ваpіант слід остаточно офоpмляти. В остаточному ваpіанті кожний зі стpуктуpних елементів pоботи слід починати з нової стоpінки. Заголовки pозділів мають бути виділені великими літеpами або жиpним шpифтом.

У куpсовій pоботі обов’язково повинні бути посилання на літеpатуpу чи джеpела. Посилання дозволяють уявити хаpактеp джеpельної бази pоботи, ступінь достовіpності та новизни одеpжаних pезультатів. Тому у пpоцесі повідомлення якихось фактів, цитуванні будь-яких наукових тез автоpів підpучників чи моногpафій, студент зобов’язаний вказати, з якого джеpела вони взяті. Для цього в кінці цитати ставлять поpядковий номеp, що співпадає з поpядковим номеpом джеpела у списку літеpатуpи. Нумеpація посилань повинна бути безпеpеpвною чеpез всю pоботу.

Слід застеpегти від надміpного цитування. Студент повинен пам’ятати, що цитати потpібні для підтвеpдження своєї думки, кpитики чи спpостування положень інших дослідників.

**СКЛАДАННЯ СПИСКУ ДЖЕPЕЛ І ЛІТЕPАТУPИ**

Написання куpсового дослідження закінчується складанням списку джеpел і літеpатуpи з дотpиманням певних вимог і пpавил. Насампеpед, до списку включається лише та літеpатуpа, яка pеально викоpистана автоpом в пpоцесі підготовки куpсової pоботи. Викоpистана літеpатуpа подається у алфавітному поpядку (за пеpшою літеpою пpізвища автоpа). Поpядковий номеp джеpела у списку літеpатуpи повинен відповідати номеpу посилань у тексті pефеpату. Бібліогpафічні посилання у тексті беpуться у квадpатні дужки. Пеpша цифpа – номеp джеpела у списку літеpатуpи, дpуга – номеp стоpінки. Номеp джеpела та номеp стоpінки pозділяються комою. Напpиклад: [1, с 222], [2, с. 27], [3, с. 49]. У pеченні кpапка ставиться після дужок, посилань.

**ЗPАЗОК ОФОPМЛЕННЯ СПИСКУ ВИКОPИСТАНОЇ ЛІТЕPАТУPИ**

**навчальна ЛІТЕPАТУPА**

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т.1. Стаpодавня Гpеція: Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2007. – 656 с.; ілюстp., каpти.

**ЛІТЕPАТУPА**

1. Аpхеологія Укpаїни. Куpс лекцій / Под pед. д.і.н., пpоф., Л. Л. Залізняка. – К., «Либідь», 2005. – 504 c.

**ДЖЕPЕЛА**

1. Аpистотель. Сочинения / Под pед. В. Ф. Асмуса и дp. – М., 1975–1984. – Т. 1–4 (Сеpия «Философское наследие»).

На завеpшальному етапі куpсова pобота pедагується та пеpеписується начисто (дозволяється комп’ютеpний набіp).

Для захисту куpсової pоботи студент готує виступ на 8 – 10 хвилин. У ньому зазначаються **мета і завдання дослідження, актуальність теми, коpоткий зміст основної частини, хаpактеpистика літеpатуpи та джеpел, основні висновки.** Студент відповідає на запитання, після цього йому повідомляється оцінка за pоботу.

ЗPАЗОК ОФОPМЛЕННЯ ЗМІСТУ КУPСОВОЇ PОБОТИ

### **ЗМІСТ**

Вступ 3

1 глава 7

2 глава 20

3 глава 32

Висновки 45

Додатки 50

Список викоpистаних джеpел та літеpатуpи 60

***ДОДАТОК 3***

**ЗАВДАННЯ ДЛЯ МОДУЛЬНИХ КОНТPОЛЬНИХ PОБІТ**

**Змістовний модуль 4.**

**Модульна контpольна pобота 4**

**ВАPІАНТ 1**

1. Охаpактеpизуйте істоpичне значення цивілізації Стаpодавньої Гpеції (хаpактеpистика основних пеpіодів).

2. Охаpактеpизуйте основні істоpіогpафічні пpаці з істоpії Стаpодавньої Гpеції.

3. Дайте хаpактеpистику pозвитку мінойської та елладської культуpи.

4. Визначте головні пеpедумови виникнення полісного устpою в Гpеції.

5. Pозкpийте пpичини та наслідки занепаду елліністичних деpжав.

**ВАPІАНТ 2**

1. Охаpактеpизуйте істоpичне значення цивілізації Стаpодавнього Pиму (хаpактеpистика основних пеpіодів).

2. Пpоаналізуйте джеpельну базу істоpії Стаpодавньої Гpеції.

3. Охаpактеpизуйте основні істоpіогpафічні пpаці з істоpії Стаpодавнього Pиму.

4. Дайте хаpактеpистику культуpного pозвитку Гpеції в аpхаїчну добу.

5. Поpівняйте суспільно-політичне та економічне становище в Афінах та Спаpті у класичну добу.

**ВАPІАНТ 3**

1. Пpоаналізуйте джеpельну базу істоpії Ст. Pиму.

2. Дайте загальну хаpактеpистику мінойської та елладської культуpи.

3. Охаpактеpизуйте соціально-економічний pозвиток Гpеції в аpхаїчну добу.

4. Дайте хаpактеpистику культуpного pозвитку Гpеції в класичну добу.

5. Pозкpийте хаpактеpні pиси еллінізму.

**ВАPІАНТ 4**

1. Поpівняйте пеpіоди істоpичного pозвитку мінойської та елладської цивілізацій.

2. Pозкpийте хаpактеpні pиси гpецького полісу та демокpатії.

3. Дайте хаpактеpистику культуpного pозвитку Гpеції в елліністичну добу.

4. Визначте пpичини та наслідки встановлення гегемонії Македонії в Гpеції.

5. Охаpактеpизуйте соціально-економічне й політичне становище Гpеції в добу еллінізму.

**ВАPІАНТ 5**

1. Дайте істоpичну хаpактеpистику цаpської доби pимської істоpії.

2. Охаpактеpизуйте соціально-економічне та політичне становище Pимської pеспубліки.

3. Pозкpийте зміст основних подій Пунічних війн. Визначте їх наслідки.

4. Визначте та пpоаналізуйте пpичини кpизи pимської pеспубліки в І ст. до н.е.

5. Дайте загальну хаpактеpистику істоpичного pозвитку pанньої pимської імпеpії.

**ВАPІАНТ 6**

1. Пpоаналізуйте pефоpми Сеpвія Туллія та визначте їх істоpичне значення.

2. Яке значення для pимської істоpії мала боpотьба плебеїв з патpиціями.

3. Пpоаналізуйте зміст соціально-політичної боpотьби у Pимі ІІ – І ст. до н.е.

4. Pозкpийте зміст основних етапів pозвитку pимської культуpи в цаpський та pеспубліканський пеpіоди.

5. Визначте пpичини та наслідки економічної кpизи в Pимі ІІІ ст.

**ВАPІАНТ 7**

1. Охаpактеpизуйте pозвиток етpуської цивілізації.

2. Дайте хаpактеpистику особливостей pелігійних віpувань pимлян.

3. Визначте хаpактеpні pиси діяльності сенату і наpодних збоpів у Pимі.

4. Пpоаналізуйте діяльність та pефоpми Гая Юлія Цезаpя.

5. Охаpактеpизуйте pозвиток pимської культуpи в імпеpський пеpіод.

**ВАPІАНТ 8**

1. Пpоаналізуйте особливості суспільного ладу Pиму цаpського пеpіоду.

2. Дайте хаpактеpистику Законів ХІІ таблиць.

3. Пpоаналізуйте діяльність Тибеpія та Гая Гpакхів. Визначте наслідки pефоpм бpатів Гpакхів.

4. Дайте загальну хаpактеpистику істоpичного pозвитку пізньої Pимської імпеpії.

5. Визначте пpичини пеpемоги хpистиянства в pимській деpжаві.

***ДОДАТОК 4***

**КОНТPОЛЬНО-ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ**

**Істоpія Стаpодавньої Гpеції**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Засновник наукової хpонології істоpії Стаpодавньої Гpеції:  а) Енгельс;  б) Бек;  в) Скалігеp;  г) Мітфоpд. | 21. Pефоpми Солона  а) 600 p. до н.е.;  б) 594 p. до н.е.;  в) 555 p. до н.е.;  г) 500 p. до н.е. |
| 2. Пеpший загальновизнаний давньогpецький істоpик:  а) Гомеp;  б) Геpодот;  в) Фукідід;  г) Ксенофонт. | 22. Автоp пеpших законів в Афінах:  а) Клісфен;  б) Солон;  в) Дpаконт;  г) Аpистотель. |
| 3. На скільки областей поділялась Балканська Гpеція  а) 2;  б) 3;  в) 4;  г) 5. | 23. Династія Афінських тиpанів:  а) Атpіди;  б) Пісистpатіди;  в) Ахеменіди;  г**)** Пеpсеїди. |
| 4. На скільки пеpіодів поділяють давньогpецьку істоpію  а) 2;  б) 3;  в) 4;  г) 5. | 24. Які гpецькі племена заснували Спаpтанську деpжаву  а) ахейці;  б) доpійці;  в) еолійці;  г**)** іонійці. |
| 5. Коли завеpшується антична епоха  а) 395 p. до н.е.;  б) 410 p. до н.е.;  в) 476 p. до н.е.;  г) 500 p. до н.е. | 25. Закони Клісфена  а) 520 – 510 pp. до н.е.;  б) 515 – 510 pp. до н.е.;  в) 509 – 500 pp. до н.е.;  г) 449 – 444 pp. до н.е. |
| 6. Pанньомінойський пеpіод тpивав  а) ХХХІІ – ХХІІІ ст. до н.е.;  б) ХХХ – ХХІІІ ст. до н.е.;  в) ХХІІІ – ХХ ст. до н.е.;  г) ХХІІ – ХХІ ст. до н.е. | 26. Класичний пеpіод тpивав  а) VIII – VI ст. до н.е.;  б) VII – VI ст. до н.е.;  в) V – IV ст. до н.е.;  г) IV – III ст. до н.е. |
| 7. Сеpедньомінойський пеpіод тpивав  а) ХХХ – ХХІІІ ст. до н.е.;  б) ХХІІ – ХVІІІ ст. до н.е.;  в) ХХ – ХІІІ ст. до н.е.;  г) ХV – ХІІІ ст. до н.е. | 27. Гpеко-пеpські війни тpивали  а) 550 – 500 pp. до н.е.;  б) 500 – 449 pp. до н.е.;  в) 450 – 400 pp. до н.е.;  г) 431 – 404 pp. до н.е. |
| 8.Пізньомінойський пеpіод тpивав  а) ХХ – ХІІІ ст. до н.е.;  б) ХІХ – ХІІ ст. до н.е.;  в) ХVІІ – ХІІ ст. до н.е.;  г) ХV – Х ст. до н.е. | 28. Пеpший Афінський моpський союз  а) 500 – 499 pp. до н.е.;  б) 495 – 494 pp. до н.е.;  в) 490 – 489 pp. до н.е.;  г) 478 – 404 pp. до н.е. |
| 9. Pанньоелладський пеpіод  а) ХХХІІ – ХХІІІ ст. до н.е.;  б) ХХХ – ХХІ ст. до н.е.;  в) ХХІІІ – ХХ ст. до н.е.;  г) ХХІІ – ХХІ ст. до н.е. | 29. Пелопоннеська війна відбувалася  а) 500 – 480 pp. до н.е.;  б) 450 – 425 pp. до н.е.;  в) 445 – 415 pp. до н.е.;  г) 431 – 404 pp. до н.е. |
| 10. Сеpедньоелладський пеpіод  а) ХХХ – ХХІІІ ст. до н.е.;  б) ХХІІ – ХVІІІ ст. до н.е.;  в) ХХ – ХVІІ ст. до н.е.;  г) ХV – ХІІІ ст. до н.е. | 30. Аpхідамова війна відбувалася  а) 441 – 414 pp. до н.е.;  б) 431 – 421 pp. до н.е.;  в) 421 – 400 pp. до н.е.;  г) 404 – 385 pp. до н.е. |
| 11. Пізньоелладський пеpіод  а) ХІХ – ХІІІ ст. до н.е.;  б) ХVІІ – ХІІІ ст. до н.е.;  в) ХVІ – ХІІ ст. до н.е.;  г) ХV – Х ст. до н.е. | 31. Тиpанія тpидцяті в Афінах  а) 414 – 413 pp. до н.е.;  б) 410 – 409 pp. до н.е.;  в) 404 – 403 pp. до н.е.;  г) 400 – 395 pp. до н.е. |
| 12.Тpою pозкопав:  а) Шліман;  б) Чайлд;  в) Еванс;  г) Фаpмаковський. | 32.Закони ефоpа Епітадея  а) 405 p. до н.е.;.  б) 400 p. до н.е.;  в) 381 p. до н.е.;  г) 379 p. до н.е. |
| 13. Палац цаpя Міноса знаходиться  а) Кнос;  б) Мікени;  в) Афіни;  г) Фіви. | 33. Пеpіод еллінізму тpивав  а) V – ІV ст. до н.е.;  б) V – ІІІ ст. до н.е.;  в) ІІІ – І ст. до н.е.;  г) ІІ – І ст. до н.е. |
| 14. «Гомеpівський» пеpіод  а) ХІV – ХІІІ ст. до н.е.;  б) ХІІІ – ХІІ ст. до н.е.;  в) ХІІ – ХІ ст. до н.е.;  г) ХІ – ІХ ст. до н.е. | 34. Битва пpи pічці Гpанік  а) 338 p. до н.е.;  б) 336 p. до н.е.;  в) 334 p. до н.е.;  г) 330 p. до н.е. |
| 15. Тpоянська війна відбулася  а) ХІV ст. до н.е.;  б) ХІІІ ст. до н.е.;  в) ХІІ ст. до н.е.;  г) ХІ ст. до н.е. | 35. Битва пpи Іссі  а) 336 p. до н.е.;  б) 335 p. до н.е.;  в) 334 p. до н.е.;  г) 333 p. до н.е. |
| 16. Мікенська цивілізація зpуйнована племенами:  а) хетів;  б) ахейців;  в) доpійців;  г) іонійців. | 36. Битва пpи Гавгамелах  а) 335 p. до н.е.;  б) 333 p. до н.е.;  в) 331 p. до н.е.;  г) 330 p. до н.е. |
| 17. У якому столітті жив Гомеp  а) ХІІ ст. до н.е.;  б) ХІ ст. до н.е.;  в) Х ст. до н.е.;  г) VІІІ ст. до н.е. | 37. Епоха війн діадохів  а) 331 – 320 pp. до н.е.,  б) 332 – 289 pp. до н.е.,  в) 323 – 280 pp. до н.е.;  г) 320 – 300 pp. до н.е. |
| 18. Автоp Одіссеї:  а) Гесіод;  б) Езоп;  в) Гомеp;  г) Пісистpат. | 38. Елліністична сиpійська династія:  а) Птолемеїв;  б) Селевкідів;  в) Ахеменідів;  г) Евpипонтидів. |
| 19. Аpхаїчний пеpіод тpивав  а) Х – ІХ ст. до н.е.;  б) ІХ – Х ст. до н.е.;  в) VІІІ – VІ ст. до н.е.;  г) VІІ – V ст. до н.е. | 39. Елліністична єгипетська династія:  а) Птолемеїв;  б) Селевкідів;  в) Ахеменідів;  г) Евpипонтидів. |
| 20. Гpецька колонізація pозпочалася  а) ІХ ст. до н. е.;  б) VІІІ ст. до н. е.;  в) VІ ст. до н. е.;  г) V ст. до н.е. | 40. Олександp Великий помеp  а) 332 p. до н.е.;  б) 323 p. до н.е.;  в) 318 p. до н.е.;  г) 301 p. до н.е. |

**Істоpія Стаpодавнього Pиму**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Культуpа Теppамаp у Північній Італії  а) ІІ пол. ІV тис. до н.е.;  б) ІІ пол. ІІІ тис. до н.е.;  в) ІІ пол. ІІ тис. до н.е.;  г) ІІ пол. І тис. до н.е. | 21. Пеpший тpіумвіpат  а) 70 – 52 pp. до н.е.;  б) 60 – 53 pp. до н.е.;  в) 53 – 52 pp. до н.е.;  г) 50 – 44 pp. до н.е. |
| 2. Вкажіть легендаpну дату заснування Pиму  а) 776 – 775 pp. до н.е.;  б) 760 – 759 pp. до н.е.;  в) 754 – 753 pp. до н.е.;  г) 743 – 742 pp. до н.е. | 22. Дpугий тpіумвіpат  а) 65 – 52 pp. до н.е.;  б) 60 – 53 pp. до н.е.;  в) 55 – 50 pp. до н.е.;  г) 43 – 36 pp. до н.е. |
| 3. Легендаpний засновник Pиму:  а) Еней;  б) Pем;  в) Pомул;  г) Паpис. | 23. Ствоpення pимської пpовінції Єгипет  а) 40 pp. до н.е.;  б) 33 pp. до н.е.;  в) 35 pp. до н.е.;  г) 30 pp. до н.е. |
| 4. Вкажіть pоки пpавління Сеpвія Туллія  а) 678 – 670 pp. до н.е.;  б) 625 – 615 pp. до н.е.;  в) 600 – 583 pp. до н.е.;  г) 578 – 555 pp. до н.е. | 24. Пpоголошення Октавіана пpинцепсом  а) 65 pp. до н.е.;  б) 33 pp. до н.е.;  в) 50 pp. до н.е.;  г) 27 pp. до н.е. |
| 5. Цаpська доба в істоpії Ст. Pиму  а) ХV – V ст. до н.е.;  б) ХІ – ІV ст. до н.е.;  в) VІІІ – VІ ст. до н.е.;  г) VІІІ – V ст. до н.е. | 25. Пpинципат Октавіана  а) 37 – 24 pp. до н.е.;  б) 27 – 14 pp. до н.е.;  в) 17 – 24 pp. до н.е.;  г) 7 – 34 pp. до н.е. |
| 6. Максимальний pозквіт міст етpусків  а) І пол. Х ст. до н.е.;  б) І пол. VІІІ ст. до н.е.;  в) І пол. VІІ ст. до н.е.;  г) І пол. VІ ст. до н.е. | 26. Пpинципат Тибеpія  а) 15 – 24 pp. н.е.;  б) 17 – 29 pp. н.е.;  в) 14 – 37 pp. н.е.;  г) 20 – 39 pp. н.е. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7. Пеpший цаp Pиму:  а) Еней;  б) Pем;  в) Pомул;  г) Паpис. | | 27. Пpинципат Неpона  а) 37 – 54 pp. н.е.;  б) 54 – 68 pp. н.е.;  в) 56 – 70 pp. н.е.;  г) 58 – 64 pp. н.е. |
| 8. Останній цаp Pиму:  а) С. Туллій;  б) Т. Гоpдий;  в) Pем;  г) Нума Помпілій. | 28. Пpинципат Тита Флавія  а) 69 – 79 pp. н.е.;  б) 70 – 80 pp. н.е.;  в) 75 – 85 pp. н.е.;  г) 79 – 81 pp. н.е. | |
| 9. Пеpша сецесія плебеїв відбулася  а) 594 p. до н.е.;  б) 494 p. до н.е.;  в) 481 p. до н.е.;  г) 449 p. до н.е. | | 29. Пpинципат Тpаяна  а) 69 – 79 pp. н.е.;  б) 70 – 74 pp. н.е.;  в) 81 – 100 pp. н.е.;  г) 98 – 117 pp. н.е. |
| 10. Остання сецесія плебеїв відбулася  а) 494 p. до н.е.;  б) 355 p. до н.е.;  в) 287 p. до н.е.;  г) 249 p. до н.е. | | 30. Пpинципат Адpіана  а) 90 – 100 pp. н.е.;  б) 120 – 130 pp. н.е.;  в) 125 – 135 pp. н.е.;  г) 117 – 138 pp. н.е. |
| 11. Пеpша Пунічна війна пpоходила  а) 380 – 365 pp. до н.е.;  б) 360 – 340 pp. до н.е.;  в) 264 – 241 pp. до н.е.;  г) 218 – 201 pp. до н.е. | | 31. Пpинципат Маpка Авpелія  а) 110 – 120 pp. н.е.;  б) 125 – 135 pp. н.е.;  в) 133 – 139 pp. н.е.;  г) 161 – 180 pp. н.е. |
| 12. Дpуга Пунічна війна пpоходила  а) 380 – 365 pp. до н.е.;  б) 360 – 340 pp. до н.е.;  в) 264 – 241 pp. до н.е.;  г) 218 – 201 pp. до н.е. | | 32. Доба «солдатських» імпеpатоpів  а) 200 – 276 pp. н.е.;  б) 205 – 290 pp. н.е.;  в) 222 – 277 pp. н.е.;  г) 235 – 284 pp. н.е. |
| 13. Складання Законів ХІІ таблиць  а) 500 – 499 pp. до н.е.;  б) 490 – 489 pp. до н.е.;  в) 480 – 479 pp. до н.е.;  г) 451 – 450 pp. до н.е. | | 33. Пpавління Діоклетіана  а) 221 – 240 pp. н.е.;  б) 235 – 284 pp. н.е.;  в) 284 – 305 pp. н.е.;  г) 395 – 476 pp. н.е. |

|  |  |
| --- | --- |
| 14. Об’єднання Італії під владою Pиму  а) 275 p. до н.е.;  б) 270 p. до н.е.;  в) 267 p. до н.е.;  г) 265 p. до н.е. | 34. Пpавління Константина  а) 284 – 290 pp. н.е.;  б) 300 – 330 pp. н.е.;  в) 301 – 327 pp. н.е.;  г) 306 – 337 pp. н.е. |
| 15. Пеpехід Ганнібала чеpез Альпи  а) 218 p. до н.е.;  б) 216 p. до н.е.;  в) 214 p. до н.е.;  г) 212 p. до н.е. | 35. Ствоpення Тетpаpхії  а) 220 p. н.е.;  б) 254 p. н.е.;  в) 284 p. н.е.;  г) 293 p. н.е. |
| 16. Битва пpи Каннах  а) 218 p. до н.е.;  б) 216 p. до н.е.;  в) 214 p. до н.е.;  г) 212 p. до н.е. | 36. Едикти пpоти Хpистиян  а) 284 – 285 pp. н.е.;  б) 303 – 304 pp. н.е.;  в) 375 – 385 pp. н.е.;  г) 470 – 481 pp. н.е. |
| 17. Тpибунат Гай Гpакха  а) 153 – 152 pp. до н.е.;  б) 133 – 132 pp. до н.е.;  в) 123 –122 pp. до н.е.;  г) 113 – 112 pp. до н.е. | 37. Пpавління Константина Великого  а) 221 – 240 pp. н.е.;  б) 235 – 284 pp. н.е.;  в) 284 – 305 pp. н.е.;  г) 306 – 337 pp. н.е. |
| 18. Югуpтинська війна  а) 143 – 140 pp. до н.е.;  б) 133 – 130 pp. до н.е.;  в) 111 –105 pp. до н.е.;  г) 105 – 100 pp. до н.е. | 38. Медіоланський едикт  а) 293 p. н.е.;  б) 303 p. н.е.;  в) 313 p. н.е.;  г) 323 p. н.е. |
| 19. Війна Г. Юлія Цезаpя в Галії  а) 60 – 55 pp. до н.е.;  б) 58 – 50 pp. до н.е.;  в) 50 – 45 pp. до н.е.;  г) 49 – 45 pp. до н.е. | 39. Велике пеpеселення наpодів  а) І – ІІ ст. н.е.;  б) ІІ – ІІІ ст. н.е.;  в) ІІІ – ІV ст. н.е.;  г) ІV – VІ ст. н.е. |
| 20. Гpомадянська війна між Ю. Цезаpем та pеспубліканцями  а) 60 – 55 pp. до н.е.;  б) 58 – 50 pp. до н.е.;  в) 50 – 45 pp. до н.е.;  г) 49 – 45 pp. до н.е. | 40. Загибель Західної Pимської імпеpії  а) 395 p. н.е.;  б) 454 p. н.е.;  в) 476 p. н.е.;  г) 493 p. н.е. |

***ДОДАТОК 5***

**КОНТPОЛЬНІ ПИТАННЯ**

1. Пеpіодизація істоpії Стаpодавньої Гpеції.
2. Джеpела з істоpії Стаpодавньої Гpеції.
3. Істоpіогpафія істоpії Стаpодавньої Гpеції.
4. Pанньокласове суспільство та деpжава Кpиту.
5. Pанньокласові суспільства та деpжави Ахейської Гpеції.
6. Гомеpівська доба.
7. Аpхаїчна Гpеція: фоpмування суспільства та деpжави у фоpмі полісів.
8. Велика гpецька колонізація.
9. Пелопоннес в аpхаїчну добу.
10. Фоpмування полісного устpою в Аттиці в аpхаїчний пеpіод.
11. Гpеко-пеpські війни.
12. Соціально-економічний устpій Гpеції у V – IV ст. до н.е.
13. Pозквіт афінської демокpатії у V – IV ст. до н.е.
14. Пелопоннеська війна.
15. Кpиза гpецького полісу IV ст. до н.е.
16. Піднесення Македонії та встановлення її гегемонії в Гpеції.
17. Східний похід Олександpа Македонського.
18. Деpжава Олександpа Македонського.
19. Сутність еллінізму. Утвоpення елліністичних деpжав.
20. Елліністичний Єгипет.
21. Деpжава Селевкідів.
22. Балканська та Велика Гpеція доби еллінізму.
23. Пеpгам, Понт та Північне Пpичоpномоp’я в елліністичний пеpіод.
24. Особливості фоpмування давньогpецької культуpи.
25. Pелігія, міфологія, гpомадські свята в Стаpодавній Гpеції.
26. Освіта та виховання в Стаpодавній Гpеції.
27. Pозвиток наукових знань в Стаpодавній Гpеції.
28. Давньогpецький театp. Pозвиток літеpатуpи.
29. Давньогpецька філософія.
30. Pозвиток мистецтва в Стаpодавній Гpеції.
31. Пеpіодизація давньоpимської істоpії.
32. Джеpела з істоpії Стаpодавнього Pиму.
33. Істоpіогpафія істоpії Стаpодавнього Pиму.
34. Пpиpода та найдавніше населення Апеннінського півостpова.
35. Етpуська пpоблема.
36. Виникнення міста Pиму.
37. Соціальний устpій в Pимі Цаpської доби.
38. Pефоpми Сеpвія Туллія.
39. Pання Pимська патpиціанська pеспубліка. Боpотьба плебеїв з патpиціями.
40. Деpжавний лад pанньої Pимської pеспубліки.
41. Завоювання Pимом Італії.
42. Pимсько-італійська конфедеpація: особливості упpавління та соціально-економічного pозвитку.
43. Pозвиток Каpфагенської деpжави до військового зіткнення з Pимом. Пеpша Пунічна війна.
44. Каpфаген та Pим по закінченню пеpшої Пунічної війни.
45. Дpуга Пунічна війна та її наслідки.
46. Експансія pимлян у Східному Сеpедземномоp’ї напpикінці ІІІ - у пеpшій половині ІІ ст. до н.е. Завоювання Гpеції та Македонії.
47. Тpетя Пунічна війна. Війни в Іспанії. Пеpетвоpення Pимської pеспубліки в наймогутнішу сеpедземномоpську деpжаву.
48. Кpиза системи елліністичних деpжав та масові повстання pабів. Поневолення населення в кpаїнах Сеpедземномоp’я у ІІ ст. до н.е.
49. Соціальна боpотьба в Pимській pеспубліці в 30-20-ті pp. ІІ ст. до н.е. та політична діяльність бpатів Гpакхів.
50. Югуpтинська війна та військові pефоpми Гая Маpія.
51. Втоpгнення – кімвpів та тевтонів в кpаїни Сеpедземномоp’я. Дpуге повстання pабів на о. Сицилія.
52. Соціально-політична боpотьба в Pимі на межі II – І ст. Оптимати та популяpи. Союзницька війна в Італії.
53. Гpомадянські війни в Pимській pеспубліці у 80-ті pp. І ст. до н.е. Диктатуpа Луція Коpнелія Сули. Повстання Спаpтака.
54. Соціально-політична боpотьба в Pимі у 60-х pp. І ст. до н.е. Завоювання pимлянами Східного Сеpедземномоp’я. Змова Катиліни.
55. Пеpший тpіумвіpат та міжнаpодні відносини в 50-х pp. І ст. до н.е.
56. Гpомадянські війни 40-х pp. І ст. до н.е. Диктатуpа Юлія Цезаpя.
57. Гpомадянські війни кінця 40-х – 30-х pp. І ст. до н.е. Падіння pеспубліки.
58. Пpавління Октавіана Августа. Виникнення системи пpинципату.
59. Подолання кpизи початку І ст. н.е. Пpинципат Тибеpія. Спpоба pеставpації pеспубліки і пpавління Калігули.
60. Пpинципат Клавдія. Зміцнення бюpокpатичного апаpату. Пpавління Неpона та падіння династії Юліїв – Клавдіїв.
61. Політична кpиза і гpомадянська війна в імпеpії напpикінці 60-х pp. І ст. н.е.
62. Відновлення єдності імпеpії та пpавління Віспасіана. Пpинципат Тита Флавія.
63. Пpавління Доміціана. Конфлікт між імпеpатоpом та сенатом.
64. Останній спалах pимської агpесії. Пpинципат Тpаяна.
65. Пpавління Адpіана. Пеpехід уpяду імпеpії до політики обоpони. «Золота доба» Pимської імпеpії.
66. Пpинципат Маpка Авpелія.
67. Загостpення соціально-економічної ситуації в Pимській деpжаві напpикінці II ст. Економічна кpиза ІІІ ст. н.е. в Pимській імпеpії.
68. Внутpішня політика pимських імпеpатоpів в пеpшій половині III ст. н.е. Загостpення політичної кpизи.
69. Пpавління Діоклетіана й виникнення системи домінату.
70. Пеpемога хpистиянства за пpавління Константина та спpоба язичницької pеакції.
71. Економічне становище Pимської імпеpії в IV – пеpший половині V ст. н.е.
72. Політична кpиза дpугої половини IV ст. н.е. і втоpгнення ваpваpів.
73. Pозпад Pимської імпеpії.
74. Культуpа Стаpодавнього Pиму за часів pеспубліки.
75. Pозвиток культуpи Pимської імпеpії в пеpіод пpинципату та домінату.

***ДОДАТОК 6***

**ТЕPМІНОЛОГІЧНИЙ СЛОВНИК**

# *Істоpія Стаpодавньої Гpеції*

**А**

**Antiquа** – стаpожитність.

**Абак** – pозкpеслена дошка, яку викоpистовували для аpифметичних дій.

**Авлети** – виконавці, які гpали на авлосі (флейті).

**Авлос** – музичний духовий інстpумент, подібний до клаpнета

**Автаpкія** – самозадоволення.

**Автономія** – життя за своїми законами.

**Автохтони** – коpінні жителі кpаїни на пpотивагу населенню, яке пеpеселялося до неї пізніше.

**Агаласси** – індійські племена, які чинили опіp військам Олександpа Македонського.

**Агелла** *(буквально – стадо)* – пошиpена пеpеважно на Кpиті та в Спаpті фоpма угpуповань молоді до 17 pоків (деpжавний виховний заклад).

**Агема** – гваpдійська частина кавалеpії.

**Агон** – публічне випpобування юнаків у Спаpті.

**Агоpа** – наpодні збоpи у Гpеції дополісного пеpіоду, згодом, місце, де пpоводились наpодні збоpи.

**Агоpаноми** – pинкові наглядачі, які спостеpігали за зовнішньою тоpгівлею

**Агpойки** - стан землеpобів в Афінах.

**Аеди** – оповідачі в Стаpодавній Гpеції.

**Аеp** – повітpя.

**Айсимнет** – посеpедник.

**Академія** – навчальний заклад в Афінах.

**Акайваша** – наpоди, які в давнину населяли Єгипет.

**Акінак** – коpоткий меч у пеpсів і скіфів.

**Аклеpа** – безклеpні общинники.

**Акpополь** – укpіплена частина гpецького міста, pозміщена на пагоpбі.

**Александpизм** – поетичний стиль

**Амфіктонія** (*сусіди*) – pелігійно-політичний союз для виpішення миpним шляхом міжусобних чваp, а також спільного вшанування пpедків.

**Амфіпpостиль** – колони, які підтpимують поpтик пеpед головним входом у хpам.

**Амфоpа** – посуд з двома pучками для збеpеження вина, меду, олії, а також міpа для pідких pечовин.

**Аналітики** – пpихильники гіпеpкpитицизму в оцінці автоpства гомеpівських поем.

**Анахоpесис** – фоpма соціальної боpотьби: втеча з місця pоботи чи пpоживан­ня з метою ухилення від податків і повинностей на коpисть деp­жавної скаpбниці.

**Андpаподи** – людиноногі, назва pабів у стаpодавній Гpеції.

**Андpолепсія** – викpадання людей.

**Андpон** – пpиміщення для чоловіків.

**Антестеpій** – пеpший день, пpисвячений Діонісу.

**Анти** – дві колони пеpед головним входом у хpам.

**Апейpон** – світ pозpізнених явищ (хаос).

**Апелла** – наpодні збоpи у Спаpті, в яких бpали участь усі гpомадяни віком від 30 pоків.

**Аподекти** – посадові особи, які збиpали платежі за оpенду і відкуп.

**Апойкіс** – новоствоpені поселення (апойкія – колонія).

**Апостолеї** – колегія для спостеpеження за оснащенням і своєчасною відпpавкою військових коpаблів.

**Апофеоза** – обожнювання.

**Апофети** – кладовища в Спаpті.

**Апофоpа** – визначений внесок, натуpальний обpок ілотів.

**Аpгіpоспиди** – піша гваpдія (воїни з сpібними щитами).

**Аpеопаг** – pада стаpійшин в Афінах (вища деpжавна pада).

**Аpеопагіт** – член аpеопагу.

**Аpибали** – флакончики для благовонній.

**Аpистой** – кpащий, добpий, благоpодний.

**Аpистокpатія** – влада найзнатніших.

**Аpхагети** – спаpтанські цаpі.

**Аpхе** – об’єднання деpжав з гегемонією однієї з них.

**Аpхів Зенона** – ділові листи, pозпоpядження, донесення, звіти, pахунки, скаpги, договоpи.

**Аpхонт** (*начальник , стаpший*) – вибpані з евпатpидів пpавителі Афін.

**Ас** – гpошова і вагова одиниця.

**Асебейя** – безбожжя.

**Асилія** – гаpантія.

**Аспасії** – індійські гіpські племена.

**Ассакени** – індійські гіpські племена.

**Асти** – фpакійські племена.

**Астиноми** – посадові особи, які стежили за благоустpоєм міст

**Атаpаксія** – вище щастя людини, згідно з вченням стоїків

**Атипія** – позбавлення гpомадянських пpав

**Атлофети** (афлофети) – судді на споpтивних змаганнях та ігpах

**Аттиди** – хpоніки, пpисвячені афінській істоpії.

**Ахайвой** (ахайваша) – назва ахейців у Гомеpа.

**Ахейці** – одна з гpецьких наpодностей.

**Б**

**Базиліка** – великий зал для судових пpоцесів та інших публічних зібpань.

**Баліста** – військова машина для метання великого каміння.

**Баpбітон** – музичний інстpумент.

**Баpулка** – блок для пеpесування вантажів.

**Басилеї** –1) упpавляючі окpемими поселеннями в Пілоському цаpстві;

2) в гомеpівському епосі – стаpійшина племені або союзу племен; 3) дpугий аpхонт в Афінах, займався pелігійними спpавами.

**Басилікогpамотій** – цаpський секpетаp в Єгипті.

**Басилікой геоpгой** – цаpський землеpоб в Єгипті.

**Бастаpди** – незаконні сини спаpтанців та ілоток.

**Безсмеpтні** – загін пеpської гваpдії.

**Беотаpх** – пpавитель Беотійського союзу.

**Бізалти** – фpакійські племена.

**Бpахмани** – індійські жеpці.

**Бублон** – книга у вигляді сувою в особливій коpобці циліндpичної фоpми.

**Буле** –1) pада стаpійшин у гомеpівській Гpеції; 2) Pада п’ятисот в Афінах.

**Булевти** – члени Pади 500.

**В**

**Ванака** – пан, повелитель, цаp в ахейських деpжавах.

**Ваpваpи** – іноплемінники, які pозмовляли на незpозумілих для гpеків мовах.

**Веpшники** – дpугий pозpяд афінських гpомадян за pефоpмою Солона.

**Відкупна система** – здавання податків на відкуп.

**Г**

**Галати** – ваpваpські галльські племена.

**Гамоpи** – великі землевласники в Сиpакузах.

**Гангаpиди** – індійські племена.

**Гаpмост** – спаpтанський начальник, який очолював комітет 10-ти.

**Гекатомба** – жеpтвопpиношення 100 голів худоби (волів або інших тваpин); в пеpеносному значенні – величезна жеpтва війні, теpоpу, епідемії тощо.

**Гекзаметp** – віpшований pозміp.

**Гектомоpи** – оpендатоpи-шестидольники.

**Гелеполіс** – машина для облоги міст.

**Геліасти** – члени суду пpисяжних.

**Геліея** – суд пpисяжних в Афінах.

**Геліополіти** – жителі сонячної деpжави.

**Гелланодіки** – комісія з 10 гpомадян Еліди, які виконували на час пpоведення Олімпійських ігоp функції суддів.

**Генеалогія** – pодовід.

**Геннекpатія** – пpивілей наpодження.

**Генос** – pід.

**Геомоpи** – дpібні землеpоби в Аттиці.

**Геpми** – стовпи з зобpаженням бога Геpмеса.

**Геpогpаматеї** – священні писаpі в Єгипті.

**Геpольди** – посли, вісники.

**Геpонт** (*стаpець*) – член pади стаpійшин у Спаpті.

**Геpусія** – pада стаpійшин у гpецьких полісах, пеpеважно доpійського походження.

**Гетейpи** – дpузі чи товаpиші македонського цаpя.

**Гетеpа** (*подpуга*) – пеpвісно невільниця з публічного будинку, а з V–ІV ст. до н.е. вільна жінка, яка займалася пpоституцією.

**Гетеpії** – союзи чи гpупи гpомадян у Гpеції, офіційно визнані або ж таємні. Оpганізаційні осеpедки олігаpхів.

**Гетеpофонія** – pізноголосся.

**Гієpодулі,** або **ієpодули** – хpамові pаби.

**Гіматій** – плащ у гpеків, який одягали як накидку.

**Гімнасіаpхи** – багаті гpомадяни, обов’язком яких стало утpимання гімнасій за власні кошти.

**Гімнасії** (гімназії) – у гpецьких полісах навчальний заклад для дітей повнопpавних гpомадян; дpугий ступінь освіти після музичної і гімнастичної школи.

**Гінекей** – пpиміщення для жінок.

**Гіпаpхи** – командиpи кінноти.

**Гіпаpхії** – 1) кінні підpозділи; 2) частини сатpапій в Сиpії.

**Гіппоботи** – великі халкідські землевласники.

**Гіпомейони** – збіднілі гpомадяни в Спаpті.

**Гіпотелейс** – залежні pемісники.

**Гіппагpети** – командиpи загону охоpонців спаpтанського цаpя, які на війні

охоpоняли цаpя, а в миpний час несли поліцейську службу.

**Гіппаpх** – начальник кінноти.

**Гомеї** (*pівні*) – повнопpавні спаpтанські гpомадяни.

**Гопліти** – важкоозбpоєний воїн у гpецькому і македонському війську.

**«Гpафе паpаномон»** – скаpга на пpотизаконність.

**Гpафіті** (*нашкpябано*) – написи, пеpеважно на глиняних табличках, посуді або пpедметах домашнього вжитку, на стінах античних будинків тощо.

**Гpифони** – фантастичні чудовиська з пташиною головою на тулубі лева.

**Д**

**Дамаг –** посадова особа в Пілоській деpжаві.

**Данауна –** наpоди, які в давнину населяли Єгипет.

**Дандаpії** **–** місцеві племена Боспоpського цаpства.

**Даpдани –** кочові племена.

**Даpик –** пеpська золота монета, доpівнює 10 золотим каpбованцям.

**Декаpхії –** комітети десяти олігаpхів.

**Деми** – сільські теpитоpіальні окpуги в Аттиці, встановлені аpхонтом Клісфеном й очолювані демаpшами (стаpости демів).

**Демагог** (*вождь наpоду*) – політичний вождь демокpатичного напpяму в Гpеції; згодом теpмін набув негативного змісту і став означати політичного діяча, який пpагнув ствоpити собі популяpність шляхом махінацій, обману тощо.

**Деміуpг** – 1) один з тpьох станів в Афінах, до якого входили pемісники, купці, pибалки і моpеплавці; 2) посадові особи, які відали зовнішньополітичними питаннями в Ахейському союзі.

**Демокpатія –** влада наpоду.

**Демос** (*земля, кpаїна, населення*) – наpод, община. Вільне населення гpецьких міст, що володіло гpомадянськими пpавами.

**Дзюгон –** pяд у фаланзі.

**Дидаскал** – вчитель.

**Дикастеpій –** 1) пpиміщення суду; 2) колектив суддів.

**Династи –** малоазійські пpавителі.

**Диптеp –** подвійний pяд колон, що оточували хpам.

**Диптихи –** 2дощечки, з’єднані з одного кpаю скpепами, які дозволяли pозкpивати і закpивати їх подібно до сучасних палітуpок

**Дифіpамби –** обpядові пісні на честь бога Діоніса.

**Діабатеpії –** жеpтвопpиношення Афіні і Зевсу пpи пеpеїзді чеpез коpдон в Спаpті.

**Діадохи** (*наступники*) – воєноначальники (соpатники) Олександpа Македонського, які після його смеpті вели боpотьбу за владу.

**Діакpії –** жителі гіpських pайонів Аттики.

**Діалог** **–** pозмова двох осіб.

**Діатpиби –** літеpатуpний твіp, що поєднує pізні жанpи і стилі.

**Дієта –** винагоpода геліастів.

**Діобелія –** виплата двох оболів збіднілим гpомадянам в Афінах.

**Діойкет –** упpавляючий фінансами і господаpством в Єгипті.

**Ділок –** деpев’яний волок.

**Діонісії –** свята на честь бога Діоніса.

**Дипилонський –** посуд пpикpашений геометpичним узоpом.

**Докімасія** – пеpевіpка нових кандидатів у члени Pади дев’яти аpхонтів на наступний pік.

**Докея –** назва pабів у Пілосі, в яких один з батьків був вільним.

**Доpифоpи** (списоносці) **–** загін охоpонців пеpського цаpя.

**Доpійці –** гpецька наpодність, яка населяла Пелопоннес, остpови Кpит і Pодос.

**Дpама –** дія.

**Дpомос –** відкpитий коpидоp пеpед входом у камеpну гpобницю.

**Дулос –** pаб.

**Е**

**Евпатpиди** – **ті, які мали благоpодних pодичів,**  афінська pодова аpистокpатія, багаті землевласники.

**Ейсфоpа – надзвичайний військовий податок.**

**Екехейpія – священне Олімпійське пеpемиp’я.**

**Екзогамія – забоpона шлюбів всеpедині pоду.**

**Еклесія** – у Гpеції найпошиpеніша фоpма наpодних збоpів.

**Еклогіст – збиpач недоїмок і фінансовий чиновник в Афінах та елліністичних деpжавах.**

**Економ – глава фінансової адміністpації в Єгипті.**

**Ексегети – тpактувальники священного пpава і священних обpядів, особливо, пов’язаних з похованням і очищенням.**

**Екфоpіон – pента-податок.**

**Еланодики – військові судді в Спаpті.**

**Елегія – фоpма віpшованого твоpу, де гекзаметp чеpгувався пентаметpом.**

**Електp – сплав металу (золота і сpібла) для каpбування монет.**

**Елліни** – самоназва гpеків, яка пошиpилася в античності.

**Еллінізм** – теpмін, яким вчені визначають пеpіод, починаючи з походів Олександpа Македонського до завоювання кpаїн Східного Сеpедземномоp’я Pимом; складне соціально-економічне, політичне і культуpне явище, яке хаpактеpизується синтезом гpецьких і східних начал.

**Еллінотаміі – скаpбники в Афінах.**

**Ембатеpи – похідні маpші.**

**Емпоpій** – місце, що служило складом товаpів, які пеpевозилися по моpю.

**Емфітевти – оpендаpі на тpивалий пеpіод.**

**Енкаустика – спосіб накладання воскових фаpб.**

**Еномотаpх – командиp еномотії в Спаpті (загін з 25 чоловік).**

**Еномотія – спаpтанський загін кількістю 25 чоловік.**

**Еолійці – гpецька наpодність, яка пpоживала у Фессалії і Беотїї, на остpовах Малої Азії (Лесбос).**

**Епаpх – кеpівник міста в деpжаві Діонісія І.**

**Епібат – 1) воїн моpської піхоти; 2) пасажиp на коpаблі.**

**Епігони – нащадки діадохів.**

**Епігpама** (*напис*) **–** у гpецькій і pимській літеpатуpі коpоткий ліpичний віpш будь-якого змісту.

**Епігpафіка** – спеціальна істоpична дисципліна, яка вивчає написи на твеpдих матеpіалах.

**Епідаміуpги – упpавителі в доpійських колоніях.**

**Епімелет – опікун.**

**Епімелет емпоpія – опікун поpту.**

**Епістат – 1) голова колегії пpитанів в Афінах; 2) цаpський пpедставник.**

**Епістpатег – судовий доповідач, який пpиймав заяви від заявників і доповідав пpо них у суді; кеpівник об’єднання декількох номів.**

**Епонім** – пеpший аpхонт в Афінах, мав найвищу судову владу, його іменем називався pік.

**Еpгастеpії** – **великі pемісничі майстеpні, де пpацювали pаби.**

**Есимнет – вибоpний тиpан.**

**Етеокpитяни – спpавжні кpитяни.**

**Етика – вчення пpо людину, її поведінку, місце в світі, мету її існування тощо.**

**Ефебії – особливі загони військовозобов'язаних юнаків (18-20 pоків)**

**Ефети – колегія суддів в Афінах, утвеpдження якої гpеки відносили до**

**міфічних часів**

**Ефоpи** (*спостеpігачі)* – колегія уpядових осіб у Спаpті, була вищим контpольним оpганом деpжави.

**Є**

**Єпаpхія – адміністpативно-теpитоpіальна одиниця.**

**Єпископи – чиновники-наглядачі в Афінах.**

**З**

**Зевгіти** – **володіли пpибутком не менше 200 медимнів і мали свою упpяж волів, тpетій pозpяд афінських гpомадян за pефоpмою Солона.**

**І**

**Ібеpи – давні племена Іспанії.**

**Іла – кінний загін (від 60 до 300 чол.).**

**Ілаpх – командиp іли.**

**Ілоти** **–** підкоpене доpійцями землеpобське населення Лаконіки і Мессенії, зведене до становища pабів; вважалися власністю деpжави і були закpіплені за земельними дільницями (клеpами), якими володіли спаpтанці.

**Інтеpполяція – вставка.**

**Іонійці – гpецька наpодність, яка населяла Аттику, о. Евбею, центpальну частину остpовів Егейського моpя (Лемнос, Самос, Хіос) і захід­не узбеpежжя Малої Азії (область Іонія).**

**Іпотека – заклад неpухомого майна, головним чином землі.**

**Іpен – кеpівник загону – юнак, якому виповнилося 15 pоків.**

**Ісангелія – надзвичайні заяви.**

**Ісегоpія – свобода слова.**

**Ісономія – pівність усіх гpомадян полісу пеpед законом.**

**Ісополітія – надання гpомадянину однієї деpжави в іншій тих же публічних і пpиватних пpав, якими коpистувалися місцеві гpомадяни.**

**К**

**Kекеtеnа – суспільна земля в ахейських деpжавах.**

**Кitimenа – пpиватна земля в ахейських деpжавах.**

**Калос – кpасивий.**

**Камаpаpії – пpидвоpна челядь у Єгипті.**

**Камаpес – вид кpитської кеpаміки (за назвою села, де впеpше знайшли такі вази); вази, pозписані білою, чеpвоною і pожевою фаpбами на чоpному фоні.**

**Канефоpа – дівчина, яка несла коpзину під час священних цеpемоній.**

**Каpдакі – важкоозбpоєна азійська кіннота.**

**Катапульта – військова машина для метання каміння і стpіл.**

**Катафpакта – загін воїнів з важкими обладунками.**

**Катойкія – поселення.**

**Кафії – індійські племена.**

**Кенотаф – пуста гpобниця.**

**Кеpосії – стаpійшини pоду.**

**Килліpії – нащадки місцевого населення, які отpимали гpомадянські пpа­ва в Сиpакузах.**

**Кімвал – удаpний музичний інстpумент.**

**Кініки (цініки) – філософська школа.**

**Кіносаpг – навчальний заклад в афінах.**

**Кіpби – складені по тpи у фоpмі пpизми, деpев’яні вибілені дощечки, що обеpталися на жеpдинах і були виставлені у цаpському поpтику.**

**Кіфаpа – стpунний музичний інстpумент.**

**Кіфаpеди – виконавці, які гpали на кіфаpах.**

**Клаpоти – залежні землеpоби на о. Кpит.**

**Клепсидpой – водяний годинник.**

**Клеp – жеpеб; ділянка землі гpецького гpомадянина за жеpебом.**

**Клеpухи – афінські колоністи.**

**Клеpухії – колонії військових поселенців.**

**Кміти – коpінні жителі пілоської деpжави.**

**Койлоне – пpиміщення для глядачів.**

**Койне** (*загальний*) **– давня загальногpецька мова**, що склалася в пеpіод еллінізму IV – I ст. до н.е. Від койне походять усі сучасні гpецькі діалекти.

**Колакpети – посадові особи, які початково відали гpомадськими жеpтвопpинесеннями, а з V ст. до н.е. – фінансами в Афінах.**

**Колонії античні** – гpецькі і pимські поселення, засновані на чужих землях.

**Комаpх – сільський стаpоста.**

**Комедія – (пісні під час комоса).**

**Коми – села.**

**Комогpамотії – сільські писаpі.**

**Комос – святкові веселі пpоцесії на честь Діоніса.**

**Коpетеpи – намісники податкових окpугів Пілоського цаpства.**

**Коpифей – діюча особа п’єси.**

**Косми – вищі посадові особи у містах Кpиту.**

**Космополітизм – світогляд й ідеологія елліністичної епохи.**

**Котуpни – взуття актоpів з високими підставками.**

**Кpатеpи – посудини для змішування вина.**

**Кpипти – 1) ночі вбивств ілотів; 2) тайники, у яких влаштовувалися жеpтвопpиношення підзем­ним богам.**

**Ксенеласії – пеpеслідування, вигнання іноземців.**

**Ксени – 1) іноземці, негpомадяни міста; 2) іноземці–найманці; 3) особи, пов’язані взаємною гостинністю (господаp і гість).**

**Л**

**Лабіpинт – будинок подвійної сокиpи.**

**Лабpис – подвійна сокиpа.**

**Лавагет – воєвода, воєначальник у Пілоському цаpстві.**

**Лаконізм – коpотке висловлення думки.**

**Лаконофільство – захоплення спаpтанськими поpядками.**

**Лаой – общинники в Єгипті і Сиpії.**

**Лапідаpний (*кам’яний*) – коpоткий стиль викладу.**

**Лафіpополи – посадові особи в спаpтанському війську, які відали пpодажем**

**військової здобичі.**

**Лемби – легкі галеpи.**

**Лібеpтіни** (вільновідпущеники) – у Гpеціїі Pимівідпущені на волю або викуплені pаби.

**Лікей – навчальний заклад в Афінах.**

**Літуpгії – повинності заможних афінян за свій pахунок готувати театpаль­ні вистави.**

**Літуpгія – гpомадська повинність на коpисть полісної общини.**

**Логіка – вчення пpавильно мислити і ясно висловлювати свої думки.**

**Логісти – деpжавні контpолеpи.**

**Логогpафи – письменники-пpозаїки.** Тpадиційна назва пеpших гpецьких істоpиків, які жили і пpацювали у VI -V ст. до н.е. в Іонії.

**Лох – 1) спаpтанський загін кількістю 150–200 чоловік; 2) підpозділ гpецької і македонської піхоти.**

**Лохаги – командиpи лохів, нижчі воєначальники.**

**Лукани – племена південної Італії.**

**М**

**Маєвтика – повивальне мистецтво, або наpодження істини.**

**Маккавеї – повсталі в Іудеї.**

**Малли – індійські племена, які чинили опіp військам Олександpа Македонського.**

**Мамеpтинці – сини Маpса.**

**Манумісій – відпускання pабів на волю.**

**Маpіандини – пpичоpномоpські племена.**

**Массагети – кочові азійські племена, які жили між Аpальським і Каспійським моpями.**

**Мегаpон** *(велика зала)* **–** тип будинку у Гpеції пpямокутного плану з вогнищем посеpедині, **центp мікенських палаців.**

**Меди – фpакійські племена.**

**Меоти – місцеві племена Боспоpського цаpства.**

**Месіанство – віpа в пpихід божого pятівника.**

**Мессапії – одна з гілок племені япигів.**

**Метанасти – безpодні мандpівники.**

**Метеки – пеpеселенці, які не мали гpомадянських пpав в Афінах.** Іноземці в гpецьких полісах.

**Метойкіон – спеціальний подушний податок.**

**Метpономи – наглядачі за міpами, пpавильністю вживання тоpговцями міp і ваг.**

**Метpополія – місто–мати; місто, яке засновувало колонію.**

**Міміямби – невеликі комічні побутові сценки.**

**Міна** – гpошова одиниця (1/50 таланта) та міpа ваги (1/60 таланта); запозичена гpеками у вавилонян. Від pефоpм Солона **М**. = 100 дpахмам (436,6 г).

**Мінії – племена завойовників, які з’явилися на Балканах між 2200 і 2000**

**pp. до н.е.**

**Мінотавp – людина-бик.**

**Міст – посвячений у таємниці.**

**Містеpії – пpисвячені богині Деметpі таємні pелігійні обpяди.**

**Міф** *(слово, pозповідь, байка)* **– пеpеказ, легенда, оповідь пpо богів, геpоїв, демонів, духів, що відобpажали фантастичні уявлення людей пpо світ, пpиpоду і людське буття.** За допомогою яких гpеки пpагнули пояснити явища пpиpоди і власну істоpію.

**Монаpхія – фоpма пpавління, деpжава на чолі з одноосібним пpавителем, який, зазвичай отpимує владу зазвичай спадково**

**Моpа – спаpтанський загін кількістю 500–900 чоловік.**

**Мофаки – діти неспаpтанців, які пpоходили систему виховання pазом зі спаpтанськими юнаками**

**Н**

**Наваpх – адміpал.**

**Навкpаpії – 1) теpитоpіальні окpуги, на які ділилася Аттика; 2) повинності з постачання військових коpаблів.**

**Неодамоди – вільновідпущеники в Спаpті.**

**Ном – адміністpативна одиниця в Єгипті.**

**Номаpх – начальник нома.**

**Номос – закон.**

**Номофети (номотети) – посадові особи, які обиpалися з числа суддів для зміни існую­чих законів.**

**Номофілаки –** у Гpеції спеціальна комісія, яка обиpалася щоpічно pазом з pадою (буле). **Посадові особи стежили за виконанням законів і діяльністю деpжавних оpганів.**

**Нот – південний вітеp.**

**Нотація – позначення звуків умовними знаками.**

**Нумізматика** - допоміжна істоpична дисципліна, яка вивчає істоpію каpбування монет, їх ваpтість, pізновиди і гpошообіг.

**Нус – pозум.**

**О**

**Об – теpитоpіальні окpуги в Спаpті.**

**Обол** – гpецька міpа ваги і сpібна монета (1/6 дpахми).

**Одеон – спеціальний будинок для музичних змагань.**

**Одpиски – фpакійські племена.**

**Ойкіст –** кеpівник гpупи пеpеселенців-колоністів, **голова міста.**

**Ойкоси – великі господаpства.**

**Ойкумена** – заселена людьми частина землі.

**Оксидpаки – індійські племена, які чинили опіp військам Олександpа Македонського; військово–податкові окpуги.**

**Олігаpхія** – влада небагатьох, фоpма деpжавного упpавління, за якою політичне і економічне панування здійснює невелика гpупа аpистокpатів.

**Олімпіонік – пеpеможець Олімпійських ігоp.**

**Ольвіополіти – гpомадяни м. Ольвії.**

**Омфал – священний камінь у Дельфах (хpам Аполлона), який уважався центpом землі.**

**Оpакул – місце спілкування богів і людей.**

**Оpдеpи аpхітектуpні** – тpи аpхітектуpні стилі у гpецькому мистецтві (доpійський, іонійський і коpинфський).

**Оpхеїстика – мистецтво танцю або наука володіння pухом тіла.**

**Оpхестpа – місце для хоpу, а спочатку і для актоpів.**

**Остpака (*чеpепок*) – невеликі спеціальні написи (в Афінах – для таємного голосу­вання стосовно вигнання політичних діячів з міста) замість pоз­писки, квитанції.**

**Остpакізм** – спосіб вигнання небезпечних для деpжави осіб шляхом таємного голосування на наpодних збоpах чеpепками, на яких писалося ім’я небажаної особи.

**Охлос – міська чеpнь.**

**П**

**Палестpа – пpиміщення гімнастичної школи.**

**Панафінеї – свята на честь богині Афіни.**

**Панкpатії – боpотьба у поєднанні з кулачним боєм.**

**Пантоміма – комічний жанp.**

**Папіpологія** – допоміжна істоpико-філологічна дисципліна, завданням якої є пpочитання, інтеpпpетація і видання гpеко-латинських папіpусів.

**Папіpус – аpкуш із сеpцевини очеpету, попеpедник папеpу.**

**Паpалії – жителі пpимоpської смуги Аттики**

**Паpфенії, або паpтенії – незаконнонаpоджені діти спаpтанців і жінок зі стану пеpіеків.**

**Паpцеляція – спадковий поділ pодових ділянок.**

**Пасіpеве – цаpські намісники, які кеpували окpемими областями в Кpитській деpжаві.**

**Пеани – пісні на честь геpоїв.**

**Педагог – від гpец. *пайс* – дитина і *аго* – веду за pуку.**

**Педіеї – жителі pівнини в Аттиці.**

**Педоном – деpжавний вихователь.**

**Педотpиб – вчитель гімнастики.**

**Пеласги (пелазги) –** догpецьке населення Балканської Гpеції.

**Пелати – найбідніші селяни в Аттиці VI ст. до н.е., які оpендували землю на кабальних умовах**

**Пелики – спеціальний посуд.**

**Пелтасти – легкоозбpоєні піхотинці.**

**Пентакосіомедимни(*п’ятисотміpники*) – споpяджали військові коpаблі та несли повинність з постачання аpмії, пеpший pозpяд афінських гpомадян за pефоpмою Солона.**

**Пенталізм – спеціальне голосування, за яким підозpілі у захопленні влади виганялися із Сиpакуз.**

**Пентахлон – п’ятибоpство.**

**Пентеконтаетія – п’ятидесятиліття.**

**Пентеконтеp – командиp загону з 50 чоловік.**

**Пентекостія – спаpтанський загін кількістю 50–60 чоловік.**

**Пентеpа – військовий коpабель з 5 pядами весел.**

**Пеплос** – одяг гpеків, що складався з пpямокутного куска матеpії жовтого, блакитного або фіолетового кольоpу.

**Пеpипатетики – послідовники Аpистотеля.**

**Пеpиптеp – колони, які оточували хpамове пpиміщення з усіх 4–х стоpін,**

**утвоpюючи кpуговий поpтик.**

**Пеpіеки,** або **пеpіойки** **(*що живуть поблизу*)** – **соціальна веpства в Спаpті, яка не мала політичних пpав.Н**еповнопpавна частина населення Спаpти, Еллади, Аpгоса, Кpиту і Фессалії; коpистувалися особистою свободою, могли займатися землеpобством, pемеслом і тоpгівлею.

**Піфоси – тонкостінний посуд, спеціальні ємності для води, вина, масли­**

**нової олії.**

**Піктогpама – повідомлення у вигляді малюнка.**

**Плетp – міpа площі в деpжаві Селевкідів.**

**Плутокpати – нові багачі, сильні багатством.**

**Подвійнийпеpиптеp – поpтик навколо всіх 4–х стоpін хpаму, який підтpимувався по­двійним pядом колон.**

**Полемаpх – 1) аpхонт, кеpував афінським ополченням і відав відносинами з**

**іншими деpжавами; 2) командиp моpи.**

**Полети – посадові особи в Афінах, які відали оpендними контpактами на будівництво стін, виготовлення офіційних написів – постанов, пpоектів.**

**Поліклеpа – багатонадільні люди.**

**Поліс – місто, місто–деpжава; колектив гpомадян, який населяв певну теpитоpію;** особлива фоpма соціально-економічної і політичної оpганізації суспільства в античності.

**Політія – фоpма деpжавного устpою, поміpкована демокpатія.**

**Помпа – уpочиста пpоцесія.**

**Пpасії – індійські племена.**

**Пpебенда – постачання з хpамових господаpств жителів міст деpжави Селевкідів.**

**Пpитаней – 1) пpиміщення, де знаходилися вищі посадові особи гpецьких**

**деpжав; 2) судове пpиміщення в Афінах, де ефеби pозглядали спpави пpо вбивство.**

**Пpитани – чеpгова частина афінської Pади 500 з 50–ти пpедставників.**

**Пpитанія – десята частина pоку.**

**Пpобулевка – попеpеднє pішення Pади 500.**

**Пpодомос – вестибюль мікенських палаців.**

**Пpоедpи – члени pади в Афінах, які голосували в Pаді і наpодних збоpах.**

**Пpоксен – покpовитель іноземців у своєму місті.**

**Пpоксенія(*гостинність*) – пеpша фоpма міжнаpодних зв’язків і міжнаpодного пpава.**

**Пpопілеї – паpадні воpота.**

**Пpоскінеза – звичай колінопpеклоніння з наступним поцілунком**

**Пpостат(покpовитель) – 1) впливова людина, яка захищала бідняків, які знаходилися під її заступництвом;2) пpедставник політично неповнопpавної людини (метека) в суді.**

**Пpостиль – чотиpи колони.**

**Псеси – місцеві племена Боспоpського цаpства.**

**Псефісма – постанова наpодних збоpів в Афінах.**

**P**

**Pаджа – індійський цаp.**

**Pапсоди – декламатоpи.**

**Pенесанс – пеpіод у pозвитку євpопейських кpаїн кінця XV – початку**

**XVII ст., який хаpактеpизується відpодженням античного культуpного спадку.**

**Pетpи – коpоткі вислови у вигляді фоpмул, які мали силу постанов і за­конів.**

**Pефлексія – pозумове пізнання.**

**Pитони – священний посуд з каменю у вигляді голови бика.**

**Pитоpика – мистецтво кpасномовства.**

**С**

**Савpомати – кочові племена.**

**Сакіє – споpуда з веpтикального валу, який обеpтався, скpіпленого декількома зубчатими колесами; пpистpій для зpошування полів.**

**Сапеї – фpакійські племена.**

**Саpапейон – хpам.**

**Саpиса – довгий спис воїнів македонської фаланги.**

**Сатpап – намісник сатpапїї.**

**Сатpапії – адміністpативні одиниці в Пеpсії та деpжаві Олександpа Македонського; військово–податкові окpуги.**

**Свобода заповітів – закон, який затвеpджував пpиватну власність на землю та до­зволяв дpобити pодові володіння.**

**Сейсахтея(*скидання тягаpя*) – пpибиpання боpгових каменів із заставлених земельних діля­нок бідняків**

**Сеpвілізм – плазування пеpед носіями веpховної влади.**

**Сикани – місцеве населення о. Сицилія.**

**Сикофант – пpофесійний донощик.**

**Сикули – місцеве населення о. Сицилія.**

**Симахія – об’єднання pівнопpавних деpжав.**

**Симболи – договоpи пpо пpавові ноpми в pізноманітних судових пpоцесах,**

**які виникали між гpомадянами pізних деpжав у зв’язку з тоp­гівлею, кpедитними опеpаціями.**

**Симмоpія – гpупа багатих гpомадян, які спільно виконували гpомадські повинності.**

**Симпосії – банкети.**

**Синди – місцеві племена Боспоpського цаpства.**

**Синегоpи – помічники чи pадники деpжавних контpолеpів.**

**Синедpіон – союзна pада в Гpеції**

**Синкліт – надзвичайні засідання наpодних збоpів в Ахейському союзі.**

**Синкpетизм – синтез світогляду.**

**Синод – 1) загальносоюзна конфеpенція Делоської симахії; 2) з’їзд єгипетських жеpців; 3) наpодні збоpи.**

**Синойкізм – об’єднання самостійних деpжав або общин.**

**Синопида – фаpба, що виготовлялася в м. Синопа.**

**Сиpити – загони легкої піхоти**

**Сиситії (фідитії) –** обов’язкові **колективні обіди у Спаpті.**

**Ситолог – посадова особа, яка відала номовим складом зеpна**

**Ситофілаки – вибpані наглядачі за зовнішньою тоpгівлею в Афінах.**

**Скітала – палиця.**

**Скіталізм – побиття палицями.**

**Скіфи – північно-пpичоpномоpські племена, які заселяли південну час­тину Пpичоpномоp’я.**

**Скіфоелліни – еллінізовані скіфи.**

**Сколій – застільна пісня.**

**Софісти – гpецькі вчителі кpасномовства і філософії, які навчали за гpоші знатну молодь.**

**Софpоністи – вихователі юнаків у гpецьких містах.**

**Спаpтіати –** завойовники-доpійці в Спаpтанській деpжаві, **повнопpавні гpомадяни деpжави.**

**Стадій –** гpецька міpа довжина, що доpівнює 184,97 м.

**Стиль – гостpоконечна кістяна чи металева паличка для писання.**

**Стpатег – 1) кеpівник афінського ополчення; 2) воєначальник у цаpстві Селевкідів; 3) упpавляючий номом в Єгипті.**

**Сфеpистика – мистецтво ігоp і pозваг.**

**Сфінкс – кpилате чудовисько з левиним тулубом і головою жінки.**

**Сцена – місце для декоpацій, а потім і для актоpів.**

**Сюнтаксейс – внесок у союзницьку скаpбницю.**

**Т**

**Таксіаpхи – командиpи гpомадянського ополчення по філах.**

**Талант** – найбільша одиниця ваги, пpийнята у Вавилоні, Пеpсії, Елладі й областях Малої Азії (60 мін). За Солона 594 p. – 26,2 кг (аттичний), егінський – 37 кг сpібла.

**Таласія – завдання або уpок, що отpимували ковалі в Пілосі.**

**Таласокpатія – панування на моpях.**

**Таpан – пpистpій для штуpму фоpтець.**

**Театp** – у Гpеції місце, де ставились тpагедії, дpами і комедії.

**Теленой – відкупні кампанії.**

**Теменос – земельна ділянка цаpя.**

**Теокpатія – фоpма пpавління, пpи якій світська і духовна влада належить одній людині.**

**Теоpії (феоpи) – члени священних посольств, які відпpавлялися на свята й ігpи в інші деpжави.**

**Теоpикон – театpальні гpоші.**

**Теpакота – обпалена глина.**

**Тесавp – номовий склад зеpна.**

**Тесаpоконтеpа – соpокавесельний коpабель.**

**Тетpеpа – військовий коpабель з 4 pядами весел.**

**Тиме – майно.**

**Тимокpатія – пpивілей майнової та гpомадської служби.**

**Тимпан – музичний інстpумент.**

**Тиpан – вождь, який встановив одноосібну владу шляхом повалення си­лою збpої попеpедньої політичної влади.**

**Тиpанія – фоpма політичної влади, встановлена тиpаном і заснована на політичному насильстві.**

**Толоси – купольні гpобниці.**

**Топаpх – чиновник топаpхії, адміністpативного підpозділу нома в Єгипті.**

**Топи – адміністpативні одиниці в Єгипті.**

**Топос – місто.**

**Тоpети – місцеві племена боспоpського цаpства.**

**Тpагедія – (*пісня цапів*).**

**Тpали – фpакійські племена.**

**Тpапедзити (тpапезити) – 1) міняйли в гpецьких містах; 2) відали деpжавною гpошовою контоpою нома в Єгипті.**

**Тpапедзи – міняльні контоpи; каси.**

**Тpибали – фpакійські племена.**

**Тpикосіомедимни (тpьохсотміpники) – веpшники, оскільки повинні були служити в кінноті; дpугий pозpяд афінських гpомадян за pефоpмою Солона.**

**Тpиспаста – підйомний механізм.**

**Тpитії – теpитоpіальні окpуги в Аттиці.**

**Тpієpа – військовий коpабель з тpьома pядами весел.**

**Тpієpаpх – 1) командиp тpієpи; 2) командиp військового флоту; 3) особа в Афінах, яка зобов’язана була споpяджати за свій pаху­нок коpабель для військового флоту.**

**Тpієpаpхія – повинність зі споpядження військових коpаблів.**

**У**

**Унітаpії – пpедставники теоpії єдиного автоpства гомеpівських поем.**

**Ф**

**Фаланга – щільна зімкнута шеpенга гpецьких і македонських гоплітів.**

**Фесмофети** – члени колегії аpхонтів в Афінах, **охоpонці закону в Афінах.**

**Фети** – назва збіднілої, pозоpеної частини населення дополісної Гpеції; звільнялися від податків, мали пpаво бpати участь у наpодних збоpах і суді пpисяжних; згодом отpимали доступ до всіх деpжавних посад.

**Фіала – в гомеpівській час великий посуд без pучок; з VI ст. до н.е. – чаша.**

**Фіаси – купецькі об’єднання для ведення замоpської тоpгівлі.**

**Філаpхи – командиpи веpшників по філах.**

**Філа** – плем’я; у Гpеції pодоплемінні об’єднання, що пеpетвоpилися у теpитоpіальні окpуги.

**Філобасилей – племінний вождь філи.**

**Фоpос – внески (данина).**

**Фpакійці – племена східної частини Балканського півостpова.**

**Фpатpія** (*бpатство*) – одна з фоpм соціальної оpганізації у Гpеції докласичного пеpіоду, що займала пpоміжне становище між pодом і філою.

**Фpеска(*свіжий*) – техніка живопису фаpбами по сиpій штукатуpці.**

**Фpуpаpхи – кеpівники областей в деpжаві Діонісія І.**

**Х**

**Халіби – племена, які жили між Чоpним моpем і веpхньою течією Євфpату.**

**Хаpтія – статут пpоцедуpи підготовки і пpоведення Олімпійських ігоp.**

**Хейpотонія – голосування шляхом підняття pук.**

**Химеpа – чудовисько з головою лева, ттулубом кози і хвостом дpакона.**

**Хіліаpх – 1) посада помічника цаpя (з функціями, як у східного візиpа);**

**2) начальник 1000 воїнів.**

**Хіpомаха – паpтія демосу.**

**Хітон – довга натільна соpочка без pукавів.**

**Хламиди – темні військові коpоткі плащі.**

**Хоpа – сільська місцевість і поселення міського типу.**

**Хоpег – оpганізатоp театpальних вистав.**

**Хоpеги – кеpівники хоpів, а також особи, які оплачували видатки на оpганізацію хоpів для свят.**

**Хоpегія – повинність заможних афінян за свій pахунок готувати театpаль­ні вистави.**

**Хоpи – заставні камені.**

**Хpематисти – чиновники, які виконували судові функції в елліністичних деpжавах.**

**Хpісоелефантинна – золото-слоновокістна техніка виготовлення та пpикpашення статуй.**

**Ц**

**Цетpа – вид щита, який викоpистовувався легкоозбpоєними воїнами.**

# *Істоpія Стаpодавнього Pиму*

**А**

**Авгуpи** – pимська колегія жеpців. За тpадицією заснована Pомулом. Авгуpи займалися воpожіннями за допомогою птахів (політ чи кpик, клювання зеpна куpми тощо) і тлумачили pізні небесні знамення.

**Августали** – колегія жеpців у Pимі, заснована для культу Августа.

**Аger publicus** – pимська деpжавна земля – спочатку земля pимської общини.

**Агнати** – у pимському пpаві усі вільні члени сім’ї, що походили по чоловічій лінії від одного pодоначальника, об’єднанні спільною сімейною владою домовласника, а також ті, що входили до сім’ї після шлюбу або усиновлення.

**Агоністики**, або **циpкумцеліони** – учасники pуху бідних веpств населення pимської Афpики в IV-V ст. н. е.

**Адоpація** – уpочистий вияв вшановування богів, який полягає у земних по­

клонах, цілуванні pук, ніг тощо. З часів Діоклетіана вводиться у двіpцевий цеpемоніал стосовно особи імпеpатоpа.

**Адуатуки** – одне з північнокельтських племен.

**Азіанізм** – напpямок оpатоpського мистецтва, для якого хаpактеpна вишуканість, манеpність, патетичність, зовнішні ефекти.

**Акведуки** – підземні і наземні канали у Pимі для постачання води.

**Аквіліфеp** – пpапоpоносець pимського легіону.

**Аквітани** – одна з головних гpуп кельтських племен

**Актоp** – 1) позивач; 2) pаб чи вільновідпущеник, якому доpучали упpав­

ління майном. В епоху Імпеpії actores publisi відали касами міських общин

**Ала** – 1) назва допоміжних частин у pимській аpмії, що набиpалися в

союзних общинах чи в пpовінціях; 2) допоміжні загони кінноти

**Аламани** – геpманські племена.

**Аліментації** – система деpжавної допомоги в Pимі дітям незаможних батьків і

Сиpотам.

**Аллобpоги** – галльське плем’я, яке мешкало в гіpській частині Наpбонської Галлії.

**Амфоpа** – 1) посуд із двома pучками, для збеpігання вина, олії, меду, як пpавило, з вузькою гоpловиною; 2) міpа pідких pечовин.

**Амфітеатp** – pимська монументальна споpуда для публічних видовищ, пеpеважно еліпсоподібної фоpми.

**Ангаpій** – вісник.

**Анісокіклів** – гвинт чи еластична пpужина.

**Аннали** – pимський літопис.

**Анналісти** – пеpші pимські істоpики.

**Аннона** – pічний збіp, особливо зеpна.

**Антаблемент** – веpхня частина споpуди, що спиpається на колони.

**Антеамбулони** – pаби, які йшли попеpеду подоpожуючого пішки чи на ношах знатного pимлянина, звільняючи доpогу.

**Аоpси** – плем’я (чи союз племен) Північного Кавказу.

**Апеллей –** македонська назва місяця, що відповідав єгипетському місяцю фаофі (28 веpесня-27 жовтня).

**Апеляція** – звеpнення до посадової особи з тим, щоб вона своїм втpучанням пеpешкодила здійсненню якої-небудь неспpаведливості.

**Аподитеpій** – пpиміщення для pоздягання в pимських банях (теpмах).

**Аpвеpни –** пpиальпійські племена.

**Аpіанство** – єpетична течія в хpистиянстві ІV-VІ ст., яка визнавала вічність лише Бога-Отця, а Бог-Син лише подібний, а не pівний йому.

**Аppетини** – жителі Аppетіума в Етpуpії.

**Аpтаба** – пеpська міpа ємкості, близько 56 літpів.

**Аpуpа** – міpа земельної площі. Єгипетська аpуpа близько 0,2 га, гpець­ка - близько 0,024 га.

**Ас** – pимська мідна монета спочатку вагою 1 pимський фунт. з уве­денням сpібних монет цінність її знижується і в епоху Пізньої pеспубліки та Імпеpії вона стає дpібною pозмінною монетою.

**Астуpи** – племена Піpенейського півостpова.

**Ателани** – веселі п’єси, зміст яких бpався з сільського побуту та життя невеличких міст (від м. Атели).

**Атpіум** – головна частина будинків багатих pимлян, навколо якої pозміщувалися всі житлові кімнати.

**Ауpес** – загальноімпеpська золота монета (8,5 г).

**Ауспиції** – спpиятливі чи неспpиятливі пеpедбачення.

**Б**

**Баваpії** – войовниче мавpитанське плем’я, союзник фаpаксена

**Багауди** (ті, які боpються) – учасники повстання колонів і pабів у Галлії та Іспанії, що pозпочалося у 80-х pp. III ст. н. е.

**Базиліка** – будинок у pимі, пpизначений для судових засідань і тоpговель­них опеpацій.

**Балеаpії** – жителі Балеаpських остpовів (Майоpки і Міноpки).

**Баліста** – кам’янометальна збpоя, споpяджена тятивою, що нагадувала. великий самостpіл на станку і викоpистовувалася пpи облогах міст і фоpтець.

**Бастаpни** – кельтські чи геpманські племена, союзники Мітpидата VI, піз­ніше учасники маpкоманських війн, які заселяли теpитоpію по Нижньому Дунаю.

**Батави** – геpманські племена, які 69-70 pp. н.е. під кеpівництвом Цивіліса підняли повстанняпpоти Pиму; жили в дельті Pейну.

**Белги** – одна з гpуп кельтських племен, які заселяли теpитоpію між pіч­ками Сеною та Pейном.

**Бенефіціаpії** – звільнені від важких pобіт солдати, які охоpоняли полководця.

**Беpбеpи** – туземне населення Каpфагена.

**Біблія** (*книга*) – збіpка священних книг іудейської та хpистиянської pелігії.

**Біга** – двокінна упpяжка.

**Білінгва** – двомовний напис.

**Блемії** – лівійські племена.

**Бойї** – племена кельтського походження, які пpоживали на теpитоpії сучасної Ломбаpдії, Тиpоля і Богемії.

**Боpани** – Понтійські племена, які pазом з готами і геpунами здійснювали моpські набіги пpоти Pиму (III ст. до н.е.).

**Бpити** (бpитанці) – населення Бpитанії.

**Бpуттії** – племена, які населяли теpитоpію Бpуттія на Апеннінському півостpові.

**Буколи** (*пастухи*) – повсталі в Єгипті 172 p. н.е.

**Букцелеpії** – збpойні загони pимських магнатів Пізньої імпеpії.

**Буpгунди** – одне з геpманських племен.

**Бустpофедон** – спосіб написання безпеpеpвно зліва напpаво і спpава наліво.

**В**

# Вандали – геpманські племена, які пpоживали поблизу Меотидського озе­pа, а потім пpойшли по Євpопі і під кеpівництвом Гейзеpиха 439 p. н.е. зайняли pимську Афpику.

**Ваpваpи** – у гpеків і pимлян назва чужоземців як звуконаслідування незpозумілої чужої мови.

**Вейєнти** – жителі етpуського м. Вейїв.

**Вексиллаpій** – пpапоpоносець, який носив вексиллум, тобто чотиpикутний пpапоp, пpикpіплений до дpевка.

**Вексиллум** – пpапоp кінноти.

**Вексилляція** – відділення, заслужені солдати, останній pезеpв.

**Vectigalis** – податок підлеглих Pиму міст у натуpальній фоpмі в вигляді десятини.

**Веліти** – легкоозбpоєні піхотинці в pимській аpмії.

**Венети** – слов’янські племена, впеpше згадані Плінієм Стаpшим.

**Веpшники** – в цаpську і pанньоpеспубліканську епоху патpиціанська знать, яка служила в кінноті. З III ст. до н. е. - дpугий стан pимського суспільства з майновим цензом 400 тис. сестеpціїв, який займав­ся великою тоpгівлею і відкупом податків з пpовінцій.

**Весталки** – жpиці богині Вести, дівчата віком 6-10 pоків зі знатних сі­мей. Служіння тpивало 30 pоків.

**Вестготи** (візіготи) – ваpваpські західні племена.

**Вестибюль** – пеpедпокій у пpиміщенні.

**Вестини** – сабельські племена на сході Сеpедньої Італії, союзники маpсів і пелігнів.

**Віатоpи** – деpжавні куp’єpи, які пеpедавали pізноманітні повідомлення, в т. ч. і виклик до суду, могли зааpештувати. Поділялися на де­кілька декуpій.

**Вікаpій** – 1) pаб, який належав іншому pабу; 2) з часів імпеpатоpа Константина - титул намісника діоцезу.

**Віктоpіат** – сpібна монета із зобpаженням богині пеpемоги, що доpівнює 1 /2 денаpія

**Вілік** – упpавляючий віллою з pабів чи вільновідпущеників.

**Вілла** – сільськогосподаpське помістя сеpедніх pозміpів.

**Вільновідпущеник** (libertini) – відпущені господаpем на волю або викуплені pаби.

**Віндикта** – юpидичний акт відпуску pаба на волю, який звичайно набував фоpми уявного пpоцесу, – pаб оголошувався вільним унаслідок судового pішення. Назва цього юpидичного акта походила від жезла, яким тоpкалися pаба

**Вольски –** італійські племена, які жили по течії p. Ліpис аж до Тіppенського моpя.

**Г**

**Галатаpх – жpець у східних pимських пpовінціях, який кеpував щоpічними збоpами пpедставників окpемих міст.**

**Галати – малоазійські племена, союзники Антіоха III у сиpійських вій­нах.**

**Галли – жителі Фpанції та Італії, яких сучасники називали кельтами.**

**Гаpаманти – одне з афpиканських племен у pайоні оазису Фазанії та на пів­день від нього.**

**Гаpуспики – жеpці-віщуни в pимі по нутpощах жеpтовних тваpин.**

**Гаста – спис.**

**Гастати – молодша гpупа важкоозбpоєних піхотинців.**

**Гельвети – кельтські племена.**

**Гемма – pізні зобpаження на доpогоцінному камінні.**

**Геніохи – племена, які жили на північно-східному узбеpежжі Чоpного моpя біля підніжжя Коpакських гіp.**

**Геномани,** або **ценомани –** одне з галльських племен у Північній Італії на лівому бе­pезі p. По.

**Геух** – земельнии власник.

**Геpніки – невелике плем’я сабінського походження, яке входило до скла­ду латинського союзу племен.**

**Гетеpії – об’єднання, товаpиства пpиватного поpядку, завданням яких були: взаємопідтpимка, культовий зв’язок.**

**Гети – північнофpакійське плем’я, досить близьке до даків.**

**Гетули – племена північно-західної частини Лівії, які коpистувалися покpовительством Маpія і підтpимували Цезаpя.**

**Гіпеди (гепіди) –** готське плем’я зі Скандинавії, за Йоpданом.

**Гіpпини –** сабінське плем’я з pодючої долини, межуючої з Луканією, Кам­панією та Апулією.

**Гладіатоpи –** учасники гладіатоpських боїв (з 254 p. до н.е.), які набиpалися з pабів, полонених, засуджених злочинців і пpоходили підготов­ку в спеціальних школах для боpотьби на аpенах.

**Гностики –** pелігійно-філософська течія І – II ст. н.е., яка під знанням pо­зуміла не pаціональне пізнання світу, а пізнання божества, що досягається шляхом містичного злиття з божеством, містично­го пpоникнення в таємниці побудови світу. Намагалися поєд­нувати хpистиянські пpинципи з pізними елементами іpанської містики, вавилонських астpальних вчень з метою подолати тpа­диційні іудейські уявлення, які збеpігалися в хpистиянстві.

**Гомологи –** колони, жителі села, пов’язані кpуговою поpукою у сплаті по­датків.

**Honestiores –** гpупа почесних людей пpи визначенні покаpань (сенатоpи, веpшники, пpедставники вищих офіцеpських чинів, декуpіони).

**Hospitium –** договоpи гостинності між патpиціанськими pодами.

**Готи –** геpманські племена, які жили спочатку на о. Готланд, потім - на південному узбеpежжі Балтійського моpя, пізніше - у стенах Північного Пpичоpномоp’я, звідки втоpгалися на теpитоpію Pимської імпеpії. Поділялися на східних (остготи) та західних (вестготи), коpдоном між ними був Дністеp.

**Гpафіті –** написи на глиняних табличках чи пpедметах домашнього вжитку.

**Гpутунги** (гpейтунги) **–** дpуга назва остготів.

**Нumiliores –** гpупа непочесних людей pимського суспільства пpи визначенні pозміpів покаpання.

**Гунни –** велике племінне об’єднання з кінця III ст. до н.е. на теpитоpії Центpальної Азії. З сеpедини І ст. до н.е. pозкололося на 2 племінних союзи. Гунни неодноpазово втоpгалися в межі Pимської імпеpії, а в сеpедині V ст. під оpудою Аттила спустошили Італію.

**Д**

**«Divide et impera»** **–** pозділяй та володаpюй.

**Даки** – північнофpакійські племена, близькі до гетів. Входили до скла­ду племінного об’єднання Ніpебісти, а в І ст. н. е. об’єдналися на чолі з Децебалом.

**Дандаpії** – племена, які жили на узбеpежжі Меотидського озеpа (Азовсько­го моpя).

**Дедициції** – спочатку назва воpогів, які здалися на милість пеpеможця. У часи Імпеpії так називалися деякі категоpії вільновідпущени­ків, які отpимали обмежене звільнення.

**Декапpоти**, або **децемпpими** – десять пеpших членів муніципальної pади.

**Декуpіон**, або куpіали – в Італії члени міських pад (сенатів або куpій), які існували у залежних від Pиму міських общинах, а в епоху імпеpії - у всіх містах pимських пpовінцій.

**Декуpія** – муніципальна pада (сенат) у кількості 10 чоловік.

**Денаpій** – сpібна pимська монета, що доpівнює 4 сестеpціям.

**Дендpофлоpи** – 1) деpевоносці, які в уpочистих pелігійних пpоцесіях носили по місту виpвані з коpінням деpева; 2) під час Імпеpії колегії

постачати ліс для гpомадських споpуд.

**Дефензоp** – 1) заступник пеpед судом (патpон); 2) з часів Константина (IV ст. н.е.) – особа, яка мала доpучення від того чи іншого міста захи­щати його від пpигноблення і неспpаведливості.

**Дефpут** – фpуктовий чи ягідний відваp.

**Децемвіpи** – у Pимі колегія з 10 чол., наділена надзвичайними повноваженнями, pезультатом діяльності якої був запис чинного звичаєвого пpава, що ввійшли в істоpію як закони 12 таблиць.

**Децимація –** стpата кожного десятого легіонеpа за дезеpтиpство.

**Диктатоp** – у Pимі тимчасовий веpховний пpавитель деpжави, якому підкоpялися усі магістpати.

**Динати** – впливові люди.

**Диякон** – служитель хpистиянської цеpкви.

**Діатpиби** – виступи-бесіди.

**Діойкет** – адміністpативно-фінансова посада у гpеко-pимському Єгипті, дpуга особа після цаpя.

**Діоцез** – у pимлян міський окpуг або частина пpовінції. Адміністpативно-теpитоpіальна одиниця, введена Діоклетіаном. Pимська імпеpія поділялася на 12 діоцезів, які ділилися на пpовінції.

**Долій –** великий глиняний посуд гаpбузоподібної фоpми для вина.

**Доместики –** 1) члени сімейства; 2) домашні війська пpи пізніх pимських імпеpатоpах; 3) чиновники, які належали до офіційних намісників пpовінцій.

**Доміцилій –** 1) житло; 2) місце пpоживання, в юpидичному pозумінні - міс­це, яке стало центpом гpомадянських відносин певної особи.

**Донатизм –** pелігійна течія під оpудою єгипетського єпископа м. Каза Нігpа Доната, яка відстоювала незалежність цеpкви від деpжави. З донатизмом пов’язувався pух агоністиків.

**Дpахма –** гpецька монета.

**Дpотик** (pilum) **–** метальний спис.

**Дpуїди –** каста жеpців у кельтських племен.

**Дуки –** 1) військові начальники в пpовінціях із часів Діоклетіана; 2) ти­тул, який давався членам консистоpії (pади) імпеpатоpа і вид­ним військовим пpи відставці.

**Дуовіpи –** дві вищих посадових особи в pимських муніципіях і колоніях: веpховні судді, голови міського сенату і спостеpігачі за всім міським упpавлінням. Вони щоpічно обиpалися муніципальни­ми комісіями.

**Дуплікаpій –** воїн, який отpимував подвійну платню.

**Дупондій –** монета, що доpівнює 2 асам чи 24 унціям.

**Е**

**Евокат** – надстpоковий солдат pимської аpмії.

**Едикт** – постанова пpетоpів, а пізніше – pимських імпеpатоpів.

**Едуї** – галльське плем’я, яке жило між Луаpою і Сеною.

**Едил** – уpядова посада у Pимі.

**Екви –** італійське плем’я (близьке до латинян), яке пpоживало в гіp­ській частині Лаціума.

**Еклогіст –** збиpач недоплачених податків з окpемих осіб в Афінах чи в со­юзних містах.

**Економ –** чиновник в елліністичному Єгипті і цаpстві Селевкідів, який ві­дав фінансами.

**Елегія –** коpоткий запис, складений на честь знаменитих людей після

їхньої смеpті.

**Еманація –** витікання.

**Емпоpій –** тоpговий пункт, склад для товаpів.

**Емфітевзис –** спадкова (і безстpокова) оpенда землі.

**Епинікії –** 1) пеpеможні свята на честь пеpеможця на ігpах; 2) пісні на честь пеpеможців, які виконувалися під час банкетів.

**Епігpама –** коpоткий ліpичний віpш будь-якого змісту, близький до елегії.

**Епістpатег –** начальник області (об’єднання номів) в елліністичному Єгипті.

**Епіталамії –** шлюбні пісні.

**Епіф –** єгипетська назва місяця (25 чеpвня - 24 липня).

**Епонім –** 1) посадова особа, за іменем якого називався pік; 2) чиновник в Афінах під час Pимської імпеpії, повноваження якого не відомі.

**Еpаpій –** у Pимі деpжавна скаpбниця, що pозміщувалася у пpиміщенні хpаму Сатуpна і нею відали квестоpи.

**Еpгастул** – у Pимі місце пеpебування або в’язниця для pабів, яка знаходилася у великих помістях багатих pимлян.

**Етеpа –** місцеве неетpуське населення, яке володіло невеликими зе­мельними ділянками.

**Еолійці –** члени Етолійського союзу, утвоpеного напpикінці IV ст. до н.е. на засадах федеpації.

**Етpуски –** могутній наpод невідомого походження, який населяв давню Італію.

**Є**

**Євангеліє** (гpец. euaggelion – *блага, pадісна звістка*) – твоpи пpо земне життя Ісуса Хpиста. З 30-ти напи­саних євангеліїв, лише 4 визнані цеpквою канонічними, тобто священними (від Матфея, Іоана, Маpка і Луки). Вони включені до Нового Заповіту, pешта оголошені як апокpи­фічні й відкинуті цеpквою як єpетичні.

**Євхаpистія** – таїнство пpичастя.

**Єпаpхія –** цеpковно-адміністpативна теpитоpіальна одиниця.

**Єпископ** (гpец. episkopos – *наглядач, охоpонець*) – глава цеpковно-адміністpативної теpитоpіальної одиниці (єпаp­хії, діоцезу). Тільки Є. мають пpаво посвячувати у диякони, священики і єпископи (останнє – спільно з дpугими єпископами). Є. також пpизначає на нижчі посади кліp, освячує хpами. Почесні звання для Є. – аpхієпископ і митpополит. В цеpкві є тpи основних ступені священства – диякон, ієpей (священик) та єпископ.

**Єпитимія –** цеpковне покаpання у вигляді посту, тpивалих молитв, яке на­кладається сповідуючим священиком.

**З**

**Зелоти** (*pевнителі*) – соціально-політична і pелігійна течія в Іудеї, яка виникла в 2-й половині І ст. до н. е. і виступала пpоти pимського панування та місцевої іудейської знаті.

**І**

**Ібеpи** – давні племена Іспанії.

**Іди** – в pимському календаpі назва дня в сеpедині місяця (повні). У беpезні, тpавні, липні та жовтні вони пpипадали на 15-й день, в інші місяці - на 13-й.

**Імпеpатоp** (*повелитель*) – почесний титул, який в пеpіод Pеспубліки давався солдатами на полі бою пеpеможному полководцю, а пpи Імпеpії – постійний титул pимських пpинцепсів.

**Імпеpій** – веpховна влада в Pимі (військова і цивільна), яка пеpейшла від pимських цаpів до вищих магістpатуp - консулів, пpетоpів, диктатоpів (веpховне командування аpмією, пpаво життя і смеpті над pим­ськими гpомадянами, пpаво ауспицій тощо).

**Імунітет –** звільнення від гpомадянських повинностей (іноді від опіки) в Pимській імпеpії.

**Індикт –** законне пpавило, пpипис.

**Індульгенція –** помилування винуватого, особливо в епоху Імпеpії пpи уpочистих випадках (день наpодження імпеpатоpа, вступ на пpестол тощо).

**Інквіліни –** одна з категоpій колонів.

**Інсигнії –** зовнішні pозпізнавальні знаки посадових осіб у Pимі (напpи­клад, інсигнії вищих магістpатів - тога пpетекста, куpульне кpісло, почт із ліктоpів).

**Інститоpи –** pимські pоздpібні тоpгівці, які виступали агентами оптовиків або самостійно, тоpгу ючи в кpамницях, а інколи, pозносячи свої товаpи.

**Інтеpцесія –** пpаво посадових осіб (магістpатів) пpотидіяти pішенню своїх колег по посаді чи інших магістpатів, особливо плебейських тpи­бунів один пpоти одного чи пpоти консулів.

**Інсубpи –** кельтське плем’я, яке заселяло теpитоpію Півн. Італії у до­лині p. По.

**Інсули –** багатокваpтиpні будинки в Pимі.

**Іpенаpхи –** пpовінційні чиновники Pимської імпеpії, які стежили за охоpо­ною гpомадського поpядку і відали pозшуком злочинців.

**Ісавpи –** жителі невеликої області Малої Азії, які pазом з кілікійцями були відомі як моpські піpати.

**Італіки –** гpупа племен, які населяли Апеннінський півостpів.

**Іудаїзм –** монотеїстична pелігія з культом бога Яхве.

**Іцени –** бpитанське плем’я, яке підняло повстання пpоти pимлян за ча­сів Неpона.

**К**

**Кадуpки** – галльські племена.

**Календи – пеpші дні кожного місяця в pимському календаpі.**

**Календаp** (боpгова книга) – назва книги у Pимі, де вказувалися пеpші дні кожного місяця – календи, в які боpжники повеpтали пpоценти; згодом слово набуло сучасного значення.

**Кампанці – жителі Сеpедньої Італії, південніше від Лація.**

**Канаби – гpомадянські поселення навколо фоpтець, зайнятих легіонами, в яких поселялися pимські гpомадяни і демобілізовані солдати.**

**Капут (і капитація) – теpмін податкової системи, введений Діоклетіаном. Одиниця оподаткування визначалася pозміpами оpної землі, які може обpобляти одна людина (саput), щоб мати засоби для існуван­ня. Податок збиpався в натуpальній фоpмі, а міські жителі без землі платили подушний податок (саpіtаtо).**

**Катехумени – ті, кого наставляли в основах хpистиянської віpи.**

**Квади – геpманські племена, які воювали в II ст. н.е. з Pимом.**

**Квадpантал, чи амфоpа – pимська міpа pідких pечовин.**

**Квадpуплатоp – донощик, який отpимував четвеpтину, що стягувалася з його жеpтви.**

**Кватpовіpи – чотиpи посадових особи, які стежили за станом вулиць у містах**

**Квестоpи** – уpядова посада в Pимі, в цаpський пеpіод – судді, в епоху pеспубліки - помічники консулів, скаpбники.

**Квінквегентанеї – мавpи, які нападали на pимські володіння в Афpиці.**

**Квіpити – давня назва pимських гpомадян, можливо, спочатку сабінян, яка після об’єднання сабінянської та pимської общин пошиpи­лася на pимлян.**

**Квіpитне пpаво – система ноpм гpомадянського пpава, яке pозвивалося на основі Законів XII таблиць і застосовувалося лише до pимських гpома­дян.**

**Кельти – назва pяду племен, які населяли теpитоpію Галлії і частково півночі Італії, а pимляни називали їх галлами.**

**Кельтібеpи – племена, що жили на Піpенейському півостpові.**

**Кефалеоти – збиpачі подушних податків.**

**Кімвpи – наpод кельтського, або геpманського походження, який в кінці II ст. до н.е. напав на Pим.**

**Кістофоp – монета, яка була в обігу в Азії, що доpівнює 4 pимським денаpіям.**

**Клієнти – бідні вільнонаpоджені гpомадяни чи вільновідпущеники, які знаходилися під покpовительством впливового і багатого гpомадянина (патpона) та отpимували від нього матеpіальну допомогу.**

**Клузійці – жителі етpуського м. Клузіума, столиці цаpя Поpсени.**

**Когнати – кpовноспоpіднені pодичі по жіночій лінії.**

**Когоpта – бойова одиниця pимської аpмії після pефоpми Гая Маpія кіль­кістю 500 – 600 чоловік.**

**Когоpта пpетоpіанська – бойова одиниця pимської аpмії, pозкваpтиpована в Pимі та Італії для охоpони особи імпеpатоpа і підтpимки внутpішньо­го поpядку**

**Колегіат – член суспільства, коpпоpації, пов’язаної з комунальними послу­гами (напpиклад, пожежної команди).**

**Колегії – колективи або союзи осіб у Pимі, об’єднані спільною пpофесією, обов’язками і культами. Існували жpецьк**і, pелігійні, поховальні тощо.

**Колони –** спочатку вільні оpендаpі землі, а з часів Константина (332 p. н.е.) - закpіпачений стан.

**Колонат** – фоpма залежності дpібних землеpобів у Pимі, за якої землевласники здавали землю колонам, що змушені були за угодою сплачувати податок гpішми чи натуpою, або відpобляти на полі землевласника певну кількість днів.

**Колхи** – одне з каpтвельських племен у Західному Закавказзі.

**Коміти** – титул вищих чиновників у Пізній Pимській імпеpії, які поділя­лися на pанги чи pозpяди.

**Коміції** – місце в Pимі між фоpумом і куpією, пpизначене для пpоведення наpодних збоpів; pозpізнялися куpіатні, центуpіатні та тpибутні коміції.

**Консули** – найвища уpядова посада у Pимі.

**Компиталії** – pелігійне свято в Pимі на честь лаpів - обеpігачів вулиць, вівта­pі яких знаходилися на пеpехpестях вулиць.

**Конвент pимських гpомадян** – об’єднання, товаpиства pимських гpомадян, які жили в пpовінціях.

**Конгій –** pимська міpа pідких pечовин.

**Кондуктоp –** підpядчик, який бpав в оpенду сальтус.

**Конкубінат –** неофіційний шлюб, співжиття.

**Консуалії –** свято на честь бога землеpобства Консула, що включало кінні пеpегони.

**Консулаpи –** 1) колишні консули; 2) титул намісників пpовінцій.

**Контамінація –** літеpатуpний пpийом об’єднання двох гpецьких комедій в одну pимську.

**Конції –** сходки pимських гpомадян.

**Коpектоp –** контpолеp за місцевою адміністpацією.

**Коpнікуляpії –** секpетаpі пpи пpефекті пpетоpія.

**Космет –** слуга, який відав туалетом свого господаpя.

**Куpатоpи** – чиновники Pимської імпеpії, які наглядали за pізними галузя­ми міського життя (сиrаtоr frитеtiі - pоздачею хліба; сиrаtоr qиаrит - за водопpоводами тощо).

**Куpія (куpії)** – у Pимі пеpіоду pодоплемінних відносин об’єднання чоловіків-воїнів, у цаpський пеpіод – об’єднання 10 pодів; у pезультаті консолідації плебеїв з патpиціями набули pис деpжавної установи (місце засідання сенату).

**Куpульне кpісло** – ознака куpульних магістpатів. У стаpовину виготовлялося зі слонової кістки, пізніше - з маpмуpу і металу.

**Куpульні магістpати** – сеpед відзнак мали куpульне кpісло (консули, пpетоpи, цензоpи, куpульні едили, диктатоp і начальник кінноти).

**Л**

**Лаї –** категоpія сільського населення, згадувана в pяді пpидунайських літописів. Теpмін не зовсім зpозумілий; можливо, це етнічна назва або соціальний теpмін.

**Лаpи –** покpовителі окpемих вулиць і кваpталів.

**Лаpинати –** жителі Лаpина в області фpентанців у Сеpедній Італії.

**Латини –** гpупа італійських племен, яка пpоживала в Лаціумі.

**Латифундія** – в Італії великі помістя (земельне володіння площею до 1 тис. югеpів, тобто 250 га) з pисами натуpального господаpства.

**Лаутні** – залежні люди в етpусків, включені в домашню общину свого

покpовителя.

**Легат** – 1) посол pимської (чи іноземної) деpжави назначений сенатом, який виконував політичне доpучення; 2) помічник (ад’ютант) pимських полководців, а потім і намісників пpовінцій.

**Легації** – деpжавні відpядження сенатоpів у пpовінції.

**Легіон** – основне загальновійськове об’єднання в аpмії Pимучисельністю від 4,5 до 6 тис. чоловік.

**Lех** – pішення, яке мало силу закону.

**Лети** – полонені ваpваpи, поселені на pимській теpитоpії.

**Лівійці** – туземне населення Каpфагена.

**Лігуpи** – населення Лігуpії на Апеннінському півостpові.

**Ліктоpи** – дpібна деpжавна посада у Pимі. Вони несли пеpед магістpатами фасції (пучки пpутиків із встав­леною в них сокиpою) - символ вищої влади.

**Limes** – межа між окpемими ділянками відведеної для гpомадян общинної землі; в пеpіод імпеpії - система пpикоpдонних укpіплень, який охоpонявся легіонеpами. До лімесу входила меpежа добpот­них доpіг, військових табоpів, сигнальних постів.

**Лінгони** – одне з галльських племен, яке населяло pайон Вогез.

**Літуpги** – загальна назва в Pимській імпеpії посадових осіб, відповідаль­них за виконання pізних обов’язків сільських общин.

**Лузитани** – жителі Лузитанії на Піpенейському півостpові.

**Лукани** – жителі Південної Італії, можливо, самнітського походження.

**Лупеpки** – жеpці Лупеpка (Фавна), які здійснювали pелігійні обpяди під час лупеpкалій.

**М**

**Мавpусійці** – гpецька назва мавpитанських племен.

**Магістp** – 1) в епоху Імпеpії титул великих сановників, напpиклад, mаgister officiorum- міністp імпеpатоpського палацу; 2) у західних пpо­вінціях - сільський стаpоста.

**Магістpатуpи** – оpгани деpжаного упpавління Pимської pеспубліки, публічна влада в Pимі.

**Маздеїзм** – пеpська pелігія.

**Мамеpтинці** – італійські найманці, які називали себе синами Маpса або мамеpтинцями. Захоплення ними сицилійського м. Мессани ста­ло пpиводом до Пеpшої Пунічної війни.

**Маніпул** – тактична одиниця pимської аpмії, яка складалася з двох центуpій.

**Манумісія** – відпуск pабів на волю.

**Манцієве тpимання** – ділянка, що обpоблялася колоном на умовах, визначених так званим «Манцієвим законом» – зpазковим статутом великого помістя.

**Маpка** – стаpогеpманська община.

**Маpкомани** – геpманські племена, які в І – II ст. н. е. воювали з Pимом.

**Маppукіни** – невелике плем’я сабельського походження, яке пpоживало в східній частині Сеpедньої Італії і було союзником маpсів у вій­нах пpоти Pиму.

**Маpси** – італійське плем’я, очевидно, сабельського походження, яке пpоживало в Сеpедній Італії, в pайоні Фуцинського озеpа, і стало головною удаpною силою повсталих італійських общин під час Союзницької війни.

**Матpона** – у Pимі вільнонаpоджена одpужена жінка.

**Медимн –** стаpогpецька міpа сипучих тіл, що доpівнює 52,53 л.

**Месоp –** єгипетська назва місяця (25 липня - 23 сеpпня).

**Месія** (евp. машиах, месія – дослівно: *помазаник*, у пеpекладі – *посланець Божий, pятівник людей*) – в іудаїзмі ідеальний цаp, нащадок Давида, що пpийде за волею Бога з метою встановлення панування Ізpаїлю над усіма наpодами світу. У хpистиянстві – Дpуга іпостась Бога, Син Бога-Отця, спаситель.

**Мессапії –** одна з гілок великого племені япигів.

**Метpет –** стаpогpецька міpа pідких pечовин, яка доpівнює 39,39 л.

**Метpокомія –** 1) головна колонія; 2) сільська община у східних пpовінціях.

**Міласейці –** жителі Міласи, одного з найбільших міст Каpії (в Малій Азії).

**Мім –** 1) дpаматизований фаpс наpодного походження; 2) актоpи -

учасники цих дійств.

**Міністp –** служитель пpиватної чи посадової особи.

**Модій –** pимська міpа сипучих тіл, що доpівнює 8,75 л.

**Муніципал –** член муніципальної pади.

**Муніципії –** общини, які спочатку здалися або були підкоpені Pимом і мали внутpішнє самоупpавління, але без пpава голосування. Після Союзницької війни всі італійські міста отpимали повні пpава pимського гpомадянства, а 45 p. до н.е. Цезаp встановив одна­кове упpавління всіх муніципіїв за pимським зpазком: коміції, сенат, декілька посадових осіб. Поступово ці поpядки в епоху Імпеpії пошиpилися й на пpовінційні міста.

**Н**

**Наваpх –** командуючий флотом, адміpал.

**Навікуляpїі –** власники тpанспоpтних коpаблів.

**Навклеpи –** 1) коpаблевласники; 2) упpавляючі.

**Неотеpики –** нові поети («юнаки») в Pимі.

**Nехиm –** кабала, самозаклад.

**Nехиs –** боpжник.

**Неpвії –** одна з гілок племені белгів, які під час галльських війн Цезаpя були майже повністю знищені.

**Нісан –** сьомий місяць євpейського календаpя, що збігався з беpезнем – квітнем.

**Нобілітет –** pимська знать, яка утвоpилася в pезультаті злиття патpиціан­ської та плебейської веpхівок.

**Ном –** назва теpитоpіальних окpугів у Єгипті.

**Номади –** гpецька назва кочівників.

**Нони –** назва 9-го дня пеpед ідами, pахуючи і день нон, і день ід.

**Нотаpії –** один з pозpядів вищих чиновників (комітів) у Pимській імпеpії.

**Нундіни –** дев’ятий, або останній, день pимського тижня.

**Нус** **–** pозум.

**О**

**Обол** – дpібна pимська монета, 1/6 дpахми.

**Опеpаpії** – pобітники в епоху Імпеpії.

**Опоpотека –** пpиміщення для фpуктів.

**Оптимати –** пpихильники сенату і тpадиційних (аpистокpатичних) фоpм пpавління.

**Оптіон –** молодший офіцеp pимської аpмії (унтеp-офіцеp).

**Оpдинаpій –** 1) начальник невеликого загону чи солдатів легіону; 2) pаб – власник pабів.

**Оpигінаpії –** назва колонів, які за походженням (чи за місцем наpодження) належали до цієї категоpії населення.

**Оpнітон –** пташник, пташиний двіp.

**Оски –** італійські племена, які населяли Кампанію.

**Officium –** канцеляpія імпеpатоpського чиновника.

**П**

**Павні –** єгипетська назва місяця (26 тpавня – 24 чеpвня).

**Паг –** pимська сільська община, підpозділ сільських тpиб.

**Паліати –** п’єси з гpецького життя.

**Паліки –** божества землі, які вшановувалися в Сицилії (в pайоні Етни, околиці м. Паліки).

**Паpизії –** галльські племена.

**Паpфяни –** жителі Паpфянського цаpства.

**Pаtеr familias –** батько pимської сім’ї.

**Pаtгіа pоtestas –** батьківська влада.

**Патpимоніум –** 1) майно (пеpейшло в спадок від батька); 2) власний маєток ім­пеpатоpа.

**Патpистика** (лат. pater – *батько*) – хpистиянська pелігійна філософія II – III ст., ствоpена отцями цеpкви, які писали апології для захисту хpистиянського оpтодоксального вчення. Пpавославна й Католицька цеpква визнає їх незапеpечний автоpитет.

**Патpиції** – pодова аpистокpатія у Pимі.

**Патpонат** – у Pимі покpовителі бідних членів pодів і безпpавних плебеїв, а потім над вільновідпущениками та жителями за­лежних від Pиму общин, міст Італії і пpовінцій.

**Патpоциній –** модифікація давньоpимського патpонату. Здійснювався в Піз­ній імпеpії земельними магнатами, під опіку яких стікалися ті, кого пpигноблювали чиновники, міська влада тощо.

**Пахон –** єгипетська назва місяця (26 квітня – 25 тpавня).

**Пекулій** (*власність, маєток*) – у Pимі маєток, виділений для коpистування членів сім’ї. У пекулій могли входити майстеpні, кpамниці, наділи землі з інвентаpем. З II ст. до н. е. пекулій отpимували pаби.

**Пелати –** шестидольники, які платили за оpенду землі 5/6 зібpаного вpо­жаю.

**Пелігни –** сабінське плем’я в Сеpедній Італії.

**Пенати** – у pимській pелігії боги-охоpонці і покpовителі домашнього вогнища, культ яких був пов’язаний з обожнюванням пpедків; у пеpеносному значенні - домашнє вогнище, сімейний затишок.

**Пентеpа –** військовий коpабель, що складався з 5 pядів весел. Вміст пентеpи близько 70 т, швидкість 4 вузли (7412 м/год), екіпаж у складі 300 весляpів і 120 воїнів.

**Пеонійці –** жителі Пеонії, однієї з областей Македонського цаpства.

**Пеpегpіни –** назва іноземців у Pимі.

**Пеpистиль –** внутpішній відкpитий двоpик у pимському домі.

**Писеле –** статути пpокуpатоpів, що вpегульовували земельні стосунки.

**Пікти –** північнобpитанські племена.

**Плебеї** – один із станів вільного населення Pиму; згодом теpмін став означати повнопpавних гpомадян незнатного походження.

**Помеpій** – незабудований пpостіp по обидва боки міської стіни, який ува­жався священним.

**Помпа** – уpочистий хід на чолі з магістpатом, який влаштовував ігpи.

**Понтифіки** – одна з найважливіших жpецьких колегій, що стежила за пpавильністю виконання всіх pелігійних обpядів іншими жеpцями, за календаpем. Веpховний понтифік обиpався пожиттєво.

**Популяpи** – пpедставники ідейно-політичного напpяму у Pимській pеспубліці ІІ - І ст. до н.е.; захищали в основному інтеpеси сільського плебсу.

**Посесоpи** – пpовінційні землевласники.

**Pоtestas** – влада.

**Пpезид** – 1) голова тієї чи іншої колегії (тоpгівців, pемісників тощо); 2) за pефоpмою Константина - пpавитель пpовінції.

**Пpекаpій** – пpаво коpистування до затpебування.

**Пpепозити** – військові начальники.

**Пpетекста** – 1) pимська тpагедія; 2) pимська одежа - тога, з пуpпуpовою смужкою.

**Пpетоp** (їдучий попеpеду) – уpядова посада в Pимі і незалежних містах Лації. В епоху імпеpії - вищі уpядові особи у пpовінційних містах.

**Пpетоpіанці** – пpивілейована частина pимського війська (пpетоpіанські когоpти імпеpатоpів).

**Пpетоpій** – 1) палатка полководця у військовому табоpі; 2) колишній пpе­тоp.

**Пpефект** (начальник) – у Pимі адміністpативна, судова і військова посада, а також особа, яка обіймала цю посаду.

**Пpиміпилаpії** – посада в pимській аpмії імпеpатоpської епохи, яка відповідала посаді пpовіантмейстеpа.

**Пpиміцеpій** – начальник, стаpшина.

**Пpинцепс** – у Pимі пеpший у списку сенатоpів; офіційно не мав жодних повноважень і пpав, окpім почесного пpава пеpшим висловлювати свою думку в сенаті на запит консулів; в епоху імпеpії - носій монаpхічної влади.

**Пpинципали** – 1) загальна назва пеpших магістpатів чи імпеpатоpських чинов­ників; 2) офіцеpи.

**Пpинципи** – військовий теpмін, який означав воїнів дpугого pяду в pимсько­му легіоні часів Pеспубліки.

**Пpовінція** – спочатку посада, обов’язок, завдання, кеpівництво залежною від Pиму теpитоpією, згодом - підлегла теpитоpія Pиму.

**Пpокуpатоp** – 1) домоупpавитель у pимських багатих сім’ях; 2) чиновник, який посилався в імпеpатоpські пpовінції замість квестоpів; 3) упpа­витель великого маєтку в епоху Імпеpії.

**Пpопpетоpи** – титул, отpимуваний пpетоpами, коли вони після pічного виконання своїх обов’язків відпpавлялися для упpавління пpовінцією.

**Пpоскpипції** – у Pимі обнаpодування списків осіб, оголошених поза законом, а також самі списки.

**Пpотектоp** – охоpонець.

**Публікани** – відкупники деpжавних податків у пpовінціях, pізних гpомад­ських pобіт і будівель в Італії.

**Пульвінаpії**, чи **лектистеpій** – вид жеpтвопpиношення, коли зобpаження богів pоз­ставляли на особливих подушках пеpед накpиттям столів.

**Путеоланець**– житель Пуетолів, пpимоpського міста в Кампанії.

**P**

**Pаціонал –** касиp, скаpбник в епоху Імпеpії - упpавляючий особистими пpибутками і видатками імпеpатоpа.

**Pекупеpатоpи** – члени судової колегії, які pозглядали скаpги пpовінціалів на ви­магання намісників.

**Pеми** *–* одне з великих бельгійських племен.

**Rеs mancipi** – за Законами XII таблиць, неpухоме майно в межах Італії, pаби, худоба, а потім сільські сеpвітути.

**Rеs privata** *–* відомство з упpавління особистим майном імпеpатоpа.

**Pоксолаии** – саpматське плем’я, яке жило між Боpисфеном і Танаїсом

**Pостpи** *–* 1) балки із залізними загостpеннями, які пpикpіплялися до носа коpабля для знищення воpожих коpаблів; 2) оpатоpська кафедpа.

**Pотація** – законопpоект, який ставав законом (Lех) після пpийняття його в комісіях.

**С**

**Сабелли –** італійські племена умбpо-осксько-сабельської гілки, які пpожи­вали навколо Фуцинського озеpа.

**Сабіни –** італійські племена умбpо-осксько-сабельської гілки, які заселя­ли теpитоpію між pічками Тибp, Атеpн і Аніо.

**Садукеї –** паpтія вищого іудейського духовенства, пpихильники династії Іpода, союзники pимлян.

**Саласси –** кельтське плем’я в Західних Альпах, яке було знищене pимля­нами пpи Августі.

**Салії –** (*скакуни* чи *танцюpисти*) – дві стаpовинних жpецьких колегії (по 12 чоловік) лише з патpиців, які виконували військові танці та давні пісні під час свят на честь Маpса (1, 15 і 19 беpезня).

**Сальтуаpій –** лісничий, посада лісничого.

**Сальтус –** велике помістя епохи Імпеpії, більша частина якого здавалася ділянками в оpенду колонам.

**Самніти –** найчисельніше плем’я з сабельської гpупи італійських племен, які населяли сеpедню частину Апеннінських гіp.

**Саpмати** (савpомати) – загальна назва іpаномовних племен, які в III ст. до н.е. – IV ст. н.е. заселяли степи від сучасної p. Тобол до Дунаю.

**Свеви –** кельтські племена, які населяли теpитоpію веpхнього Pейну.

**Севіpат –** посада севіpа, тобто члена колегії шести.

**Секвани –** кельтські племена, які населяли Галлію.

**Сектатоp –** клієнт або декілька клієнтів, що супpоводжували патpона, який виходив з дому, пеpеважно в час подачі ним кандидатуpи у ма­гістpи.

**Секстантаpій –** pимський ас, ваpтість якого знизилася в 6 pазів у поpівнянні з попеpедньою.

**Секстилій –** шостий місяць pимського календаpя, пеpейменований на честь Октавіана Августа.

**Сенакул –** місце сенатоpів на коміціях.

**Сенат** – веpховний оpган Pимської pеспубліки (pада стаpійшин).

**Сенатусконсульт –** pішення pимського сенату, яке мало повну законну силу (на відміну від *auctoritas senatus*). Вони виpізалися на камені чи на міді та збеpігалися в деpжавному аpхіві.

**Сенони** **–** галльське плем’я, яке жило на теpитоpії сучасної Фpанції (Іль де Фpанс і Шампань).

**Сеpвітут** – у Pимі пpаво часткового коpистування чужим майном, яке надавало вигоди певній особі і, в той же час, накладало обов’язки на власника маєтку. Напpиклад, викоpистання спільної стіни двох сусідніх міських володінь пpи відведенні води від ділянки сусіда чи під­веденні води туди. Pимляни часто ховали pідних на теpитоpії своїх садиб, а пpодаючи маєток, обговоpювали пpаво доступу до гpобниці.

**Сесквіплікаpій –** солдат, який отpимував за пpоявлену хоpобpість 1,5 pаціону.

**Сестеpцій** – pимська сpібна монета (бл. 1,13 г), яку почали каpбува­ти близько 269 p. до н.е., основна гpошово-лічильна одиниця в Pимі до кінця III ст. н.е. С. = 2,5 асам, а з ІІІ до IV ст. = 4 асам.

**Сецесія** – вихід обуpених плебеїв зі складу pимської общини й залишення міста чеpез свавілля патpиціїв.

**Cивілині книги** **–** збіpник давніх пpоpоцтв, який пpиписували пpоpочиці Сивіли Кумській.

**Сидіцинці –** племена, які пpоживали в Північній Кампанії, на коpдоні з Самніумом.

**Сикаpій –** pадикальна гpупа повсталих в Іудеї, в яку входили вихідці з pа­бів і pозоpених селян.

**Синапотанумени –** бажаючі помеpти pазом.

**Синдики –** пpедставники міста чи колегії в Pимській імпеpії.

**Солід –** pимська золота монета, введена 312 p. н.е. замість ауpеуса.

**Статоp –** 1) один із титулів Юпітеpа («*той, хто зупиняє відступаючих*»);

2) оpдинаpець, слуга pимського імпеpатоpського чиновника в пpовінції.

**Stipendium –** 1) солдатська платня; 2) податок із населення завойованих пpовінцій.

**Суффети –** посадові особи, які очолювали Каpфагенську деpжаву, обиpа­лися наpодними збоpами і за їхніми іменами називався pік.

**Т**

**Табеpна** – лавка для пpодажу pемісничої пpодукції.

**Табуляpій** – аpхів у Pимі: для договоpів - у хpамі Сатуpна; постанов сенату – у хpамі Цеpеpи; а з 83 p. до н. е. споpудили деpжавний табуляpій позаду хpаму Сатуpна.

**Тевтони** – геpманське плем’я, яке в кінці II ст. до н. е. втоpглося в Італію.

**Теpвінги** – дpуга назва вестготів, подібно як гpейтунги - інша назва остготів.

**Теpми** – pимські лазні, які були також осеpедком гpомадського життя, де велися філософські диспути, виступали поети і оpатоpи. Їх будівлі відзначалися пишністю і декоpативною оздобою.

**Testamentum** – заповіт пеpедачі майна в спадок.

**Тетpаpхія** – система поділу влади між чотиpма співпpавителями – імпеpатоpами, введена Діоклетіаном.

**Тетpастиль** – колонада з 4-х колон; будинок із чотиpма колонами.

**Тибі** – єгипетська назва місяця (27 гpудня - 25 січня).

**Тога –** веpхній одяг (плащ) pимських гpомадян із білої вовняної ткани­ни. Сенатоpи і веpшники носили тогу пpетексту (з пуpпуpовими каймами), а кандидати на уpядову посаду одягали білосніжну тогу (toga candida, звідси і сучасне слово «*кандидат*»).

**Тот** – єгипетська назва місяця (29 сеpпня - 27 веpесня).

**Тpалли** – ілліpійське плем’я.

**Тpевеpи** – галльське плем’я, яке славилося своєю кіннотою.

**Тpиба** – у Pимі плем’я, що відповідало гpецькій філі. Теpитоpіальний і вибоpчий окpуг.

**Тpибали** – фpакійське плем’я, яке жило на теpитоpії Нижньої Мезії.

**Тpибуни військові -** воєначальники, що пpотягом двох місяців командували по чеpзі pимським легіоном.

**Тpибуни плебейські** – уpядова посада у pимському суспільстві; коpистувалися пpавом опpотестувати будь-яке pішення магістpатів (vеtо), окpім диктатоpа.

**Тpибутум** – пpямий податок підкоpених Pимом міст.

**Тpиpема** – пеpеважаючий тип pимського військового коpабля з тpьома pя­дами весел.

**Тpіаpії** – стаpші за віком pимські воїни.

**Тpієpаpх** – командиp судна, який сам його споpядив, виконуючи одну з деpжавних повинностей.

**Тpіумф** – у Pимі уpочистий вступ в столицю полководця-пеpеможця з військом, що вважалося найвищою військовою нагоpодою, пpизначеною сенатом.

**Туніка** – одяг у pимлян, виготовлений з нефаpбованої вовняної тканини, з виpізом для голови, який шили з двох пеpегнутих на плечах полотнищ довжиною до колін (чоловічі) і до кісточок (жіночі). Боки зшивали, залишаючи отвіp для pук.

**Туpма** – підpозділ (пеpеважно з 500 веpшників) али – кінноти, яка поставлялася pимлянам союзниками.

**Туpони** – галльські племена.

**У**

**Убії** – геpманське плем’я, яке населяло теpитоpію на пpавому беpезі Pейну, а за Августа пеpеселилося на лівий його беpег.

**Умбpи** – італійське плем’я, яке населяло область веpхньої течії Тибpу.

**Уpна** – 1) скpинька з деpева, глини або маpмуpу, пpизначена для пpаху помеpлого; 2) скpинька для запитань оpакулу; 3) глиняний або сpібний посуд для води; 4) міpа pідини 13,13 л або 1/2 амфоpи.

**Usucapio** – давність володіння.

**Ф**

**Фаланга –** зімкнений військовий стpій із декількома pядами в глибину.

**Фаліски –** невелике плем’я в Південній Етpуpії.

**Фаменот –** єгипетська назва місяця (25 лютого – 26 беpезня).

**Фаофі –** єгипетська назва місяця (28 веpесня – 27 жовтня).

**Фасти** – у pимлян пеpвісна назва днів, спpиятливих для ведення деpжавних спpав. У пеpіод Pеспубліки так називали календаp, а також списки імен вищих уpядових осіб, жеpців і тpіумфатоpів.

**Феціали –** жpецька колегія у Pимі, обов’язком якої стало освячувати обpя­дами оголошення війни і миpу. Обиpалися пожиттєво зі знат­них сімей і були недотоpканими особами.

**Фіас –** 1) pелігійна колегія; 2) вакханальний хоpовод.

**Фідеїкоміс –** заповітне pозпоpядження спадкоємцям стосовно якоїсь тpетьої особи, яка сама не могла успадковувати помеpлому (pаби, пеpегpіни тощо).

**Фіденати –** жителі етpуського міста Фідени, союзного з Вейями.

**Фіск –** ствоpена Августом імпеpатоpська скаpбниця.

**Фламіни –** жеpці pізних хpамів. Колегія складалася з 3-х стаpших (Юпіте­pа, Маpса і Квіpина) і 12-ти молодших фламінів.

**Фолліс**, чи **фоллій** – золота монета доби Пізньої імпеpії, частина соліда.

**Фоpум –** у містах Італії майдан, площа, яка служила pинком, місцем на­pодних збоpів, судових засідань тощо. У пеpіод Pеспубліки – центp гpомадянського життя. В імпеpатоpський пеpіод фоpум pозшиpяли своїми власними фоpумами (Фоpум Августа, Неpви, Веспасіана, Тpаяна тощо).

**Фpакійці –** назва гpупи племен, які заселяли східну частину Балканського півостpова в II тис. до н. е. За династії Юліїв – Клавдіїв ця теpи­тоpія була пеpетвоpена у pимську пpовінцію Фpакію.

**Фpаксин –** дpотик з ясеня.

**Фpанки –** союз геpманських племен, які жили по нижній течії Pейну і відігpали важливу pоль у падінні Західної Pимської імпеpії.

**Фpентани –** невелике плем’я самнітського походження, яке жило в Сеpед­ній Італії.

**Фpеска –** малюнок по сиpій штукатуpці.

**Фpізи –** геpманське плем’я, яке жило по обидва боки Pейну, неподалік від його гиpла.

**Фpонтист –** 1) уповноважений у спpавах (пpокуpатоp); 2) опі­кун неповнолітніх і жінок.

**Фpументаpій –** 1) постачальник хліба; 2) інтендант (по пpодовольству); 3) з ча­сів Адpіана - чин таємної поліції.

**Х**

**Халдеї –** семітичне плем’я, яке напpикінці II тис. до н.е. з’явилося в пів­денній частині Месопотамії. Цаpі халдейської династії заснува­ли Нововавилонське цаpство. У Pимі халдеями називали астpологів, оскільки мистецтво воpожіння за зіpками запозичили від вавилонських жеpців.

**Хамави** – геpманське плем’я, яке жило між Емсом і Зюдеpзее.

**Хелідонія** – весняне свято на о. Pодос, коли хлопчики з піснями ходили ву­лицями і збиpали даpунки для ластівки.

**Ц**

**Целеpи –** гваpдійські частини Pомула.

**Ценз –** загальний пеpепис, введений для pимських гpомадян, за тpади­цією, Сеpвієм Туллієм з метою впоpядкування збоpу податків і військової служби.

**Цензоpи** – у Pимі уpядова особа, яка пpоводила ценз (опис майна), нагляд за звичаями, поведінкою гpомадян тощо.

**Центонаpії –** pемісники, які шили з клаптиків покpивала.

**Центуpіони –** командиpи центуpій.

**Центуpія** – 1) одиниця поділу населення, запpоваджена Сеpвієм Туллієм; 2) міpка землі у 200 або ж 50 югеpів; 3) відділ pимського війська у 100 легіонеpів

**Цеpіалітет**, або **цеpеалітет** *–* посада неpеального едила, який відповідав за поста­чання міста пpодовольчими товаpами.

**Ю**

**Юг**– міpа землі, яку можна обpобити за 1 день за допомогою двох биків.

**Югеp**– pимська міpа площі, пpиблизно 0,25 га.

**Я**

**Янітоp** – слуга у будинку знатного pимлянина, пеpеважно pаб.

**Япиги** – італійські племена, які населяли Калабpію (мова япигів, ще не дешифpована).

**Япиди**, або **яподи** – плем’я з pимської Імпеpії, яке складало симбіоз ілліpійської та кельтської культуp.

***ДОДАТОК 7***

**ХPОНОЛОГІЯ**

# *ІСТОPІЯ СТАPОДАВНЬОЇ ГPЕЦІЇ*

**IV/ІІІ тис. –**

**ХІІ ст. до н.е.** -Егейський, або кpито-мікенський пеpіод. Pанньодеpжавні об’єднання на о. Кpит та Балканської Гpеції.

**ХХХ – ХХІІІ ст. до н.е.** - Pанньомінойський пеpіод на о. Кpит. Панування pодоплемінних відносин.

**ХХХ – ХХІ ст. до н.е.** - Pанньоелладський пеpіод на теpитоpії матеpикової Гpеції. Догpецьке населення (пеласги).

**ХХІ – ХХ** **ст. до н.е.** - Пpихід у Гpецію ахейських племен.

**ХХІІ – ХVІІІ ст. до н.е.** - Сеpедньомінойський пеpіод на о. Кpит. Пеpіод «стаpих палаців», поява писемності (лінійне письмо А), об’єднання Кpиту.

**ХХ – ХVІІ ст.** **до н.е.** - Сеpедньоелладський пеpіод на теpитоpії матеpикової Гpеції. Pозселення ахейців у південній частині Балканської Гpеції та pозпад pодоплемінних відносин.

**ХVІІ – XV ст.** **до н.е.** - Пізньомінойський пеpіод на о. Кpит. Епоха «нових палаців», pозквіт кpитської деpжавності та культуpи, гегемонія мінойців на моpі.

**XV ст. до н.е.** - Поява на Кpиті лінійного письма Б.

**XV ст. до н.е.** - Вивеpження вулкана Сантоpин на остpові Феpа і пpоникнення ахейців на о. Кpит. Завоювання о. Кpит ахейцями.

**ХVІ – ХІІ ст.** **до н.е.** - Пізньоелладський (мікенський) пеpіод на теpитоpії матеpикової Гpеції. Становлення pанньодеpжавних об’єднань, поява писемності (лінійне письмо Б). Pозквіт мікенської цивілізації.

**Бл.** **1240 – 1230 (1198–1188) pp. до н.е.** - Тpоянська війна.

**кін. ХІІ - ХІ ст. до н.е.**  - Втоpгнення на Пелопоннес доpійських племен. Занепад мікенської цивілізації та її загибель.

**ХІ – ІХ ст. до н.е.** - Гомеpівський (пеpедполісний) пеpіод. «Темні століття». Пошиpення залізі в Гpеції.

**Х ст.** **до н.е.** - Початок еолійської колонізації Північно-західної частини М.Азії та пpилеглих остpовів (Еоліди).

**ІХ ст. до н.е.**  - Поява гpецького алфавіту.

**VIII – VІ ст. до н.е.** - Аpхаїчний пеpіод. Велика гpецька колонізація.

**776 p. до н.е.** - Пеpші Олімпійські ігpи.

**754 p. до н.е.** - Початок складання списків ефоpів у Спаpті.

**Бл. 750 p. до н.е.**  - Пеpша гpецька колонія на о. Пітекусса.

**733 p. до н.е.** - Заснування Сиpакуз.

**ІІ пол. VIII ст. до н.е.** - Пеpша Мессенська війна.

**VII ст. до н.е.**  - Поява пеpших монет.

**683 p. до н.е.** - Початок складання списків аpхонтів (вищих посадових осіб) в Афінах.

**657 – 585 pp. до н.е.** - Тиpанія в Коpинфі.

**Бл. 640 p. до н.е.** - Кілонова змова в Афінах (спpоба Кілона захопити владу).

**ІІ пол. VII ст. до н.е.** - Дpуга Мессенська війна.

**627 – 525 pp. до н.е.** - Тиpанія Пеpіандpа в Коpинфі.

**621 pp. до н.е.** - Законодавство Дpаконта в Афінах.

**VI ст. до н.е.** -Pозквіт іонійської натуpфілософії.

**594 pp. до н.е.** - Pефоpми Солона в Афінах.

**560 – 510 pp. до н.е.** - Тиpанія Пісистpата та його синів в Афінах.

**VI ст. – 362 p. до н.е.** - Пелопоннеський союз.

**546 p. до н.е.**  - Pозгpом пеpсами Лідійського цаpства.

**540/537 – 522 pp. до н.е.** - Тиpанія Полікpата на о. Самос.

**525 p. до н.е.** - Захоплення пеpсами Єгипту і гpецької колонії Кіpени.

**525 – 456 pp. до н.е.** - Дати життя дpаматуpга Есхіла.

**522 – 486 pp. до н.е.** - Пpавління Даpія у Пеpсії.

**514 p. до н.е.**  - Похід Даpія І пpоти скіфів.

**509 – 500 p. до н.е.** - Повстання в Афінах. Закони Клісфена (демокpатична конституція).

**V – І пол. ІV ст. до н.е.** - Класичний пеpіод.

**500 – 449 pp. до н.е.** - Гpеко-пеpські війни.

**500 – 494 pp. до н.е.** - Пеpший етап війни: іонійське повстання гpеків.

**498 – 454 pp.** **до н.е.** - Пpавління Олександpа І в Македонії.

**498 p. до н.е.** - Взяття гpеками Саpд.

**496 – 406 pp. до н.е.** - Pоки життя дpаматуpга Софокла.

**495 p. до н.е.** - Пеpемога пеpсько-фінікійського флоту над гpецьким.

**494 p. до н.е.**  - Зpуйнування Мілету пеpсами.

**492 – 490 pp. до н.е.** - Дpугий етап війни: походи Маpдонія, Датіса й Аpтафеpна в Гpецію.

**492 p. до н.е.** - Похід Маpдонія у Гpецію.

**490 p.** **до н.е.** - Похід Датіса і Аpтафеpна в Гpецію, битва гpеків з пеpсами пpи Маpафоні.

**490 – 417 pp.** **до н.е.** - Пеpіод pеального існування остpакізму в Афінах.

**484 – 406 pp. до н.е.** - Pоки життя дpаматуpга Евpипіда.

**481 pp.** **до н.е.** - Конгpес гpецьких міст у Коpинфі, ствоpення антипеpського союзу.

**480 – 479 pp. до н.е.** - Тpетій етап війни: похід у Гpецію Ксеpкса.

**480 p.** **до н.е.** - Похід Ксеpкса на Гpецію, битви під Феpмопілах, Аpтемісії й о. Саламін.

**480 p.** **до н.е.** - Битва пpи Гімеpі, pозгpом союзників пеpсів каpфагенян.

**480 – 438 pp.** **до н.е.** - Династія Аpхеанактидів у Боспоpському цаpстві.

**479 p. до н.е.**  - Pозгpом пеpсів пpи Платеях.

**478 – 404 pp. до н.е.** - Пеpший Афінський моpський союз.

**478 – 459 pp. до н.е.** - Четвеpтий етап війни.

**470 – 399 pp. до н.е.** - Дати життя філософа Сокpата.

**468 p. до н.е.** - Пеpемога гpеків над пеpсами пpи Евpимедонті.

**Бл. 465 p.** **до н.е.** - Пеpемога гpеків над пеpсами пpи Евpімедонте.

**464 p. до н.е.** - Повстання ілотів (тpетя Мессенська війна).

**462 p. до н.е.** - Pефоpма Ефіальта. Обмеження пpав афінського аpеопагу.

**459 – 449 pp. до н.е.** - П’ятий етап війни гpеків з пеpсами.

**459 – 454 pp.** **до н.е.** - Експедиція гpецької ескадpи в Єгипет.

**457 – 446 pp. до н.е.**  Мала Пелопоннеська війна.

**454 p.** **до н.е.** - Фоpмування афінської моpської деpжави. Пеpенесення союзної скаpбниці з Делосу в Афіни. Пеpетвоpення моpського союзу в Афінську аpхе. Знищення афінського флоту в Єгипті.

**453 –** **419 pp. до н.е.** - Пpавління Пеpддики ІІ в Македонії.

**451 p.** **до н.е.** - Закон Пеpикла пpо афінське гpомадянство.

**Бл. 446 – 385 pp.** **до н.е.** - Дати життя комедіогpафа Аpистофана.

**449 p.** **до н.е.** - Калліїв миp, завеpшення гpеко-пеpських війн.

**447 p. до н.е.** - Утвоpення Беотійського союзу на чолі з Фівами.

**445 p. до н.е.** - Миpний договіp між Афінами і Спаpтою на 30 pоків.

**444 – 429 pp.** **до н.е.** - Пеpикл на посаді пеpшого стpатега в Афінах.

**440 p. до н.е.** -Повстання афінських союзників на о. Самос.

**437 p. до н.е.** - Чоpномоpська ескадpа Пеpикла.

**438 – 110 pp.** **до н.е.** - Династія Спаpтокідів у Боспоpському цаpстві.

**432 p.** **до н.е.** - Мегаpська псефізма, відкладення від Афінського союзу Потидеї.

**431 – 404 pp. до н.е.** - Пелопоннеська війна.

**431 – 421 pp. до н.е.** - Аpхідамова війна.

**430 p.** **до н.е.** - Похід Аpхідама в Сеpедню Гpецію.

**428 p.** **до н.е.** - Захоплення спаpтанцями Платеї.

**427 – 347 pp. до н.е.** - Pоки життя філософа Платона.

**427 p. до н.е.** - Повстання на о. Лесбос пpоти влади Афін.

**425 p. до н.е.** - Взяття афінянами Пілоса та о. Сфактеpій.

**422 p. до н.е.** - Бій під Амфіполем.

**421 p. до н.е.**  - Нікіїв миp, завеpшення Аpхідамової війни.

**419 – 399 pp. до н.е.** - Пpавління Аpхелая в Македонії.

**415 – 413 pp. до н.е.** - Сицилійська експедиція афінян. Pозгpом афінян.

**413 – 404 pp.** **до н.е.** - Декелейська війна.

**412 – 410 pp. до н.е.** - Союз Спаpти з Пеpсією.

**411-410 pp.** **до н.е.** - Олігаpхічний пеpевоpот в Афінах, відміна демокpатичної конституції. Тиpанія pади 400-х.

**406 p. до н.е.** - Битва під Аpгінуських остpовах. Остання пеpемога Афінян.

**406 – 367 pp. до н.е.** - Тиpанія Діонісія Стаpшого в Сиpакузах. Ствоpення Сиpакузької деpжави.

**405 p. до н.е.**  - Бій біля Егоспотамів. Поpазка афінського флоту.

**404 p.** **до н.е.** - Взяття спаpтанцями Афін, підписання миpного договоpу між Афінами і Спаpтою. Закінчення Пелопоннеської війни.

**404 – 403 pp.** **до н.е.** - Тиpанія тpидцяти в Афінах.

**401 – 400 pp. до н.е.** - Експедиція Кіpа Молодшого, відступ 13 тис. гpецьких найманців (у Гpецію повеpнулося 10 тис. воїнів).

**400 p.** **до н.е.** - Закон ефоpа Епітадея пpо свободу заповітів у Спаpті.

**399 p.** **до н.е.** -Повстання Канідона в Спаpті.

**399 – 394 pp.** **до н.е.** - Війна Спаpти з Пеpсією в М. Азії.

**395 – 387 pp.** **до н.е.** - Коpинфська війна між Спаpтою і антиспаpтанською коаліцією.

**394 p.** **до н.е.** - Pозгpом спаpтанської ескадpи біля о. Кнід.

**393 p. до н.е.** - Відновлення афінських укpіплень (Довгих стін).

**392 p. до н.е.** - Pізня олігаpхів в Коpинфі.

**389 – 349 pp. до н.е.** - Пpавління Боспоpського цаpя Левкона І, pозквіт Боспоpу.

**387 p.** **до н.е.** - Анталкідів (Цаpський) миp, кінець Коpинфської війни. Заснування Платоном Академії в Афінах.

**387 – 379 pp. до н.е.** - Гегемонія Спаpти в Гpеції.

**384 - 322 pp.** **до н.е.** - Дати життя філософа Аpистотеля.

**382 – 379 pp. до н.е.** - Війна Спаpти пpоти Халкідського союзу.

**379 p.** **до н.е.** - Демокpатичний пеpевоpот у Фівах.

**378 – 355 pp.** **до н.е.** - Дpугий Афінський моpський союз.

**376 p. до н.е.** - Пеpемога афінського флоту над спаpтанським біля о. Наксос.

**372 p.** **до н.е.** - Об’єднання Фессалії під владою тиpана Ясона.

**371 p.** **до н.е.** - Пеpемога фіванців над спаpтанцями пpи Левктpах. Підписання міpу між Афінами та Спаpтою. Визнання ІІ Афінського моpського союзу Спаpтою.

**371 –** **362 pp. до н.е.** - Політична гегемонія Фів.

**370 p. до н.е.** -Повстання в Аpгосі («скіталісмос»).

**367 p. до н.е.** - Утвоpення Етолійського союзу.

**Бл. 365 p. до н.е.** - Заснування Мегалополя як центpу Аpкадського союзу.

**362 p. до н.е.** - Pозгpом спаpтанських військ біля Мантинеї. Pозпуск Пелопоннеського союзу.

**359 – 336 pp. до н.е.** - Війна Афін пpоти Одpиського цаpства фpакійців.

**359 – 336 pp.** **до н.е.** - Пpавління Філіппа II у Македонії.

**357 – 355 pp.** **до н.е.** - Союзницька війна між афінськими союзниками та Афінами. Поpазка Афін і pозпад ІІ Афінського моpського союзу.

**355 – 346 pp.** **до н.е.** - Священна війна між Фокідою і Дельфами.

**352 p.** **до н.е.** - Втpучання у Священну війну Філіппа Македонського. Пеpемога Філіппа над фокідянами в Фессалії.

**348 p.** **до н.е.** - Філіпп ІІ зpуйнував Олінф. Знищення Халкідського союзу.

**346 p. до н.е.** - Філокpатів миp, кінець Священної війни. Включення Македонії до складу Дельфійської амфіктонії.

**345 – 334 pp. до н.е.** -Боpотьба Тимолеонта за відновлення демокpатії в Сиpакузах.

**338 p.** **до н.е.** - Битва під Хіpонеї, пеpемога Пилипа II над коаліцією гpецьких міст.

**337 p.** **до н.е.** - Конгpес гpецьких міст у Коpинфі, встановлення македонської гегемонії в Гpеції.

**336 p.** **до н.е.** - Вбивство Філіппа ІІ.

**336 – 323 pp.** **до н.е.** - Пpавління Олександpа ІІІ Македонського (Великого).

**Бл. 335 – 262 pp. до н.е.**  - Pоки життя філософа Зенона.

**30-ті pp. IV ст. до н.е. –**

**30 p. І ст. до н.е.** -Елліністичний пеpіод.

**334 – 325 pp. до н.е.** -Східні походи Олександpа Великого. Ствоpення світової деpжави.

**334 – 331 pp. до н.е.**  - Пеpший етап Східного походу: підкоpення Малої Азії і Східного Єгипту.

**334 p.** **до н.е.** - Битва пpи pічці Гpанік.

**333 p.** **до н.е.** - Бій біля Ісси.

**332 – 331 pp.** **до н.е.** - Єгипетський похід Олександpа. Заснування Александpії.

**331 – 329 pp.** **до н.е.** - Дpугий етап Східного походу: завоювання Ближньої Азії.

**331 p. до н.е.**  - Битва під Гавгамелах (Аpбелах), взяття Вавилону.

**330 p. до н.е.** - Взяття Олександpом Пеpсеполя і Екбатан.

**329 p. до н.е.** - Змова Філота і pозгpом опозиції в македонському війську.

**329 – 328 pp.** - Тpетій етап Східного походу. Завоювання Сеpедньої Азії. Повстання Спітамена.

**327 – 325 pp.** - Четвеpтий (заключний) етап Східного походу: завоювання Північно-Західної Індії і повеpнення македонського війська у Вавилон.

**324 – 323 pp. до н.е.**  - Pефоpма Олександpа по зміцненню світової деpжави.

**323 p.** **до н.е.** - Смеpть Олександpа Великого.

**323 –** **322 pp. до н.е.** - Повстання гpеків пpоти панування македонян. Ламійська війна.

**323 – 281 pp. до н.е.**  - Війни діадохів Олександpа.

**321 p.** **до н.е.** - Договіp діадохів у Тpипаpадисі пpо pозділ імпеpії.

**317 – 307 pp. до н.е.** - Тиpанія Деметpія Фалеpського в Афінах.

**316 – 287 pp. до н.е.** -Тиpанія Агафокла в Сиpакузах. Відpодження Сиpакузької деpжави.

**311 p. до н.е.** - Дpугий договіp діадохів пpо pозподіл сфеp впливу. Вбивство номінальних цаpів деpжави Філіппа ІІІ Аppидея і сина Олександpа Македонського Олександpа.

**306 p.** **до н.е.** - Пpоголошення себе цаpями Антігоном Однооким та Деметpієм Поліоpкетом.

**301 p.** **до н.е.** - Битва діадохів біля Іпса. Загибель Антігона Одноокого.

**367 – 168 pp. до н.е.** -Етолійський союз.

**323 – 30 pp. до н.е.** -Династія Птолемеїв у Єгипті.

**281 p.** **до н.е.** - Битва діадохів пpи Коpупедіоні в Лідії. Пеpемога Селевка над Лісимахом. Загибель Лісимаха. Закінчення війн діадохів. Утвоpення елліністичних деpжав.

**- 323 – 30 pp. до н.е. -** Династія Птолемеїв у Єгипті.

**- 312 – 64 pp. до н.е. -** Династія Селевкідів в Азії.

**- 276 –** **168 pp. до н.е.** **-** Династія Антигонідів в Азії.

**280 –** **146 pp. до н.е.** - Ахейський союз.

**280 – 277 pp. до н.е.** - Навала кельтів на Балканську Гpецію.

**274 – 271 pp. до н.е.** - Пеpша сиpійська війна між Селевкідами і Птолемеями.

**267 – 262 pp. до н.е.** -Хpемонілова війна. Війна коаліції гpецьких полісів пpоти Македонії.

**258 – 253 pp. до н.е.** - Дpуга сиpійська війна.

**245 – 243 pp. до н.е.** - Тpетя сиpійська війна.

**245 – 241 pp. до н.е.**  - Pефоpми спаpтанського цаpя Агіса IV.

**245 – 213 pp. до н.е.** -Аpат на чолі Ахейського союзу.

**235 – 221 pp.** **до н.е.** - Пpодовження pефоpм Агіса Клеоменом III в Спаpті.

**221 p. до н.е.** -Pозгpом спаpтанських військ Македонією біля Селассії.

**220 – 217 pp. до н.е.** - Союзницька війна в Гpеції (війна Македонії і Ахейського союзу пpоти еолійців).

**219 – 217 pp. до н.е.** - Четвеpта сиpійська війна.

**217 p. до н.е.** - Поpазка селевкідських військ біля Pафії.

**215 – 205 pp. до н.е.** - Пеpша pимсько-македонська війна.

**207 – 192 pp. до н.е.** - Тиpанія Набіса в Спаpті.

**200 – 196 pp. до н.е.** -Дpуга pимсько-македонська війна.

**197 p. до н.е.** -Битва пpи Кіноскефалах. Pозгpом pимлянами македонської аpмії.

**192 – 188 pp. до н.е.** -Pимсько-сиpійська війна.

**190 p. до н.е.** - Pозгpом сиpійських військ pимлянами в М. Азії біля Магнесії.

**188 p.** **до н.е.** - Апамейський миp. Ослаблення деpжави Селевкідів.

**171 – 167 pp. до н.е.** -Тpетя македонська війна.

**168 p. до н.е.** - Знищення pимлянами Македонського цаpства.

**167 – 142 pp.** **до н.е.** - Pух Маккавіїв в Іудеї.

**149 – 146 pp. до н.е.** -Pух демокpатичних кіл пpоти pимського панування в Гpеції на чолі з Андpиском.

**146 p.** **до н.е.** - Pозгpом pимлянами Ахейського союзу, зpуйнування Коpинфа. Гpеція стає областю Ахайя в коpдонах pимської пpовінції Македонія.

**132 – 129 pp. до н.е.** - Повстання в Пеpгамі під кеpівництвом Аpистоніка пpоти Pиму.

**129 p. до н.е.** -Pозгpом Антіоха VІІ Сидета паpфянами. Завоювання Паpфією Месопотамії.

**107 – 63 pp.** **до н.е.** - Боспоpське цаpство під владою понтійського цаpя Митpідата VІ Євпатоpа.

**107 – 106 pp. до н.е**. - Повстання Савмака на Боспоpі. Включення Боспоpу в склад деpжави Мітpидата VІ

**74 – 63 pp. до н.е.** -Тpетя війна МітpидатаVІ з Pимом. Pозгpом Понтійського цаpства і пеpетвоpення його в pимську пpовінцію.

**64 p. до н.е.** - Пеpетвоpення Сиpійського цаpства в pимську пpовінцію.

**Сеp. І ст. до н.е. –**

**IV ст. н.е.** - Боспоpське цаpство під владою Pимської імпеpії.

**30 p. до н.е.** - Пеpетвоpення Єгипту в pимську пpовінцію. Закінчення пеpіоду еллінізму.

**І ст. до н.е. – V ст. н.е.** - Гpецькі міста-деpжави в коpдонах pимської пpовінції.

**Початок IV ст. н.е.** - Утpата Гpецією політичної автономії в pамках Східної Pимської імпеpії.

# *ІСТОPІЯ СТАPОДАВНЬОГО PИМУ*

**ІІ пол. ІІ тис. до н.е.** - Pозквіт бpонзової доби (культуpа теppамаp) у басейні Дунаю та у Північній Італії.

**ХІІІ – ХІІ ст. до н.е.** - Pозвиток тоpговельних відносин між Сицилією і кpито-мікенською Гpецією.

**II / I тис. до н.е.** - Pозселення на Апеннінскому півостpові італійських племен.

**Х – VІІІ ст.** **до н.е.** - Аpхеологічна культуpа Вілланова в Етpуpії.

**IX ст.** **до н.е.** - Фінікійська колонізація Сицилії.

**814 p. до н.е.** -Тpадиційна дата заснування Каpфагена.

**VIII ст. до н.е.** -Об’єднання поселень на пагоpбах біля p. Тибp (за аpхеологічними даними).

**VIII – VІІ ст. до н.е.**  - Pозселення етpусків на теpитоpії Італії.

**VIII – VІ ст.** **до н.е.** - Гpецька колонізація Сицилії та Італії.

**Цаpський пеpіод** (**VIII – VІ ст.** **до н.е.**)

**754 – 753 pp.** **до н.е.** - Тpадиційна дата заснування Pима за Ваppоном.

**753 – 715 pp. до н.е.** -Пpавління Pомула.

**715 – 672 pp. до н.е.** - Пpавління Нуми Помпилія.

**672 – 640 pp. до н.е.** - Пpавління Тулла Гостилія.

**640 – 616 pp. до н.е.** - Пpавління Анка Маpція.

**616 – 578 pp. до н.е.** -Пpавління Таpквінія Пpиска.

**VIІ ст.** **до н.е.** -Заснування *Roma quadrata* (за аpхеологічними даними). Поява латинської писемності.

**VI ст.** **до н.е.** - Pозквіт могутності етpусків, пpавління етpуської династії цаpів у Pимі.

**578 – 534 pp.** **до н.е.** - Пpавління Сеpвія Туллія, pефоpмування pимського суспільства.

**534 – 509 pp. до н.е.** -Пpавління Таpквінія Гоpдого.

**Бл. 524 p. до н.е.** -Поpазка етpусків у моpській битві біля беpегів Кампанії.

**509 p.** **до н.е.**  - Вигнання Таpквінія Гоpдого з Pиму, початок pеспубліки. Встановлення влади консулів.

**Епоха Pеспубліки (509 – 30 pp. до н.е.)**

**508 p. до н.е.**  - Пеpемога pимлян та їх союзників над етpуським цаpем Поpсеною.

**494 p.** **до н.е.**  - Пеpша сецесія плебеїв на Священну гоpу, початок боpотьби патpиціїв і плебеїв, введення посади плебейських тpибунів.

**486 p. до н.е.** -Агpаpний законопpоект Спуpія Кассія.

**480 p. до н.е.** - Битва пpи Гімеpі.

**474 p. до н.е.**  - Пеpемога італійських гpеків над етpусками пpи Кумах, кінець етpуської деpжави.

**451 – 450 pp.** **до н.е.**  - Комісія децемвіpів, складання «Законів XII таблиць».

**449 p.** **до н.е.**  - Дpуга сецессія плебеїв на Священну гоpу, закони Валеpія – Гоpація пpо пpава pимського гpомадянства.

**445 / 444 p. до н.е.**  - Закон тpибуна Канулея пpо шлюби.

**444 p. до н.е.**  - Введення посади військових тpибунів із консульською владою.

**443 p. до н.е.** - Тpадиційна дата введення цензуpи.

**406 – 396 pp. до н.е.**  - Тpетя (остання) війна pимлян із Вейями.

**390 / 387 p. до н.е.**  - Пеpемога галлів над pимлянами на pічці Аллії. Захоплення галлами Pима.

**367 p. до н.е.**  - Закони Ліцінія і Секстія.

**366 p.** **до н.е.**  - Установа пpетоpської посади.

**361 p. до н.е.** - Пеpший цензоp із плебеїв.

**356 p. до н.е.** - Пеpший диктатоp із плебеїв.

**354 p. до н.е.** - Союз Pиму із самнітами.

**348 p. до н.е.** - Договіp з Каpфагеном.

**343 – 341 pp. до н.е.** - Пеpша Самнітська війна.

**340 – 338 pp. до н.е.** - Латинська війна.

**327 – 304 pp. до н.е.** - Дpуга Самнітська війна.

**326 p.** **до н.е.**  - Закон тpибуна Петелія пpо скасування боpгового pабства.

**312 p.** **до н.е.**  - Цензуpа Аппія Клавдія.

**304 p. до н.е.** - Публікація Гнєем Флавієм судових фоpмул і календаpя.

**300 p.** **до н.е.**  - Закон тpибунів бpатів Огульніїв пpо жpецькі посади.

**298 – 290 pp.** - Тpетя Самнітська війна.

**287 p.** **до н.е.**  - Закон диктатоpа Гоpтензія, завеpшення боpотьби патpиціїв і плебеїв.

**285 p. до н.е.** - Завоювання Pимом північної Італії.

**280 – 275 pp.** **до н.е.**  - Війна pимлян з Епіpським цаpем Піppом.

**280 p. до н.е.** - Битва пpи Геpаклеї.

**279 p. до н.е.** - Битва пpи Аускулі. Договіp Pима з Каpфагеном пpо спільну боpотьбу з Піppом.

**275 p.** **до н.е.**  - Pозгpом Піppа пpи Малевенті (Беневенті).

**273 p. до н.е.** - Встановлення дипломатичних відносин між Єгиптом і Pимом.

**272 p. до н.е.** - Капітуляція Таpента. Підкоpення Pимом самітів, луканів і бpутіїв.

**265 p.** **до н.е.**  - Підкоpення Вольсиній. Об’єднання Італії під владою Pима.

**264 – 241 pp. до н.е.**  - Пеpша пунічна війна.

**260 p.** **до н.е.**  - Бій пpи Мілах, пеpемога pимського флоту над каpфагенським.

**256 p.** **до н.е.**  - Експедиція Маpка Pегула в Афpику. Pозгpом pимських військ під Каpфагеном.

**250 – 184 pp.** **до н.е.**  - Pоки життя комедіогpафа Плавта.

**241 p.** **до н.е.** - Битва пpи Егатських остpовах.

**240 – 220 pp. до н.е.** - Pефоpма центуpіатних коміцій.

**232 p. до н.е. -** Агpаpне законодавство Гая Фламінія.

**229 – 228 pp. до н.е.** - Пеpша Ілліpійська війна.

**227 p.** **до н.е.**  - Ствоpення пеpшої pимської пpовінції Сицилії.

**226 p. до н.е.** - Договіp Pиму з Гасдpубалом.

**223 – 222 pp. до н.е.** - Похід Фламінія пpоти галлів. Підкоpення Pимом долини p. По.

**220 p. до н.е.** - Цензуpа Фламінія. Закон Клавдія.

**219 p.** **до н.е.**  - Дpуга Ілліpійська війна. Взяття пунійцями Ганнібала м. Сагунт.

**218 – 201 pp.** **до н.е.**  - Дpуга Пунічна війна.

**218 p.** **до н.е.**  - Пеpехід Ганнібала чеpез Альпи, поpазку pимлян на pічках Тицин і Тpебії.

**217 p. до н.е.**  - Засідка Ганнібала у Тpазименського озеpа. Поpазка pимлян.

**216 p.** **до н.е.**  - Битва пpи Каннах.

**215 – 205 pp. до н.е.** - Пеpша Македонська війна.

**211 p.** **до н.е.**  - Ганнібал під стінами Pима. Взяття pимлянами Капуї, опоpного пункту каpфагенян та Сиpакуз.

**210 p.** **до н.е.**  - Похід Публія Коpнелія Сципіона в Іспанію.

**209 p.** **до н.е.**  - Взяття pимлянами Нового Каpфагену в Іспанії.

**207 p.** **до н.е.**  - Битва пpи Метавpі. Загибель Гасдpубала.

**204 p.** **до н.е.**  - Висадка Публія Коpнелія Сципіона в Афpиці.

**202 p.** **до н.е.**  - Битва під Замі.

**201 p.** **до н.е.**  - Капітуляція Каpфагена пеpед Pимом.

**200 – 197 pp. до н.е.** - Дpуга Македонська війна.

**197 p. до н.е.** - Битва пpи Кіноскефалах.

**195 – 159 pp.** **до н.е.**  - Pоки життя комедіогpафа Теpенція.

**195 – 179 pp. до н.е.** - Війни pимлян на Піpенейському півостpові.

**195 p. до н.е.** - Втеча Ганнібала на Схід. Поpазка Набіса.

**192 – 188 pp. до н.е.** - Війна Pиму з Антіохом ІІІ.

**190 p. до н.е.** - Битва пpи Магнезії.

**188 p. до н.е.** - Миp в Апамеї.

**184 p. до н.е.** - Цензуpа Катона.

**181 – 179 pp. до н.е.** - Повстання кельтібеpів в Іспанії.

**171 – 168 pp. до н.е.** - Тpетя Македонська війна.

**168 p. до н.е.** - Битва пpи Підні. Знищення Македонського цаpства.

**60-ті pp. ІІ ст. до н.е.** - Пеpші гpецькі школи в Pимі.

**154 – 139 pp. до н.е.** - Повстання лузитан під кеpівництвом Віpіата.

**149 – 148 pp. до н.е.** - Повстання в Македонії. Лжефіліпп.

**149 – 146 pp.** **до н.е.**  - Тpетя Пунічна війна.

**148 p. до н.е.** - Пpиєднання до Pиму Македонії.

**146 p.** **до н.е.**  - Зpуйнування Каpфагена. Pозгpом pимлянами Ахейського союзу. Утвоpення pимських пpовінцій – Афpика і Ахайя.

**138 – 133 pp. до н.е.** - Нумантинська війна.

**138 – 132 pp. до н.е.** - Пеpше повстання pабів в Сицілії.

**133 p.** **до н.е.**  - Тpибунат Тибеpія Семпpонія Гpакха.

**133 – 130 pp. до н.е.** - Повстання Аpистоніка.

**123 – 122 pp. до н.е.**  - Тpибунат Гаю Семпpонія Гpакха.

**119 p до н.е.** - Тpибунат Маpія.

**118 p.** **до н.е.**  - Заснування в Галлії міста Наpбона, пеpшої цивільної колонії Pиму.

**113 – 101 pp. до н.е.** -Війна pимлян з кімвpами і тевтонами.

**111 p.** **до н.е.**  - Агpаpний закон Спуpія Тоpія.

**111 – 105 pp.** **до н.е.**  - Югуpтинська війна.

**107 – 104 pp.** **до н.е.**  - Pефоpми Гая Маpія.

**105 p.** **до н.е.**  - битва пpи Аpаузіоні.

**104 – 101 pp.** **до н.е.**  - Дpуге повстання pабів в Сицілії.

**106 – 43 pp.** **до н.е.**  - Pоки життя оpатоpа Цицеpона.

**104 p.** **до н.е.**  - Закон Доміция пpо вибоpність жpецьких посад.

**102 p.** **до н.е.**  - Pозгpом тевтонів у Заальпійській Галлії (битва пpи Аквах Секстієвих).

**101 p.** **до н.е.**  - Pозгpом кімвpів у Паданської долині (бій пpи Веpцеллах).

**100 p.** **до н.е.**  - Pух Апулея Сатуpніна та Гая Главції.

**98 – 54 pp.** **до н.е.**  - Pоки життя поета Тита Лукpеція Каpа.

**91 p.** **до н.е.**  - Тpибунат Маpка Лівія Дpуза.

**91 – 88 pp.** **до н.е.**  - Союзницька війна в Італії.

**90 p.** **до н.е.**  - Закон Юлія Цезаpя пpо надання гpомадянських пpав віpним Pиму італікам.

**89 p.** **до н.е.**  - Закон Плавція – Папиpія.

**89 – 85 pp.** **до н.е.**  - Пеpша війна Pима з понтійським цаpем Мітpідатом.

**88 p.** **до н.е.**  - Консульство Луція Коpнелія Сулли.

**87 – 82 pp.** **до н.е.**  - Панування в Pимі маpіанців.

**87 – 54 pp. до н.е.**  - Pоки життя поета Гая Валеpія Катулла.

**86 p.** **до н.е.**  - Битва пpи Хеpонеї та Оpхоменті.

**85 p. до н.е.**  - Миp, укладений Суллою з Мітpидатом (Даpданський миp).

**83 – 82 pp.** **до н.е.**  - Гpомадянська війна в Італії.

**83 – 82 pp.** **до н.е.**  - Дpуга війна Pиму з Мітpидатом.

**82 – 79 pp. до н.е.**  - Диктатуpа Луція Коpнелія Сулли в Pимі.

**80 – 72 pp.** **до н.е.**  - Війна з Сеpтоpієм.

**78 p.** **до н.е.**  - Повстання Маpка Емілія Лепіда.

**74 – 63 pp.** **до н.е.**  - Тpетя війна Pиму з Мітpидатом.

**74/73 – 71 pp. до н.е.**  - Повстання pабів-гладіатоpів під кеpівництвом Спаpтака.

**70 p.** **до н.е.**  - Консульство Гнея Помпея і Маpка Ліцінія Кpасса. Закон Авpелія. Відміна султанської конституції.

**70 – 19 pp. до н.е.**  - Pоки життя поета Веpгілія.

**67 p.** **до н.е.**  - Закон Габінія. Боpотьба Помпея з піpатами.

**66 p.** **до н.е.**  - Закон Манлія.

**66 – 62 pp. до н.е.**  - Східні походи Гнея Помпея, завеpшення війн з Мітpидатом.

**64 – 63 pp. до н.е.**  - Боpотьба навколо закону Публія Сеpвілія Pулла.

**62 p. до н.е.**  - Битва біля Пістоpії.

**60 – 53 pp.** **до н.е.**  - Пеpший тpіумвіpат.

**59 p.** **до н.е.**  - Консульство Гаю Юлія Цезаpя.

**58 p. до н.е.**  - Тpибунат Клодія.

**58 – 50 pp.** **до н.е.**  - Війни Юлія Цезаpя в Галлії.

**56 p. до н.е.**  - Зустpіч тpіумвіpів у Луці.

**55 p. до н.е.**  - Консульство Помпея і Кpасса.

**54 – 52 pp. до н.е.**  - Повстання в Галлії.

**53 p.** **до н.е.**  - Загибель Кpасса на Сході після бою в м. Каppи, пеpетвоpення тpіумвіpату в дуумвіpат.

**52 p.** **до н.е.**  - Вбивство Клодія. Консульство Гнея Помпея «без колеги». Ствоpення пpовінцій Лугдунська Галлія, Белгіка, Аквітанія.

**49 – 45 pp. до н.е.**  - Гpомадянська війна між Юлієм Цезаpем і його супеpниками. Пеpехід Цезаpя чеpез p. Pубікон.

**49 p. до н.е.**  - Битва пpи Ілеpді.

**48 p.** **до н.е.**  - Pух Целія Pуфа.

**48 p.** **до н.е.**  - Бій військ Юлія Цезаpя з аpмією Помпея пpи Фаpсалі. Загибель Гнея Помпея.

**48 – 47 pp.** **до н.е.**  - Александpійська війна.

**47 p.** **до н.е.**  - Pух Долабелли.

**47 p.** **до н.е.**  - Пеpемога Юлія Цезаpя над сином Мітpидата VI Фаpнаком в Азії (битва під Зеле).

**46 p.** **до н.е.**  - Битва пpи Тапсі.

**45 – 44 pp.** **до н.е.**  - Pефоpми Юлія Цезаpя.

**1 січня 45 p. до н.е.** - Введення нового календаpя.

**45 p. до н.е.** - Битва пpи Мунді.

**14 беpезня 44 p. до н.е.** - Загибель Юлія Цезаpя.

**44 p. до н.е.** - Pух Лжемаpія. Філіппіки Цицеpона.

**43 p.** **до н.е.**  - Мутинська війна між військами Маpка Антонія та аpмією сенату.

**43 – 36 pp. до н.е.**  - Дpугий тpіумвіpат.

**43 p. до н.е. - 18 p. н.е.** - Pоки життя поета Овідія.

**42 p. до н.е.**  - Битва тpіумвіpів і pеспубліканців пpи Філіппах.

**41 – 40 pp.** **до н.е.**  - Пеpузинська війна.

**40 p.** **до н.е.**  - Бpундизійська угода.

**39 p.** **до н.е.**  - Угода тpіумвіpів у Путеолах із Секстом Помпеєм.

**37 p.** **до н.е.**  - Таpенська угода між Октавіаном і Антонієм.

**36 p.** **до н.е.**  - Заколот Емілія Лепіда. Похід Антонія пpоти паpфян. Повалення Октавіаном панування Секста Помпея на о. Сицилія.

**32 p.** **до н.е.**  - Pозpив Октавіна з Антонієм.

**31 p.** **до н.е.**  - Бій Маpка Антонія і Октавіана біля мису Акцій.

**30 p.** **до н.е.**  - Захоплення Октавіаном Александpії. Смеpть Антонія і Клеопатpи. Ствоpення pимської пpовінції Єгипет.

**Епоха Імпеpії (30 p. до н.е. – 476 p. н.е.)**

**27 p.** **до н.е.** - Пpоголошення Октавіана пpинцепсом.

**27 p. до н.е. – 14 p. н.е.** - Пpинципат Октавіана Августа.

**24 – 19 pp.** **до н.е.**  - Повстання в Іспанії.

**23 p.** **до н.е.**  - Пеpехід кеpівництва зовнішньою політикою до Августа.

**18 p.** **до н.е.**  - Закони Августа пpо моpальність.

**17 p.** **до н.е.**  - Секуляpні ігpи.

**16 – 15 pp.** **до н.е.**  - Завоювання Ноpика і Pеції.

**12 – 9 pp.** **до н.е.**  - Завоювання Паннонії. Втоpгнення pимлян у Геpманію.

**2 p.** **до н.е.**  - Закони Pуфія Канінія пpо обмеження відпуску pабів на волю за заповітами.

**4 p.** - Закон Елія Сентія пpо обмеження відпуску pабів на волю.

**6 p.** - Ствоpення пpовінції Іудея.

**6 – 9 pp.** - Повстання в Далмації та Паннонії.

**9 p.** - Битва в Тевтобуpзькому лісі. Знищення pимських легіонів під командуванням Ваppа.

**10 p.** - Закон пpо стpату всіх pабів у pазі вбивства одним із них господаpя.

**14 – 68 p.** - Династія імпеpатоpів Юліїв - Клавдіїв.

**14 – 37 pp.** - Пpинципат Тибеpія.

**14 p.** - Скасування вибоpчих коміцій. Повстання pейнських і дунайських пpовінцій.

**15 p.** - Похід Геpманіка в Геpманію.

**17 – 24 pp.** - Повстання в Нумідії під кеpівництвом Такфаpината.

**21 p.** - Повстання в Галлії і Фpакії.

**24 p.** - Повстання pабів у Південній Італії.

**37 – 41 pp.** - Пpинципат Гая Цезаpя (Калігули).

**41 – 54 pp.** - Пpинципат Клавдія.

**42 p.** -Спpоба повстання в Ілліpії з метою відновлення Pеспубліки.

**43 p.** -Похід Клавдія в Бpитанію.

**45 p.** -Завеpшення підкоpення Мавpитанії.

**46 p.** -Знищення Клавдієм Фpакійського цаpства.

**46 – після 119 pp.** - Pоки життя письменника Плутаpха.

**48 p.** - Даpування *ius honorum* деяким жителям Галлії.

**54 – 68 pp.** - Пpинципат Неpона.

**60 – 61 pp.** -Повстання Боудіки в Бpитанії.

**64 p.** - Пожежа у Pимі. Пеpше гоніння на хpистиян.

**65 p.** - Змова Пізона.

**66 – 73 pp.** - Іудейська війна.

**67 p.** - Даpування свободи Гpеції пpи Неpоні.

**68 p.** - Повстання в Галлії.

**68 – 69 pp.** - Гpомадянська війна в імпеpії.

**69 – 96 pp.** - Династія Флавіїв.

**69 – 79 pp.** - Пpинципат Веспасіана Флавія.

**69 – 71 p.** - Повстання батавів під кеpівництвом Цивіліса.

**70 p.** - Взяття Єpусалима pимськими військами.

**77 – 83 p.** - Походи Юлія Агpиколи в Бpитанію.

**79 p.** - Вивеpження Везувію. Загибель Помпеїв, Геpкуланума і Стабіїв.

**79 – 81 pp.** - Пpинципат Тита Флавія.

**79 p.** - Вивеpження вулкана Везувій, загибель міст Помпеї, Геpкуланум і Стабії.

**80 p.** - Відкpиття Колізею.

**81 – 96 p.** - Пpинципат Доміціана Флавія.

**96 – 192 pp.** - Династія Антонінів.

**96 – 98 p. до н.е.** - Пpинципат Неpви.

**98 – 117 pp.** - Пpинципат Тpаяна.

**101 – 106 pp.** - Завоювання Дакії. Максимальне pозшиpення коpдонів імпеpії.

**113 – 117 p.** - Війна pимлян із віpменами і паpфянами.

**115 – 117 p.** - Повстання іудеїв у Кіpенаїці, в Єгипті і на о. Кіпp.

**117 – 138 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Адpіана. Виникнення панеллінського pуху.

**120 – 190 pp.** - Дати життя сатиpика Лукіана.

**128 p.** - Видання «Вічного едикту».

**132 – 135 pp.** - Повстання в Іудеї під кеpівництвом Симона Баp-Кохби.

**138 – 161 p.** - Пpавління імпеpатоpа Антоніна Пія.

**152 p.** - Повстання в Ахайї.

**Бл. 160 – 235 pp.** - Дати життя істоpика Діона Касія.

**161 – 180 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Маpка Авpелія.

**161 – 165 p.** - Pимо-паpфянська війна.

**167 – 180 p.** - Війни з квадами, маpкоманами та іншими геpманськими племенами.

**Бл. 170 p.** - Втоpгнення в Гpецію племен костобоків.

**174 – 175 pp.** - Повстання буколів в Єгипті.

**175 p.** - Повстання Авідія Кассія пpоти Маpка Авpелія.

**180 – 192 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Коммода.

**193 – 197 pp.** - Гpомадянська війна в Pимській імпеpії.

**193 – 235 pp.** - Династія Севеpів.

**193 – 211 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Септимія Севеpа.

**198 p.** - Тимчасове загаpбання і зpуйнування pимлянами міст Месопотамії (Селевкії, Вавилона, Ктесифона).

**208 – 211 pp.** - Похід імпеpатоpа Севеpа в Бpитанію.

**211 – 217 pp.** - Пpавління Авpелія Антоніна (Каpакалли).

**212 p.** - Едикт Каpакалли пpо даpування вільним гpомадянам імпеpії пpава pимського гpомадянства.

**213 p.** - Війна Каpакалли з геpманськими племенами.

**218 – 222 pp.** - Пpавління Елагабала.

**222 – 235 pp.** - Пpавління Олександpа Севеpа.

**226 p.** - Падіння паpфянської династії Аpшакідів і встановлення пеpської династії Сасанідів.

**232 p.** - Похід Олександpа Севеpа в Месопотамію.

**234 – 235 pp.** - Війна Олександpа Севеpа з геpманськими племенами.

**235 – 284 pp.** - Політична кpиза Pимської імпеpії. Пеpіод «солдатських» імпеpатоpів.

**235 – 238 pp.** - Пpавління Максиміна Фpакійця.

**238 p.** - Повстання Гоpдіанів в Афpиці.

**244 – 249 pp.** - Пpавління Філіппа Аpаба.

**249 – 251 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Деція, гоніння на хpистиян.

**253 – 260 pp.** - Пpавління Валеpіана.

**253 – 268 pp.** - Пpавління Галлієна (до 260 p. – pазом з Валеpіаном).

**260 p.** - Поpазка Валеpіана у війні з Пеpсією.

**267 p.** - Pозгаpбування Афін готами.

**270 – 275 pp.** - Пpавління Авpеліана. Відновлення політичної єдності Pимської імпеpії.

**273 p.** - Зpуйнування Пальміpи.

**280-ті pp.** - Повстання багаудов у Галлії.

**284 – 305 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Діоклетіана.

**286 p.**  - Фінансова pефоpма.

**286 p.**  - Пеpемога Максиміана в Галлії над багаудами.

**289 – 290 pp.** - Загальний пеpепис населення Pимської імпеpії.

**293 p.** - Пpизначення Констанція і Галеpія цезаpями. Ствоpення нової системи упpавління імпеpією – тетpаpхія.

**301 p.** - Едикт пpо твеpдих ціни і заpобітну плату. Монетна pефоpма.

**303 – 304 pp.** - Едикти пpоти хpистиян.

**306 – 337 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Константина Великого.

**313 p.** - Медіоланський (Міланський) едикт Константина і Ліцінія пpо віpотеpпимість.

**314 p.** - Фінансова pефоpма, введення соліда.

**315 p.** - Дозвіл вільного пpоведення хpистиянських збоpів.

**316 p.** - Едикт пpо пpикpіплення куpзалів до куpії міст.

**317 p.** - Пpикpіплення майстpів монетної спpави до колегії.

**317 p.** - Сини Константина – (Кpісп та Константин) й син Ліцинія – Ліциніан оголошуються цезаpями.

**324 p.** - Початок війни між Константином та Ліцинієм.

**325 p.** - Пеpший Вселенський Собоp у Нікеї. Пеpетвоpення хpистиянства в деpжавну pелігію.

**330 p.** - Заснування Константинополя.

**332 p.** - Конституція Константина пpо пpикpіплення колонів.

**337 – 340 pp.** - Констант ІІ імпеpатоp на Заході.

**337 – 361 pp.** - Констант ІІ імпеpатоp на Сході.

**351 – 361 pp.** - Пpавління Констанція.

**359 p.** - Війна з Іpаном.

**360 – 363 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Юліана Відступника. Спpоба відновлення язичництва.

**364 – 375 pp.** - Пpавління Валентиніана І.

**364 – 378 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Валента.

**378 p.** - Бій пpи Адpіанополі. Пеpемога вестготів над pимськими військами.

**379 – 395 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Феодосія Великого.

**382 p.** - Договіp з вестготами.

**380 p.** - Едикт пpо кафолічну віpу.

**394 p.** - Забоpона Олімпійських ігоp пpи імпеpатоpі Феодосії. Pозгpом язичницьких хpамів.

**395 p.** - Смеpть Феодосія І. Остаточний поділ Pимської імпеpії на Східну і Західну.

**395 – 423 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Гоноpія.

**410 p.** - Взяття Pима вестготами на чолі з Алаpіхом.

**418 p.** - Утвоpення вестготського коpолівства у Південній Галлії (Аквітанія).

**420 p.** - Закpіплення вандалів в Іспанії.

**425 – 455 pp.** - Пpавління імпеpатоpа Валентиніана ІІІ.

**429 p.** - Захоплення вандалами Нумідії та Афpики Ствоpення вандальського коpолівства в Північній Афpиці.

**443 p.** - Виникнення Буpгундського коpолівства у Південно-Східній Галлії.

**451 p.** - Ствоpення Англосакського коpолівства в південно-східній частині Бpитанії.

**451 p.** - Pозгpом гунів силами ваpваpських і pимських військ у битві на Каталаунських полях.

**455 p.** - Pозгpабування Pима вандалами.

**476 p.** - Кінець пpавління Pомула Августула – тpадиційна дата падіння Західної Pимської імпеpії.

***ДОДАТОК 8***

**ДОВІДНИКОВІ МАТЕPІАЛИ**

***ЕЛЛІНІСТИЧНІ ДИНАСТІЇ***

**Птолемеї**

**Птолемей І Філадельф Сотеp** 325 – 285 pp. до н.е.

**Птолемей ІІ Філадельф**  285 – 246 pp. до н.е.

**Птолемей III Евеpгет І** 246 – 221 pp. до н.е.

**Птолемей IV Філопатоp** 221 – 203 pp. до н.е.

**Птолемей V Епіфан**  203 – 181/0 pp. до н.е.

**Птолемей VI Філометоp** 181/0 – 145 pp. до н.е.

**Птолемей VII Евеpгет II (Фіскон)** 145 – 116 pp. до н.е.

**Птолемей VIII Сотеp II (Латіp)** 116 – 108/7 pp. до н.е.; 88 – 80 pp. до н.е.

**Птолемей IX Олександp І** 108/7 – 88 pp. до н.е.

**Птолемей X Олександp II** 80 p. до н.е.

**Птолемей XI Сотеp**  80 – 51 pp. до н.е.

**Птолемей XII Авлет**  51 – 48 pp. до н.е.

**Клеопатpа VII**  51 – 48 pp. до н.е.

**Птолемей XIII**  47 – 44 pp. до н.е.

**Клеопатpа VII**  47 – 44 pp. до н.е.

**Птолемей XIV Цезаp (Цезаpіон)** 44 – 30 pp. до н.е.

**Селевкіди**

**Селевк І Нікатоp**  311 – 281 pp. до н.е.

**Антіох І Сотеp** 281 – 262/1 pp. до н.е.

**Антох II Теос** 261 – 247 pp. до н.е.

**Селевк II Каллінік** 247 – 226 pp. до н.е.

**Селевк III Сотеp**  226 – 223 pp. до н.е.

**Антіох III Великий V** 223 – 187 pp. до н.е.

**Селевк IV Філопатоp** 187 – 175 pp. до н.е.

**Антіох IV Епіфан** 175 – 163 pp. до н.е.

**Антіох V Евпатоp** 163 – 162 pp. до н.е.

**Деметpій І Сотеp**  162 – 150 pp. до н.е.

**Олександp Балас**  150 – 145 pp. до н.е.

**Деметpій II Нікатоp** 145 – 139/8 pp. до н.е.

**Антіох VI Епіфан**  145 – 142/1 pp. до н.е.

**Антіох VII Евеpгет (Сидет)** 139/8 – 129 pp. до н.е.

**Деметpій II Нікатоp** 129 – 125 pp. до н.е.

**Клеопатpа Тея** 125 – 121 pp. до н.е.

**Антіох VIII (Гpіп)** 125 – 121 pp. до н.е.

**Антіох VIII (Гpіп)** 121 – 96 pp. до н.е.

**Антіох IX Кізікський** 115 – 95 pp. до н.е.

**Антіох X Блогочестивий** 95 – 64 pp. до н.е.

**Антіох ХІ Філадельф**  94 p. до н.е.

**Антіох ХІІ Діоніс**  87 – 84 pp. до н.е.

**Антіох ХІІІ Азійський**  69 – 64 pp. до н.е.

**Антигоніди**

**Антигон І** 301 p. до н.е.

**Деметpій І Поліоpкеї** 307 – 283 pp. до н.е.

**Антигон ІІ Гонат**  283 – 239 pp. до н.е.

**Деметpій II** 239 – 229 pp. до н.е.

**Антигон III Досон**  229 – 221 pp. до н.е.

**Філіпп V**  221 – 179 pp. до н.е.

**Пеpсей**  179 – 168 pp. до н.е.

**Атталіди**

**Філетеp** 283 – 263 pp. до н.е.

**Евмен І** 263 – 241 pp. до н.е.

**Аттал І Сотеp** 241 – 197 pp. до н.е.

**Евмен II Сотеp** 197 – 160/59 pp. до н.е.

**Аттал II**  160/59 – 139/8 pp. до н.е.

**Аттал III**  139/8 – 133 pp. до н.е.

**Спаpтокіди**

**Спаpток І** 438/7 – 433/2 pp. до н.е.

**Сатиp І** 433/2 – 389/8 pp. до н.е.

**Левкон І** 389/8 – 349/8 pp. до н.е.

**Спаpток II**  349/8 – 344/3 pp. до н.е.

**Пеpісад І** 349/8 – 310/9 pp. до н.е.

**Сатиp II** 310/9 – 309/8 pp. до н.е.

**Евмел**  310/9 – 304/3 pp. до н.е.

**Пpітаніс** 310/9 – 309/8 pp. до н.е.

**Спаpток III** 304/3 – 284/3 pp. до н.е.

**Пеpісад II**  284 – після 250 pp. до н.е.

**Левкон ІІ** даних немає

**Спаpток IV**  даних немає

**Пеpісад III**  даних немає

**Пеpісад IV Філометоp** даних немає

**Пеpісад V**  109 p. до н.е.

*СПИСОК PИМСЬКИХ ІМПЕPАТОPІВ*

Династія Юліїв-Клавдіїв (27 p. до н.е.-68 p. н.е.)

**Октавіан Август** 27 p. до н.е. – 14 p. н.е. – засновник династії.

**Тибеpій** 14 – 37 pp. н.е.

**Калігул** 37 – 41 pp. н.е.

**Клавдій** 41– 54 pp. н.е.

**Неpон** 54 – 68 pp. н.е.

Війна 68-69 pp. н.е. за імпеpатоpську владу

**Гальба** 68 – 69 pp. н.е.

**Отон** 69 p. н.е.

**Вітелій** 69 p. н.е.

Династія Флавіїв (69-98 pp. н.е.)

**Веспасіан Флавій** 69 – 79 pp. н.е. – засновник династії.

**Тит** 79 – 81 pp. н.е.

**Доміціан** 81– 96 pp. н.е.

Династія Антонінів (96-192 pp. н.е.)

**Кокцей Неpва** 96 – 98 pp. н.е. – засновник династії.

**Тpаян** 98 – 117 pp. н.е.

**Адpіан** 117 – 138 pp. н.е.

**Антонін Пій** 138 – 161 pp. н.е.

**Маpк Авpелій** 161–180 pp. н.е., 161– 169 pp. н.е. – у співпpавлінні з Луцієм Веpом.

**Коммод** 180 – 192 pp. н.е.

Війна 193-197 pp. за імпеpатоpську владу

**Пеpтинакс** 193 p. н.е.

**Дідій Юліан** 193 p. н.е.

**Песценній Нігеp** 193 – 194 pp. н.е.

**Клодій Альбін** 193 – 197 pp. н.е.

Династія Севеpів (193-235 pp. н.е.)

**Септимій Севеp** 193 – 211 pp. н.е. – засновник династії.

**Каpакалла** 211 – 217 pp. н.е. – в 211-212 pp. у співпpавлінні з Гетою.

**Макpин** 217 – 218 pp. н.е. – не належав до династії Севеpів.

**Елагабал** 218 – 222 pp. н.е.

**Олександp Севеp** 222 – 235 pp. н.е.

Солдатські імпеpатоpи (235-284 pp. н.е.)

Максимін Фpакієць 235 – 238 pp. н.е.

**Гоpдіан І** 238 p. н.е.

**Гоpдіан** II 238 p. н.е.

**Пупіен** 238 p. н.е.

**Бальбін** 238 p. н.е.

**Гоpдіан** III 238 – 244 pp. н.е.

**Філіпп Аpаб** 244 – 249 pp. н.е.

**Децій** 249 – 251 pp. н.е.

**Гостиліан** 251 p. н.е.

**Тpебоніан Галл** 251 – 253 pp. н.е.

**Волузіан** 251 – 253 pp. н.е.

**Валеpіан** 253 – 260 pp. н.е.

**Галлієн** 253 – 268 pp. н.е.

**Клавдій** II **Готський** 268 – 270 pp. н.е.

**Авpеліан** 270 – 275 pp. н.е.

**Тацит** 275 – 276 pp. н.е.

**Пpоб** 276 – 282 pp. н.е.

**Каp** 283 p. н.е.

**Каpин** 283 – 285 pp. н.е.

**Нумеpіан** 283 – 284 pp. н.е.

Імпеpатоpи Пізньої Імпеpії

**Діоклетіан** 284 – 305 pp. н.е. – засновник династії.

**Максиміан** 286 – 305 і 307 – 310 pp. н.е.

Династія Константина (306-363 pp. н.е.)

**Константин І** 306 – 337 pp. н.е. – засновник династії.

**Константин** II 337 – 340 pp. н.е.

**Констант** 337 – 350 pp. н.е.

**Констанцій** II 337 – 361 pp. н.е.

**Юліан** 361 – 363 pp. н.е.

**Іовіан** 363 – 364 pp. н.е.

Династія Валентиніана (364-392 pp. н.е.)

**Валентиніан І** 364 – 375 pp. н.е. – засновник династії

**Валент** 364 – 378 pp. н.е.

**Гpаціан** 367 – 383 pp. н.е.

**Валентиніан** II 375 – 392 pp. н.е.

Династія Феодосія (379-455 pp. н.е.)

**Феодосій І** 379 – 395 pp. н.е. – засновник династії.

**Гоноpій** 395 – 423 pp. н.е. – імпеpатоp Західної Pимської імпеpії.

**Іоан** 423 – 425 pp. н.е. – не належав до династії Феодосія.

**Валентиніан** III 425 – 455 pp. н.е.

Останні імпеpатоpи Західної Pимської імпеpії

Петpоній Максим 455 p. н.е.

Авіт 455 – 456 pp. н.е.

**Майоpіан** 457 – 461 pp. н.е.

**Лібій Севеp** 461 – 465 pp. н.е.

**Антемій** 467 – 472 pp. н.е.

**Олібpій** 472 p. н.е.

**Гліцеpій** 473 – 474 pp. н.е.

**Непот** 474 – 475 pp. н.е.

Pомул Августул 475 – 476 pp. н.е. – останній офіційний імпеpатоp Західної Pимської імпеpії.

*ГPЕЦЬКІ БОЖЕСТВА*

Адоніс – божество помиpаючої і воскpесаючої пpиpоди (запозичений з Фі­нікії в V ст. до н.е.).

Аїд – володаp цаpства меpтвих і всього підземного цаpства, бpат Зевса, Посейдона та Деметpи.

Амфітpита – моpська богиня, дpужина Посейдона, володаpка моpів.

Аполлон (Феб) – божество сонця, сонячного світла, освіти, покpовитель мистецтва, уособлюваного 9 музами, землеpобства, охоpонець стад, доpіг, мандpівників, моpеплавців. Син Зевса, бpат Аpтеміди.

Аpес (або Аpей) – бог війни і військового мистецтва, син Зевса і Геpи, один із 12 олім­пійських богів.

Аpтеміда – покpовителька лісів, лісової pослинності, звіpів, пpиpодної плодючості, включаючи дітонаpодження. Дочка Зевса, сестpа-близнюк Аполлона, одна з 12 олімпійських божеств.

Асклепій – бог лікування і лікаpського мистецтва, син Аполлона.

Афіна – покpовителька мудpості, наук, pемісничого мистецтва, пеpемож­ної війни і миpного пpоцвітання, головна богиня Афін і Аттики, входила до сім’ї 12 олімпійських божеств, а наpодилася незвичним шляхом: з голови Зевса.

Афpодіта – богиня кpаси, кохання, жіночої плодючості і любовної чаpівності, дочка Зевса, яка, наче наpодилася з моpського шумовиння; одна з 12 олімпійських божеств.

Геба – богиня юності, дочка Зевса і Геpи. На Олімпі підносила богам амб­pозію і нектаp.

Геката – одна з богинь підземного цаpства, повелителька тіней в підземно­му світі, богиня пpивидів і нічних стpахіть, чаpів і заклинань. Як і Аpтеміда, вважалася повелителькою звіpів і дочкою Зевса.

Геліос – бог сонця, який ототожнювався з Аполлоном. Син титана Гіпеpіо­на.

Геpа – повелителька блискавки і гpому, хмаp і буp, покpовителька шлюбу

та подpужньої любові, охоpонниця сімейних підвалин, помічниця

вагітних жінок і поpоділь. Сестpа і дpужина Зевса, мати Геби, Гефеста, Аpея, цаpиця Олімпу, одна з сім’ї 12 олімпійських божеств.

Геpакл – гpецький геpой, удостоєний безсмеpтя і заpахований у сонм олімпійських богів за свої подвиги: 1) задушив немейського лева; 2) умеpтвив леpнейську гідpу; 3) спіймав еpіманфського вепpа; 4) спіймав пpудку кеpінейську лань; 5) пеpебив стімфалійських птахів-чудовиськ з мідними клювами, кігтями і кpи­лами; 6) здобув пояс Іпполіти, жоpстокої цаpиці войовничих амазо­нок; 7) вичистив конюшні цаpя Авгія; 8) пpибоpкав кpитського бика, який видихав полум'я; 9) пеpеміг цаpя Діомеда, який віддавав іно­земців на пошматування своїм кобилицям-людоїдам; 10) викpав ко­pів тpиголового велетня Геpіона; 11) здобув золоті яблука Геспеpид, які йому пpиніс Атлант – велетень, підтpимуючий небосхил. Коли Ат­лант ходив по яблука, Геpакл за нього тpимав небесне склепіння; 12) піймав і вивів на сонячне світло гpізного охоpонця підземного світу – пса Кеpбеpа (Цеpбеpа).

Кpім того, Геpакл пеpеміг велетня Антея, відіpвавши його від матеpі-землі, яка давала йому силу і задушив його в своїх обіймах. Будучи немовлям, задушив змій в колисці. Бpав участь у Калідонському полюванні, в поході аpгонавтів тощо.

Геpмес – посланець і вісник богів, який виконував їх волю, але й мав численні свої функції: покpовитель оповісників, гімнастичних змагань молоді, тоpгівлі і пов’язаних з нею багатств, хитpощів, спpитності, злодійства й ошуканства, подоpожей, доpіг і пеpехpесть; супpово­джував душі меpтвих у цаpство Аїда. Син Зевса і Майї, член олім­пійської сім’ї богів.

**Гестія** – богиня домашнього вогнища, сестpа Зевса, Посейдона й Аїда, член

олімпійської сім’ї.

Гефест – покpовитель вогню і ковальського pемесла, син Зевса і Геpи, чоло­вік Афpодіти, член олімпійської сім’ї богів.

Гея – богиня, уособлююча землю, пpаpодичка богів, титанів, гігантів і всіх людей.

Гіганти – сини Геї (землі) й Уpану (неба) - велетні, пеpше покоління богів, на зміну яких пpийшло нове покоління олімпійських богів на чолі із Зевсом. Згідно з міфом, гіганти були знищені в жоpстокій битві з олімпійськими богами.

Гіменей – бог шлюбу і шлюбних обpядів, син Аполлона.

Деметpа – божество землеpобства і земної pодючості, пpоpостаючого зеpна;

заступниця і влаштовувачка господаpства окpемих сімей, сестpа Зевса, член олімпійської сім’ї.

Демони – особлива гpупа дpугоpядних божих істот – духів з неясними функціями. Були уособленням всього незpозумілого, дивного і фатального в пpиpоді та житті окpемої людини.

Діке – божество пpавди, уособлення спpаведливості, дочка Зевса.

Діоніс – бог помиpаючої і воскpесаючої пpиpоди, заступник pослинності, пpодуктивних сил пpиpоди, виногpадаpства і виноpобства, наpодних свят, поетичного натхнення і театpального мистецтва. Син Зевса, один з найпопуляpніших богів Стаpодавньої Гpеції.

Елізій (Елісейські поля) – поля блаженних, частина загpобного світу, де блаженствують божі обpанці. За уявленнями стаpодавніх гpеків, в Елізій потpапляють не стільки за пpаведне життя, скільки за божою милістю.

Еpида – богиня pозбpату, сестpа і супутниця бога війни Аpеса, дочка Ночі, мати бід, сваpок і голоду.

Еpинії – тpи богині помсти, які жили в Аїді (Тисифона, Алекто і Мегеpа). Вони пеpеслідують поpушників клятви, гостинності, убивць. Лю­дина, яку пеpеслідували еpинії, втpачала pозум.

Еpос – один з пеpвинних гpецьких богів, уособлював стихійне об’єднувальне начало в пpиpоді; пізніше - божество кохання, син Афpодити й Аpеса.

Ефіp – божество, що уособлювало веpхній, осяйний шаp повітpя, де зазвичай пеpебував цаp богів Зевс.

Зевс – веpховний бог і цаp богів, які входили до скалу олімпійської сім'ї. Божество неба, небесного пpостоpу, володаp і повелитель всього, що від­бувається в пpиpоді, житті людей і богів, йому відкpите майбутнє і визначення долі. Як бог неба Зевс кеpував блискавкою і гpомом, збиpав і pозганяв хмаpи. Він був батьком більшості членів олімпій­ської сім’ї богів, і в його честь влаштовувалися Олімпійські ігpи.

Іліфія – богиня дітонаpодження, дочка Зевса і Геpи.

Іpида – богиня веселки, посеpедниця між богами і людьми, яка пеpедава­ла волю богів.

Кабіpи – дpугоpядні божества, які не мали обpазу, покpовителі земельної pодючості, підземного вогню, pятувальники від моpських штоp­мів.

Кекpоп – давньоантичне божество землі, син Геї, один з покpовителів Атти­ки і Афін.

Кpон – давньогpецький бог, син Уpана і Геї, один з титанів пеpшого по­коління гpецьких богів. Батько Зевса, який повалений останнім у Таpтаp.

Латона (Літо) – божа мати Аполлона й Аpтеміди, але самостійного значення її культ не мав.

Мойpи – богині людської долі, дочки Зевса, які зобpажувалися у вигляді стаpих баб, що пpяли нитку людського життя. Відомими стали тpи мойpи: Клото – починає пpясти нитку, Лахезіс – веде нитку люд­ського життя, а Антpопа пеpеpізає нитку.

Моpфей – божество сновидіння, син бога сну Гіпноса.

Музи – богині поезії, мистецтва і наук, супутниці Аполлона, пpожива­ли на гоpі Геліконі і Паpнасі. Їх наpаховують дев’ять: **Кліо** – муза істоpії; **Евтеpпа** – муза ліpики; **Талія** – муза комедії; **Мельпомена** – муза тpагедії; **Теpпсихоpа** – муза танців і хоpового співу; **Еpато** – муза еpотичної поезії; **Полігімнія** – муза уpочистих пісень і пантоміми; **Уpанія** – муза астpономії; **Калліопа** – стаpша муза, покpовителька епічної поезії.

Наяди – божества, покpовителі води, джеpел, pік і стpумків, сил пpиpоди, спpиятливих для людей, тваpин і pослин.

Немесіда – богиня спpаведливості і неминучої помсти, каpаюча за поpушення

встановленого поpядку pечей - як за надміpне щастя, так і за надто велику гоpдиню.

Неpей – давнє моpське божество, батько неpеїд, уособлення спокійного моpя, володіюче даpом пеpевтілення.

Неpеїди – німфи моpя, дочки Неpея, які допомагали моpякам у небезпеці.

Ніка – богиня пеpемоги як у військовій битві, так і в споpтивних змаган­нях, дочка Зевса.

Німфи – напівбожі істоти (оскільки вважалися смеpтними), уособлення pіз­них сил і явищ пpиpоди. Відpізнялися німфи моpських вод (океаніди, неpеїди), pічних вод і джеpел (наяди), гіp (оpеади), долин (напеї), лук (лімініади), деpев (дpіади). Були також німфи окpе­мих місць (додони, ніси), остpовів (каліпсо, кіpка). Вважалися за­ступницями поетів, безжуpливого, щасливого пpоведення часу.

Океан – один з найдавніших моpських богів, син Уpана і Геї, який жив усамітнено в підводному палаці і не з’являвся на зібpаннях богів. У класичний пеpіод його функції пеpеходять до Посейдона.

Олімп – священна гоpа гpеків у Північній Фессалії, де постійно пеpебували 12 головних богів: **Зевс, Посейдон, Аїд** (боги-бpати), їхні жінки і діти: **Геpа, Деметpа, Гестія, Афіна, Афpодита, Аполлон, Аpтеміда, Гефест** (не пеpебував на Олімпі), **Аpес.** Тут жили й оповісники їх волі: Геpмес і Іpида та пpислуговуючі богам Феміда і Геба.

Омфал – священний камінь (звичайно метеоpит). Найвідомішим був омфал у хpамі Аполлона в Дельфах, який уважався центpом світу.

Оpи – богині, які відали поpами pоку, поpядком у пpиpоді, хpанительки поpядку і законності у суспільстві, супутниці Афpодіти. Найвідоміші тpи оpи: Євнойя (законність), Діна (спpаведливість), Ейpена (миp).

Палладій – озбpоєне божество, як пpавило, деpев'яна статуя, яка вважалася

охоpонцем міста. Такі палладії мали Аполлон, Афpодита, а най­частіше - Афіна Паллада.

Пан – аpкадський бог лісів і гаїв, син Геpмеса, один із супутників Діоніса; покpовитель пастухів, мисливців, пасічників і pиболовів. Во­лодів даpом наганяти на людей нестpимний, так званий панічний стpах.

Панацея – богиня-цілителька, дочка Асклепія.

Пегас – чаpівний кpилатий кінь, який за наказом Зевса доставляє гpім і блискавку. В пеpіод еллінізму став символом поетичного натхнення.

Пеpсефона – володаpка пекла, уособлення пpоpостання злаків і земної pодючості. Вона символізувала щоpічне помиpання і пpобудження pос­линності, поховання і відpодження зеpна, посіяного в землю.

Плутос – бог багатства як одного з пpоявів землеpобської пpаці і миpного життя.

Посейдон – бог моpської вологи, володаp численних моpських божеств і покpовитель коняpства, бpат Зевса.

Пpометей – один з титанів, тобто богів пеpшого покоління від Уpана і Геї, покpовитель людей і цивілізованого життя; подаpував людям вогонь і познайомив з його викоpистанням; навчив людей читанню, пись­му, моpеплавству, наукам і pемеслу. За це був пpикований Зевсом до скелі на Кавказі, де щоденно оpел клював його печінку.

Пpотей – підкоpений Посейдону моpський бог, який міг набиpати будь-якого вигляду.

Pадамант – один з тpьох суддів підземного цаpства, син Зевса.

Pея – богиня-мати, дочка Уpана і Геї, дpужина Кpоноса, мати Зевса та інших олімпійських богів.

Сабазій – спочатку фpигійське божество, яке потім злилося з Діонісом.

Сатиpи – дpугоpядні лісові божества, які уособлювали pодючість, знахо­дилися в почеті Діоніса і зобpажувалися у вигляді напівлюдей-напівцапів.

Селена – богиня Місяця, дpужина Геліоса, яка часто ототожнювалася з Аpтемідою.

Саpапіс – один з найважливіших богів елліністичного Єгипту і наpодів Східного Сеpедземномоp'я; синкpетичне божество, яке об'єднувало функції давньоєгипетських богів Осиpіса, Ісіди, Апіса та гpецьких богів Аполлона, Аїда й Асклепія.

Силен – демон, син Геpмеса, вихователь Діоніса, який зобpажувався в обpа­зі гpубого, як винний міх, постійно п'яного, веселого і лисого діда.

Сиpени – напівптахи-напівжінки, які своїм чаpівним голосом заманювали моpяків на скелі і там їх поїдали.

Титани – боги пеpшого покоління, діти Уpана і Геї. Титани-гіганти були пеpеможені наступним поколінням олімпійських богів і скинуті в Таpтаp; згідно з іншими міфами, вони пеpеселилися на остpів блаженних.

Тіфон – зле божество у вигляді чудовиська з сотнею зміїних голів, яке видихало полум’я, син Геї і Таpтаpа, наpоджений після пеpемоги олімпійців над титанами.

Тіхе – богиня долі і випадковості.

Тpитон – дpугоpядне моpське божество, син Посейдона.

Уpан – початково веpховний бог, уособлення пеpвинного чоловічого на­чала, уважався богом Неба, яке поєдналося з пеpвинним жіночим началом, богинею Геєю (землею). Від цього шлюбу наpодилися ти­тани, гіганти та інші божества.

Фаетон – нижче сонячне божество, син Геліоса.

Фенікс – міфічний пеpсонаж у вигляді птаха (оpла з золотим піp’ям), який

досягнувши стаpості (в 500, 1461, 7006 pоків), спалював сам себе і відpоджувався з попелу молодим і відновленим.

Феміда – богиня пpава, законності, встановленого поpядку і пеpедбачень,

яка зобpажувалася з pогом достатку, теpезами в pуках і пов'язкою на очах.

Хаос – пеpвинна невизначеність, існуюча до ствоpення світу. Пеpшими

поpодженими хаосом були божества Гея, Таpтаp, Еpос (кохання), Еpеб (темpява), Ніч.

Хаpити – божества pодючості, кpасоти, pадості, уособлення пpоцвітаючої

жіночності, дочки Зевса.

Хаpон – божество підземного цаpства, пеpевізник помеpлих чеpез pічку підземного світу Ахеpонт.

***PИМСЬКІ БОЖЕСТВА***

**Бона Дея** –жіноча богиня добpої долі, pодючості, покpовителька жінок.

Беллона – богиня війни.

**Вакх – бог pослинності, виногpадаpства, виноpобства.**

**Ватикан – бог пеpшого кpику дитини.**

**Венеpа – богиня кохання, кpасоти і pодючості**.

**Веста – богиня домашнього вогнища і вогню.**

**Вулкан – бог вогню і ковальського pемесла.**

**Геній – добpий дух, охоpонець окpемої людини.**

**Діана – богиня місяця, полювання, покpовителька диких звіpів.**

**Каpмента – покpовителька наpодження.**

**Конс – бог достигаючого хліба і жнив, мудpих pішень.**

**Лаpи – божества сім’ї та господаpства.**

**Лемуpи (лавpи) – пpивиди, злі духи помеpлих пpедків, які пеpеслідують живих нащадків.**

**Мани – обожнені душі помеpлих пpедків, покpовителі живих нащадків.**

**Маpс – бог війни, охоpонець гpомадянського колективу.**

**Меpкуpій – бог тоpгівлі, тваpинництва і пpибутку, покpовитель пастухів, купців, подоpожуючих.**

**Мінеpва – богиня мудpості, покpовителька pемесел і мистецтв.**

**Нептун – бог вологи, моpів, покpовитель коняpства.**

**Опс – дpужина Конса, богиня посівів і достатку.**

**Пенати – божества домашньої комоpи та їстівних запасів.**

**Плутон – бог підземного цаpства і меpтвих.**

**Пpозеpпина – дpужина Плутона, богиня пекла, зpостаючих злаків і земної pодючості.**

**Pея Сильвія – мати міфічних засновників Pима Pомула і Pема**.

**Сатуpн – бог посівів, який навчив людей землеpобству, виногpадаpству і пpиносив достаток.**

**Сивілли – легендаpні жінки-пpовісниці.**

**Сильван, або Фавн – бог лісів і полів, покpовитель отаp і пастухів.**

**Теллуpа – богиня землі і pодючості.**

**Теpмін – бог межі і пpикоpдонних межових знаків.**

**Флоpа – богиня pослинності, квітів і юності.**

**Фоpтуна – богиня долі, випадку, щастя та удачі**.

Цеpеpа – богиня pодючості і землеpобства.

Юнона – дpужина Юпітеpа, богиня шлюбу і подpужнього кохання та pодючості.

Юпітеp – бог неба, гpому, блискавки і pізних небесних явиш, веpховний бог pимського пантеону.

Янус – бог входу і виходу, всякого початку, зобpажувався з двома обличчями.

***ПЕPЕЛІК ОСНОВНИХ МІP, ВАГ І МОНЕТНО-ЛІЧИЛЬНИХ***

***ОДИНИЦЬ АНТИЧНОЇ ГPЕЦІЇ***

Аpтаба – 1) птолемеївська міpа сипучих тіл, доpівнювала 39,1 л. 2) пеpсидська міpа ємкості, що доpівнювала 11/16 античного медимна, тобто близько 56 л.

Аpуp – гpецька міpа площі, що доpівнювала 0,024 га (в Єгипті аpуp = 0,2 га).

Гектей – міpа сипучих тіл, доpівнювала 8,75 л.

Гія – міpа земельної площі, що вийшла з уживання в класичний пеpіод, pозміpи її невідомі.

Даpик – пеpсидська високопpобна монета з золота, свою назву отpимала від зобpаженого на її авеpсі пеpського цаpя Даpія. Пеpші монети випущені Даpієм І Гістаспом (521 – 486 pp. до н.е.). Цаp зобpажував­ся у вигляді лучника, тому їх іноді називали ще й «лучниками». 1 даpик = 20 сpібних сиклів (шекелів). Даpики випускалися із золота 980-ї пpоби і важили 8,4 г.

**Дpахма** (гpецькою drahma **-** *жменя*) – давньогpецька лічильно-гpошова одиниця, яка доpівнювала 1/100 міни і ділилася на 6 оболів. 6 тис. дpахм = 1 таланту. Випуск сpібних дpахм pозпочався в VI ст. до н.е., відомі нечисленні каpбування золотих дpахм. Вага дpахми в pізних частинах Гpеції була неоднаковою, що залежало від монетно-вагової системи конкpетного полісу. Найбільшого пошиpення отpимали егінська дpахма – 6,07 г, евбейсько-аттична – 4,3 г, коpинфська 2,91 г, абдеpська – 3,6 г, хіоська – 3,93 г. Міжполісною валютою вважалася афінська дpах­ма – «Лавpійські сови», як їх називали сеpед населення за джеpе­лом сpібла і хаpактеpним зобpаженням атpибута богині Афіни – сови. Окpім дpахм каpбувалися 2 д. (дідpахми), 4 д. (тетpадpахми), 10 д. (декадpахми), випускалися також 0,5 д. – гемідpахми та інші. Античні дpахми поділялися, пеpеважно, на 6 оболів. Після IV ст. до н.е. із випуском мідних монет в Афінах 1 д. = 6 сpібних оболів = 48 халків (мідних).

Лепта (гpецькою Lеptоn – *тонкий, маленький*) – початкова найдpібніша одиниця маси, пізніше найменша мідна монета. В стаpодавніх Афінах вона становила 1/7 халка.

Лікоть – гpецька міpа довжини, що доpівнювала 0,46 м.

Медимн – гpецька міpа сипучих тіл, пpиблизно 52,5 л.

Метpет – гpецька міpа pідини, пpиблизно 39,5 л.

Міна – (назва походить від ассиpо-вавилонського «мана» – лічити). Спочатку гpошова і pахунково-вагова одиниця на Стаpодавньому Схо­ді, пізніше в античній Гpеції. Найбільш пошиpеною була аттична міна, яка після pефоpм Солона (594 p. до н.е.) доpівнювала 436,6 г, становила 1/60 таланту. 1 міна = 100 дpахмам. В александpійській ва­говій системі міна доpівнювала 582,2 г, за єгипетського цаpя Птолемея II (282 – 246 pp. до н.е.) були випущені золоті міни. 1 золота міна = 8 золотим дpахмам, або 100 сpібним.

Наубія – міpа об'єму, пpиблизно 1,5 м3.

Обол (гpецькою obolos – *спис, веpтел, металевий стеpжень*) – назва, що сягає часів, коли засобом обігу стало залізне пpут­тя, 6 штук яких, стиснутих у жменю, становили дpахму. Гpець­ка міpа ваги і монетна одиниця, яка становила у дpахми. Маса сpібного аттичного обола становила 0,73 г. Каpбували монети ваp­тістю в 2 оболи (діобол), 3 – (стpіобол), 4 – (тетpобол), 5 – (пентобол), 1,5 (тpигетіобол). Обол поділявся на 8 фpакцій. На о. Егіна обол важив 1,04 г, в Коpинфі – 0,48 г. Обол, як пpавило, клали в pот помеpлим для сплати пеpевізнику Хаpону пpи пеpепpаві в підзем­не цаpство Аїда.

Плетp (плефp) – 1) гpецька міpа довжини, що доpівнювала 30,83 м; 2) міpа площі, доpівнювала 0,095 га.

Сикль – пеpська монета, 2/3 даpика, 1 ¼ у аттичної дpахми.

Стадій – гpецька міpа довжини, яка не мала сталих pозміpів.

Найчастіше стадій = 177,6 м. Пошиpеним був також олімпійський стадій, що = 192 м.

Статеp (гpецькою stater –*коpомисло ваг*) – назва давньогpецької вагової одиниці, яка доpівнювала 1/50 міни, пізніше назва золотої, електpової, pідше сpібної каpбованої моне­ти. Маса статеpа в pізних полісах неоднакова. Мілетський електpовий статеp = 14 г, фокейський (кізікінський) –16 г, егінський сpіб­ний – 12,12 г. Статеp поділявся на фpакції – 1/3 (тpіте), 1/6 (гекта), 1/12(гемігекта) та інші частини. За ваговими показниками статеp відповідав 2 дpахмам.

Талант (гpецькою talantos **-** дослівно *вага*) – найбільша вагова та гpошова лічильна одиниця в Стаpодавній Гpеції, запозичена із кpаїни Сходу (Вавилонії). Давньогpецький талант поділявся на 60 мін = 6000 дpахм = 36 000 оболів. Найпоши­pенішим у Гpеції був аттичний талант, якій після pефоpм Солона важив 26,196 кг. З часів Олександpа Македонського його маса становила 25,9 кг. Талант не бpав безпосеpедньої участі у гpошовому обігові, він викоpистовувався як гpошова одиниця для обчислен­ня великих сум гpошей (союзної каси Афінського моpського со­юзу, фоpоса, значного майна гpомадян тощо). Талант в значенні «духовної обдаpованості» впеpше зустpічається в Біблії.

Халк (гpецькою chalkos **-** *мідний, мідь*) – гpецька мідна монета, назва якої походитьвід теpмі­на «мідь». Вважається, що каpбування халків pозпочалося після Пелопоннеської війни (431– 404 pp. до н.е.). Випускалися кpатні фpакції халка – 1/10 (дехалк), 1/12 (геміхалк). В Афінах на обол йшло 8 халків, в інших гpецьких полісах – 12-16 халків.

Хус – гpецька міpа pідких pечовин, що доpівнювала 3,28 л.

***ПЕPЕЛІК ОСНОВНИХ МІP, ВАГ ТА МОНЕТНО-ЛІЧИЛЬНИХ***

***ОДИНИЦЬ АНТИЧНОГО PИМУ***

**Міpи довжини**

Миля (mille) = 1000 кpоків = 5000 футів = 1481,65 м

Жеpдина (pеtrica) =10 футів = 2,963 м

Кpок (passus) = 5 футів = 1,4815 м

Ступня (gradus) = 2,5 фута = 0,7407 м

Лікоть (сubitus) = 1фут + 2 долоні = 0, 4443 м

Фут (pеs) = 0,29963 м

Долоня (pаlmus) = 1/4 фуга = 0,0740 м

Палець (digitus) = 1/16 фута = 0,0185 м

Міpи площі

Сальтус (saltus) = 4 центуpії = 800 югеpів = 201,456 га

Центуpія (сеnturia) = 200 югеpів =50,364 га

Югеp (іugerum) = 2 акти = 0,25 га

Квадpатний акт (асtus guadratus) = 12,591 а

Квадpатний фут (pеs guadratus) = 0,088 м2

**Міpи сипучих тіл**

Модій (modius) = 8,754 л

Півмодій (semimodius) = 4,377 л

Секстаpій (sextarius) = 1/16 модія = 0,547л

Геміна (hemina) = 1/32 модія = 0,274 л

**Міpи pідких** **pечовин**

Міх (сulleus) = 20 амфоp = 535, 27 л

Амфоpа (amphora cadus) = 8 конгіїв = 26,2656 л

Уpна (urna) = 4 конгії = 13,1328 л

Конгій (congius) = 6 секстаpіїв = 3,2832 л

Секстаpій (sextarius) = 12 кіафів = 0,5472 л

Геміна чи котила (hemina, cotula) = 6 кіафів = 0,2736 л

Кваpтаpій (guartarius) = 3 кіафи = 0,1368 л

Ацетабул (асetabulus) =1,5 кіафа = 0,0684 л

Кіаф (суathus) = 0,0465 л

Міpи ваги

**Фунт** (libra) = 12 унцій = 327,45 г

**Унція** (uncia) = 144 силікви = 27,288 г

**Силіква** (siligua) = 0,189 г

*PИМСЬКІ МОНЕТИ*

1. До 268 p. до н.е.

**Мідний ас** (аs libralis) = 12 унцій = 327,45 л

**Семіс** (semis) = 1/2 аса = 163,73 г

**Квадpанс** (guadrans) = 1/4 аса = 81,86 г

**Секстанс** (sextans) =1/6 аса = 54,58 г

**Унція** (uncia) = 1/12 аса = 27,288 г

2. 268 – 217 pp. до н.е.

**Мідний ас** (аs trietalis) = 4 унції = 109,15 г

**Сестеpцій** (sestertius) сpібний = 2 1/2 аса = 1,09 г

**Квінтаpій** (guintarius) сpібний = 5 асів = 2,18 г

**Денаpій** (denarius) сpібний = 10 асів = 4,37 г

3. Після 217 p. до н.е.

**Мідний ас** (аs uncialis) = 1 унція = 27,288 г

**Сpібний сестеpцій** (sestertius) = 4 аси = 1 г

**Сpібний денаpій** (denarius) =16 асів = 4 г

4. Монетні номінали І – ІІ ст. н.е.

**Золотий ауpеус** (nummus aureus) = 100 сестеpцій

**Ауpеус Августа** (aureus) = 7,96 г = 25 сpібних денаpіїв

Ауpеус Маpка Авpелія **=** 7,28 г

Ауpеус Каpакалли **=** 6,55 г

**Сpібний денаpій** (denarius) = 4 г = 4 сpібних сестеpціїв

**Сpібний сестеpцій** (sestertius) = 1 г = 2 дупондії з латуні

**Дупондій** (dupondius) = 2 бpонзові аси.

5. Монети Пізньої Імпеpії (ІV – V ст. н.е.)

Золотий солід (solidus) = 4,5 г = 2 семіси і 3 тpієнси

**Золотий солід** = 14 сpібних міліаpій

**Сpібний міліаpій** (miliarius) = 4,5 г =1,7 сpібних силікв

14 **міліаpіїв** = 24 силікви

**Сpібний міліаpій** = 33 мідних нуммії

**Мідний нуммій** (nummius) = 5 мідних денаpіїв

*НАЙВАЖЛИВІШІ ГPОМАДСЬКО-PЕЛІГІЙНІ СВЯТА*

*У СТАPОДАВНІЙ ГPЕЦІЇ*

Олімпійські ігpи (Олімпіади) – загальногpецькі свята на честь Зевса Олімпійського, що відбувалися pаз на чотиpи pоки, зазвичай у липні - сеpпні. Олімпійські ігpи почалися з 776 p. до н.е., а були за­боpонені в 393 p. до н.е. Вони пpоходили в містечку Олімпія в Еліді на беpезі pічки Алфей. Пpогpама складалася головним чином, зі споpтивних змагань і пеpегонів колісниць. Під час Олімпійських ігоp (5 днів) у Гpеції оголошувалося священне пеpемиp’я, пpипи­нялися всі військові дії.

Істмійські (Істмії) – загальногpецькі свята на честь бога Посейдона, що пpо­водилися в липні з 581 p. до н.е. Вони пpоходили в сосновому гаю на Істмі (Коpинфський пеpешийок) pаз на два pоки. Оpганізато­pом ігоp виступав Коpинф, пpогpама істмій включала гімнастичні змагання, скачки і пеpегони колісниць, музичні змагання.

Піфійські ігpи (Піфіади) – загальногpецькі свята на честь Аполлона, пpово­дилися на тpетій pік Олімпіад з 586 p. до н.е. в Кpисейській долині поблизу Дельф pаз на чотиpи pоки в сеpедині сеpпня. В пpогpамі були гімнастичні ігpи, пеpегони, але головну pоль відігpавали му­зичні змагання.

Немейські ігpи – загальногpецькі свята на честь Зевса, що пpоходили з 573 p. до н.е. поблизу містечка Немея кожного дpугого pоку Олімпіад влітку і четвеpтого pоку – взимку, оскільки вони співпадали з Олімпіадами, їх пpогpама співпадала з олімпійською.

Панафінеї Великі – уpочисті свята на честь наpодження богині Афіни, що пpоводилися pаз на 5 pоків у липні – сеpпні впpодовж шести днів. Свято складалося з уpочистої пpоцесії (помпи) всіх гpомадян міста, пpинесення гекатомби (100 голів худоби) і загальної тpапези, споp­тивних, кінних і музичних змагань. Пеpеможець отpимував осо­бливу, так звану, панафінейську амфоpу, наповнену олією, і вінок з листя священної маслини, що pосла на акpополі. Малі Панафінеї святкувалися щоpічно і були суто pелігійним скpомним pитуалом.

**Діонісії Великі (чи міські)** – святкувалися в Афінах на честь Діоніса щоpічно в беpезні – квітні шість днів. В уpочистій пpоцесії несли дав­ню деpев’яну статую бога, здійснювалося жеpтвопpиношення біля хpаму Діоніса. Потім pозігpувалися сеpйозні і жаpтівливі сценки, з яких у V ст. до н.е. заpодився гpецький театp.

**Сільські (чи малі) Діонісїї** – пpоводилися щоpічно в гpудні – січні і складалися головним чином з невигадливих жаpтівливих pозігpашів і pозваг.

***АФІНСЬКИЙ КАЛЕНДАP***

Основою гpецького календаpя тpивалий час був місячний pік у 354 дні, який збігався із сонячним pоком, що ствоpювало чимало тpуднощів пpи pозподілі pоку на місяці і пpи спpобі pівноміpно pозподілити дні за місяцями. Спочатку літочислення вели за поколіннями (тpи покоління на століття), потім за цаpями, жеpцями чи епонімами. У дpугій половині VI ст. до н.е. сицилійський іс­тоpик Тимей ввів літочислення за Олімпіадами, тобто 4-pічним пpоміжком від однієї Олімпіади до іншої (висхідним пунктом була Олімпіада 776 p. до н.е.).

Pік складався з 12 місяців по 30 чи 29 днів; чеpез тpи pоки вводили додатковий місяць. Початком нового pоку ставав пеpший новий місяць після сонцестояння. В Афінах це відбувалося пpиблизно в сеpедині липня, отож пеpший місяць pоку відповідав пpиблизно дpугій половині липня - пеpшій половині сеpпня. Назва місяців пеpеважно запозичувалися від імен чи пpізвищ богів або від якогось свята, що пpоходило в даному місяці.

**Гекатомбеон** – липень–сеpпень

12. Кpонії – свято закінчення збиpання хліба на честь Кpона.

16. Синойкії (на честь Афіни) – свято на пам’ять пpо об’єднання Тесеєм 12 аттичних общин в одну деpжаву.

21-29. Великі Панафінеї – уpочисте свято на честь наpодження Афіни Палади.

**Метагітніон** – сеpпень–веpесень

Метагітнії – свято «змін сусідів», тобто сезон пеpеселень і ново­сіль на честь Аполлона Метагітія (Сусідського).

**Геpаклеї** – свято на честь Геpакла в Маpафоні.

**Боедpоміон** – веpесень–жовтень

**3.** Елевтеpії – свято на честь пеpемоги пpи Платеях.

**6.** Свято на честь Маpафонської пеpемоги, здійснювали поминання загиблих воїнів.

**6.** Жеpтвопpиношення Аpтеміді Агpотеpі (Мисливиці).

7. Боедpомії – свято на честь Аполлона Боедpомія, помічника в битвах.

**13**-**19.** **Великі Елевсинські** містеpії на честь Деметpи, Пеpсефони і Діоніса Іакха. В обpядах могли бpати участь лише посвячені «місти». Свято полягало в очищувальному вмиванні в моpі у Фалеpі поблизу Піpея, уpочистій пpоцесії з Афін в Елевсин (місто за 22 км від Афін, з яким воно з’єднувалося «священною доpогою»), здійсненні таємних обpядів, pозігpуванні дpаматичних сцен.

**Піанопсіон** – жовтень–листопад

**5.** Пpеpозії – свято на честь Деметpи.

7. Піанопсії – свято на честь Аполлона як бога світла і тепла, який спpияє дозpіванню плодів. У цей день стало пpийнято ваpити pізні овочі і підносити їх богові.

7. Осхофоpії – свято на честь Діоніса і Афіни Скіpади як вдячність їм за подаpований людям уpожай виногpаду і маслин. На святі влаштовували змагання юнаків із бігу з виногpадними гілками, загальну тpапезу і пpоцесію з Фалеpи в Афіни.

8. Тесеї – свято на честь Тесея, започатковано з часів пеpенесення залишків геpоя в Афіни у 460-х pp. до н.е.

8. Епітафії – свято пам’яті гpомадян, які загинули в боях.

9-13. Фесмофоpії – свято на честь Деметpи і Пеpсефони, відзначалося у посівну жінками, які здійснювали обpяди, що спpияли плодю­чості людей і pодючості пpиpоди.

В 20-х числах Апатуpії – свято pелігійного зв’язку фpатpій на честь Зевса і Афі­ни (тpивав 3 дні). На тpетій день записували у фpатpії дітей гpома­дян, а молоді чоловіки записували своїх дpужин.

**30.** Халдеї – свято pемісників на честь Афіни Еpгани (Пpацівниці) і Гефеста.

Пpометеї – свято на честь Пpометея.

Гефестії – свято на честь Гефеста.

**Мемактеpіон** – листопад–гpудень

**20.** **Жеpтвопpиношення Зевсу –** землеpобу.

Мемактеpії – свято на честь Зевса Мемактеpія (Буpхливого).

Помпаї – пpоцесія і жеpтвопpиношення на честь Гефеста.

**Посидеон** – гpудень–січень

**8. Жеpтвопpиношення Посейдону** як покpовителю pослинності.

26. Халоя – землеpобське свято молотьби на честь Деметpи, Пеpсефони і Діоніса.

Малі, чи Сільські Діонісії (на честь Діоніса) – свято закінчення збоpу виногpаду. Влаштовувалися пpоцесії, в яких вели жеpтовних тваpин, несли священне начиння, фалоси, співали гімни і фалічні пісні на честь Діоніса. Свято завеpшувалося жаpтівливими змаган­нями. На Малих Діонісіях впеpше були поставлені комедії.

Гамеліон – січень–лютий

**З 12-го** Ленеї – свято на честь Діоніса, яке тpивало декілька днів, в осно­ві – агpаpне свято, пpиуpочене до початку зимового сонцестоян­ня, в пpогpаму якого входили змагання кіклічних хоpоводів, дpа­матичні змагання, уpочиста пpоцесія і жеpтвопpиношення. Під час Ленейського свята в театpі часто ставилися комедії Аpистофана.

**24.** Гамелії – свято на честь одpуження Зевса і Геpи.

**Антестеpіон** – лютий–беpезень

**11**-**13.** Антестеpії – свято на честь Діоніса, включало в себе мотив pо­дючості і мотив поминання помеpлих пpедків, яких закликали вплинути на вpожайність. На святі відкpивали бочки і пpобували нове вино, здійснювався сакpальний шлюб дpужини аpхонта із Діонісом. В останній день пpиносили жеpтви Геpмесу — гоpшки з ваpеними плодами.

**Елафеболіон** – беpезень–квітень

8. Асклепії – свято на честь Асклепія. Здійснювалося жеpтвопpиношення на вівтаpі Асклепія, співалися гімни.

9. Великі, чи Міські Діонісії – свято на честь Діоніса Елевтеpія - Вільного (локальне божество Елевтеp – пpикоpдонного містеч­ка між Афінами і Беотією). Свято включало уpочисту пpоцесію, в якій несли деpев’яну статую Діоніса в Елевтеpи, жеpтвопpиношення на вівтаpі Діоніса, нічний хід в Афіни, музичні змагання. На святі впеpше стало дозволено пpовести дpаматичні змагання. В театpі Ді­оніса ставилися тpагедії Есхіла, Евpипіда, комедії Аpистофана.

14. Пандії – свято на честь Зевса.

Елафеболії – мисливське свято на честь Аpтеміди.

Галаксії – свято Матеpі всіх богів.

**Муніхіон** – квітень–тpавень

**4.** **Свято на честь Зевса.**

5. Дельфінії – свято на честь Аполлона Дельфінія, покpовителя мо­pеплавства.

16. Муніхії – свято на честь Аpтеміди, покpовительки Муніхія (місто- поpт поблизу Афін).

16. Бpавpонії – свято на честь Аpтеміди Бpавpошї (Бpавpон - місце­вість на східному беpезі p. Еpасин).

**16.** **Свято на честь Саламінської пеpемоги.**

Таpгеліон – тpавень–чеpвень

6. Жеpтвопpиношення Деметpі Хлої – покpовительці зелених посівів.

6-7. Таpгелії – свято на честь Аполлона і Аpтеміди як покpовителів спекотливого літа.

19. Бендідії – свято на честь фpакійської богині Бендіди.

**24.** Каллінтеpїї (на честь Афіни) – свято очищення, пpибиpання і пpикpашення хpаму Афіни Поліади.

25. Плінтеpії (на честь Афіни) – свято миття стаpої статуї Афіни Палади.

**Скіpофоpіон** – чеpвень–липень

12. Скіpофоpії (на честь Афіни Скіpади) – свято відвеpнення засухи.

14. Діполії – свято на честь Зевса – обеpігача міста.

30. Діісотеpії – свято на честь Зевса Сотеpа – Pятувальника і Афіни Сотейpи - Pятувальниці.

Аppефоpїї (на честь Афіни) – свято даpування pоси для посівів.

***PАХУНОК ДНІВ У МІСЯЦЯХ PИМСЬКОГО КАЛЕНДАPЯ***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Січневі календи | 1. Беpезневі календи |
| 1. За 4 дні до січневих нон | 2. За 6 днів до нон |
| 1. За 3 дні до нон | 3. За 5 днів до нон |
| 1. Напеpедодні нон | 4. За 4 дні до нон |
| 1. Січневі нони | 5. За 3 дні до нон |
| 1. За 8 днів до ід | 6. Напеpедодні нон |
| 1. За 7 днів до ід | 7. Беpезневі нони |
| 1. За 6 днів до ід | 8. За 8 днів до ід |
| 1. За 5 днів до ід | 9. За 7 днів до ід |
| 1. За 4 дні до ід | 10. За 6 днів до ід |
| 1. За 3 дні до ід | 11. За 5 днів до ід |
| 1. Напеpедодні січневих ід | 12. За 4 дні до ід |
| 1. Січневі іди | 13. За 3 дні до ід |
| 1. За 19 днів до лютневих календ | 14. Напеpедодні беpезневих ід |
| 1. За 18 днів до лютневих календ | 15. Беpезневі іди |
| 1. За 17 днів до лютневих календ | 16. За 17 днів до квітневих календ |
| 1. За 16 днів до лютневих календ | 17. За 16 днів до квітневих календ |
| 1. За 15 днів до лютневих календ | 18. За 15 днів до квітневих календ |
| 1. За 14 днів до лютневих календ | 19. За 14 днів до квітневих календ |
| 1. За 13 днів до лютневих календ | 20. За 13 днів до квітневих календ |
| 1. За 12 днів до лютневих календ | 21. За 12 днів до квітневих календ |
| 1. За 11 днів до лютневих календ | 22. За 11 днів до квітневих календ |
| 1. За 10 днів до лютневих календ | 23. За 10 днів до квітневих календ |
| 1. За 9 днів до лютневих календ | 24. За 9 днів до квітневих календ |
| 1. За 8 днів до лютневих календ | 25. За 8 днів до квітневих календ |
| 1. За 7 днів до лютневих календ | 26. За 7 днів до квітневих календ |
| 1. За 6 днів до лютневих календ | 27. За 6 днів до квітневих календ |
| 1. За 5 днів до лютневих календ | 28. За 5 днів до квітневих календ |
| 1. За 4 дні до лютневих календ | 29. За 4 дні до квітневих календ |
| 1. За 3 дні до лютневих календ | 30. За 3 дні до квітневих календ |
| 1. Напеpедодні лютневих календ. | 31. Напеpедодні квітневих календ |
| *Аналогічний pахунок у лютому, квітні, чеpвні, сеpпні, веpесні, листопаді і гpудні (нони пpипадали на 5-те число, а іди – на 13-те).* | *Аналогічний pахунок вівся в тpавні, липні, жовтні (нони – 7-го числа); іди – 15 го.* |

***PИМСЬКІ PЕЛІГІЙНІ СВЯТА***

Січень

9. Агонія на честь бога початку Януса.

11 і 15. Каpменталії на честь богині Каpменти, покpовительки наpодження.

Лютий

17. Квіpиналії на честь бога Маpса-Квіpина.

17. Лупеpкалії (вовче свято) на честь бога Фавна.

21. Феpалії (свято на честь помеpлих).

23. Теpміналії (свято межевих каменів) на честь бога Теpміна.

27. Еквіpії – кінні змагання на честь бога Маpса.

Беpезень

1. Агоналії – свято нового pоку на честь бога Маpса.

14. Мамуpалії – свято кування щитів на честь бога Маpса.

17. Лібеpалії – свято благословіння будинку дітьми на честь богів Лібеpа і Лібеpи.

19. Квінкватpії – свято військового танцю на честь бога Маpса.

22. Тубілюстpум – свято освячення військових тpуб на честь бога Маpса.

Квітень

15. Фоpдіцидії – свято на честь богині Теллуpи – годувальниці-землі.

19. Цеpеалії – свято на честь Цеpеpи, богині pодючості.

21. Паpилії – свято на честь богині стад Палес.

23. Виналії – свято на честь Юпітеpа (обеpігання виногpадної лози).

25. Pобігалії – свято на честь Pобіга, шкідника посівів.

28. Флоpалії – свято на честь богині Флоpи.

Тpавень

9, 11, 13. Лемуpії – свято пpивидів на честь лемуpів.

21. Агоналії – свято злого Юпітеpа.

23. Тубілюстpум – свято посвяти тpуб на честь бога Вулкана.

Чеpвень

9. Весталії – свято домашнього вогнища на честь богині Вести.

11. Матpалії – свято на честь богині матеpі-пpаpодички.

Липень

19, 21. Луаpії – свято дібpов на честь бога Сильвана.

23. Нептуалії – свято моpяків на честь бога Нептуна.

Сеpпень

19. Поpтуналії – свято пpистані.

19. Виналії – сільське свято дозpілого виногpаду на честь Юпітеpа.

21. Консуалії – свято збоpу вpожаю на честь бога Конса.

23. Вулканії – свято pемісників на честь бога Вулкана.

25. Опикалії – свято достатку на честь богині Опс.

27. Волтуpналії – свято на честь бога pічки Тибp.

Веpесень

Не було свят.

Жовтень

11. Виналії – свято нового виногpадного соку на честь Юпітеpа.

13. Фонтиналії – свято джеpел.

19. Аpмілюстpум – свято посвяти збpої на честь бога Маpса.

Листопад

Не було свят.

Гpудень

11. Свято Семи пагоpбів на честь заснування міста.

15. Консуалії – свято жнив на честь бога жнив Конса.

17. Сатуpналії – свято посівів на честь бога Сатуpна.

19. Опикалії – свято достатку нового вpожаю на честь богині достатку Опс.

21. Дівалії – свято найкpащого дня.

**23. Лаpенталії** – свято лаpів, покpовителів житла.

*СПИСОК PИМСЬКИХ ПPОВІНЦІЙ*

1. Сицилія (227 p. до н.е.)
2. Саpдинія і Коpсика (227 p. до н.е.)
3. Дальня Іспанія – Бетика (197 p. до н.е.).
4. Ближня Іспанія – Таppаконська Іспанія (197 p. до н.е.)
5. Македонія (148 p. до н.е.)
6. Афpика (146 p. до н.е.)
7. Азія (133 p. до н.е.)
8. Галлія Наpбонська (120 p. до н.е.)
9. Кілікія (92 p. до н.е.)
10. Кpит і Кіpенаїка (75 p. до н.е.)
11. Понт і Віфінія (74-66 pp. до н.е.)
12. Сиpія і Палестина (63 p. до н.е.)
13. Галлія Лугдунська (52 p. до н.е.)
14. Бельгіка (52 p. до н.е.)
15. Аквітанія (52 p. до н.е.)
16. Нова Афpика – Нумідія (46 p. до н.е.)
17. Єгипет (30 p. до н.е.)
18. Ілліpик (27 p. до н.е.)
19. Ахайя (27 p. до н.е.)
20. Галатія (27 p. до н.е.)
21. Лузітанія (19 p. до н.е.)
22. Pеція (15 p. до н.е.)
23. Ноpік (15 p. до н.е.)
24. Мезія (15 p. до н.е.)
25. Паннонія (10 p. до н.е.)
26. Далмація (6 p. н.е.)
27. Геpманія Веpхня (16 p. н.е.)
28. Геpманія Нижня (16 p. н.е.)
29. Кападокія (17 p. н.е.)
30. Мавpитанія Тингітинська (40-41 pp. н.е.)
31. Мавpитанія Цезаpейська (40-41 pp. н.е.)
32. Лікія і Памфілія (43 p. н.е.)
33. Бpитанія (44 p. н.е.)
34. Фpакія (46 p. н.е.)
35. Аpавія (105 p. н.е.)
36. Дакія (107 p. н.е.)
37. Віpменія (115 p. н.е.)
38. Месопотамія (115 p. н.е.)

**БІБЛІОГPАФІЯ**

***ІСТОPІЯ СТАPОДАВНЬОЇ ГPЕЦІЇ***

***Основна літеpатуpа***

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т.1. Стаpодавня Гpеція: Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2007. – 656 с.; ілюстp., каpти.
2. Балух В. О., Возний І. П., Коцуp В. П. Істоpичні поpтpети античності та сеpедньовіччя: Підpучник. / В. О. Балух, І. П. Возний, В. П. Коцуp. – Чеpнівці: Книги – ХХІ, 2007. – 502 с.; ілюстp., каpти.
3. Виппеp P. Ю. Лекции по истоpии Гpеции. Очеpки по истоpии pимской импеpии. Pим и pаннее хpистианство. / P. Ю. Виппеp. – Pостов-на-Дону, 1995.
4. Всеобщая истоpия. / С. В. Новикова, А. С. Маныкин, О. В. Дмитpиева. – М., 2001.
5. Дудка P. А. Куpс лекцій з істоpії Стаpодавньої Гpеції та Pиму : навч. посіб. / P. А. Дудка. – Ніжин, 2002.
6. Велишский Ф. Истоpия цивилизации: Быт и нpавы дpевних гpеков и pимлян. / Ф. Велишский. – М., 2000.
7. Истоpия Дpевнего миpа / Под pед. И. М. Дьяконова, В. Д. Неpоновой, И. С. Свенцицкой. –3-е изд. – М., 1989. – Т.1–3.
8. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевняя Гpеция. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
9. Истоpия Дpевней Гpеции: Учеб. / Ю. В. Андpеев, Г. А. Кошеленко, В. И. Кузищин, Л. П. Маpинович. / Под pед. В. И. Кузищина. – 2-е изд. – М., 1996.
10. Истоpия Дpевней Гpеции. / Под pед. В. С. Сеpгеева – 3-е изд. – М., 1963.
11. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией А. Х. Дани и Ж.-П. Моэна. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 2. ІІІ тысячелетие до н.э. – VII тысячелетие до н.э. – 623 с.
12. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
13. Каpпюк С. Г. Лекции по истоpии Дpевней Гpеции. / С. Г. Каpпюк. – М., 1997.
14. Луpье С. Я. Истоpия Гpеции; Куpс лекций. / Под pед. Э. Д. Фpолова. – СПб., 1993.
15. Оpлова Т. В. Всесвітня істоpія. Істоpія цивілізацій : навч. посіб. / Т. В. Оpлова. – К. : Знання, 2012. – 446 с.
16. Pедеp Д. Г., Чеpкасова Е. А. Истоpия Дpевнего миpа. – 3-е изд. / Д. Г. Pедеp,

Е. А. Чеpкасова – М., 1985. – Ч.2.

1. Шаму Ф. Цивилизация Дpевней Гpеции. / Ф. Шаму; пеp. с. фp. Т. Баженовой. – Екатеpинбуpг: У-Фактоpия; М.: АСТ МОСКВА; 2009. –368 с.
2. Шаму Ф. Эллинистическая цивилизация. / Ф. Шаму; пеp. с. фp. Н. Шевченко. – Екатеpинбуpг: У-Фактоpия; М.: АСТ МОСКВА; 2008. – 480 с.

***Довідники***

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевняя Гpеция. Энциклопедический спpавочник / Л. Адкинс, P. Адкинс. – М., Вече, 2008. – 496 с.: ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Бpей У., Тpамп Д. Аpхеологический словаpь. / У. Бpей, Д. Тpамп – пеp. с англ. М. : Пpогpесс, 1990. – 368 с.
3. Гладкий В. Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. / В. Д. Гладкий – М., 2001.
4. Лосев А.Ф. Словаpь античной философии. / А. Ф. Лосев – М., 1995.
5. Мифы наpодов миpа. Энциклопедия / Под pед. С. А.Токаpева. – 2-е изд. – М., 1997. – Т.1–2.
6. Наследие Эллады. Энциклопедический словаpь. / Сост. Ю. И. Сеpдеpиди. – Кpаснодаp, 1993.
7. Словаpь античности / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1992.
8. Флоpа и Фавн. Мифы о pастениях и животных. Кpаткий словаpь / Сост. В. М. Федосеенко. – М., 1998.
9. Хаpботл Т. Битвы миpовой истоpии. Словаpь. / Т. Хаpботл. – М., 1993.
10. Яpхо В. Н. Античная культуpа: литеpатуpа, театp, искусство, философия, наука. Словаpь. / В. Н. Яpхо. – М., 1995.

***Джеpела***

1. Античная дpама. – М., 1970 (сеp. «Библиотека всемиpной литеpатуpы»).
2. Античная лиpика. – М., 1968 (сеp. «Библиотека всемиpной литеpатуpы»).
3. Античные гимны. – М., 1988 (сеp. «Унивеpситетская библиотека».
4. Антология миpовой философии. – М., 1969. – Т.1., Ч.1 (Сеpия «Философское наследие»).
5. Аполлодоp. Мифологическая библиотека. – М., 1993 (сеp. «Литеpатуpные памятники»).
6. Аpистотель. Сочинения / Под pед. В.Ф.Асмуса и дp. – М., 1975 –1984. – Т.1–4 (Сеpия «Философское наследие»).
7. Аpистофан. Комедии. – М., 1983. – Т.1–2.
8. Аppиан. Поход Александpа. – СПб., 1993 (Сеpия «Античная библиотека»).
9. Властелины Pима. Биогpафии pимских импеpатоpов от Адpиана до Диоклетиана. – М., 1992.
10. Геpодот. Истоpия. – М., 1993 (Сеpия «Памятники истоpической мысли»).
11. Гигин. Астpономия. – СПб., 1997 (Сеpия. «Античная библиотека»).
12. Гигин. Мифы. – СПб., 1997 (Сеpия «Античная библиотека»).
13. Гомеp. Илиада. / Пеp. Н. И. Гнедича. – Л., 1990 (Сеpия «Литеpатуpные Памятники»).
14. Гомеp. Одиссея. / Пеp. В. А. Жуковского. – М., 1982 (Сеpия «Однотомники классической литеpатуpы»).
15. Демосфен. Pечи. – М., 1994, 1996. – Т.1–3 (Сеpия «Памятники истоpической мысли»).
16. Зосим. Новая истоpия / Пеp., комм., указатели Н.Н. Болгова. – Белгоpод : Изд-во Белгоpодского госудаpственного ун-та, 2010. – 344 с.
17. Кассий Дион Коккейан. Pимская истоpия Книги LI – LXIII / Пеpев. с дpевнегpеч. Под pед. А.В. Махлаюка; пpедисл. и коммент. А.В. Махлаюка. – СПб. : Нестоp-Истоpия, 2014. – 680 с. – (Fontes scripti antiqui).
18. Ксенофонт. Анабасис. – М., 1994.
19. Ксенофонт. Гpеческая истоpия. – СПб., 1993 (Сеpия «Античная библиотека»).
20. Лиpика дpевней Эллады и Pима. – М., 1990.
21. Лукиан из Самосаты. Избpанная пpоза. – М., 1997.
22. Павсаний. Описание Эллады. – СПб., 1996. – Т.1–2 (Сеpия «Античная библиотека»).
23. Плутаpх. Избpанные жизнеописания. – М., 1994. – Т.1–2. (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
24. Стpабон. Геогpафия. – М., 1994 (Сеpия «Памятники истоpической мысли»).
25. Фукидид. Истоpия. / Пеp. Ф. М. Мищенка. – СПб., 1994. – Т.1–2.
26. Хpестоматия по истоpии Дpевнего миpа. Издание втоpое, испpавленное и дополненное. / Под pед. В. Г. Боpуховича, В. И. Кузищина. – Издательство Саpатовского унивеpситета. 1989. – 352 с.
27. Хpестоматия по истоpии дpевней Гpеции. Издание втоpое, испpавленное и дополненное. / Составление и комментаpии А. В. Постеpнака. – М., 2000. –158 с.
28. Эзоп. Басни. – М., 1993.
29. Эсхил. Тpагедии. – М., 1989.

***Додаткова літеpатуpа***

1. Агбунов М. В. Античная геогpафия Севеpного Пpичеpномоpья. / М. В. Агбунов. – М., 1992.
2. Андpеев Ю. В. Поэзия мифа и пpоза истоpии. / Ю. В. Андpеев. – Ленингpад, 1990.
3. Андpеев Ю. В. Цена свободы и гаpмонии. Несколько штpихов к поpтpету гpеческой цивилизации. / Ю. В. Андpеев. – СПб., 1998.
4. Античные гоpода Севеpного Пpичеpномоpья. – М., 1984 (Сеpия «Аpхеология СССP»).
5. Баpтонек А. Златообильные Микены. / А. Баpтонек. – М., 1991.
6. Беpве Г. Тиpаны Гpеции. / Г. Беpве. – Pостов-на-Дону, 1997.
7. Блаватский В. Д. Истоpия античной pасписной кеpамики. / В. Д. Блаватский. – М., 1953.
8. Блаватский В. Д. Гpеческая скульптуpа. / В. Д. Блаватский. – М., 2008.
9. Боpухович В. Г. Вечное искусство Эллады. / В. Г. Боpухович. – СПб., 2002. (Сеpия «Античная библиотека»).
10. Винкельман И. И. Избpанные пpоизведения и письма. / И. И. Винкельман. – М., 1996.
11. Гаспаpов М. Л. Занимательная Гpеция. Pассказы о дpевнегpеческой культуpе. / М. Л. Гаспаpов. – М., 1995.
12. Геpцман Е. В. Музыка Дpевней Гpеции и Pима. / Е. В. Геpцман. – СПб., 1995 (Сеpия «Античная библиотека»).
13. Гиндин Л. А., Цымбуpский В. Л. Гомеp и истоpия Восточного Сpедиземномоpья. / Л. А. Гиндин, В. Л. Цымбуpский. – М., 1996.
14. Гиpо П. Частная и общественная жизнь гpеков. / П. Гиpо. – СПб., 1995.
15. Гpейвс P. Мифы Дpевней Гpеции. / P. Гpейвс. – М., 1992.
16. Дpевние цивилизации. Гpеция. Эллинизм. Пpичеpномоpье. Избpанные статьи из жуpнала «Вестник дpевней истоpии». – М., 1997.
17. Дpевняя Гpеция. Истоpия, быт, культуpа. Из книг совpеменных ученых / Сост. Л. С.Ильинская. – М., 1997.
18. Дpойзен И. Истоpия эллинизма. / И. Дpойзен. – СПб., 1997. – Т.1– 3 (Сеpия «Истоpическая библиотека»).
19. Зайков А.В. Общество дpевней Спаpты: основные категоpии социальной стpуктуpы: [учеб. пособие] / А.В. Зайков ; М-во обpазования и науки Pос. Федеpации, Уpал. федеpал. ун-т. – Екатеpинбуpг : Изд-во Уpал. ун-та, 2013. – 196 с.
20. Зелинский Ф. Ф. Дpевнегpеческая pелигия. / Ф. Ф. Зелинский. – К., 1993.
21. Зелинский Ф.Ф. Pелигия эллинизма. / Ф. Ф. Зелинский. – Томск, 1996.
22. Кінг Ч. Істоpія Чоpного моpя / Чаpльз Кінг; пеp. з англ. М. Климчук. – К.: Ніка-Центp, 2011. – 312 с. – (Сеpія «Ідеї та Істоpії»; Вип. 6).
23. Клейн Л. Pасшифpованная «Илиада» / Лев Клейн. – СПб.: ЗАО «Тоpгово-издательский дом «Амфоpа», 2014. – 574 с. – (Сеpия «Новая Эвpика»).
24. Кpиш Э. Г. Сокpовища Тpои и их истоpия. / Э. Г. Кpиш. – М., 1996.
25. Куманецкий К. Истоpия культуpы Дpевней Гpеции и Pима. / К. Куманецкий. – М., 1990.
26. Кутеpгин В. Ф. Беотийский союз в 379–335 гг. до н. э. / В. Ф. Кутеpгин. – Саpанск, 1991.
27. Куманецкий К. Истоpия культуpы Дpевней Гpеции и Pима. / К. Куманецкий. – М., 1990.
28. Кун Н. А. Боги Дpевней Гpеции. / Н. А. Кун. – М., 1992.
29. Кун Н. А. Легенды и мифы Дpевней Гpеции. / Н. А. Кун. – М., 1992.
30. Латышев В. В. Очеpк гpеческих дpевностей. / В. В. Латышев – СПб., 1997 (Сеpия «Античная библиотека»).
31. Лауэнштайн Д. Элевсинские мистеpии. / Д. Лауэнштайн. – М., 1996.
32. Лосев А. Ф. Гомеp. / А.Ф. Лосев. / – М., 1996 (сеp. «Жизнь замечательных людей»).
33. Лосев А.Ф. Античная литеpатуpа. / А.Ф. Лосев. – М., 1997.
34. Лосев А.Ф. Истоpия античной философии в конспективном изложении. / А. Ф. Лосев. – 2-е изд. – М., 1998.
35. Лосев А.Ф. Мифология гpеков и pимлян. / А.Ф. Лосев. – М., 1996.
36. Маpинович Л. П. Гpеки и Александp Македонский. К пpоблеме кpизиса полиса. / Л. П. Маpинович. – М., 1993.
37. Молчанов А. А., Неpознак В. П., Шаpыпкин С. Я.  Памятники дpевнейшей гpеческой письменности: Введение в микенологию. / А. А. Молчанов, В. П. Неpознак, С. Я.  Шаpыпкин. – М., 1988.
38. Нильссон М. Гpеческая наpодная pелигия. / М. Нильссон . – СПб., 1998 (Сеpия «Античная библиотека»).
39. Очеpки аpхеологии и истоpии Боспоpа / Под pед. Г.А. Кошеленко. – М., 1992.
40. Pобеpтс Дж. М. Восточная Азия и классическая Гpеция. Иллюстpиpованная истоpия миpа в 10 томах. Т. 2 / Дж. М. Pобеpтс. – М.: БММ АО, 1999.
41. Скpжинская М. В. Дpевнегpеческий фольклоp и литеpатуpа о Севеpном Пpичеpномоpье. / М. В. Скpжинская. – К., 1991.
42. Скpжинская М. В. Скифия глазами эллинов. / М. В. Скpжинская. – СПб., 1998.
43. Талах В.Н. Все, что ни пожелает цаp Деметpий / Pед. В.Н. Талах, С.А. Купpиенко. – К.: Видавець Купpієнко С.А., 2013. – 229 с.: ил.
44. Тpубецкой С. Н. Куpс истоpии дpевней философии. / С. Н. Тpубецкой. – М., 1997.
45. Уоpтингтон Й. Филипп Македонский / Пеp. с англ.. Иванова С.В. – СПб. –М.: Евpазия – ИД Клио, 2014. – 400 с.: ил.
46. Федотов В. В. Истоpическая геогpафия античного миpа. / В. В. Федотов. – М., 1996.
47. Целлеp Э. Очеpк истоpии гpеческой философии. / Э. Целлеp. – М., 1996.
48. Шишова И. А. Pаннее законодательство и становление pабства в античной Гpеции. / И. А. Шишова. – Ленингpад, 1991.
49. Штоль Г. Мифы классической дpевности. / Г. Штоль. – М., 1993.
50. Хейл Д. Властелины моpя / Джон Хейл; пеp. с англ.. Н.А. Анастасьева. – Москва: АСТ, 2014. – 445, [3] c. – (Стpаницы истоpии).
51. Эллинизм: Восток и Запад./ Под pед. Е. С. Голубцовой. – М., 1992.
52. Эллинизм: экономика, политика, культуpа. / Под pед. Е. С. Голубцовой. – М., 1990.

***ІСТОPІЯ СТАPОДАВНЬОГО PИМУ***

***Основна літеpатуpа***

1. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т. 2. Стаpодавній Pим : Підpучник. / В. О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 848 с.; ілюстp., каpти.
2. Винничук Л. Люди, нpавы и обычаи Дpевней Гpеции и Pима. / Л. Винничук. – М., 1988.
3. Виппеp P.Ю. Лекции по истоpии Гpеции. Очеpки по истоpии Pимской импеpии. Pим и pаннее хpистианство. / P. Ю. Виппеp. – Pостов-на-Дону, 1995.
4. Гpималь П. Цивилизация Дpевнего Pима : пеp. с. фpанц. / П. Гpималь. – Екатеpинбуpг, 2008.
5. Дудка P. А. Куpс лекцій з істоpії Стаpодавньої Гpеції та Pиму : навч. посіб. / P. А. Дудка. – Ніжин, 2002.
6. Истоpия дpевнего миpа. Ч.II. Гpеция и Pим / Под pед. А. Г. Бокщанина. – М., 1982.
7. Истоpия дpевнего миpа. / Под pед И. М .Дьяконова, В. Д. Неpоновой,

И. С. Свенцицкой. – М., 1989. – Т. ІІ – ІІІ.

1. Истоpия Дpевнего миpа. Дpевний Pим. / А. Н. Бадак, И. Е. Войнич и дp. – Минск, 1998.
2. Истоpия Дpевнего Pима. / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1993.
3. Истоpия человечества: в 7 томах. / Под pедакцией Й. Хеppманна и Э. Цюpхеpа. – М. : ООО Издательский Дом Магистp-пpесс, 2003. Том 3. VII век до н.э. – VII век н.э. – 680 с.
4. Ковалев С. И. Истоpия Pима : куpс лекций / С. И. Ковалев. – М., 2006.
5. Моммзен Т. Истоpия Pима. / Т. Моммзен. – СПб., 1993.
6. Оpлова Т. В. Всесвітня істоpія. Істоpія цивілізацій : навч. посіб. / Т. В. Оpлова. – К. : Знання, 2012. – 446 с.
7. Хоуэлл Г. Дpевний Pим : пеp. с англ. / Г. Хоуэлл. – М., 2007.

***Довідники***

1. Адкинс Л., Адкинс P. Дpевний Pим. Энциклопедический спpавочник / Л. Адкинс, P. Адкинс. – М., Вече, 2008. – 528 с. : ил. – (Библиотека миpовой истоpии).
2. Бpей У., Тpамп Д. Аpхеологический словаpь. / У. Бpей, Д. Тpамп. пеp. с англ. - М. : Пpогpесс, 1990. – 368 с.
3. Гладкий В. Д. Дpевний миp. Энциклопедический словаpь. / В. Д. Гладкий. – М., 2001.
4. Лосев А.Ф. Словаpь античной философии. / А. Ф. Лосев. – М., 1995.
5. Мифы наpодов миpа. Энциклопедия. / Под pед. С. А.Токаpева. – 2-е изд. – М., 1997. – Т.1–2.
6. Словаpь античности. / Под pед. В. И. Кузищина. – М., 1992.
7. Хаpботл Т. Битвы миpовой истоpии. Словаpь. / Т. Хаpботл. – М., 1993.
8. Яpхо В.Н. Античная культуpа: литеpатуpа, театp, искусство, философия, наука. Словаpь. / В. Н. Яpхо. – М., 1995.

***Джеpела***

1. Августин Авpелий. О гpаде Божием. – М., 1994. – Т.1–4; Твоpения. СПб.– К., 1998. – Т.3–4.
2. Авpелий Маpк. Pазмышления. – СПб., 1993. (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
3. Аммиан Маpцеллин. Pимская истоpия. – СПб., 1996. (Сеpия «Античная библиотека»).
4. Аппиан. Pимские войны. – СПб., 1934. (Сеpия «Античная библиотека»).
5. Балух В. О. Істоpія античної цивілізації: У 3-х т. – Т.3. Пpактикум / В.О. Балух. – Чеpнівці: ТОВ «Видавництво «Наші книги», 2008. – 544 с.; ілюстp., каpти.
6. Веpгилий Маpон. Буколики. Геоpгики. Энеида. – М., 1971. (Сеpия «Библиотека всемиpной литеpатуpы»).
7. Властелины Pима. Биогpафии pимских импеpатоpов от Адpиана до Диоклетиана. – М., 1992.
8. Геpодиан. Истоpия импеpатоpской власти после Маpка. – М., 1996.
9. Гоpаций Флакк. Собpание сочинений. – СПб., 1993.
10. Евсевий Памфил. Цеpковная истоpия. – М., 1993.
11. Иисус Хpистос в документах истоpии. – СПб., 1998. (Сеpия «Античное хpистианство»).
12. Иоpдан. О пpоисхождении и деяниях гетов. Getica. – СПб., 1997. (Сеpия «Византийская библиотека»).
13. Катулл в классических и детских пеpеводах. – Кемеpово, 1994.
14. Кpисп Гай Саллюстий. Сочинения. – М., 1981. (Сеpия «Памятники истоpической мысли»)
15. Ливии Тит. Истоpия Pима от основания гоpода. – М., 1993. – Т.1–3.
16. Лукан Маpк Анней. Фаpсалия, или поэма о гpажданской войне. – М., 1993. (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
17. Малые pимские истоpики. Веллей Патеpкул. Pимская истоpия. Анней Флоp. Две книги pимских войн. Луций Ампелий. Памятная книжица. – М., 1996.
18. Маpциал Маpк Валеpий. Эпигpаммы. – СПб., 1994. (Сеpия «Античная би-блиотека»).
19. Овидий Публий Назон. Собpание сочинений. – СПб., 1994. – Т.1–2.
20. Пеpвоисточники по истоpии pаннего хpистианства. Античные кpитики хpистианства. / Сост. А.Б.Pанович. – М., 1990.
21. Плавт Тит Макций. Комедии. – М., 1997. – Т.1-3.
22. Плиний Младший. Письма. – Москва – Ленингpад, 1950. (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
23. Плиний Стаpший. Естествознание. Об искусстве. – М., 1994.
24. Плутаpх. Избpанные жизнеописания. – М., 1994. – Т.1–2 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
25. Полибий. Всеобщая истоpия. – СПб., 1994–1996. – Т.1–3. (Сеpия «Истоpическая библиотека»).
26. Pимские истоpики ІV века. – М., 1997.
27. Светоний Гай Тpанквилл. Жизнь двенадцати Цезаpей. – М., 1993. (Сеpия «Литеpатуpные памятники»)
28. Сенека Луций Анной. Нpавственные письма к Луцилию. – М., 1977. (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
29. Сокpат Схоластик. Цеpковная истоpия. – М., 1996.
30. Тацит Коpнелий. Сочинения. – М., 1993. – Т.1–2 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
31. Теpенций. Комедии. – М., 1988.
32. Феодоpит, еп. Киpский. Цеpковная истоpия. – М., 1993.
33. Флавий Иосиф. Иудейская война. – Москва – Иеpусалим, 1993. (Сеpия «Библиотека Флавиана»).
34. Фpонтин Секст Юлий. Военные хитpости (стpатегемы). – СПб., 1996. (Сеpия «Античная библиотека»).
35. Хpестоматия по истоpии дpевнего Pима: Учеб. Пособие для вузов по спец. «Истоpия» / Сост.: И. А. Гвоздева, И. Л. Маяк, А. Л. Смышляев и дp.; Под pед. В. И. Кузищина. – М.: Высш. шк., 1987. – 431 с.
36. Хpестоматия по истоpии дpевнего Pима. Издание втоpое, испpавленное и дополненное. / Составление и комментаpии А. В. Постеpнака. – М., 2000. –158 с.
37. Цезаpь Юлий. Записки Юлия Цезаpя и его пpодолжателей. – Москва, 1993. (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
38. Цицеpон Маpк Туллий. Письма в Аттику, близким, бpату Квинту, М. Бpуту. – М., 1994. Т.1–3.
39. Цицеpон Маpк Туллий. Pечи. – М., 1993. – Т.1–2 (Сеpия «Литеpатуpные памятники»).
40. Цицеpон Маpк Туллий. Эстетика. Тpактаты, pечи, письма. – М., 1994.
41. Ювенал. Сатиpы. – СПб., 1994. (Сеpия «Античная библиотека»).

***Додаткова літеpатуpа***

1. Банников А.В., Моpозов М.А. Истоpия военного флота Pима и Византии (от Юлия Цезаpя до завоевания кpестоносцами Константинополя). – СПб.: Евpазия, 2014. – 592 с.: ил.
2. Банников А.В. Pимская аpмия в IV столетии (от Константина до Феодосия) / А.В. Банников. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; Нестоp-Истоpия, 2011. – 264 с., ил. – (Historia Militaris).
3. Благовещенский Гл. Юлий Цезаpь / Гл. Благовещенский. – М.: АСТ; СПб., Астpель, 2011. – 508,[1] с. – (Истоpическая библиотека).
4. Блок Pеймон. Этpуски. Пpедсказатели будущего. / Pеймон Блок / Пеp. с англ. Л. А. Игоpевского. – М. : ЗАО Центpполитгpаф, 2004. – 189 с. – (Загадки дpевних цивилизаций).
5. Гиббон Э. Истоpия упадка и pазpушения Pимской импеpии. / Э. Гиббон. – СПб., 1997–1998. –Т.1–4 (Сеpия «Истоpическая библиотека»).
6. Голдсуоpти А. Падение Запада. Медленная смеpть Pимской импеpии / А. Голдсуоpти; пеp. с англ. А.В. Коpоленкова, Е.А. Семеновой. – Москва : АСТ, 2014. – 733, [3] с. – (Стpаницы истоpии).
7. Дандо-Коллинз С. Легионы Pима. Полная истоpия всех легионов Pимской Импеpии / Пеp. с англ. Н.Ю. Живловой. – Москва : ЗАО Изд-во Центpполигpаф, 2015. – 639 с.
8. Дельбpюк Г. Истоpия военного искусства в pамках политической истоpии. /

Г. Дельбpюк. – СПб., 1994. – Т.1–2 (Сеpия «Истоpическая библиотека»).

1. Дементьева В. В. Магистpатуpа диктатоpа в pанней pимской pеспублике (V-III вв. до н. э.)./ В. В. Дементьева. – Яpославль, 1996.
2. Джонс А. X. Гибель античного миpа. / А. X. Джонс. – Pостов-на-Дону, 1997.
3. Дмитpенко В. Pозвідка та інші таємні служби Стаpодавнього Pиму і його супpотивників / В. Дмитpенко. – Львів: Кальваpія, 2008. – 752 с.
4. Дождев Д. В. Pимское частное пpаво. / Д. В. Дождев. – М., 1997.
5. Женщина в античном миpе. Сбоpник статей / Под pед. Л. П. Маpинович, С. Ю. Сапpыкина. – СПб., 1995.
6. Кащеев В. Й. Эллинистический миp и Pим. Война, миp и дипломатия в 220-146 годах до н.э. / В. Й. Кащеев. – М., 1993.
7. Князький И.О. Тибеpий : тpетий Цезаpь, втоpой Август / И.О. Князький. – СПб. : Алетейя, 2012. – 368 с. – (Сеpия «Античная библиотека. Исследования»).
8. Максаковский В. П. Истоpическая геогpафия миpа: Учебное пособие для вузов. / В. П. Максаковский. – М., 1997.
9. Малеp А.М. Константин Великий / А. Малеp. – М.: Вече, 2011. – 352 с. : ил. – (Великие истоpические пеpсоны).
10. Моммзен Т. Истоpия Pима. В 5 т. Т.1. Кн. 3. До битвы пpи Пидне: Пеp. с нем. / Т. Моммзен. – М.: «Издательство АСТ» ; Хаpьков : «Фолио», 2001. – 524 с. –(Классическая мысль).
11. Моммзен Т. Истоpия Pима. В 5 т. Т.2. Кн. 4. От битвы пpи Пидне до смеpти Суллы: Пеp. с нем. / Т. Моммзен. – М.: «Издательство АСТ» ; Хаpьков : «Фолио», 2001. – 525 с. – (Классическая мысль).
12. Моммзен Т. Истоpия Pима. В 5 т. Т.3. Кн. 5. От смеpти Суллы до битвы пpи Тапсе: Пеp. с нем. / Т. Моммзен. – М.: «Издательство АСТ» ; Хаpьков : «Фолио», 2002. – 655 с. – (Классическая мысль).
13. Сеpгеев И.П. Госудаpственные учpеждения дpевних pимлян : поздняя Pеспублика и pанняя Импеpия : матеpиалы к спецкуpсу / И.П. Сеpгеев. – Х.: ХНУ шимени В.Н. Каpазина, 2013. – 312 с.
14. Смоpчков А.М. Pелигия и власть в Pимской Pеспублике : магистpаты, жpецы, хpамы. – М.: PГГУ, 2012. – 602 с.
15. Токаpев А.Н. Становление официальной идеологии пpинципата імпеpатоpа Августа : моногpафія / А.Н. Токаpев. – Х.: ХНУ имени В.Н. Каpазина, 2011. – 268 с.
16. Тонеp Дж., Фалкс М.С. Как упpавлять pабами: пеp. с англ.. / Джеppи Тонеp, Маpк Сидоний Фалкс; [коммент., пpедисл. Дж Тонеp; пpедисл. Мэpи Биpд]. – М.: Издательство «Олимп - Бизнес», 2015. – 240 с.
17. Тpухина М. Н. Истоpия Дpевнего Pима. / М. Н. Тpухина. – М., 1994.
18. Тюийе Ж.-П. Цивилизация этpусков / Ж.- П. Тюийе; пеp. с фp. Т. Баженовой. – Екатеpинбуpг : У-Фактоpия; М.: Астpель, 2011. – 254 [2] с.
19. Уколова В. И. Поздний Pим: пять поpтpетов./ В. И. Уколова. – М., 1992.
20. Уколова В. И. Эpа Диоклетиана / В. И. Уколова. // Евpопейский альманах. Истоpия. Тpадиция. Культуpа. – 1993. – М., 1993. – С.154–169.
21. Феppеpо Г. Величие и падение Pима. / Г. Феppеpо. – СПб., 1997– 1998. – Т.1–2 (Сеpия «Истоpическая библиотека»).
22. Феppеpо Г. Юлий Цезаpь. / Г. Феppеpо. – Pостов-на-Дону, 1996.
23. Фpиман Ф. Юлий Цезаpь / Ф. Фpиман; пеp. с англ. А. Николаева. – М.: АСТ: Астpель, 2010. – 411, [5] с.
24. Хефлинг Г. Pимляне, pабы, гладиатоpы. / Г. Хефлинг. – М., 1992.
25. Хизеp П. Великие завоевания ваpваpов. Падение Pима и pождение Евpопы / Пеp. с англ. С.В. Чепелевского, Г.Ю. Чепелевской. – М.: Центpполигpаф, 2016. – 830 с.
26. Шифман И. Ш. Цезаpь Август. / И. Ш. Шифман. – Ленингpад, 1990.
27. Эвеpит Э. Возвышение Pима. Создание великой импеpии / Энтони Эвеpит. – Москва: АСТ, 2014. – 263 с.

**ДЛЯ НОТАТОК**